



1600

# पदरत्नमहोदधि



अनेक प्राचीन अर्वाचीन कविनीं केलेला पदसंग्रह  
पदसंख्या एक हजारावर.

हा संग्रह.

दिनकर महादेव भागवत इनामदार संस्थान  
धावडशी जिल्हा सातारा.

याणीं लोकहितार्थ

—

ग्र. 29916

मुंबईत

1981

श्रीकल्पतरु प्रेसांत छापून प्रसिद्ध केला असे.

सन १८८९ शके १८१०

1600

Manani

---

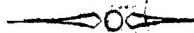
या पुस्तकाविषयी मालकीचा हक्क सन १८६७ चा आक्ट  
२५ प्रमाणे नोंदिला आहे.

---

किंमत रुपये दोन.



# प्रस्तावना



## आर्या

मोठा कलिचा गुण हा ॥ कीं केशवकीर्तनेंचि सर्व  
तरे ॥ राया हरिचरिताचें गाणें हें वज्र पाप पर्वतरें  
॥ १ ॥

मोरोपंत  
जनामध्ये परमेश्वरप्राप्तिके साधन करून घेण्यास हरि-  
कीर्तनाखेरीज कलियुगांत दुसरें सोपें साधन नाहीं अ-  
सें वरील कवितेवरून स्पष्ट होत आहे. या करितां आ-  
पल्या देशबांधवाची आपल्या हातून कांहीं सेवा घडा-  
वी, एतदर्थ बराच मोठा पदरूपी कवितासंग्रह केला  
आहे. या संग्रहांत कोठें नीतिपर उपदेश केला आहे,  
कोठें परमेश्वरप्राप्तिची साधनें सांगितली आहेत. आज  
पहातां प्राचीन कवी यांनीं केलेलीं पदे ( अलिकडील विद्वान  
लोकांपाशीं मुळींच मिळण्याचा संभव नाहीं, असें झटलें तरी  
चालेल अशीं ) आपल्यापैकी ज्यांना विद्या मुळींच येत  
नाहीं असे चोखेमेळे, वारकरी वगैरे यांच्यापाशीं बरा-  
च संग्रह आहे. तो जमवितांना पुष्कळ अशुद्ध व शब्द  
भेद झालेले आढळतात. मी आज दोन तीन वर्षे वरील  
लोकांपासून जशीं पदे मिळतील तशीं श्रम घेऊन माझ्या  
अल्पमतिनें शुद्ध करून घातलीं आहेत. व प्रत्येक देव-  
तेची पदे निरनिराळीं ठेविलीं आहेत. याचें कारण ज्या-  
स ज्या देवतेची भक्ति असेल त्यास आपल्या प्रिय देव-  
तेची उपासना करिताना त्यांस तीं एके ठिकाणी मिळावीं



## प्रस्तावना.

हा मुख्य उद्देश आहे. व प्रत्येक प्रदाच्या मथाळ्यावर राग, ताल व चाल ही जितका दिववलीं तितकीं दिलीं आहेत. प्रस्तुतकालीं लोकप्रिय कैलासवल्ली अण्णासाहेब किरलोसकर हे संगीत नाटकाचे गुरू द्वादलें असतां चालेल याणीं संगीत नाटकाचा पाया रचल्यावर अलिकडील विद्वानांपैकीं बऱ्याच लोकांनीं संगीत नाटके करण्याची शोड लाविली आहे. याजकरितां त्यांच्या कवितेची सरणी किति उत्तम आहे, ही माझ्या देशबांधवाला कळावी एतद्दर्थ या पुस्तकाच्या शेवटीं स्फुट पदे घातली आहेत. त्यां वरील नवीन कवींच्या पदांचा मासला थोडासा दिला आहे, व मी स्वस्तः थोडीशीं पदे केलीं आहेत त्यांचे मथाळ्यावर \* अशी खूण केली आहे. आतां हा वरील पदसंग्रह किती चांगला साधला आहे याबद्दल विचार करणें तो माझे प्रिय बांधवावरच संपवितों. हें पुस्तक छापण्यास माझे परममित्र नारायण जगदीश छत्रे यांनीं बरेच साह्य केलें त्याबद्दल त्यांचे आभार मानून हा लेख येथें संपवितों.

मुंबई-कांदेवाडी }  
तारामाची चाळ. }

दिनकर महादेव भागवत  
ग्रंथप्रकाशक.

## अनुक्रमणिका.



मणपातची पदे. पृष्ठे.	पृष्ठे.
तो गणराज गजानन मंगळ १	गौरीहरतनया ... ९
मंगळकर शुंडसरळ .... १	नमितो गणराया तुजला ... १०
सरळशुंडधर सरस्वतीशा २	नमो एकदंत ... १०
गणराज गजानन .... २	गजवदन सखा म्यां ... १०
दे पायांची जोड ... २	धांवरे धांव आतां ... ११
येरे नमितो मी तुज ... ३	<b>पदे शंकराची.</b>
जय जय विघ्नेश्वर ... ३	स्मररे स्मर हृदया ... ११
मंगलमुर्ति तुज ... ३	चंद्रचूड गजवर्माबरधर ११
गजवदना नमन तुला ... ४	प्रियकरो हेचि आतां ... १२
पूर्णब्रह्म प्रभु ... ४	किती मी वानूं ... १२
मनमुषकासनिं ... ५	भीतोमालिंगनें ... १२
गड्या प्रभातीं हिमगिरिजा ५	शंकरजी में बाल तुझारो १३
वक्रतुंड गणनाथ ... ५	ऐसा शंभो साजणीग हृदयीं १३
एकदंत श्रीभूषकवाहन ... ५	सज्जन हो मृदु कुसुमांजलि तो १३
श्रीगिरिजोत्संगभूषण ... ६	सुखद असो तो तुझां शंकर १४
सुमंगल गणराज स्तवूं ... ६	भज भज भवजलधिमाजि १४
वदूं गणराजा गुणसिंधू ... ७	भालचंद्र त्रिपुरारी शंकर १५
वदूं देव गजाननर ... ७	वीषकंठ नीलग्रिव भालनेत्र १५
मोरयाचे पाय चला पाहूं ... ७	रथगज वारू त्यागुनि सारे १५
गूर्पकर्ण द्विपशुंडा ... ८	शिवचंद्रेश्वर पूर्ण कृपाकर १५
वक्रतुंड गणराज ... ८	नमन पदीं ... १६
मोरया तुला कशी ... ८	वद वद वद रसने हर ... १६
श्रीगणेशपादपद्म ... ८	तुझां तो शंकर सुखकर हो १६
प्रायातीत शुद्ध निरंजन ... ९	त्रिभुवनपति निरिश सुमति १७
दे श्रीगजमुख ... ९	रणधीरा श्रावर वरद ... १७

हर हर शंकरजी ....	१८	देखिला श्रीगुरु औदुंबरों	३१
सुंदरवचना भवभयहरणी	१८	कलयुगीं दया नच अन्य	३१
पंचतुंड नरुंडमालधर ....	१८	दंड कमंडलु भस्मांगघांचित	३२
भावे स्तवूं तो शिव भोला	१९	तुजला मी शरण श्रीपादराज	३२
शंकर शिव भंभं भोळा ....	१९	घांव पाव दीनबंधु .....	३२
शिवहर शंकर सांभ भजावा	१९	त्रैलोक्याचा राजा ....	३३
शिव शिव शंभोगा ....	२०	श्रीपाद श्रीवल्लभ ....	३३
सदाशिव धुंदी ....	२०	सद्गुरुजी कोठवरी ....	३४
नतावना पावना ....	२०	श्रीविधि हरिहरमूर्ति सांवळी	३५
गिरिजास्मणा तूं पाहि मां	२१	गुरुरायाचा हस्त धरुनियां	३५
हरा तुजविण मज कोण	२१	दत्तात्रय महाराज बैसले	३६
कर्पूरगौरा शंकरा ....	२२	गुरु कुरायाचा नव्हता ....	३७
वदजिष्हे मृडहर शंकरभोळा	२२	कर जोडुमि शरण तुझां ....	३७
रत शिव सांबपदीं ....	२२	गुरुपदीं प्रीत लागुं दे .....	३७
या भवनदितुनी पार करी मज	२३	नवल वर्तले .....	३८
सब दुनिया पालनवाला ....	२३	न ह्मणतां दूर मानवा ....	३८
नमुनियां पाय भावे .....	२३	गेली गुरुसी लागुनि लगन	३८
शिव वेद पार्वतिसी .....	२४	सद्गुरुसी हटका ....	३९
शंकर महादेव देव ....	२४	काय सांगुं त्या समर्थाची	३९
श्रीदत्तार्ची व गुरुर्ची पदे.		यतिवेशा मुनि ....	४०
श्री दत्तराज महाराज ....	२५	ती नरसिंहवाडी ....	४१
मजमनुजा नरसिंह सरस्वति	२७	श्रीदत्तात्रय सुरवर, वंदित	४१
मरा गुरुराया ....	२७	दत्त गुरुराया जो जेरे	४१
गारी ३ मला ....	२८	त्यासि उत्तराई काय होउं	४२
भाजी दिवस भासे ....	२८	दत्त दत्त दत्त हाचि ....	४२
मज मना त्रैमूर्ति अवतार	२९	जय जय जय दत्तराज ....	४३
मीगुरुचें चरणकंज ....	२९	दत्तात्रया श्रीपाद नस्हरी	४३
गङ्गा श्रीगुरु कैवारी ....	३०	ध्यास हृदयीं नरहरी ....	४४
औदुंबरार्च्या तळीं पाहिला	३०	श्रीगुरुदत्त देखिला काय	४४

दत्त दिगांबर मूर्ति निशिदिर्षी ४४	मेहे लटक लागी ... ५४
दत्त दयाकर .... ४५	गुरुनें अमल पिलायाजी ५६
विश्वेश्वर मुरु ... ४५	गुरुनें बहुत सुनायाजी ५६
दत्तगुरु दत्तगुरु ... ४५	नमन वैष्णव सद्गुरुराजा ५६
नरहरि मजला प्रियवाटे ... ४६	भेटले मज वैष्णव ... ५७
बाहुन गारुड काय ... ४६	आज लढूं निर्बान ... ५७
भवतारक ह्या तुझ्या पादुका ४६	गुरुचा विसरूं कसा उपकार ५७
गायिन प्रेमभरित ... ४७	दत्ता कोण मला तारी ५७
इत्तात्रय करुणाकर ... ४७	कांहो धरिली अढीअढी ५८
किती चुकलों न कळे ४७	दत्तात्रय अवधूता ... ५९
जनहो गाहो ... ४८	नाथ कैसो गजको ... ६०
गाहिन निजडोळां ... ४८	गुरुविण तुज मुक्ती ... ६०
ध्यान दिगांबर ज्याचें ... ४९	अशा मज कोणी ... ६१
लागला मज नरसिंह ... ४९	जायें गुरु पायीं ... ६१
श्रीक्षेत्र कृष्णातिरी ... ५०	अखंडित श्रीसद्गुणमंडित ... ६१
सेवीं नारसिंहराज ... ५१	स्थिरावि चित्त ... ६२
परतत्व नसे दुसरें ... ५१	कहो गुरुनाथ ... ६२
इतुकें दे मजला ... ५२	सद्गुरुका मर्म न जाना ... ६२
आतां मी नाहीं ... ५२	गुरुचे पाय मनीं ध्याऊं ... ६३
सदयहृदय नरसिंह ... ५२	स्तवनीं लागा श्रीगुरुयतिच्या ६३
दत्तभजनकूं दिया ... ५३	गुरुकृपांजन पायो मेरे भाई ६३
श्रीपाद श्रीवल्लभ नरहरी ... ५३	द्या चरणीं मज ठाव ... ६४
धन्य दिवस माझा आज ५३	आवड जे जे दीनासी ... ६४
जनहो श्रीपादपदीं मन ठेवा ५४	आतां गति कैशि करूं ... ६५
नरसिंहराजा ब्रह्मसनातनरे ५४	तारि तारि हरि ... ६५
दत्ता ब्रह्मचारी ... ५४	तो हा श्रीसद्गुरु ... ६५
गुंग मला केलें ... ५५	हृदयीं श्रीसद्गुरुपाय आतां ६६
समज मुढा ... ५५	श्रीगुरुनें बरें केलें ... ६६
आत्मा हो बाई आळा ५५	गुरुपादें मन राहो हें ... ६६

दत्तात्रय महाराज ....	६७	हरिच हे जगदंबा ....	७७
गुरुने डोंडवीर हात ....	६७	शिवदायक ती जनास होवो ....	७७
विसरुनि जातो त्यास्य ....	६७	अंबिके माते भवानी ....	७८
इतनी बिनती ....	६८	रघुकुल वंद्ये पवित्रगंगे ....	७८
गङ्गानो गुरुला मनि आणा ....	६८	तव पदों कन्या ....	७८
जा वेगीं शरण गुरुंसी ....	६८	भगवती हे वसुंधरे तूं ....	७९
औदुंबरवासी मज ....	६९	देवी वीरश्री तूने ....	७९
आउंगा न जाउं गा ....	६९	घांव पाव भेट मला ....	७९
जा जा जा तुझि झटकारे ....	६९	ते माय माझी हो ....	८०
बाबा अहंकार ....	७०	तुज विनवितो प्रजापति ....	८०
दत्ता मज तारीं तारीं ....	७०	पाही पाही अंबिके ....	८०
श्रीपाद औदुंबरवासी ....	७०	येई शारदे ब्रह्मनांदिनी ....	८१
अवधूत निराकारी ....	७१	नमामी महिषासुरमर्दिनी ....	८१
गुरुचे पाय मनीं घ्याजं ....	७१	अंबे उबग कसा धरिला ....	८१
मानवा निरंतर ....	७१	त्रिपुरभैरवी अंबिके ....	८२
दत्तात्रयचतुराक्षरमंत्र ....	७२	कमले वियले देहि वरं ....	८२
बा करीं त्वरेनें ....	७३	श्रीललिते करुणारसभरिते ....	८३
घडला दत्तात्रयसंग ....	७३	नेमौ भक्तसुरतरुलते ....	८३
वद वद वद मनुजा ....	७३	जय ललिते देवी ....	८३
तूं मेरे प्राक्अधार ....	७४	भेटेल कधि जगदंबा ....	८४
अनलस गुरु तूजला भजवि ....	७४	महाराज भवानी ....	८४
भावे करूं भजना ....	७४	लक्ष्मी जगदेवा ....	८४
देवीकी पदे		घांव गे अंबाबाई ....	८४
आदिमाया मूळनिवृत्ती ....	७५	अंबे अजुनि का न होसी ....	८५
महालक्ष्मी निज दर्शन दे मज ....	७५	तू ब्रिटेश्वरि सख्ये ....	८५
शिषद असो सतत सती ....	७५	रामचरितसंबंधी पदे	
श्रीकामाक्षी नमू निरंतर ....	७६	कूपिंद्रा मुखी असे ....	८६
आदि निर्गुण प्रगटलो ....	७६	मुखीकीं राम राजा ....	८७
ब्रह्मकुमारी वाग्देवी ....	७७	रामा हे तवे नेत्रातुनि कां ....	८७

जयतु जयतु समभद्र ....	८७	या जानकीजीवनें आद्यां	१००
निजसख रक्षाया ....	८७	चाप धरुनियां करीं...	१००
जानकीचें मन शांत कराया	८८	रामाचीं पदे	
मग्न्या भरत देखिला काय	८८	तबमें जानकी नाथ कहो	१०१
शिव शिव काय झुपावें हीला	८८	रामी रतरे मनुजा ...	१०१
मंद अभागि मी ऐसा ....	८९	रामा तुज विसरलों ...	१०१
जन्मुनि रविवंशीं ऐसा ....	८९	रामचंद्र सरकार प्रभुजी	१०१
पडलें संकट स्वामीला ...	९०	तो रघुराज दयाळ धणी	१०२
कौसल्या झुपे बा रामा	९०	रघुपति पद्मासी अंत किती	१०२
सीते माझे प्रियकरणी ...	९१	राम दर्शनासि ...	१०२
साजणी गे मझे मनिचें...	९२	कमलनयन घनशाम ...	१०३
माझ्या बाळावरता रोष ....	९२	तो केला श्रीरामधनी ...	१०३
माझ्या बाळा रघुवीरा	९३	राम माझा धरिल कसा	१०३
राजा वेड तुझे हें काय...	९३	रामनामाची गती कोण	१०४
जानकी सांगे सहचरिला	९४	तारि तारी रामराया ...	१०४
मातः स्वामिनी सीताबाई	९४	कमलापति भगवान ...	१०४
माझा मित्र विश्वामित्र आज	९४	माई मोरे नयन बसे रघुवीर	१०५
रामा कौतुक पाहसी काय	९५	रामा नमन तुला ...	१०५
राम केवळ लहान ...	९५	शुद्धं ब्रह्मपद वन्दे ...	१०५
मग्न्या नेतिल श्रीरामराय	९५	सखया समा विश्रान्ति...	१०६
विश्वामित्र समे आला	९६	दासविं तव दिव्यमाय...	१०६
राम गोसावि झाला ...	९६	जिवलग राम पाहूं या...	१०६
विश्व सर्व तारणें	९७	श्रीराम मी तो माहिन...	१०७
राम झुपे साजुज मी येतो	९७	सांगड बाधारे भक्तांची	१०७
सुख कौतुक पाहसी काय	९८	श्रीराम तुझे सहज करिल	१०७
किडी धीर धरु दिव्यराजनी	९८	मग्न्या राम कहेंसे ...	१०७
भयंकर धनु मंगिलें	९८	गमहो गाहो रामाचीं नावे	१०८
हे दयकरथवाक	९९	समी रंमवूं मना ...	१०८
दधरधनंदनबाळ सीते	९९	वाच नमुनि जनलज	१०९

जन्मां राम नाम तमे .... १०९	रघुनंदन राम भजावारे १२०
उत्तमजन्मा येउनि रामा १०९	समू पालय राम पालय.... १२०
श्रीरामा तुझे नामी .... ११०	नमस्ते राघवा ..... १२१
त्रिभुविनि रामचि .... ११०	रघुवीरा मनीं स्मरा .... १२१
राम नाम तूं भजरे प्यारे १११	और नही कछु कामके.... १२१
दिनरजनीं पाहुं राघवा १११	एसे जे झाले .... १२१
जय जय रघुवीरा .... ११२	श्रीरामनाम गारे .... १२२
रसनें रंगेया राघवाचे .... ११२	अंदाधुंद कारमार .... १२२
त्रिभुविनि राम दयाळु ११२	प्रिय धाम बहुत काम .... १२२
धरि धीर राहे स्थिर .... ११३	राम कथारस पी .... १२३
सीतापति रामचंद्र .... ११३	दाखवि पाय राघवा .... १२३
रामराम बोला वाणी .... ११३	आजुनि कां न येतो .... १२३
मले निंदो मले निंदो .... ११४	रविवंशाभरणा .... १२४
चिंतावा रघुवीर .... ११४	धांवरे रामराया .... १२४
कोदंडधारी राम .... ११५	राम तव पदतामरसं .... १२४
श्रीरामाच्या नामाचा छंद ११५	दाशरथे रामा .... १२५
ध्याता सुतकाभिनी .... ११५	पदें मारुतिचीं.
सदैव राम राम ह्मणारे.... ११६	कपिवर मारुति हा वंदा १२५
केवळ माझा प्राण .... ११६	वन्दे संतं श्रीहनुमंत .... १२६
सथे वरीला म्या रघुराज ११७	धन्य एक मारुति .... १२६
रामराय विकलमत मोरी ११७	पाहा आला आला .... १२६
रतरे रत सखया.... ११७	भवजलधिंमधिल .... १२७
रात्रंदिन राम गांवरे .... ११८	केला कीं उपकार .... १२७
तूं माझा यजमान .... ११८	कपिवर्या मज खरोचि सांग १२७
देव तो हा दयाधन .... ११८	केवारी हनुमान .... १२८
आठवितीं रामा .... ११९	लंकेहनी अयोध्ये येतां.... १२८
जप तूं राम नाम किती ११९	अंजनिमुत हनुमंत .... १२९
पूर्ण ब्रह्मरामगे .... ११९	तो सदा स्मरावा हो .... १२९
मिरघनु कोघन राम .... १२०	मारुतिराया वानरकाया १२९

कपिवीर पवनज ....	१३०	माधवा राहे निजसदनीं १४१
रामसुग्रीवाज्ञा ....	१३०	राहिं राहिं माधवा .... १४२
घेडनियां वानरपरिवारा १३१	१३१	काना कुबज्यासंग .... १४२
लघुवेष धरुनिया शोधी १३२	१३२	माझा शाम देखिला काय १४३
कपि बे मंडोदरि .... १३२	१३२	कनया सामळो मारी वात १४३
संग बा मारुति .... १३३	१३३	माते मज गौळणी.... १४३
सिते जननि क्षुधित .... १३३	१३३	गडे हो कृष्ण मडी ... १४३
परिसुनि रविमुतवचनाला १३३	१३३	नायबा कुत्ता तूं एकला दा १४४
मारुतिराया ..... १३४	१३४	गोविंदा गोपाळा कृष्णा १४४
तो म्या प्रभुदास..... १३४	१३४	माई मैने गोविन्द ..... १४५
मारुति हा श्रीरामाचा.... १३५	१३५	चल जाऊं साजणी ... १४५
पदं कृष्णाचीं.		गोविंदा पल्लव अमुचा ... १४५
कंजनवन गोपाल ..... १३५	१३५	राधा प्यार देढासे जी ... १४५
कृष्णा कां मजवरि .... १३५	१३५	मी जोडिन हरिसहवास १४६
माझी लाज तुला .... १३६	१३६	अक्रुता नको नेऊं मधुवना १४६
देवा भक्त वत्सला गा... १३६	१३६	भाक्ते आकळिला ..... १४७
जय जयश्री बालमुकुंदा १३६	१३६	पदरीं धरुनी हरि ..... १४७
कुदंतमंदहास्य .... १३७	१३७	माई परिसावें हो ..... १४७
कृष्ण मेरे नजरोके..... १३७	१३७	गडेहो कृष्ण गडीं अपुला १४८
सांवळ्या नंदाचा मूल .... १३७	१३७	बाजलापाजली ..... १४९
किसनेजी पैरे .... १३८	१३८	हममत छोडो ..... १४९
कशिं माहनी घातली.... १३८	१३८	गोविंदाचे गोविंदाचे..... १४९
कृष्णरत्न हातींचे..... १३९	१३९	अजुनि कां नये..... १५०
कुसुमा थमालले .... १३९	१३९	नको छंद घेऊं कृष्णा.... १५०
नेऊं नको यदु वीर .... १४०	१४०	कान्हा बनासि बजाय.... १५१
यज्ञोत्तुसा कृष्ण हरि... १४०	१४०	हे मुकुन्द इंदुवदन .... १५१
माधवा योग्य तुला हें काय १४०	१४०	नमो भवाब्धी ..... १५२
सायमुरली बजाई .... १४१	१४१	मोरी लय लगी .... १५२
मुकाफळ नथ नाहीं .... १४१	१४१	कृष्णा राहीरे उगला ... १५३



तू पाव हरि सदया ...	१९२	कसा करिल भव ...	२०२
तारी तारी यदुरावा ...	१९३	नारायणनामाच्या ...	२०३
चौन्याशीं लक्ष ...	१९३	माहो गडे याहो ...	२०३
सांडिना देवाजी ...	१९४	सुष बे सुन निरगुनकी ...	२०४
इस तनधनकी ...	१९४	बारस्यणा न तुज ...	२०४
जनहो सर्वथा भेटू ...	१९४	इवा तुझ्या उपकारा ...	२०४
व्हा जागे ...	१९४	संत दयाळ कसे ...	२०४
तो तो मुखारमा करि ...	१९५	हरिसे कोई नाहि ...	२०५
जिसकी लागी है ...	१९५	प्राचि हेतु न येतो ...	२०५
दयासागर पिती ...	१९५	छोकरी धांवत धांवत ...	२०५
संगत संतनकी ...	१९६	जरि तरिचि सहज ...	२०६
तुजविण रे भगवान् ...	१९६	अथ संकट सर्व ...	२०६
तनका नहीं भरंवसा ...	१९७	माहावा साहेबजी ...	२०६
करो गंगाजल पार ...	१९७	ते मन निष्ठुर कां कळे ...	२०७
करि भुल्लासी ...	१९७	अखंड हरि हरि ववारे ...	२०७
तूं मेरे प्रान आधार ...	१९७	जाणो हरिचे पाय ...	२०७
तारी गा दीनासी ...	१९८	गड्यानों घ्या हरिच्या ...	२०८
भज भज तो मगवत ...	१९८	हे कोई ऐसा ...	२०८
अनन्य शरण रिधा ...	१९८	ध्याऊं या सत्य ...	२०९
जमसो नहीं डरोंगा ...	१९९	बंदे क्यों भुलाजी ...	२०९
वद नामचि तें सार ...	१९९	धन्य तेचि कीं भजती ...	२०९
आठवुं तुज देवा ...	१९९	वरतनु हे नगहे साच ...	२०९
वो योगी विषयी ...	२००	संसारचिंता कां करिती ...	२१०
श्रीरंगा दे मजला ...	२००	हर कलु करनारे ...	२१०
आम्हीं नमुं त्याळा ...	२०१	वर्णीं सकलतरणि ...	२१०
वद वद वद वद रसने ...	२०१	सैतपदाची जोड ...	२११
आसे ही थट्टा ...	२०१	जने कां निदिना ...	२११
सावध सावध होउनि ...	२०१	पतितनको पावस ...	२११
वारे जन्मोनी ...	२०२	कीठि नवजावे ...	२११

हे रामा तव ध्यानीं ...	२१२	सासुबाई करुं मी काई...	२२१
नरहरि तो भेटवा हो ...	२१२	आईक गडि नकल ...	२२२
मढे कशींग तुला भुल ...	२१२	चित उदधी निजरंग ...	२२२
बहुनि सुप्रमाती स्मरुं ...	२१३	रत हरिपदकमल ...	२२२
हारके दास कहावत ...	२१३	रसना भेरो कह्यो ...	२२२
ग्यान कटारी मोहे ...	२१३	तुं दृढ भाव धरुनि ...	२२३
धांव पाव सांवळे ...	२१४	कोरें नाठविशी ...	२२३
कां नये प्रभु करुणा ...	२१४	बरवें समजारे ...	२२३
मै हरिगुन गावत ...	२१५	अशाश्वत संग्रह ...	२२४
संत समागम कराचिना...	२१५	प्रीति लागो तुझिये ...	२२४
बाळकृष्णचरणीं मन ...	२१६	जड देह कसा ...	२२४
ज्यौं जानो त्यां तारो ...	२१६	इतरे साधन कां ...	२२५
धांव विमो करुणाकर ...	२१६	झाला विठ्ठलसंग ...	२२५
तबसें भयो बैरागी ...	२१६	सत्यरूप ज्ञानरूप ...	२२५
संकट कोण निवारी ...	२१७	त्याचा हरि विकला ...	२२५
स्मरतां नित्य हरि ...	२१७	यांचा संग नको ...	२२६
चिन्मात्र मात्र पाहीरे ...	२१७	जपो मन सुकृत ...	२२६
असो धिग्धिग् माझिया ...	२१७	याही गाउं ध्याऊं ...	२२६
मुनका भेद है न्यारा ...	२१८	ध्रिक् ब्रह्मबोध ...	२२७
गोढ कथारसरे ...	२१८	ध्रिक् कासयासि ...	२२७
सरस एक नकल ...	२१८	सत्कर्मजागरीं देह ...	२२७
अत्रलस मी तुज ...	२१९	जो तुम करिये कोट ...	२२८
कशाला माळ गळां ...	२१९	ध्यानीं प्रगटावें ...	२२८
बोलणें फोल झालें ...	२१९	नारायण भजरे ...	२२८
मुहर्षि ऐसी चटक ...	२२०	आकडिं सद्गुरु ...	२२८
किती उपकार स्मरुं ...	२२०	वें अज निजकळलें ...	२२९
यशो झुलें ...	२२०	आर्त मीं नाही ...	२२९
तेज गत आई ...	२२१	तैं जर भटके ...	२२९
माझें नवलाखें पांखरुं ...	२२१	वद वद वद मनुजा ...	२३०

विठ्ठल मम प्राणसखा ...	२३०	अपार सामर्थ्य ...	२३६
क्षणजे देव तुझी ...	२३०	आठवुं तुज देवा ...	२४०
दयाळा प्रभो तुझ्या ...	२३१	सदया न त्यागीं ...	२४०
सुखकरा मुकुंदा ...	२३१	पाहतां पाहतां धर्म बुडाळा ...	२४०
तैं काय भुल्यो ...	२३१	श्रीहरी तुझें नामीं ...	२४१
माझे देहीं जितुकें ...	२३१	कामिनीं संगें फार ...	२४१
रामा चित्त शुद्ध भावें ...	२३२	भक्तांचा कृपाळू हरी ...	२४२
मजकडे आर्षि निकट ...	२३२	जगदीशचरणाविंद ...	२४२
सज्जन यासाठीं ...	२३२	हरिभजनावीण काळ ...	२४३
जैसैं ज्यानें केलें ...	२३२	परखो शब्द निजसारा ...	२४३
उगाचि कां उडसी ...	२३३	भक्तांसि भगवद्भजनें ...	२४३
आंधरे हरविन ...	२३३	होउज्जि गोसावी ...	२४४
धन्य धन्य धन्य प्रभो ...	२३३	तैसैं जग नाना ...	२४४
अशाच खालीं गेला ...	२३४	शरणागत पदरीं ...	२४५
तो काय प्राणी विसरला ...	२३५	सावध सावध सावध मनुजा ...	२४५
पावना वामना ...	२३५	तो भला भला रे ...	२४५
आतां तरी सोडी रे ...	२३५	धांवरे पावरे नसो ...	२४६
मुनोजि दयानिधि ...	२३६	जडाव कोंदनका ...	२४६
घडि घडि हरिसीं ...	२३६	भला करे फीर ...	२४६
क्रम परमेश्वर काळ ...	२३६	गारे सखयांनीं ...	२४७
कोण मुशीला प्रसवली ...	२३६	मानस शुद्ध करोनी ...	२४७
भाई हुशार रहना बे ...	२३७	आह्मी अपराधी ...	२४७
प्रोहे रे पाहें ...	२३८	व्यर्थ भुल्लासी काय ...	२४८
अनुपम प्रेम तुझें ...	२३८	खोज करो कोइ ये ...	२४८
दयामय दीनोद्वार ...	२३८	बाहो सकल ...	२४९
वर असा विमो दे ...	२३८	सरुया तुला मीं प्रार्थितसें ...	२४९
बैरन नोंद ...	२३९	मनमंडलमो ...	२५०
ब्रह्मविचार करा ...	२३९	प्रतिपत्तावन दीनदयाघन ...	२५०
करुणा असो या ...	२३९	भवेभयहारक प्रभुवर ...	२५१

क्षणमंगुर नरतनु ...	२५१	साधन नामवि सार ...	२६१
आपही खेलखिलासी ...	२५१	चलो बिदुरघर जाय्ये ...	२६१
गेल्ल मान सांवरिल ...	२५२	युची कैशी खंती ...	२६२
पाहुं चला श्रीरंभ ...	२५२	संतो खूप समजनाजी ...	२६२
पावसि परमा गति ...	२५२	घस्त आली ...	२६२
हरिस्मरण विस्मरण ...	२५३	त्राता कोणि नैसे ...	२६३
सुखसदनाच्या पंथें ...	२५३	कांहीं प्रथम हृदयीं ...	२६३
तो नरगति चुकला ...	२५३	स्वस्थ असावें हरि ...	२६३
पिरोके प्याला पिना बे ...	२५४	ऐसा गे माय कैसा ...	२६४
माव धरारे आपुलासा ...	२५४	क्या नयना चमकावे ...	२६४
भावें करुं भजना ...	२५५	मक्ति रसायन बळाजि ...	२६५
वासना हे विषयाची ...	२५५	जन्मा आली वायां गेली ...	२६५
ढोळा उघडेना ...	२५५	सगुणचरित्रें परमपवित्रें ...	२६५
आत्मज्योति नजर ...	२५५	नाहीं नाहीं त्या माजी ...	२६६
कसिरे विट-जोडिली ...	२५६	तुझे नाम गाईन ...	२६६
प्रथम शरण जाऊं ...	२५६	पांचालि वदे मधुसुदना ...	२६७
गहनगती कर्माची ...	२५६	बंगला खूप बनाया बे ...	२६७
तयास गाऊं रचिली ...	२५७	परेस सद्गुरुराया ...	२६७
धांव मयुरेश्वरा ...	२५७	रे कानोबा सांग ...	२६८
राम तेजोमया ...	२५७	विवेक कांडणी ...	२६८
संतनके संग लाग ...	२५८	गोविंदा रामा येरे ...	२६८
हमतो बैरागी ...	२५८	हरिकीर्तन एका ...	२६९
नश्वर सौख्यें पापसरीं ...	२५८	व्याघ्राचे वाडां एक ...	२६९
देहीं मठ बांधिला ...	२५९	माधवजी भीम ...	२६९
हरिस्मरण सुख हें ...	२५९	दिसते चिंता फार ...	२७०
आंजन आंजाये ...	२६०	वाढी द्रौपदी सुंदरी ...	२७०
हरि तुझी आवडी ...	२६०	मजला सोडवा आतां ...	२७१
आळा तूही तूहीरे ...	२६१	राखें माझी लाज ...	२७१
साधन कांही तरी ...	२६१	मज तारि दयासागरा ...	२७१

लाज रखो तुम मेरी...	२७४	नवहवव कैस झाले...	२७४
वृंदकुनवासी...	२७४	स्फुट पड़े...	२७४
घरा नका जाऊं...	२७४	जसा इमत शिवदली...	२७४
ज्याच्या बोलें संस्मर...	२७४	कर्मजीकांता धांव आतां...	२७४
झाली संध्या संदेह...	२७४	मजल वरील सुभद्रा काय...	२७४
निसकारी बांधिले...	२७४	अर्जुन होउन सन्यासी...	२७४
तसा तूं मजरे...	२७४	सोडि आतां व्याकुळ...	२७४
अनुहत वाजवि पुंर्गी...	२७४	मृतर्जनकराजतनये...	२७४
एक बवल देखिले...	२७४	विकळ करितसे आत...	२७४
धांवुनियां मज तारीं...	२७४	कर मिय मंगल...	२७४
अजुनि कोरें नयेसी...	२७४	बामनमो नंदलाल...	२७४
यादवराया मय्या...	२७४	काम बंदू त्या समधीचे...	२७४
तुमबिन मेरी...	२७४	मनुष्यजन्मीं ब्राह्मण...	२७४
राखिले येही ठौर...	२७४	जवळ शांतवन कर जा...	२७४
ये हरि लौकरी धांवत...	२७४	झाली ज्याची उपवर...	२७४
येईगा तूं येईगा...	२७४	अंतरली या नृपवाळा...	२७४
सदया येई उदारारे...	२७४	कैसें शकुनियां मजला...	२७४
गेली लाज आवरील...	२७४	जरी संकोचे...	२७४
लवकरिं धांव सख्या...	२७४	अरे मी भीष्म जरी...	२७४
लवकरिं यदुनाथ हरी...	२७४	विधि हरि हर नर...	२७४
बहु शिणले नेत्र...	२७४	नयुनि ईशचरणा...	२७४
काय दयाळा संक्षम...	२७४	उपव हे रुचले...	२७४
मगनि घडव घनां...	२७४	संपति हा शरत्काल...	२७४
हरिं मज तुझे चरणि...	२७४	मान्य नसे निजकवेना...	२७४
भक्तांसाठीं तो जवजेनी...	२७४	किती सांगुं तुला...	२७४
चाल माझ्या राघो...	२७४	शिखी पडली पल्ली...	२७४
निष्काम राम जपारे...	२७४	हरि तुझी मुरली...	२७४
भजं भज गोपाल...	२७४	किती सोसूं जावे...	२७४
मैया मैं रहि...	२७४	कोण नाही कोणचे...	२७४

हाहा व्यर्थ मी आले ...	२९४	अज्ञा धरि छंद ...	३०३
जाउजी घोर वनी ...	२९४	मग झेवा का ससेलस ...	३०४
निष्कपट प्रेम हो ...	२९४	ब्रह्म घोर असे ...	३०४
आकस्ये सुवश झाला ...	२९५	नृपति समर्थीसि ...	३०४
सुखकर होवो ...	२९५	सांग सांग सावध ...	३०४
दिनोदिन टपत ...	२९५	आधी धनी माझा ...	३०५
अहाहा धन्य ...	२९५	शक्रदिनी एकशयनी ...	३०५
हरहर काय दशा ...	२९६	करि नृपाला कळवीत ...	३०५
नकी जाऊं ऐशा रणा ...	२९६	अंग बायांनों ...	३०५
घांव पाव लौकरी ...	२९६	खगबला सुदिन ...	३०६
आर्यजननि वर्णु किंती ...	२९७	फिस्त पाहत घोरवनी ...	३०६
सुंदरि आलस्य पाहाया ...	२९७	देहि मात्रमंगल ...	३०६
वैशाखमासि वासंतिक ...	२९८	तपद गृह झालें ...	३०६
मी पाळिन चरणी ...	२९८	गमतो सत्यचि बंडाबा ...	३०७
अनाय भीघोर ...	२९९	करि देवा तनयाला ...	३०७
धन्य धन्य धन्य ती ...	२९९	व्यर्थ कसा म्यां ...	३०७
अंबरी दहा अतीव ...	२९९	साधु व्या अंतरंगमोष्टी ...	३०८
बान्सि तु कवन ...	२९९	मर्यादेपरि भूषण ...	३०८
मोरी आंगनमो ...	३००	कमलगर्भसम ...	३०८
माझे मूल आढळलें काय ...	३००	रामा नवल कसे बघ हें ...	३०९
पार्थसुताला द्यावी ऐसें ...	३००	धूम्रावर घर्म ...	३०९
मोया आतांचि कोरे ...	३०१	कटिताटिमेखला ...	३०९
अजि शवटचा ...	३०१	किती गती जलद ...	३०९
स्वप्न असे की ...	३०१	भृकुटि चढविल्या ...	३१०
शुभवसनं नसुन ...	३०१	जाण मयूरिके ...	३१०
शक्रशानशशिचंद्र ...	३०२	जे कर्म कनकसृग ...	३१०
रामराजीवदल ...	३०२	स्वप्नी न कधी ...	३१०
नंदनदन नंदया ...	३०३	सुरमुनि वारद वदे ...	३११
रघवीरा रामा तं ...	३०३	वैशाकर्मा उचित ...	३११

प्रतिचरणाबुज सेवा ...	३११	कशा तुला तरि ...	३२१
सबलोकनके अमरि ...	३१२	ध्या हैं वंदोनिगे ...	३२१
सती साध्वी राष्ठांतुनि ...	३१२	सोडं सोड आस तब ...	३२१
निधनता ही नराका ...	३१२	तूं प्रभु थोर ...	३२१
रामा या तव निर्दय ...	३१३	नको सखे अति शोक ...	३२२
भोगी नरपति ...	३१३	भेदुनि छाती एकाकी ...	३२२
देवा अतिमाने ...	३१३	साध्य नसें मुनिकन्या ...	३२३
शंखलिखित वदति ...	३१३	काम कंदले सोडुन ...	३२३
आलीस विपिनि मृगेयला ...	३१४	मम दुःख कुणाला ...	३२३
सौमित्रासी कपट ...	३१४	हा सुखदायक चंद्र ...	३२३
सत्यपांडवनी ...	३१५	पंच प्राण जाऊं पहात ...	३२४
भूलोकांतें बघण्या ...	३१५	मर्निजा क्रोधचि दूर ...	३२४
जमुनिया तुझी एक ...	३१६	नेती हे मज वध स्थळी कीं ...	३२४
कोमल रम्य वृणें ...	३१६	धन्य धन्य धन्य विधी ...	३२५
मदन बाधा सोसेना ...	३१६	जन्म तुमचा असो. वायां ...	३२५
दुःखद फार भरत भूमी ...	३१७	मर्यादा सोडुनि वदणें ...	३२५
तेव्हाच स्त्रियांनी ...	३१७	धन्य जर्गी तूं होसी ...	३२५
शिष्युं नको पदकमलें ...	३१७	जग चालका विश्व पालका ...	३२५
प्रार्थितसें नाथा ...	३१७	भूमी श्मशान कशी ...	३२६
आनन तुझें पाहूंदे ...	३१८	नाहीं जमती सार ...	३२६
धन्य धन्य धन्य तू वा ...	३१८	मृतस्त्री विरहें दुःखित ...	३२६
वदन आज दाखविणें ...	३१८	सुटला पितृ दिशेचा वारा ...	३२६
हैं तट गिरिचे भव्य ...	३१९	सप्त ऋषीश्वर रे ...	३२७
धांव आतां मयूरेश ...	३१९	जेव्हां जेव्हां वाढयातें ...	३२७
पाहुनिया रम्य बाग ...	३१९	जात स्त्रियांची कपटी ...	३२७
मुधन्यासी संकट ...	३१९	कुळदीपक माझ्या बाळा ...	३२८
सेवकजन विश्रांति ...	३२०	शिष्यालासी माझा बरो ...	३२८
अग सखे तू थांब ...	३२०	देवा दुर्गति मात्र नही ...	३२८
भृत्यभजनार्थी संकट येतां ...	३२०	बघुनि सुमद्रेला ...	३२९

प्रियकर भगिनी .....	३२९	मम हृत्पंकजभ्रमरा ...	३३७
वीरा भ्रमरा .....	३२९	तेवकांतें तुजला ...	३३८
प्राप्त होय तें निधान ...	३२९	सजल जलदा परि ...	३३८
पति राया परिसावें ...	३३०	कितिग तारि उत्सुक ...	३३८
हर दैवा .....	३३०	प्रिय बाळा माझ्या ...	३३९
मित्रा ही सुंदर शोभा ...	३३०	गणिका केवळ साक्षांत ...	३३९
उरला भेद न ज्या कांहीं ...	३३०	लागी लक्ष्य पतिच्या ...	३३९
प्रसन्न हो तूं मला .....	३३१	बघ मुली भ्रांती ...	३३९
चंद्रापासून होतसें सदा ...	३३१	इताकि तूं मोहित कां ...	३४०
शोकभरें रति विव्हल ...	३३१	विश्रांती अजी सर्व ...	३४०
उमावचन तें ऐकुनि ...	३३२	नोहे नारी ही ...	३४०
तुझिये शूरपणाला ...	३३२	सूत वचन तें परिमुनि ...	३४०
अर्जुन तर संन्यासी ...	३३२	इछियलें जें मनीं ...	३४१
निजध्यास मनाहेरा ...	३३३	दुर्योधन हा क्रोधें बोले ...	३४१
राहुंदे सुगंधी प्रमे ...	३३३	मुखद किती शीतल हा ...	३४१
प्रभावतीच्या नयन ...	३३३	मातुश्री द्या मज पाणी ...	३४१
दिसली पुनरपि गुप्त ...	३३४	तनुईची सुंदरा .....	३४२
बायानों द्या सोडोनी ...	३३४	अभागी जीव हा ...	३४२
विपरित करणें ...	३३४	वत्सा दुर्गति काय .....	३४२
त्यजुनि येथें व्यर्थ ...	३३५	घांव रमापति .....	३४३
हे भीरू विषादास ....	३३५	सवलयग्रह हस्ते विवाह ...	३४३
विपरित काल ...	३३५	उठती कां आसनाला ...	३४३
दुर्भाग्या मम मना ....	३३६	हे माझें सुंदर सगुणे ...	३४४
त्रिपुरमर्दन मोह ...	३३६	व्यर्थान्नि मी फसलें ...	३४४
सख्ये अनसूये ...	३३६	नच भ्रमंगा करिशी ...	३४४
कोमल कमलदलांची ...	३३६	प्रियसखीच्या सौंदर्या ...	३४४
जों जों कर्म त्या योग्याच्या ...	३३७	कमलवदन कमलनयन ...	३४५
सोन्याचे स्तंभ जेथें ...	३३७	कां मजला टाकुनि आतां ...	३४५
विमल कमलदल ...	३३७	मृत्युलोकभुक्ती ...	३४५



पूर्वीच वृत्त हें मला ... ३४६	दुष्टवचन तें पडतां कार्णी ३४८
जिव घाबरतो ..... ३४६	स्वामी आमुचे तुह्मा ... ३४९
नंदनवनसम उपवन ... ३४६	शेला ह्या सज्जनाचा ... ३४९
प्रभे गेदैव तुझें फिरलें ... ३४६	प्राणंपतिला कोठें ... ३४९
दुर्वाक्यें त्या सतिचे ... ३४७	श्वापदें आपुलीं ... ३४९
सेनापति मम विजयसेन ३४७	आज मज सहज ... ३४९
राविकुलभूषण बलवंता... ३४७	दिन हा नमितों तव ... २५०
दावा हो मज प्राण ... ३४८	स्वामिदत्त निरंजन ... २५०
रथ हा सजवूनी येतो... ३४८	



# पदरत्नमहोदधि.



## पदे गणपतीचीं.

पद. ॥ १ ॥

(राग—झिझोटी. ताल—धुमाळी.)

तो गणराज गजानन मंगल ॥ देवो सकल जनालारे ॥ ध्रु० ॥  
गौरी शंकर चौहातानीं ॥ ज्याच्या चौहातांलारे ॥ धरुनी हळुहळू  
चालायला ॥ प्रेमें शिकवित्रि ज्यालारे ॥ १ ॥ कार्नि कुंडलें लुटलुट  
हलती ॥ खुलुखुलु वाजती वाळरे ॥ माथा जावळ भुरुभुरु उडते ॥  
पाहुनि मुख दोघालारे ॥ २ ॥ रांगत रांगत येऊनि गौरी ॥  
अंकावरी जो चढलारे ॥ धरुनि कंचुकी फुंदत फुंदत ॥ मागे  
स्तनपानालारे ॥ ३ ॥ जग ताराया जगदंबेचा ॥ श्रीहरि बाळक  
झालारे ॥ ऋद्धी सिद्धी दासि जयाच्या ॥ विघ्ने कांपति ज्यालारे  
॥ ४ ॥ कार्यांभीं विघ्न टळाया ॥ स्मरती मुर नर ज्यालारे ॥  
वंदुनि भावें नारायणसुत ॥ दास जयाचा झालारे ॥ ५ ॥

पद ॥ २ ॥ x

(राग—जिल्हा. ताल—दादरा. लक्ष्योनि हिंडताचि० या चा०)

मंगलकर शुंडसरळ शंभुबालका ॥ सुरवरपदकमलीं रत लंबना-  
शिका ॥ ध्रु० ॥ चरण दाव त्वरित पाव बुद्धिदायका ॥ मंदमती  
छंद अती कीर्तनी भुका ॥ लीन दास मी उदास हृदयचालका  
॥ चाल ॥ स्तवनी, भजनी, हरुनि भया, करुनि दया, स्मरुनि ब्रिदा,  
पाव गजमुखा ॥ मंग० ॥ १ ॥ संचयास उणा ज्यास भक्तिहारका ॥  
झणुनि तार एकवार दीनबालका ॥ शरण तुला अभय मीला दे

सदा सुखा॥चाल॥भावे, ध्यावे, गावे, वक्रतुंड स्थूलगुंड दिव्यशुंड  
विघ्नमाशका ॥ बंगल० ॥ २ ॥ छपावंत काय अंत पाहसी  
फुका ॥ धाव त्वरे विघ्नहरा भक्ततारका ॥ तुझ्यावीण होय शीण  
व्यर्थ बालका ॥ चाल ॥ दमलों, भ्रमलों, भ्रमलों, करुनि नमन,  
वरुनि चरण, दुरित हरण, करि विनायका ॥ मं० ३ ॥

पद ॥ ३ ॥

(राग-भूपकन्याय. ताळ-धुमाळी.)

सरळ शुंढघर सरस्वतीशा सुरनर किंनर ज्या नमिती ॥ गीष्प  
तिसमता करील होतां प्रसाद ज्याचा हीनमतीं ॥ ध्रु० ॥ नारद तुं  
बर भुजगेंद्राहि ते ॥ तंव गुण प्रेमानें गातीं ॥ गजवदना तुज नमितां  
भावे॥सर्वहिविघ्नें तीं हरतीं ॥१॥ ब्रीह तुझे ते सांभाळुनिया॥निज-  
भृत्यीं मम करि गणती॥सत्यदेवकीर्तन हें होवें ॥सफलद माझी ही  
विनती ॥ २ ॥

पद ॥ ४ ॥ ४

[राग-काळमंडा. ताळ-त्रिवट.]

गणराज गजानन गावाहो ॥ गणराज० ॥ ध्रु० ॥ शेंदुरचर्चित  
शुंढविराजित॥मोदकहस्ति पाहावा हो॥गणराज०॥१॥ विघ्नविना-  
शक बुद्धिप्रकाशक॥ तो वरदायक ध्यावा हो ॥ गणराज०॥२॥  
आनंदात्मज चिंतितसे तुज॥हा भवसिंधु तरावा हो॥गणराज०॥३॥

पद ॥ ५ ॥ ५

(राग-कन्याण.ताळ-धुमाळी. संतपदाची जोड या चालीवर.)

दे पांथाची जोड ॥ मोरया दे पायाची जोड ॥ध्रु० ॥ नानादुःखें  
भोगुनि सारीं॥विषयवासनां सोड॥मोरयादे०॥१॥तुजविण कवणा  
शरण मी जाऊं ॥ नाम तुझे बहु गोड ॥ मोरयादे० ॥ २ ॥ धर-  
णिघरा येवढेंचिजाणुनि ॥ काढिं कपेची तोड ॥ मोरया० ॥३॥

पद ॥ ६ ॥

( राग-देस. ताल-त्रिवट. )

येरे नमितों मी तुज मजवदना. ॥ देरे दर्शन मज मुखसदना ॥ येरे०  
॥ ध्र० ॥ देहइंद्रियप्राणमनादि पंचकासि ॥ तूंचि प्रकाशकू एकर-  
दना ॥ येरे० ॥ १ ॥ सनातन ब्रह्मानंद, ध्यातो योगीजनबुंद ॥  
तोचि तूं सिंघुरगण, धूमनिघना ॥ येरे० ॥ २ ॥ देहात्मभावना विघ्न  
हरुनि स्वरूपि मग्न ॥ कारि देवा कृष्ण जग-आथनंदना ॥ येरे० ॥ ३ ॥

पद. ॥ ७ ॥

( राग-काळंगडा. ताल-एका. चाल-चरंजीवकन्याण० )

जय जय विघ्नेश्वर मोरेश्वर गजानना देवा ॥ हेंचि मागणें जन्मो-  
जन्मी घडो तुझी सेवा ॥ ध्र० ॥ नलगे मजला तुजविण गजरथ  
राज्यादिक हेवा ॥ उठो जिंहेला रात्रंदिस हा कीर्तनगुण मेवा ॥  
जय० ॥ १ ॥ प्रपंचांत हे मुख्य तसा तूं परमार्थिक हेवा ॥ युक्त  
असे तरि दे शिवरामा पदयुग हे सेवा ॥ जय० ॥ २ ॥

पद. ८.

( राग-कन्याण. ताल-त्रिवट. चाल-लावजीची. )

मंगलमूर्ति तुज स्मरतां विघ्ने हरती ॥ तुज पाहतां विघ्ने हरती ॥  
माझ्या कृष्णाला बुद्धि देई पुरती ॥ तुझ्या करीन संकट चौथी  
मंगलपू० ॥ ध्र० ॥ तुजला घालिन मंगलस्नान ॥ पिंवळा पिंताबर  
नेसवीन ॥ रत्नजडित मुगुट चढवीन ॥ शालुवरती ॥ तुजस्मरतां०  
॥ १ ॥ मोदक लाडू हीं पक्कानें ॥ पंचामृत तुज अर्पनि ॥ चंपक  
पुष्पें आणि सुवर्ण ॥ दुर्वा मस्तकावरती ॥ तुजस्मरतां ॥ २ ॥ के  
शरिगणपती प्रसन्न झाला ॥ सत्वर येशोदेसि पावला ॥ तिचा  
कृष्ण मुमुक्षी जहाला ॥ शिवदिन लोळे चरणावरती ॥ क-  
रुनि आराति ॥ तुज स्मरतां विघ्ने हरती ॥ मंगलमूर्ति० ॥ ३ ॥

पद. ९

( राग-झिजोटी. ताल-गुमाळी )

विघ्नहरा मम विघ्न हराया लवकर येई गजवदना ॥ ध्रु० ॥ एक  
 दंत लंबोदर सुंदर रक्तमाल्यरंजितवसना ॥ शूर्पकर्ण शुभशुंडामंडित  
 अंबासुत कृतरिपुकदना ॥ १ ॥ चर्तुबाहु चतुराननवंदित चंद्रभा  
 ल चंचलकर्णा ॥ चिदानंद चिद्रूप चिदंबर चित्तचोर चित्सुखसदना  
 ॥ २ ॥ भक्तकामकल्पद्रुमभासुर भानुकोटिभास्वदर्णा ॥ पाशां  
 कुशधर वरदाभयकर खंडितदानव शुभरदना ॥ ३ ॥ विघ्नविना  
 शन विद्यामयवपु विकटा मूषकपतिवहना ॥ रंगा येऊनि रंग भरावा  
 आश्रय द्यावा या कवना ॥ ४ ॥

पद ॥ १० ॥

(राग—शुद्धकल्याण. ताल—त्रिवट)

गजवदना नमन तुला ॥ मज आत्मभजनीं देयिं प्रेम निरंतर ॥  
 ध्रु० ॥ चतुर्मुखादिक सुरमुनिवर निज महिमा नित्य गातीरे ॥  
 प्रगट झाला भक्तांच्या संकटीं जाणुनियां शुद्ध हेतुला ॥ माथां  
 मुकुट कुंडलें कांनिं शोभति सुंदर ॥ गज० ॥ १ ॥ गणसिंधुरक  
 मलादिक दैत्या वधुनीं दुष्टजातीरे ॥ प्रबळ विघ्नासूर शमविला बा-  
 लपणी धरुनि आखुला ॥ वरी आरूढ होऊनि केला मूषकउद्धारा ॥  
 गज० ॥ २ ॥ समर्थ तूं निजनाममंत्रजपकाचा पक्षपातीरे ॥ न  
 वल मोठें केलें त्रिभुवनिं निवटुनिया धूमकेतुला ॥ विष्णुकृष्णज  
 गन्नाथ तुंचि निर्विकार ॥ गज० ॥ ३ ॥

पद ॥ ११ ॥

(राग—झिजोटी. ताल—धुमाली.)

पूर्णब्रह्म प्रभु दीनदयाघन ॥ भवभयभंजन विश्वपती ॥ इच्छितक  
 र्यारंभीं स्तवितां ॥ विघ्नें सर्व लया जाती ॥ ध्रु० ॥ संत योगि मुनिवि  
 नटुनि निशिदिनि ॥ ध्यानि मग्न ज्याच्या असती ॥ भक्तमनोरथ  
 कल्पद्रुम जो ॥ मंगलमय मंगलमूर्ती ॥ पू० ॥ १ ॥ अगमअगो  
 चर करुणासागर ॥ सचिद्घन ज्याला द्वाणती ॥ तो जगदीश्वर दीन

जनोद्धर ॥ देवीं सकलां सुखशान्ती ॥ पूर्णब्रह्म प्रभु दी० ॥ २ ॥

॥ पद १२ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—त्रिवट. )

मनमुषकासनि बैसोनि यावें ॥ क्षेमालिंगन मजला द्यावें ॥ ध्रु० ॥ आणि  
क कांहीं न मागें तुजला ॥ मीपण माझें विलया न्यावें ॥ मन०  
॥ १ ॥ एकाक्षरी बीज स्मरतां स्मरणीं ॥ व्यापकदर्शन डोळां  
व्हावें ॥ मन० ॥ २ ॥ केशरिनाथ गुरु-गण-राजा ॥ शिवदिन  
दूर्वादळ शिरी द्यावें ॥ मनमुषकासनि बैसुनि यावें ॥ क्षेम० ॥ ३ ॥

पद ॥ १३ ॥

( राग—बिभाम. ताल—दादग. चाल “प्रियेपहारात्रीचासमयसरून.” )

गड्या प्रभातीं हिमगिरिजास्तनय शुभद एकदंत गावा ॥ ध्रु० ॥ वि  
घ्नहरण गुंडदंड ॥ खलदमनीं बल उदंड ॥ विश्वपालवक्रतुंड ॥  
हृदयांत ठरावा ॥ गड्या० ॥ १ ॥ तुंदिलतनु मंदहास्य ॥ भूषित  
बहु सुंदरास्य ॥ शूर्पकर्ण गा अवश्य ॥ विनतास विसावा ॥  
गड्या० ॥ २ ॥ भक्तावन पारायण ॥ तोच शंभु नारायण ॥  
ब्रह्मदेव तोच जाण ॥ ध्यावें गण-रावा ॥ गड्याप्र भातीं० ॥ ३ ॥

पद ॥ १४ ॥

( राग—भूपकल्याण. ताल—धुमाली. पंचतुंड नरहडमालधर या चा० )

वक्रतुंड गणनाथ परेश्वर गुंडा-मंडन पावन तो ॥ सुरनखंदीं आ  
दिपूज्य शिव-गिरज्या-सुत हृदयांत रतो ॥ ध्रु० ॥ तच्चरणांबुज  
युग्म सोडुनी मनोमधुप न च भटका तो ॥ नरतनु जाइल व्यर्थ का  
ळ हा फसवुन नकळे कै जातो ॥ १ ॥ मायबाप मम मित्र सो  
यरा स्वामी हो गणनायक तो ॥ असार सारें त्या साराला नाराय  
ण ही नत होतो ॥ वक्रतुंड० ॥ २ ॥

पद ॥ १५ ॥

( राग—पिलू. ताल—त्रिवट. अष्टमूर्ति परमेश सदाशिव-या चा० )

एकदंत श्रीगणेशवाहन विश्वावन गावा ॥ तारक बा समजूनी दुसरा

कुमार्ग सोढावा ॥ ध्रु० ॥ व्रत तप जप उपवास करुनि देह न  
जाळावा ॥ नामघोष “श्रीगजानना” हा नित्यची चालावा ॥१॥  
देहबुद्धिचा विटाळ फेडुनि आत्माजाणावा ॥ श्रीनारायण विधि  
हर गणपति एकच मानावा ॥ एकदंत श्रीमूषकवाहन विश्वावन  
गावा ॥ २ ॥

पद ॥ १६ ॥ ✓

(राग—कालंगडा. ताल—दादरा. सुंदरमुखतुंदिलतनु या चालीवर.)

श्रीगिरिजो—त्संग—भुषण श्रीगजानना ॥ सरळशुंड वक्रतुंड असुरम  
र्दना ॥ ध्रु० ॥ तनुकराल तूं मराल नीतिविश्वपा ॥ शरण तुला  
मरण गमे साधणें तपा ॥ त्राहि त्राहि धृतिच नाहीं ऊरली ज-  
पा ॥ त्राता, आतां, ताता, मज्जशिं न्मसे, बुडत असे, हृदयिं वसे,  
भरंवसा तुझा ॥ श्रीगिरि० ॥१॥ आधि रोग विरह सेवनांत चा-  
लले ॥ आयु सर्व सरुनि चित्त भ्रांत जाहलें ॥ क्षणभंगुर तनु  
कळतां धैर्य लोपले ॥ त्राही, त्राही, त्राही, गजवदनां, विनतजना  
सुखसदना, धांव धांवरे ॥ श्री० ॥ २ ॥ सत्संगति नित्य घडो  
मार्ग दे बरा ॥ नामरसीं आवड हो नित्य लेंकरा ॥ नारायण—वि-  
धि—शंकर—पूजितांमरा ॥ राया, वायां, माया, तुटुन पडो, ज्ञान  
घडो, चित्त रडो, विषय पाहतां ॥ श्रीगिरिजोत्सं ॥३॥

पद ॥ १७ ॥

(राग—बिभास. ताल—दादरा. चाल—कितितरिणहाटे०)

सुमंगल गणराज स्तवूं॥ नमुनी प्रभूला ॥ ध्रु० ॥ वक्रतुंड एकदंत ॥  
चतुर्भुज मूर्ति शांत ॥ नाम घेतां सर्व दुरित ॥ जाई लयाला ॥  
सुमं० ॥ १ ॥ ऋद्धिसिद्धि दासि दोन ॥ करिति सदां नृत्य गान ॥  
सुर नर मुनि ध्याति चरण ॥ मोक्ष साधण्याला ॥ सुमं० ॥ २ ॥  
विघ्नेशा दुःख हरी ॥ मत्कवनीं रंग भरी ॥ कृष्णमुता धन्य करीं ॥  
करुन छेपेला ॥ सुमं० ॥ ३ ॥



पद ॥ १८ ॥

(राग-परम. ताल-धुमाळी. तोंवरितळमळरे. या चा० वर.)

बंदू गणराजा गुणसिंधू ॥ करुणाकर दिनबंधू ॥ ध्रु० ॥ अखंड  
स्वानंदाचा ॥ मोदक मिरवे हातीं साचा ॥ वंदू० ॥ १ ॥ अं-  
कुश तो समतेचा ॥ झळके परशु करीं बोधाचा ॥ २ ॥ पोटीं सर्व  
जगाचा ॥ होतो स्थिति उद्धव लय साचा ॥ वं० ॥ ३ ॥ ना-  
यक जो विद्येचा ॥ दायक सकळहि तो सिद्धीचा ॥ वं० ॥ ४  
भासक जेष्ठ दृश्याचा ॥ नाशक मायिक भव विघ्नाचा ॥ वं० ॥ ५  
प्रणवरूप अविकारी ॥ जीवन्मुक्त गुरुसहकारी ॥ वं० ॥ ६ ॥

पद ॥ १९ ॥

(राग-कल्याण. ताल-धुमाळी.)

वंदू देव गजाननरे ॥ वंदू० ॥ ध्रु० सकळारंभी आधि ज्याला ॥  
करिती पूजनरे ॥ वंदू० ॥ २ ॥ ज्याचे स्मरणें हरतिळ विघ्नें ॥  
पूर्ण दयाघनरे ॥ वंदू० ॥ २ ॥ देव गजानन गौरीनंदन ॥  
विघ्न विनाशनरे ॥ वंदू० ॥ ३ ॥ मोदकभक्षण पिवळें वसन ॥  
भूषकवाहनरे ॥ वंदू० ॥ ४ ॥ ज्याला ध्यातां सुखरूप जहालीं ॥  
गोसावीनंदनरे ॥ वंदू० ॥ दे० ॥ ५ ॥

पद ॥ २० ॥

(राग-सूधकल्याण. ताल-एका.)

मोरयाचे पाय चला पाहुं यारे ॥ ध्रु० ॥ जगत हें सर्व मृषा व्यर्थचि  
ममता ॥ सोडुनि शरण त्याला जाऊंयारे ॥ १ ॥ मोर० ॥ आ-  
नन्य शरण होउनी शुद्ध भावें ॥ मस्तकी चरण त्याचे वंदुयारे ॥  
मोर० ॥ २ ॥ करुनी अर्पण सर्वही हेतू ॥ स्वानंदे सुखरूप  
राहुंयारे ॥ मोर० ॥ ३ ॥

पद ॥ २१ ॥

(राग-भूपकल्याण. ताल-धुमाळी. पंचतुंड नरहंमालथर या चा०)

गूर्पकर्ण द्विपशुंडा मंडित पार्वति तनया तुज नमितों ॥ संकष्टांतें  
 नष्ट कराया प्रभुपदकमलां वंदीतो ॥ ध्रु० ॥ विद्याहिन मी दीन  
 ह्मणुनि त्वत्कृपाधनांतें इच्छीतों ॥ दास मनोरथ पूर्ण करिशि ही  
 आस मनीं मीं बाळगितों ॥ श्रू० ॥ १ ॥ कनकसुवसना रा-  
 जिवनयना मूषकवहना तुज ध्यातों ॥ मत्कवना या रंग भराया  
 वर द्याया कर जोडितों ॥ श्रू० ॥ २ ॥

पद ॥ २२ ॥ ✓

( राग—भूपकल्याण. चाल वताल—सदर. )

वक्रतुंड गणराज गजानन ॥ शंकरतनया भवहरणा ॥ कार्यारंभीं  
 स्तवितों तुजला ॥ नमुनी आधीं प्रभुचरणा ध्रु० ॥ पाशांकुश  
 धर शेंदुरभूषित ॥ मूषकवाहन सुखेंसदना ॥ भक्तमनोरथ पूर्ण  
 कराया ॥ अवतरलासी गजवदना ॥ वक्र० ॥ १ ॥ विघ्नेशा मम  
 विघ्न हराया ॥ लौकर येई अघशमना ॥ मत्कवनी ह्म रंग भरोनी ॥  
 सुमती देई ह्या दीना ॥ वक्रतुंड ग० ॥ २ ॥

पद. ॥ २३ ॥

( राग—सोहर्नी. ताल—एका. )

मोरया तुला कशी माझि दया नाहिरे ॥ माझि दया नाहिरे मोरया०  
 ॥ ध्रु ॥ या भवतापें बहुत मी तपलों ॥ चरणिं ठेवियली डोईरे ॥  
 मोरया० ॥ १ ॥ भार्यासुतादि मोहिं गुंतलों ॥ मुक्त करीं लव-  
 लाहीरे ॥ मोरया० ॥ २ ॥ कृष्णदास हा गुरुकृपेनें ॥ आवडिनें  
 नाम तुझे गडिरे ॥ मोरया तुला कशी माझी दया नाहीरे ॥ ३ ॥

पद ॥ २४ ॥

( राग—स्वमाज. ताल—दादरा. )

श्रीगणेशपादपद्म ध्याय तू मनारे ॥ भवदुःख सांडुनियां सर्व  
 कामनारे ॥ ध्रु० ॥ श्रीगणेशचरणविमुख नरकमार्गीं तो ॥ सत-  
 त भजणशील भक्त मुक्ति साधितो ॥ १ ॥ यत्नाविण दुःख जसें

सुखहि त्यापरी ॥ प्राप्त होय दैववशें चरण दृढ धरिरे ॥ २ ॥  
नानात्वी त्रास बहुत जन्ममृत्युचा ॥ सांडुनि श्रीगणेशपदि हो  
अमृत्युचा ॥ ३ ॥

पद ॥ २५ ॥

( राग-कालंगडा ताल एका. )

मायातीत शुद्ध निरंजन गणपति परमात्मा ॥ सोहंभावे काकड-  
आरति कैचा निरात्मा ॥ ध्रु० ॥ त्रिगुणात्मक पंचवीसा पदरी नि-  
जाहंकृतिचा काकडा ॥ धृताविद्यातिमिर नासुनी ज्ञानप्रकाश  
फुडा ॥ १ ॥ ज्ञानाज्ञान दिवस रात्री येथेंच नसती ॥ केवल बोध  
प्रभाती केली काकडआरती ॥ २ ॥ नानात्व एकत्व सहित केवल  
गणपति ॥ ऐशा भावे सहज चरणी काकडआरती ॥ ३ ॥

पद ॥ २६ ॥

( राग कल्याण.ताल त्रिवट. )

वंदे श्रीगजमुख नगजाबालं विधुसुललितभालं ॥ वंदे ॥ ध्रु० ॥  
चंडीस्तनमंडितशुंडादंडं मदमंडितगडं ॥ सांद्रं मंगलविभवकरंडं  
कृतदितिकुलदंडं ॥ दूरीकृतजनपदभयभवजालं विधुसुल० ॥  
॥ १ ॥ गौरीपरमेश्वरकुतुकारामं कृतविघ्नविरामं ॥ कामं त्रिभुवनैक  
पूरितकामं सुवरदैभिरामं शरणागतभक्तजनकरुणालवालं ॥  
विधुसुल० ॥ २ ॥ आद्याविद्यामृतपारावारं विधिजगदाधारं ॥  
कंठे लंबितमणिमुक्ताहारं श्रुतिसंपदगारं ॥ धीरं कविरायपिकै  
करसालं ॥ विधुसुललित भालं ॥ ३ ॥

पद ॥ २७ ॥

( राग-कालंगडा ताल एका. )

गौरी हरतनया हरतनया ॥ गजवदना गणराया ॥ ध्रु० ॥ स्वामी  
मज तारी सुखसद्मा ॥ नमन तुझ्या पदपद्मा ॥ गौरी हरत० ॥ १ ॥  
विद्यादायक तूं विघ्नहरा ॥ विनायका श्रुतिसारा ॥ गौरी० ॥ २ ॥

आनंदतनय ह्यणे हेरंबा ॥ नित्य तुं पाळिशि विश्वकदंबा ॥ ३ ॥

पद. ॥ २८ ॥

( राग—कल्याणशुद्ध. ताळ—त्रिवट. )

नमितो गणराया तुजला ॥ अघनिरास हरिविलास रचितो बुद्धि देई  
मजला ॥ नमि० ध्रु० ॥ लंबोदर गजवदन चतुर्भुज चंद्रविराजित  
भाला ॥ सर्वावरणे मंडित दिसती धरुनी रदांकुश जहाला नमि० ॥  
॥ १ ॥ सकळारंभी सुरनर जे तुज पूजिती गिरिजाबाळा ॥ सर्व  
मनोरथ पुरवुनि करिसी विघ्नरहित तूं त्याला ॥ नमि० ॥ २ ॥  
मी बाळक न सके अगणित तव महिमा वर्णयाला ॥ मागतसे  
तव कर जोडुनि भावे दें हारी यश पायाला ॥ नमि० ॥ ३ ॥

पद. ॥ २९ ॥

( राग—खमाज. ताळ—रूपक. चाल—हरी तुजविण मज कोण. )

नमो एकदंत भक्तवरदवंत स्वरारे ॥ ध्रु० ॥ चतुर्भुज हास्तिवदन ॥  
शोभतसे मुषकवहन ॥ पाशांकुश धरुनि करे ॥ येई त्वरे विघ्नहरारे  
॥ नमो० ॥ १ ॥ सेंदूरें चर्चितांग ॥ पीतांबर कटि सुरंग ॥  
कुंडलयुग दिव्य दिसे ॥ दुर्वाक्षुर मुगुटि तुरारे ॥ नमो० ॥ २ ॥  
चरणी नूपुरादि नाद ॥ करित येई दावि पाद ॥ नारायण प्रार्थि-  
तसे ॥ ठेवि शिरी अक्षया करारे ॥ नमो० ॥ ३ ॥

पद. ॥ ३० ॥

( राग—कल्याण. ताळ—त्रिवट. )

गज वदन सखा म्या नमिलाहो ॥ ध्रु० ॥ प्रथामारंभी मूळारंभी  
नाचत रंगणी आणिलाहो ॥ १ ॥ शेषफणीवर मेळूजभारी ॥  
वाल्मिके कीर्तानि आणिलाहो ॥ २ ॥ तुका ह्यणे ध्यातो त्याला ॥  
वाल्मिकसंदेह फिटला हो ॥ ३ ॥

पद. ॥ ३१ ॥ ३

( राग—बहिरवी. ताळ—एका. )

घांवरे घांव आतां ॥ मयुरेश्वरा समर्था ॥ तुजवीण कोण माझी ॥  
 लज्ज राखील आतां ॥ घांवरे० ॥ ध्रु० ॥ प्रबळ हा दैत्य झाला ॥  
 विधात्याच्या वरानें ॥ मजलां दुष्ट जातो ॥ बळें घेऊनि रानीं ॥  
 आधार नाही मज ॥ आतां तुजवांचूनीं ॥ झणऊनि तुज ध्यात्ये  
 कीं बा नाइकसी कार्णी ॥ घांव० ॥ १ ॥ दैत्य हा मज नेतो ॥  
 बीद बुडतें तूझें ॥ नाथअनाथजी गा ॥ घाळूं कोणास मी ओझें ॥  
 संकट फार माझें ॥ कोण हरवील बा हें ॥ यास्तव चित्तीं ध्यातो  
 ध्यान जोमीरे तुझें ॥ घांवरे घांव आतां० ॥ २ ॥

## पदे शंकराचीं प्रारंभ.

पद ॥ १ ॥

(राम—भैरवकालंगडा. ताल—धुमाळी. रतरेत स० या चालीवर.)

स्मररे स्मर हृदया शंकरभोळा, धर वदनीचाळा ॥ गोड गोड वद  
 नृत्युंजय हर ध्याइ निरंतर शिव जपमाळा ॥ ध्रु० ॥ तो हा  
 विश्वरूप जगि अवतरला ॥ मायेनें वरिला ॥ ज्यानें शिवसगुण-  
 रूप हृदि धरिला ॥ तो तर नर तरला ॥ घांव घांव मज पाव  
 त्वरित जरि भाव असे गिरजावेल्लाळा ॥ स्मररे० ॥ १ ॥

पद ॥ २ ॥

(राम—भुपकल्याण. ताल—त्रिवट.)

चंद्रचूड गजचर्मांबरधर । त्रिपुरहरातें अर्धि स्तवितों ॥ स-  
 कल विघ्नतम दूर कराया । ज्ञानसूर्य शिवशंकर तो ॥ ध्रु० ॥  
 त्रिपुंड्र भाळीं हिमनगबाळी ॥ अर्धांगी जो शोभवितो ॥ भुजंगीं  
 वेष्टित जानु जयाचें ॥ ध्यानमग्न मंगलमय तो ॥ चंद्र० ॥ १ ॥  
 निरमुनि साच्या बाह्य उपाधी । सदां हि निजरूपीं रमतो ॥ तो  
 शिव रक्षुनि निजभक्तांला । अंतीं सुखशांती देतो ॥ चंद्र० ॥ १ ॥

## पद ॥ ३ ॥

(राग-बिभास. ताल-दादरा.)

प्रियकरो हेंचि आतां । श्रीउमापती ॥ ध्रु० ॥ द्वेष त्यजुनि प्रीति  
 धरुनी । अखिल स्नेह चिति वसुनी ॥ देति सौख्य विबुधजनीं  
 । श्रीसरस्वती ॥ प्रिय० ॥ १ ॥ सकलजनी दुःख नुरो । मेघ-  
 समईं घृष्टि करो ॥ परोपकृति करुनि तरो ॥ अंति भूपती ॥  
 प्रिय० ॥ २ ॥ योगयाग करुनि मुनी । गाती ध्याती ज्यास  
 मनीं ॥ मंगलप्रद होउ जनीं ॥ तो जगत्पतीं ॥ प्रियक० ॥ ३ ॥

## पद ॥ ४ ॥

(राग-मूलतानि. ताल-त्रिवट. दावाशिगुहोनंद०)

किती मी वानू दुर्गुण याचे ॥ ध्रु० ॥ सुभा त्यागुनि विषचि प्याला ॥  
 सदां जातसे हा भिक्षेला ॥ मृदंगादिक वाद्यें याला ॥ नावटुनिकरी  
 स्फुरणदराचें ॥ किति० ॥ १ ॥ बाई माझा भोळा शंकर ॥ भावें  
 अभावं ध्याती जे नर ॥ त्यांसीं देतो इच्छित गे वर ॥ निरसितसे  
 गे दुःख भवाचें ॥ किति० ॥ २ ॥ अघटितघटना लोकीं करितो ॥  
 सूत्रधारची त्यांचा होतो ॥ प्रेमानंदें खेळ खेळतो ॥ सुख कसलें  
 त्या गृह युवतीचें ॥ कितीमी० ॥ ३ ॥

## \* पद ॥ ५ ॥

(राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. अष्टमूर्तिपरमेश स० या चालीवर.)

भीतोमाऽलिंगनें तुष्ट शिव रक्षो आह्माला ॥ दशमुख कैलासा  
 उचलिता ॥ क्रुद्धचिजो झाला ॥ ध्रु० ॥ कैलासाच्या चलनें  
 नाचति शिवगण मौजेनें ॥ गुह मातेच्या अंकी धांवे ॥ बसण्याला  
 नेणें ॥ १ ॥ त्यासमयीं अहिवरही होता क्रुद्ध बहू चलने ॥  
 पाताली जाता जो होता ॥ स्तंभचि चरणाला ॥ २ ॥

## पद ॥ ६ ॥

(राग-झिजोटी. ताल-धुमाळी.)

शंकरजी मै बाल तुझारो ॥ दया करो महाराजरे ॥ पतितके तुम  
करुणासागर ॥ आज रखो प्रभुराजरे ॥ ध्रु० ॥ खाना पिना  
सुखसे सोना ॥ धामधुमको राजरे ॥ इस दुनियांमे पैदा होकरा ॥  
येहि किया सब काजरे ॥ शंकर० ॥ १ ॥ अपना अपना कर-  
कर आखर ॥ जनम गमाया साररे ॥ भजन पूजनकी बात नहि  
कछु ॥ गया जनमका फेरारे ॥ शंकरजी० ॥ २ ॥ चरनकमलपर  
सरन आया जो ॥ दगा न देते फेररे ॥ श्रवन सुनी वह बात  
बढोकी ॥ घेरलियो प्रभुद्वाररे ॥ शंकरजी० ॥ ३ ॥ व्याघ्रचर्मपर  
जटा बटाला ॥ नंदीपर अस्वाररे ॥ आनंदात्मज धून लगीहै ॥ शिव  
शिव मूलाधाररे ॥ शंकरजी० ॥ ४ ॥

पद ॥ ७ ॥

( राग—यमनकल्याण. ताल—धुमाळी. चाल—न्हाणि न्हाणी )

ऐसा शंभो साजणीग हृदयीं ध्यावागे ॥ प्रेमानंदे आनंदे सुस्वर  
गावा ॥ ऐ० ॥ ध्रु ॥ आदी पाहातां साजणी दिगंबरू ॥ परी  
प्रेमें पांघुरला व्याघ्रांबरू ॥ गजचर्म ते दुसरें अतिमुंदरू ॥ क्रोधें  
जाळिला तेणें तो रतिवरू ॥ ऐसा० ॥ १ ॥ गंगा वाहे झुळझुळां ज-  
टाजुटीं ॥ आंगीं शोभे विभूति जाला उटी ॥ पन्नगहार रूळतो  
नीळकंठी ॥ ज्यातें ध्याती निर्जर तेतिसकोटी ॥ ऐसा० ॥ २ ॥  
ज्याचे अंकी चिच्छक्ती शैलवाळा ॥ त्रिशूळ हातीं भ्यासुर रुंढ-  
माळा ॥ ज्याचे नेत्रीं धगधगिती अग्निज्वाळा ॥ नंदीवाहन कर्पु-  
रगौर भोळा ॥ ऐसा० ॥ ३ ॥ ज्याचे भाळीं शोभेहो निशीरमण ॥  
चारि मुक्ती वंदिती ज्याचे चरण ॥ ज्यातें ध्यातां चुकेल जन्मम-  
रण ॥ ह्मणोनि गेला श्रीधर त्यासि शरण ॥ ऐसा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ८ ॥

( राग—स्वमाज. ताल—त्रिवट. )

सज्जनहो मृदुकुसुमांजलि तो मंगल देवो सकलाला ॥ हिमबमजेनें

प्रेमातिशये ॥ शंभुशिरीं जो अर्पियला ॥ ध्रु० ॥ पादाग्री जी  
उभी राहिली ॥ प्रथम सती शिवपूजेला ॥ पीनकुचभरें वांकतसे  
परि ॥ पुनः पुन्हा ती सूमृदुला ॥ १ ॥ त्रिलोचनें तंव सस्पृह  
होउनि ॥ पाहियली ही नतशीला ॥ सलज्ज पुलकस्वेदकंपयुत ॥  
झाली बहुनी स्वपतीला ॥ २ ॥ पुष्पांजली मग अधोमुखीनें ॥  
लक्षुनी यद्यपि तद्गाला ॥ फेकियला परि मधेचि पडला ॥ परि-  
मल ज्याचा बहु सुटला ॥ ३ ॥

पद ॥ ९ ॥

(राग—यमनकल्याण. ताल—त्रिवट. चाल—ये हरि धावत लौकरि गोविंदा.)

सुखद असो तो तुझा शंकर ॥ दुष्टजनां जो फार भयंकर ॥ ध्रु० ॥  
मखमथनाची कथा प्रियेला ॥ कथी हसूनिया सविस्तर ॥ सु-  
ख० ॥ १ ॥ तईं क्रोधानें ज्वलितलोचनी ॥ अग्नि विजविले  
म्या सत्वर ॥ २ ॥ मग गणवसनें हरुनि पाडिती ॥ भीत ऋ-  
त्विजां भूमिवर ॥ ३ ॥ दक्ष तुझा मज सविनय वदला ॥ पाहि पाहि  
मां भो भवहर ॥ ४ ॥ सुदीनवदना रडली माता ॥ शीघ्र पळाले  
गे सर्व सुर ॥ ५ ॥

पद ॥ १० ॥ ✓

(राग—पिलू. ताल—दादरा.)

भज भज भवजलधिमाजि मनुजा शिवाला ॥ ध्रु० ॥ धरिशिल  
दृढ चरणकमल घडि भरि तरि करुनि विमल ॥ तरिच सकल  
पाप शमल त्यजरे भवाला ॥ भज० ॥ १ सांडुनियां विषय-  
वमन, झडकरिं करिं षडरिदमन ॥ पुजिं मन हे करुनि सुमन ॥  
गिरिजाधवाला ॥ भज० ॥ २ ॥ सावध हो करिशि काय ॥ शं-  
करगुरु बापमाय ॥ चिंतुनि कवि रामपाय ॥ हृदयीं निवाला ॥ भज ३

पद ॥ ११ ॥

[ राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. अष्टमूर्ति परमेश० या चा० ]



भालचंद्र त्रिपुरारी शंकर तुझांस सुख देवो ॥ आदिपुरुष जो  
सर्व जगाला ताप सकल निरसो ॥ ध्रु० ॥ ॐस्वरूपी सद्गुरुराणा  
निश्चल हा ठेला ॥ चैतन्यरूपी. मायास्फूर्ती उद्भवली त्याला ॥  
तिणें निर्मिलें हरि हर ब्रह्मा त्यानें जगताला ॥ ऐसा जो स्वामी  
सकलांला ॥ भवाब्धिपार करो ॥ १ ॥

पद ॥ १२ ॥

[रागिणी-भैरवी. ताल-दादरा.]

वीष कंठनीलग्रिव भालनेत्र देवा ॥ संसारी त्रास बहू दीननाथ  
धांवा ॥ ध्रु० ॥ क्रोध लोभ दंभ रिपू परम गांजिती ॥ विषयतमीं  
मग्न असे नित्य मन्मती ॥ अन्य कांहीं प्रीय नसे कनक यूवती ॥  
क्षणिक सुखा लुब्ध चित्त शान्ति नाही पावा ॥ १ ॥ स्त्रिया पुत्र  
आप्त सर्व वित्त मित्र होती ॥ अंतीं नाही कोणि कुणा एकटे च  
जाती ॥ धर्म मात्र अनुसरतो एक त्यांप्रती ॥ मोहपाश दुर्धर हा  
सुमती मार्ग दांवा ॥ २ ॥ विषय वित्त मदें मत्त तुला विसरती  
॥ परी काळपाश भया ते न जाणती ॥ ईह वस्तु संगतिनें  
त्रासलों अती ॥ शरण दास वामन हा मुक्तिपदा न्यावा ॥ ३ ॥

पद ॥ १३ ॥

[राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी.]

स्थ गज वारू त्यागुनि सारे वृषभावरी वसतो ॥ सुंदरवस्त्रें सोडु-  
नि पांघरी गजचर्मावर तो ॥ ध्रु० ॥ कैलासासम सुस्थळ टांकुनी  
स्मशानी वसतो ॥ पिशाच्यांच्यासंगें अनुदिनी नृत्यसखे करितो ॥ १ ॥

पद ॥ १४ ॥

[राग-झिझोटी. ताल-धुमाळी.]

शिवचंद्रेश्वर पूर्ण कृपाकर ॥ देयी परमानंद मला ॥ शिव० ॥  
ध्रु० ॥ मुनिवर तुज गाती पाळिसि तूं ॥ जगा परि जिव बहु  
श्रमला ॥ शि० ॥ १ ॥ स्वात्म रज्जुवरी कल्पुनि जगभुजगा

तुज चुकला भ्रमला ॥ शि० ॥ २ ॥ करी नमन निजजगन्नाथ-  
सुत ॥ कृष्ण तुझ्या पदीं बहु रमला ॥ शिव० ॥ ३ ॥

पद ॥ १५ ॥

[राग-कल्याण. ताल-एका. श्रगभंगुर संसार०या चालीवर.]

नमन पदीं ॥ चंद्रेश्वर महाराज ॥ ध्रु० ॥ पूर्णकृपेनें दर्शन घडलें ॥  
धन्य दिवस मज आज ॥ न० ॥ १ ॥ पर्वतशिखरीं साच न  
जाचती ॥ चढतां सज्जन पाज ॥ न० ॥ २ ॥ जगन्नाथसुत  
कृष्ण द्वारे कीं ॥ साधिं मदिच्छित काज ॥ न० ॥ ३ ॥

पद ॥ १६ ॥ ✓

[राग-कल्याण. ताल-एका.]

वद वद वद रसनें हर सांव सांव सांव वद० ॥ ध्रु० ॥ विश्वेशा  
बद्रिनाथ महंकाळ सोमनाथ ॥ ॐकारा घुस्मेश्वर त्र्यंबकेश मृडशूली ॥  
जग दंब दंब दंब दंब ॥ १ ॥ भीमाशंकर महेश ॥ वैजनाथ  
नागेश ॥ रामेश्वर मलेश ॥ द्वादशलिंगादि स्मरुनि अंब अंब  
अंब अंब ॥ वद० ॥ २ ॥ अनुदिनि सत्संग धरुनि ॥ रंगि रंगला  
भुजंग ॥ नाथ नमुनि हर हर हर सांव ३ ० ॥ वद० ॥ ३ ॥

पद ॥ १७ ॥ ✓

(राग-बिभास. ताल-दीपचंदी. नमामीमहिषासुरमर्दिनि याचा०)

तुझा तो शंकर सुखकर हो ॥ हिमधरस्थित विकट काननिं तप  
करी प्रियकरी शुभकरी सुंदरी तिजवरी भुलत निज कैलासनगिं  
तो ॥ शंकर सुखकर हो ॥ ध्रु० ॥ पद्मजा मुररिपुस ही अवमा-  
नुनी इंद्रा चंद्रा सकलां सोडुनी पर्णुनीं कुंदरदनी सुकुंतला वेणी  
जाहली शिव वरानुसारिणी पर्वताग्रशिरोमणी अपिं कन्या सद्गु-  
णी हर्ष निर्भर करग्रहणीं झाला महादेवास ॥ तुझातो० ॥ १ ॥

पद ॥ १८ ॥ ✓

(राग-काळंगडा. ताल-दादरा. सुंदरमुखबुंदिलतनुं वाचाळीवर.)

त्रिभुवनपति गिरिशमुमति पार्वतीवरा ॥ वृषभवहन असुरहनन  
भजक भव हरा ॥ धृ० ॥ क्षितिधर-कुलभूषणनवपद्मसुंदरा ॥ क्षिति-  
जनधनदुरितभंगसिंधुवरधरा ॥ क्षितिजाधवसदनहृदयकांतिदिन-  
करा ॥ क्षितिपति-पुरकांति-नृपतिसत्त्वशुभकरा ॥ मुमना,  
सखना, माना, भजकजना, पदिं नमना, अध शमना, हे उमावरा  
॥ त्रिभु० ॥ १ ॥ त्रिपुरसुमदशमन मदन दहन ईश्वरा ॥ त्रि-  
मुणविवश मंत्रविनुतभूर्ति परिकरा ॥ त्रिनयन कलितापशमन  
तीव्रविषधरा ॥ त्रिशिरवदन रुद्र सुरुद्राक्षकंधरा ॥ निखिला,  
विमला, सुवला, मजधबला पदकमला धरिं चपला भुवनसुंदरा ॥  
त्रिभुवन० ॥ २ ॥ चंद्रानन भालचंद्र भस्म तनुधरा ॥ चंद्र स्मित  
वदन प्रिय मृगवरांबरा ॥ चंद्रकिरण रुचिर वर्ण शूल दण्डकरा ॥  
चंद्र रुद्र कुसुममालधरसुरामरा ॥ देवा, दावा, प्रभवा, कलि विभवा,  
करिं अभवा, मम विनवा, पाव ईश्वरा ॥ त्रिभुवन० ॥ ३ ॥

पद ॥ १९ ॥

(राग-बिभास. ताल-त्रिवट.)

रणधीरा श्रीवर वरद गणपकुमरा ॥ निखिल सुराभरण ॥  
॥रण० ॥ ध्रु० ॥ मार हरा विबुध वरा मोदकरा बहुगुणगंभीरा ॥  
भस्मधरा विनतपरा कलितगरा सुख निकरा ॥ सुगिरा मुखरा हल  
कालकृतदरा श्रुतिशिखर सुविहारा ॥ ने बा तूं हा पतित निज  
बरा तुर्जाचि शरण ॥ रण० ॥ १ ॥ दिग्वसना पुरमथना शिखि  
नयना पदनतसंस्थाना ॥ वृषवहना मुदितमना भवशमना कलिद-  
मना ॥ स्वजनाकलना श्वशुराध्वरलवना स्थितिलयजन्यवसाना ॥  
भो ताता तूं चुकवि शिवहरा जनन मरण ॥ रण० ॥ २ ॥ वेदनुता  
भ्रमरहिता बोधरता हिमनगजामाता ॥ योगजिता बहुविनता रुजत-  
सिता सप्तभरिता ॥ वनितासहिता तव किंकरलवता करि मळबी

बलवंता ॥ श्री कों भूतीं प्रिय न मज जरा तवचि शरण ॥३॥

पद ॥ २० ॥

(राग—काळंगडा. ताल—धुमाळी. तोंवरीतळमळरे०)

हर हर शंकरजी २॥ कां केली इतराजी ॥ धृ० ॥ रक्षाया सत्वा-  
तें ॥ वधिलें वृथाचि म्या पुत्रातें ॥ हर हर० ॥ १ ॥ यश हे  
मुद्दल गेलें ॥ व्याजा ऐवजिं बाळहि दिधलें ॥ हर हर० ॥ २ ॥  
निपुत्रिकचि मी चिलया ॥ झालों लावुनि तुज यमनिलया ॥ हर  
हर० ॥ ३ ॥ धांवा गिरिजानाथा तारा आतां अह्मां अनाथा ॥ ४ ॥

पद ॥ २१ ॥ ✓

(राग—खमाज—ताल—धुमाळी. पंचतुंडनरुंडमाळधर याचालीवर०)

सुंदरवदना भवभयहरणा इंदुशेखरा त्रिपुरहरा ॥ भस्मच-  
र्चिता नंदीवहना नागभूषणा महेश्वरा ॥ धृ० ॥ त्रिलोचना हे  
दीनदयाब्धे दैत्यमर्दना विश्वपते ॥ भक्तरक्षका त्रिभुवनवंद्या  
गौरीरमणा डमरुधरा ॥ सुंदर० ॥ १ ॥ ज्ञानदीप हा लावुनि  
आजी अज्ञानतमा दूर करीं ॥ भक्तकामना पूर्ण करोनी तोष  
वि सकलां दुरित हरा ॥ सुंदर० ॥ २ ॥

पद ॥ २२ ॥ ✓

(राग—खमाज. ताल—त्रिवट. चाल—जयश्रीरमणा भवभयहरणा याचालीवर)

पंचतुंड नररुंड मालधर पार्वतीश आधीं नमितों ॥ विघ्नवर्गनग  
भग्नकराया विघ्नेश्वर गणपति मग तो ॥ पं० ॥ धृ० ॥ कालिदास  
कविराज रचित हें गानीं शाकुंतल रचितों ॥ जाणुनियां अवसान  
नसें हें महत्कृत्यभर शिरिं घेतों ॥ ईशवराचा लेश मिळे तरि मू-  
ढ यत्न शेवटिं जातीं ॥ या न्यायें बलवत्कवि निजवाकपुष्पी  
रसिकार्चन करितो ॥ पंचतुंड० ॥ १ ॥

पद ॥ २३ ॥

(राग—असावरी. ताल—आदि. स्मरहरीशिर्वशकर—याचा०)

भो हर जलत्रिशुलधारी शंकर काशीशा ॥ ध्रु० ॥ मदनदहन त्रि-  
पुरहनन पाव नंदिकेशा ॥ पार्वति सति करित नुति अंकीं सर्वेशा  
॥ १ ॥ प्राशुनि विष जलधिमथनिं रक्षिलें सुरेशा ॥ सुरवर शि-  
व भवभयहर मणिकर्णिकेशा ॥ २ ॥ अघ मल बल हरिल  
सकल ह्यगुनिं आनंदें ॥ गातों तुज बालकृष्ण रक्षि जगदीशा ॥ ३ ॥

पद ॥ २४ ॥

(राग-भूपकल्याण. ताल-त्रिवट. चाल-कोरहरीतंत्र्यरुससी)

भावें स्तवूं तो शिव भोळा ॥ देऊनियां भक्तां मुक्ति मति मंदां देई ॥  
दूर करी तो त्या काळा ॥ ध्रु० ॥ जाणितां पद सदां त्याचे तो-  
डुनि हा भवबंध करी अघभुंग तो दयावंत हरुनि सकल ह्या दुः  
खाला ॥ देउ० ॥ १ ॥

पद ॥ २५ ॥

(राग-जिल्हाखमाज. ताल-त्रिवट.)

संकर शिव भंभं भोळा ॥ कैलासपते महाराज राज शंकर० ॥ ध्रु० ॥  
अर्धीगीरूप मनछायद्वूप ॥ सोभा अमूप भये चकित भूप ॥ ज्याके  
धिमिकी धिमिकी गत डमरु बाजे संक० ॥ १ ॥ ओढे मिरगिछाल ॥  
गले रुंडमाल ॥ लोचनबिसाल है लाल ॥ ज्याके चंद्रमाल अन  
अत बिराजे सं० ॥ २ ॥ कहे दास निजमिकर जोरजोर ॥  
देह भक्तिदान राखो मान मान ॥ ज्याके चरन बिन सरन कहां  
जाउं ॥ संकर० ॥ ३ ॥

पद ॥ २६ ॥

(राग-कल्याण. ताल-त्रिवट.)

शिवहरशंकर सांभ भजावा शि० ॥ ध्रु० ॥ अर्धीगीं गिरितनुजा  
विलसे ॥ जटाजूटी गंगांभ ॥ भ० शिवहर० ॥ १ ॥ यद्रूपा ब्रह्मादि-  
क नेणती ॥ मानव ते भांब ॥ भजावा शि० ॥ २ ॥ सुरभूसुरपीडक

दुर्दैत्या ॥ सर्वौगी भय वांभ ॥ ३ ॥ नानादेवी एकचि ज्ञोमे ॥  
शंकर परापरांभ भजावा ॥ शि० ॥ १ ॥

पद ॥ २७ ॥ ✓

(राग—मालकौंस. ताल—त्रिवट.)

शिवशिवशंभोगा हरऽऽ ॥ शि० ॥ ध्रु० ॥ त्रिपुरमथन कैलासभुवन-  
पति अंकिं अपर्णा शिरि गंगा ॥ संगें विराजित बाल मजानन  
ऐसा शंभो आलिंगाऽऽ ॥ १ ॥ कामादिक हे षड्विपु जलचर ॥  
मार्गी बहु करिती दंगा ॥ त्यासि निवारण गुरुचरणीं शिर ठेविसि  
तरि पावति भंगा शिव० ॥ २ ॥ अन्यदेवता फल इच्छाया ॥  
धुंडुनि बहु घालिति पिंगा ॥ कां वाया हे श्रमविसि काया ॥ दास  
ह्मणे शिवालिंगा ॥ शिवशि० ॥ ३ ॥

पद ॥ २८ ॥

(राग—पिलु. ताल—ध्रुमाळी.)

सदाशिवधुंदी ॥ भूतळी त्रिविधजन निंदिति पाहुनि संधी ॥ सदा०  
ध्रु० ॥ बाइलवेढा पाई चालतो ॥ योग्य न हे आनंदी ॥ सदा०  
॥ १ ॥ वृद्ध गौरिला पाई चालवी ॥ घटाकटा स्कंधी ॥ सदा०  
॥ २ ॥ हासत दोघे चालति तेव्हां ॥ फुकट पोशिला नंदी ॥ सदा०  
॥ ३ ॥ दोघे एकचि वाहन करिती ॥ मरेल हा नंदी सं० ॥ ४ ॥

पद ॥ २९ ॥

(राग—सारंग. ताल—त्रिवट.)

नतावना पावना ॥ शंभो दीनावरि करिं करुणा ॥ ॥ ध्रु० ॥ पर  
शुभ्रवरा ॥ भीतीकलना ॥ हस्तचतुष्कीं नंदीवहना ॥ तुंबर  
नारद करिती गाना ॥ सनकसनंदन धरिती ध्याना ॥ नतावना०  
॥ १ ॥ वर्णिति मुनि तव लीला नाना ॥ वेदासी तो पार कळे  
ना ॥ त्या तूं ह्मणसी भक्ताधीना ॥ त्वदन्य किमपी तत्व असे  
ना ॥ नवीव० ॥ २ ॥ कैलासाचलप्रतिनिधिभुवना ॥ अर्धांगीकृष्ण

गिरिजाललना ॥ मृडहर शंकर पंचसुवदना ॥ अमरमणस्तुत प  
आसीना ॥ नताव० ॥ ३ ॥ तातमाय तूं संकटशमना ॥ प्रेमपूर्ण  
इंद्रियदमना ॥ जे करिती त्व नामस्मरणा ॥ त्या प्राण्याप्रति किं-  
चित् भय ना ॥ नताव० ॥ ४ ॥ दे दे मजसी शीघ्र दर्शना ॥  
वारिं वारिं अज्ञानबंधना ॥ सांव सदाशिव त्रीपदललना ॥ वा-  
सुदेव करि वंदुनि कवना ॥ नतावना० ॥ ५ ॥

पद ॥ ३० ॥

( राग—झिजोटी. ताल—एका. )

गिरिजारमणा तूं पाहि मां ॥ पाहि मां पाहि मां पाहि मां पाहि मां ॥  
जयरतिपतिदहना गिरिजारमणा तूं पाहि मां ॥ ध्रु० ॥ त्रैलोचन  
पिनाकपाणी ॥ विलसताति पन्नग श्रवणीं ॥ विपदहरण  
भवतरणचरण करिं ॥ स्मरण करि त्या उद्धरिं वृषवहना ॥ गिरिजा  
रमणा० ॥ १ ॥ जय मृत्युंजय अघनाशा ॥ सुरगण मुनि स्त-  
विति सुरेशां ॥ गांग सांग अर्धांगि विलसती ॥ कैलासाधिपने  
गुणगहना ॥ गिरिजार० ॥ २ ॥ देवरायहृदयविहारा ॥ मां पा  
लय जगदोद्धारा ॥ साररहितसंसार हरुनि ॥ भवपार करिसी ६  
द्धरिं वृषभवना ॥ गिरिजा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३१ ॥

( राग—खमाज. ताल—दादरा. )

हरा तुजविण मज कोण दुजा सांग तरीरे ॥ ध्रु० ॥ निगमागम  
बदती सर्व ॥ प्राप्त मनुजवंशपर्व ॥ त्यांत नव्हे प्राप्त शर्व ॥ गर्व  
असा कोण धरीरे ॥ हरतु० ॥ १ ॥ न धरुनियां मनीं हट ॥  
बांव करी दुःख गट ॥ नाणि मनीं हाचि भट ॥ दीन ह्यणुनि  
धरीं करीरे ॥ हरा० ॥ २ ॥ तुजपासुनि नहो त्राण ॥ न भजे  
कोणी सुजाण ॥ स्पष्ट वाहुनिया आण ॥ जाण तरी स्वरी बै-  
स्वरीरे ॥ हरातु० ॥ ३ ॥

## ॥ पद ॥ ३२

(राग-कापी. ताल-त्रिवट.)

कर्पूरगौरा शंकरा ॥ देई त्वत्पादांबुजों थारा ॥ कर्पूर ॥ ध्रु० ॥ पंचमुख  
दशभुजां जटा शीरी ॥ व्याघ्रचर्म फणी हरा ॥ कर्पूर ॥ १ ॥  
वृषभवहन निलकंठ भाळि शशी ॥ हृदई ध्यासी रघुवीरा ॥ कर्पूर  
॥ २ ॥ पुर्ण ब्रह्म रघुनाथभक्त तूं ॥ गणपतिदुरीतनिवारा ॥ ३ ॥

## ॥ पद ॥ ३३

(राग-काळंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-वारी संकट हरी दामा०)

वद जिव्हे मृडहर शंकर भोळा ॥ सहहिमगिरी बाळा ॥ वृष-  
भारूढ संगें भैरवपाळा ॥ करि नाग नव्हाळा ॥ धिमिकी धिमिकी  
धिमि डमरु वाजति ॥ जटेमाजि श्रीगंग जिव्हाळा ॥ वदजि०  
॥ १ ॥ चर्चिली विभुती सर्वांगाला ॥ वरी चंदनधवला ॥ हृद-  
यावरी शोभे नरशीरमाळा ॥ भज कंठनीळा ॥ वृत्तिय नेत्र त्रैताप  
निवारण ॥ दिव्य दिसति वैश्वान्नर ज्वाळा ॥ वदजि० ॥ २ ॥  
घे हातीं त्रिशूल शृंगि मृगाला ॥ खट्वांग कपाळा ॥ शर कार्मुक  
मिरवी फिरवी भाळा ॥ दे वर भक्ताला ॥ पंचवक्त्र श्रीसत्यनाथ  
शिव ॥ पूजनि सुमनें मनीं निवाला ॥ वद जिव्हे मृडहर० ॥ ३ ॥

## पद ॥ ३४ ॥

(राग-कल्याण. ताल-दीपचंदी. चाल-हा नर जन्म कीर्ति मनुजा.)

रत शिव सांघपर्दी ॥ क्षमराज सदोदित ॥ वुजरे वुज मनुजा ॥ रतशि  
॥ ध्रु० ॥ दुर्धर भव जो तारक पाही ॥ लक्षुनी या हृदई ॥ तोचि द  
यार्णव रक्षक या जर्गी ॥ तुजरे तुज मनुजा ॥ रतशि० ॥ १ ॥ अ  
पार ज्याची सत्ता उद्भवली आवनी कोणगती ॥ निगमासी अगो  
चर रूपरे रूप मनुजा ॥ रतशि० ॥ २ ॥ नित्य सदाशिव देखे  
मयनी ॥ अश्व मेहे करणी केवि बंदो ॥ शेषादिक मूकले ॥ गुजरे गुज  
मनुजा ॥ रतशिव० ॥ ३ ॥



पद ॥ ३५ ॥

(राग—झिजोटी. ताल—धुमाळी. चाल—नरदेहाच्या जन्मा बेऊनि.)

या भवनदितुनि पार करीं मज ॥ दयानिधे गिरिजारमणारे ॥  
याभव० ॥ ध्रु० ॥ व्याघ्रकडांसन मृगचर्मीवर वासुकि कंठी भुष-  
णारे ॥ जटा पिंगटा भस्मांकितधरणें योग दिसे बहु मोठारे ॥  
याभव० ॥ १ ॥ त्रिशूलडमरू अवघे शोभति अंकीं गिरिजा  
गणपतिरे ॥ जटाजुटेतुनी गंगा वाहे भाळी चंद्र ही अर्धा ॥ या-  
भव० ॥ २ ॥ लंकानाथें साम गाडलें प्रसन्न तुजला केलारे ॥  
आत्मलिंग हें काढुनि देसी असा तु शंकर भोळारे ॥ याभव० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३६ ॥

(राग—गौडी. ताल—भजनी. चाल—कसे ग. बाई माह माझे न०)

सबदुनिया पालनवाला ॥ हजरत अछा ॥ सबदु० ॥ ध्रु० ॥  
शिरपर जटाजुटकेढाला ॥ उस्मे छपी येकहै बाला ॥ अखियन चंदर  
मुरज ऊजाला ॥ तीजानयन अग्निके ज्वाला ॥ रखने वाला ॥ सब-  
दु० ॥ १ ॥ विससे कंठ भयोहै नीला ॥ सोबत गला रुंडके माला ॥ हिर्दे  
गिर्दे कुसाबाला ॥ गनेसनंदन जो गुलाला ॥ रखने वाला ॥ सब-  
दु० ॥ २ ॥ हात्मे डमरू त्रिशूल भाला ॥ मुद्रा अगाध पूर्ण कृपा-  
ला ॥ तात सब दुनियाके प्रतिपाला ॥ अंतरध्यान धरित मनमोहन  
लछयुमन बाला ॥ रखनेवाला ॥ सबदु० ॥ ३ ॥ आसन बनारसी-  
मोडारा ॥ चर्चितबभुत राजमृगछाला ॥ बरदेनेको बहूत भोला ॥  
अमृतरायका बारंवार करत उपराला ॥ रखने वाला ॥ सब० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३७ ॥

[ राग—गौडी. ताल—भजनी. चाल—हरिचें नाम कदा काळीं.]

नमुनियां बांय भावें पार्वति शिवाचें ॥ जपताती नाम सांगा कोणाचें  
ते वाचे ॥ ध्रु० ॥ तुझाविण कोण श्रेष्ठ सांग देव देवा ॥ ब्रह्मावि-  
ष्णु ईशानही करितावि सेवा ॥ नमु० ॥ १ ॥ सनकादिक ऋषि

सर्व चरणी लागती ॥ ब्रह्मऋषि तुंबर सिद्ध गित गण गाती ॥ न-  
मु० ॥ २ ॥ सूर्य चंद्र इंद्रादिक भावें पूजिताती ॥ सुरासुरकिंघर  
तेही नामें विश्वासती ॥ नमु० ॥ ३ ॥ काय तुझा ऐसे वेढ  
लावियलें कोणी ॥ सत्य सांगा मज तुझी नमी पाय भावें ॥ न-  
मु० ॥ ४ ॥ ऐकोनियां सांव हांसे बोलतां उत्तर ॥ ऐक भाजे  
हितगुज पूर्ण परात्पर ॥ नमु० ॥ ५ ॥

पद ॥ ३८ ॥

( राग—ताल—चाल—सदर प्रमाणें. )

शिव वदे पार्वतिसी ऐक प्रिये कांते ॥ साराचे सार तूतें सांगंतो  
येकांते० ॥ ध्रु० ॥ अहंतत्व मुळिचा शब्द मुळमाया झाली ॥  
शुद्धसत्वि साह्यभूतां निखिलची व्याली ॥ शिव० ॥ १ ॥ जिव  
शिव मृगजळ शोधोनिया पाही ॥ सोहं अहं जाणोनिया अंतरीच  
व्याली ॥ शिव ॥ २ ॥ मध्यरामपदीं लीन अखंड रमावे ॥ नमःशिव  
ह्मणउनि जप प्रेमभावें ॥ शिव व० ॥ ३ ॥ जिवजंतु वाराणसी  
त्यांसि अंतकाळीं ॥ तारक मि उपदेशी वाचा सुकाळी शिव०  
॥ ४ ॥ गुह्याचें गुह्य तूतें सांगितलें आजो ॥ पूर्ण भक्ति पूर्ण कृपा  
तुजवरी माझी ॥ शिव० ॥ ५ ॥

पद ॥ ३९ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—दादरा. चाल—भज भज भव जलधिमा० )

शंकर महादेव देव ॥ सेवक सब जाके ॥ ध्रु० ॥ भस्म आंग शेष  
गंग ॥ वाहनबल अति प्रचंड ॥ गिरिजा अर्धांगसंग ॥ रंग भंग  
छाके ॥ शंक० ॥ १ ॥ लपट लपट चलत व्याल ॥ वोढे तन  
मृगशाल ॥ मुंडमाल चंद्रमाल ॥ दृगविशाल जाके ॥ शंकर ॥ २ ॥  
भक्ती जन तुलसिदास ॥ गौरीपत चरन आस ॥ ऐसा बह  
मेख घेरे ॥ भक्ती हित थाके ॥ शंक० ॥ ३ ॥

## श्रीदत्ताची व गुरुची पदे.



(राग—कल्याण. ताल—ध्रुमाळी. चाल—बहु धीरशरनधीतीर.)

श्रीदत्तराज महाराज करितसे काज भक्तकैवारी २ ॥ वसतसे  
कपित्थाक्षेत्रीं बहु सुखकारी ॥ गुरुवारीं सकळ मुनी हारी कपिल  
व्यासादि हेमगिरिवासी २ ॥ आदिमाधव बाळकृष्णविराडसी घरी-  
वासी ॥ अवतार त्रैमूर्तिचा, वश्य भक्तिचा, धणी मुक्तिचा, दावि-  
मोक्षासी २ ॥ असि अगाध महिमा ज्याची दुसरी कासी ॥ बहु अ-  
र्चा सहवानरी, किदाटनभारी, तिष्ठती द्वारि, भरतिपरसी २ ॥ कर्णार  
खेट बहु जमतीं अठवे दिवसी ॥ अक्षई समाधी स्थीर, बहू गंभीर  
कृष्णातीर, पंचकोसी २ ॥ बिछाटक्षेत्र बहु पवित्र नित्य स्नानासी  
॥ चाल ॥ किति खुळे कितेक जन मोळे धांवती ॥ किति भुते स-  
मंदसबाळे आरंडती ॥ किति शमिवृक्षावर सरळे वळगती ॥ कि-  
ति कंटाळुनि दिपमाळा बैसती ॥ दर्शनि, हरतपीडा, उपरती  
मुदा, वाजे चौघडा, किं नौबद गहरी, तासेमरफे झडती नित्य बहू  
दरवारी ॥ श्रीदत्त ० ॥ १ ॥ दीन अनाथाचा कनवाळ, ठेवितां माळ,  
न बाधे काळ, घासत प्रभूची ॥ धर्मार्थकाममोक्षादी दौलत ज्याची ॥  
येती दर्शनि मुनिजनवृंद, सदां आनंद, सच्चिदानंद, पूर्णब्रह्माची २ ॥  
असा फार महिमा उपमा कैलासाची ॥ येति शरणांगत किति दुष्ट,  
अंगावरी कुष्ट, होतसे पुष्ट, दृष्टि पडतांची ॥ घडघडा पातर्के जळतीं  
जन्मांतरिची ॥ पहातांच तनमन जडे प्रदक्षिण घडे बहु अव-  
घडे सोमसूत्राची ॥ येति भेटिस सुरवर तळि घेउनि स्वर्गाची ॥ चाल ॥  
त्रिकाळ पूजा उपचार अर्पिती ॥ कोणी अभिषेकपात्रीं धार लाविती ॥  
कांणि अनुष्ठानि निराहार बैसती ॥ सेवेसी सांडुनि घरदार राहती

॥ चाल ॥ किति जडुन, राहिले पडुन, दोष गेळे उडुन, स्वस्थ निर्-  
 धारी ॥ रिद्धिसिद्धी अष्टमानिधि रहातीं द्वारीं ॥ श्रीदत्त० ॥ २ ॥  
 देवालय मकराकार, दिसे मनोहार, स्वयंत्राकार, रचना केली २ ॥  
 सोसे वतुन विषुले चिरे जडानि जडली ॥ महाद्वारी वक्रतुंड, आं-  
 गणीं चंड, नंदी प्रचंड, त्याचे रखवाली २ ॥ प्रसन्न विडसी पा-  
 हतां पातकें झडलीं ॥ सव्यांगीं उभा मारुती, लहान आकृती,  
 श्रीविठ्ठलमूर्ती, मनीं भरली ॥ क्षेत्रस्वामीची समाधी सन्निध ठ-  
 रली ॥ दोहीं बाजू धर्मशाळ, खांब, वीशाळ, वरी दिपमाळ, गगना  
 गेली २ ॥ पारेघामदी बांधीव आडसुखा मसखोली ॥ चाल ॥  
 आंगणीं तीर्थ पुष्करणि कोणी पहा ॥ दुपारीं येत भागीरथि कोणी  
 नहा ॥ कोणी त्रिकाल दर्शन करूनी घरीं रहा ॥ एकपत्र पळीभर  
 पाणी कोणी वहा ॥ असा महिमा वर्णू किति ॥ शिणला फणिपति ॥  
 पुत्र प्रसवती कीं वंध्यानारी ॥ करी अधटित उद्भव पिंपळशमी-  
 चेपारी ॥ श्रीदत्त० ॥ ३ ॥ प्रतिवरूपिं चार उछाह, किं दुरवर  
 नांव, घेति बहु धांव, मिळती द्विजवर ॥ होतसे समाराधनाचि  
 मुक्तद्वार ॥ शिवरात्र, रामनवमी, मंगलधामी, आषाढीदशमी,  
 छबीनाभार ॥ चमकतो पुढें कोतवाल थैथैकार ॥ परिघामदी  
 जागा खासी सभोंवती फरसी दिसे जसी आरसी शोभा-  
 फार ॥ मंडपसभोंवता मेंदु सुंदरशिखर ॥ चिरेबंदिसभोंवतातट दुरि  
 गुदरनिट कोमहापटमज्जुतफार दिसतसे कीं जैसा गडकिल्ला गुल-  
 ज्यार ॥ चाल ॥ फडकती कृतीची ढाल भुमिवरी ॥ चौघडा माल-  
 वणी मोल कोण करी ॥ वाजति दुंदूभी ढोल एकसरी ॥ उडताती  
 चौरी मरूचेल प्रभुवरी ॥ जगडताल करतालं इयल्लरी ॥ प्रदोष-  
 काळीं, महापुजन, करिति द्विज सजन, होत मग भजन, वेदघोष-  
 भारी ॥ होतसे मंगलस्नान दर्शनवरी ॥ श्रीद० ॥ ४ ॥ मुखि

घेतां जाचें नाम, यम करी सलाम, होतसे मुलाम न करि बळजोरी  
 ॥ वर नेति श्रुतीचौमुक्तीचा अधिकारी ॥ सेवेसी धावती तमाम,  
 करितसे काम, घेतसे धाम, निवाडा मारी ॥ इच्छिले मनोरथ पूर्ण  
 करी मदनारी ॥ नाहीं नाहीं कोणाची अटक, घेनुचि कटक, पांढ-  
 रीफटक, येकरंग सारी ॥ भुजवितां तोडणकरितां मरजी कारि ॥ स्वा-  
 मिची बरोबर सीस्त, असे ग्रामस्त, बहु नेमस्त, नित्य दरबारी,  
 हरिकिर्तन पुराण गुणीजन मणीपांतरां ॥ नांदतो असा जगदीश,  
 जगाचा ईश, विजयदशमीस निघत्ये स्वारी ॥ असी सीमाउलंघन  
 नसे दुजे क्षितिवरी ॥ चाल ॥ देवघरा स्वारी स्वामीची जातसे  
 ॥ बहुप्रकार ध्वनि वाद्यांची उठतसे ॥ नरनारी वाट स्वामीची  
 पाहतसे ॥ सुप्रभा चंद्रजोतिंची पडतसे, ॥ दोहों बाजूं दाटी आ-  
 रत्याची होतसे ॥ बहु मना लागला ध्यास, फार हव्यास, झणे-  
 देविदास, प्रभु मला तारी ॥ गुंतले चरणकमलास हेत जसा भ्रमरी ॥  
 श्रीदत्तराज० ॥ ५ ॥

॥ पद ॥ २ ॥

( राग-कल्याण. ताल-त्रिवट. चाल-जल भरन जात जमुना. )

मज मनुजा नरसिंहसरस्वति ॥ यतिवरजी गुरुराज महामुनी  
 ॥ ध्रु० ॥ भस्मविलेपीत कांति विराजे ॥ वास औदुंबरीं गाणग  
 भुवनी ॥ भज० ॥ १ ॥ जडितपादुका पाई मिरवती ॥ विचर-  
 तसे स्वछंदें अवनी भज० ॥ २ ॥ स्मरतां सत्वर पावे निरंतर ॥  
 तत्पर निजदासाच्या अवनी ॥ भज० ॥ ३ ॥ दास नारायण चरणां  
 तनुमन ॥ अर्पुनि सादर तद्गजनिं मनीं ॥ भज० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३ ॥

( राग-देस. ताल-त्रिवट. )

स्मरा गुरुराया ॥ दुस्तरमवनदीमाजी असे जो ॥ नौका पार  
 कराया ॥ स्मरा गुरु० ॥ ध्रु० ॥ कौशेयांबर कटी वेष्टुनिया, दंड-

कमंडलुहार्ती॥खेचरमुद्रांकित सद्गुरु तो, स्मरतां करिल दया॥स्मरा०  
॥१॥ अवदुंबरतळी नामसदोदित, शातां हरिल मया तो ॥ ज्या-  
च्या नामस्मरणे पावती, त्रिविध ताम्हि लया ॥ स्मरागुरू०॥२॥  
अनसूयात्मज दत्त दिगांबर हाचि ध्यास मनांत या ॥ झणे गण-  
पति नित्य असों दे, प्रार्थी नमुनि तया ॥ स्मरा०॥ ३ ॥

पद ॥ ४ ॥

( राग—जिन्हा. ताळ—दादरा. चाल—नकोनकोल्लीसंग. )

तारि३मला ॥ श्रीगुरूयती हो ॥ ध्रु०॥ पंचनदी कृष्णातिर ॥ संगम  
तो अतिसुंदर॥कल्पतरू अवदुंबर॥वृक्ष शोभती हो ॥ ता० ३मला०  
॥१॥ त्रिगुणात्मक मूर्ति दत्त ॥ भक्तजना वरदहस्त ॥ दंडकमंड-  
लु पद्म ॥ हस्ति झळकती हो ॥ ता० ३॥२॥त्रिविधताप जाळितो  
मज॥कामादिक पीडित बहु॥ पंचविषय अतिदुर्धर ॥ बहुत श्रम-  
विती हो ॥ ता० ॥३॥ तुजवांचुनी चिंतामणी ॥ प्रार्थी नाणीका  
कोणी ॥ धांव सरख्या पाव नर—सिंहसरस्वती हो ॥ ता०॥ ४ ॥

पद ॥ ५ ॥

( ताळ—धुमाळी. चाल—बा किती घाळिशी संसृतिचा पैगा. )

आजी दिवस भासे मजला सोन्याचा ॥ पाहिला सद्गुरुराज  
त्रिभुवनिचा ॥ यतिवेष घेउनिया कृष्णातीर ठाई ॥ बैसले दया-  
घन औदुंबर छाई ॥ कनवाळु गुरूवर दीनाची आई ॥ रक्षीं सु-  
संकटीं स्मरतां लवलाई ॥ परिणामीं सद्गुरुविण तारक नाही ॥  
झणुनियां गर्जती श्रुतिशास्त्रें साही ॥ त्यातेंही न कळे महिमा  
चरणाचा ॥ पाहिला०॥ १ ॥ मासांत मास उत्तम मार्गशीर ॥  
पौर्णिमेसि धरिला गुरूनीं अवतार ॥ त्रिगुणात्मक विधि हरि शि-  
वकर्पूरगौर ॥ चाल ॥ भस्मांकित गावे दत्तदिगांबर ॥ झाले  
अनसूया अत्रिचे कूमर ॥ या युगीं तारिता गुरु दीनोद्धार ॥  
जगदोत्तरवासीं जीवन जीवाचा ॥ पाहिला० ॥ २ ॥ शनवारी

शिविकारुढ खासे स्वारी ॥ सप्रेमानंदें पाहती नर नारी ॥ पोषाग  
कुसुंबी शोभे जरतारी ॥ श्रवणांत कुंडलें रविइंदूपरी ॥ नवरत्नें  
झळकती शिरपेंचावरी ॥ मोतियाचा तुरा खोवियला शीरीं ॥  
तुळसीवनमाला सुवास पुष्पाचा ॥ पाहिला ० ॥ ३ ॥ असे सगुणरूप  
पाहतांचि प्रेमभरी ॥ अनुभवं जाणती निज हृदयांतरी ॥ कितियेक  
विषयसुख मागती संसारीं ॥ पुरवितो जसी ज्या भक्ती त्यापरी ॥  
नाराणसुत कर जोडोनिया द्वारीं ॥ प्रार्थितो होउद्या कृपाजी  
मजवरी ॥ मग तुटला फांसा भवभय भ्रांतीचा ॥ पा ० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६ ॥

( राग-देस. ताल-त्रिवट. )

भज मना त्रैमूर्ति अवतार ॥ अत्रेय श्रीपादश्रीगुरू पदस्मरणें  
भवपार ॥ ध्रु ० ॥ अनसूयाजठरीं प्रगटुनिया प्रियकर वर कांतार ॥  
नगसह्याद्रीं वास करी जो ॥ अमितवेष धरणार ॥ भज ० ॥ १ ॥  
सिद्धेश्वरस्वरूपि नटला जो ॥ जाणुनी सर्वअसार ॥ भ्रमत मही  
दिनरजनी सांडुनि ॥ मायामय संसार ॥ भज ० ॥ २ ॥ वेदश्रुति  
बदती कीं नेति ॥ नेति नलगे पार ॥ गुण निर्गुण सगुणाचे गाडें ॥  
आन नको व्यापार ॥ भज ० ॥ ३ ॥ परब्रह्म अविनाश दिगंबर ॥  
स्वरूप अजित अनिवार ॥ वंदी गुरुपदरजकण शीर्षें ॥ वामन  
वारंवार ॥ भज ० ॥ ४ ॥

पद ॥ ७ ॥

( राग-पिलु. ताल-दादरा. )

श्रीगुरुचें चरणकंज हृदईं स्मरावें ॥ ध्रु ० ॥ नरतनु दृढ नावेसि येउन  
अति मूढपणें ॥ नष्ट दुष्ट कुकर सुकर फुकट कां फिरावें ॥ श्रीगुरु ० ॥  
॥ १ ॥ निगमनिखिल साधारण सुलभाहुनि सुलभ बहु ॥ इतर  
योगयागविषयपंथ कां फिरावें ॥ श्रीगुरु ० ॥ २ ॥ रामदास  
विनवितसे ॥ अजुनी तरी समज उमज ॥ विषयविष पिउनी अंती ॥  
व्यर्थ कां मरावें ॥ श्रीगुरु ० ॥ ३ ॥

## पद ॥ ८ ॥

( राग—देस. ताल—त्रिबट. )

माझा श्रीगुरु कैवारी ॥ माझा सद्गुरु कैवारी ॥ देही असोनी  
 देहातीत मज ॥ केलें या संसारों ॥ ध्रु० ॥ ब्रह्मभाव हा प्रगट  
 जाहला ॥ येती आनंदलहरी ॥ दुसरें कांहीं न दिसे डोळें ॥  
 येकपणामाजारी माझा० ॥ १ ॥ सर्वाभूतीं वासुदेव हा ॥ दिसतो  
 निज निर्धारी ॥ अंतरवाहिर स्वरूप अवघें ॥ तेज दाटलें भारी ॥  
 माझा० ॥ २ ॥ यशवंत गुरुकृपाकटाक्षें ॥ मी माझें हें वारी ॥  
 भीमसेवेरहीत त्याला ॥ कसें घेतलें पदरीं ॥ माझा० ॥ ३ ॥

## पद ॥ ९ ॥

( राग—काळंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—कवणेतुल्लिकव. )

औंदुबराच्या तळीं पाहिला पुण्यपुंज जो अत्रीचा ॥ यत्पदकमलीं  
 रत होताची निरास भवभ्रांतीचा ॥ औदुं० ॥ ध्रु० ॥ जननमरण-  
 विरहीत परंतु पतिव्रताप्रिय पुरवाया ॥ अवनीवरता दृश्यगोचर  
 होय दर्शनि नरकाया ॥ दंडकुमंडलु कारं घेउनिया पाई पादुका  
 हेममया ॥ काषायांबर अक्षभूषणें निबिड भोंवतीं तरुछाया ॥  
 भस्मोद्धूलित गात्रें सर्वही मुखांबुर्जी जप प्रणवाचा ॥ औदुं० ॥ १ ॥  
 प्रभातकाळीं सुरनरमुनिगण दर्शनार्थ द्वारीं टपती ॥ मोठे मोठे यती  
 बैसती हृत्कमळीं चीतिति जी मूर्ती ॥ अबळा येउनी बाळ  
 मागती माळ घरुनी सेवा करिती ॥ अंध पांगळे बधिर पाणिहि  
 न हर्षें नाचत यज्ञ गाती ॥ शमीपत्र किति बिल्व तुळसीदळ हार  
 अर्पिती सुमनाचा ॥ औदुंब० ॥ २ ॥ रामकृष्णपरी असुर मारुनी  
 अमरद्विजासी बहु सुखवी ॥ चर्मयुगीं चर्माश्रम घेउनी समंदादि  
 स्वळ ग्रह खपवी ॥ अज्ञानी जन पाहुनिया चरित रचुनि निजहित  
 शिकवो ॥ वारुनी इह सुख देउनी शेवटीं मोक्षपदीं बसवी ॥  
 गंगाधरसुत द्वाणुनि राहिला आश्रय करुनी चरणाचा ॥ अबदुं-



पद ॥ १० ॥

(राग—देस. ताल—त्रिवट)

देखिला श्रीगुरु औंदुंबरी ॥ देखिला नरहरी औंदुंबरी ॥ ध्रु ॥  
दंड कर्मंडलु हातीं शोभे ॥ कक्षे झोळी बरी ॥ देखिला० ॥ १ ॥  
कौशेयांबर पाई पादुका ॥ सोहं स्मरणी खरी ॥ देखिला० ॥ २ ॥  
येति दर्शना भाविक भक्त ॥ धरणा ब्रिद धरी ॥ देखिला० ॥ ३ ॥  
दास चातका घनामृतानें ॥ त्रिविध ताप हारी ॥ देखिला० ॥ ४ ॥

पद ॥ १० ॥

(ताल धुमाळी अज दिवस भासे मज—या चाल्विर. वा किर्तीषा०)

कलयुगीं दया नच अन्यदेवतांला ॥ श्रीदत्त रक्षितो दीन अना-  
थाला ॥ ध्रु० ॥ कळिदोषें पातक जन करितो भारी ॥ सत्कर्म घडेना  
तिळही संसारी ॥ वर्णाश्रमधर्म बुडालां अविचारी ॥ आव-  
डती सर्वा गृह सुत धन नारी ॥ हे पाहुनि देव गुप्त जाहाले ॥ तें  
सज्जनजन हे फारचि गढबडले ॥ तें संकट जगदीशासि पुन्हा  
पडले ॥ मग यतिवेशें त्रैमूर्तीं अवतरला ॥ श्रीदत्त० ॥ १ ॥  
श्रीकारंजपुरीं द्विजउदरीं जन्मुनिया ॥ काशींत चतुर्थाश्रम  
तो घेउनिया ॥ करिं दंड कर्मंडलु धरुनी यतिकाया ॥ शोभती  
खडावा रत्नजडित पायां ॥ चाल० ॥ सर्वांगीं चर्चुनि भस्म  
असे बसला ॥ अति दिव्य सुकाषायांबर पाघुरला ॥ रुद्राक्ष-  
मूषणें तनुवरि बहु ल्याला ॥ मग तीर्थें हिंडत मिलवडीस  
आला ॥ श्रीदत्त० ॥ २ ॥ भुवनेश्वर कृष्णातटीं पश्चिम ठाया ॥  
अतिरम्य पाहुनी अवदुंबर छाया ॥ राहिला प्रभू निजभक्तां उद्ध-  
राया ॥ जा मनुजा वेगीं तच्चरण घराया ॥ चाल० ॥ अभिमान टा-  
कुनी सर्वही देहाचा ॥ गुरुमूर्ति पुजोनी गुरुचरित्र वांचा ॥ गु-  
रुसन्निध अनुदिनीं प्रेमभरें नाचा ॥ मग गुरुवर निरसिल सर्वहि  
दुःखाला ॥ श्रीदत्त रक्षितो दीन अनाथाला ॥ ३ ॥

पद ॥ ११ ॥

(राग—स्वमाज. ताल—त्रिवट.)

दंड कमडलुं मस्मांगचर्चित ॥ तो अत्रिनदंन गारे ॥ ध्रु०॥ व्या-  
घ्रांबरधर तनू दिगंबर॥मस्तकी घरिला जटाभार ॥ रक्त गौर शाम  
सुंदर ॥ शोभतो पहारे ॥ १ ॥ ब्रह्मा विष्णु रुद्र मिळोनी ॥  
अतिमवेधें अत्रीसदनीं ॥ अनुसुयासती छळिती जननी ॥ चोजे  
दंभ हारे ॥ दंडक० ॥ २ ॥ ह्यणती भाते भोजन पानी ॥ तृप्त  
करी नग्न होउनी ॥ ऋषिपत्नी त्या लावि स्तनी ॥ करुनी बालकारे  
दंड० ॥ ३ ॥ पाहुनि पतिव्रता सत्य ॥ धरिति आवतार दत्त ॥  
गणपति त्याच्या चरणीं चित्त॥ ठेउनि गातसेरे॥दंड कमडलु॥४॥

पद ॥ १३ ॥

(राग—कालंगडा. ताल—त्रिवट. चाल—येते थांब आण्ये मी जलदी.)

तुजला मी शरण श्रीपादराज ॥ बुडतो भवसिंधु माजि तारि तारि  
राख लाज ॥ तुजला ॥ ध्रु० ॥ भोगियेले सुख दुःख पाप पुण्यें  
करोनियां॥नाना योनी फिरोनिया नरदेहीं आलों आज॥तुज०॥  
॥ १ ॥ दीपपतंगाचेपरी संसाराची प्रिति भारी॥तव भक्ति सो-  
डोनिया विषयाची करि काज ॥ तुज० ॥ २ ॥ तापत्रय वडवा-  
ग्रिनें ॥ पोळलों मी नरहारी॥कृष्णदास दीनावरी ॥ कृपा करी  
महाराज ॥ तुजला ॥ ३ ॥

पद ॥ १४ ॥

(राग—स्वमाज ताल त्रिवट.)

धांव पाव दीनबंधु श्रीदत्त देवा ॥ ध्रु०॥ कमडलुं माल करीं॥डमरु  
त्रिगूळसि धरी ॥ शंस चक्र भवहरी ॥ द्यावि पायसेवा ॥धांव०॥  
॥ १ ॥ त्रैमूर्ति विराजितां॥रासिकभाव भक्तहितां ॥ अहंमग जावी  
धारीत वारुता जन्म भेवा ॥ धाव पा० ॥ २ ॥ कलयुगीं भक्त

प्रिति॥होउनी श्रीपाद॥रक्षी नरसिंह सरस्वती॥आर्पे प्रेममेवा ॥३॥  
धुसुर कांती दिव्यराज॥विभूती अंगीं भव्यसाज॥भक्तजना पुर्णका  
ज॥तुचिगुप्तठेवा ॥ धांव० ॥ ४ ॥

पद ॥ १५ ॥

( राग-परज. ताळ-धमाळी. चाल-मुळीच ते नाही ते नाही )

त्रैलोक्याचा राजा ॥ नरहरि तो माझा तो माझा ॥ ध्रु० ॥ नांदे  
अमरापुर ग्रामी ॥ कृष्णातीरीं यतिवर स्वामी ॥ नरह० ॥ १ ॥  
नृसिंहसरस्वती करुणामूर्ती ॥ त्रिभुवन गाती ज्याची किर्ती॥२॥  
श्रीधर विभू निज कैवारी॥भावे भजतां भवभय वारी॥नरहारी०॥३॥

पद ॥ १६ ॥

( राग-पिडुनोगिया-ताळ-धुमाळी-चाल-सगुणचरित्रपर )

श्रीपाद श्रीवल्लभ नमिजे भावे नरहरी ॥ औदुंबर तरुनिकट वस-  
तसे स्वभक्तकैवारी॥अर्चन करुनी नमिति पदाते गाति परोपरी ॥  
सन्निध येउनि अनुदिनि विलसति वरी मुक्ती चारी ॥ श्रीपाद० ॥  
॥ ध्रु ॥ श्रीपदकमळीं दंडकमंडलु ब्रह्मविराजित श्री ॥ श्रीगण-  
नाथ उमाधव माधव अर्पिति अवघे श्री ॥ श्रीकृष्णातटीं  
निकट निवासिनि अंकीं ज्याचे श्री ॥ श्रीगुरुपद प्रसादां फळ  
मग देईल सुरपतीची श्री ॥ श्रीपाद ॥ १ ॥ पदयुगतीर्थी सेवन-  
मात्रे होती निःपाप ॥ पद्मजजनके गुरुचे नामस्मरणे अनु-  
तापा ॥ पुष्कर आदिकरोनी तीर्थे स्नाना आला पां॥ तापत्रय-  
निर्मोचन करुनी पावति अनुकंपा ॥श्री०॥ २ ॥ दक्षिणदिग्मंडल  
परिक्रमूनी आले श्रीपाद ॥ दारा नरवर अर्चिति सुमनें दुर्लभ  
हे पाद ॥ दीनदयाघन सद्गुरु द्वाणवुनि फांकतसे नाद ॥ दरिद्र  
दावानलिं गुरु सेउनि झाला आनंद ॥ श्री०॥ ३ ॥ श्रीस्वामीच्या  
भजनीं टळली जे आपुली अश्री ॥ श्रीकरकंजतले करवाळुभि जे  
सौजन्यश्री ॥ श्रीसंगमसम तीर्थ नसे जे श्रीशैल्याची श्री ॥

श्रीगुरुप्रसाद फळ मग देइल घनधान्यादि श्री ॥ श्री० ॥ ४ ॥  
 वदनसरोजीं स्तुति बहु करितां प्रगटे गुरुदेव ॥ वंदन करिती  
 सुरवर तेहां अर्चिति निजभावे ॥ वाद्यध्वनि बहु तूर्य निनादे उठति  
 अतिराव ॥ वनीं रोग्याच्या ह्या वसतीचाही जाणा ठाव ॥ श्री  
 पाद श्री० ॥ ५ ॥ लक्ष्मीपतिचा निवास अनुदिनिं भूलोका  
 आला ॥ लंकापतिचा समूळनाश तैपासुनीं झाला ॥ लिंगस्थापन  
 पूजा करुनी गुरू तेथें आला ॥ लक्ष्मीपतिपदीं लागुनी तो  
 नर नवचे कळिकाळा ॥ श्री० ॥ ६ ॥ भावें मजतां नरहरि गुरुवर  
 कायउणें लाभ ॥ भवशौरी अजमुनिविण मिळली जाहाली अति  
 शोभा ॥ भांडारी मग कुबेर घेउनि रत्नाचा गाभा ॥ भूपति स-  
 मग्र येउनि अर्चा करिति निज लाभ ॥ ७ ॥ सत्पर्णविमनु सं-  
 तपर्णाच्या भवबंधा वारी ॥ श्रीपाद श्रीवल्लभ ऐसे वदती नरनारी ॥  
 मुष्णमंडितां निजभक्तांचा झाला साहाकारी ॥ राजांगणि मग नाचत  
 हवें नेइल परिवारी ॥ श्रीपाद श्रीवल्लभ नमिजे भावे नरहरी ॥ ८ ॥

पद ॥ १७ ॥

( राग-कल्याण-ताल-दादरा चाल-पवनतनयपरमवि० )

सद्गुरुजी कोठवरी वाट तुझी पाहुं ॥ नरहरिजी कोठवरी वाट तु-  
 झी पाहुं ॥ जिवलगा किति तुझा वियोग मी साहु-स० ध्रु० ॥  
 पतित ह्मणोनी काय मला न भेटसी देवा ॥ पतितपावन नाम-  
 कारे वागविशी हेवा ॥ स० ॥ १ ॥ व्यापक तूं जनीं वनीं नोळ-  
 खसी माते ॥ ऐक्यपदीं जित्रां शित्रां नसे मेदनाते ॥ २ ॥  
 सैंधवाचा खडा पडे जरी सागरांत ॥ अल्प ह्मणुनी त्यामितसे  
 काय जलधी त्याते ॥ ३ ॥ श्रीनृसिंहसरस्वति जगद्गुरु रा-  
 या ॥ श्रीधरविभो पाव आतां नेमज तुझ्या पाया ॥ स० ॥ ४ ॥

पद. ॥ १८ ॥

( राग-सोहट-ताल-एका. चाल-मजवरिदयाकरा खुराया.)

मजवरि दया करा गुरुराया ॥ ध्रु० ॥ तुजविण आतां कोणी नाहीं  
त्राता ॥ आता माता पिता सुत जाया ॥ मज० ॥ १ ॥ अशा मी  
केलि नका करूं वायां ॥ वारंवार पडतो तुमच्या पांयां ॥ २ ॥ गरि  
बअनाथ ह्मणोनि करावी ॥ रामदासावरि बहु माया मज० ॥ ३ ॥

पद ॥ १८ ॥

(राग-कालंगडा.ताल-धुमाळी.चाल-कवण तुझि कवणाचे)

श्रीविधिहरिहर मूर्ति सांवळी कृष्णातिरीं राहे ॥ दत्त दिगांबर ह्मणति  
जयाला औदुंबरछाये ॥ श्री० ॥ ध्रु० ॥ कृष्णातिरिचा अगाध  
महिमा दुर्लभ देवासी ॥ जिचिये तिरी वास जयाचा असंब्रं हो  
कासी ॥ प्रातःकाळी सुरगण मुनिजन येती स्नानासी ॥ झुल्लक  
पापें गणती नाहीं जाती विलयासी ॥ करा तयारी चला जाउया  
सत्वर लवलाही ॥ दत्त० ॥ १ ॥ ध्यान पाहतां भगवीं वस्त्रें प्रि-  
यकर लंगोटी ॥ सर्वांगीं चर्चून बैसले भस्माची उटी ॥ दंडकमंडलु  
करि घेउनिया उपवस्त्रें छाटी ॥ रुद्राक्षाचे हार प्रफुल्लित शोभति बहु  
कंठी ॥ शमीपत्र किती बिल्व तुळसीदल सुमनाची दाटी ॥ प्रेमानंदें भक्त  
बाहाती आवड बहु मोठी ॥ हास्यमुखानें कृपाकटाक्षें भक्तां-  
कडे पाहे ॥ दत्त० ॥ २ ॥ औदुंबराची पूजा करितां कोटी प-  
पाची ॥ राखरांगोळी होउनि जाय साक्षी अंबेची ॥ अशा वृक्षा-  
तळीं बैसली स्वारी दत्ताची ॥ तीन त्रिकाळीं पुजा होतसे श्रीगुरु-  
रायाची ॥ सायंकाळीं असें वाटतें शोभा स्वर्गाची ॥ मंत्रपुष्प कि-  
ती घोषमर्जना चर्चा वेदाची ॥ सितारामा पाहुनि प्रेमा आनंद  
न समाये दत्त० ॥ ३ ॥

पद ॥ २० ॥

(राग-कालंगडा.ताल-धुमाळी.चाल-चांजीवकन्या.)

गुरुरायाचा हस्त धरुनिया परभुवना गेलों ॥ देहिंच असतां  
विदेहस्थितिनें जिताची मी मेलों ॥ ध्रु० ॥ प्रपंच जिविरी

सत्य भासला रतलों मी तेथें ॥ दारा धन सुत मंदिर माडी  
 संपादुनि अर्थ ॥ अनुतापाचा उदय पावला मग सर्व व्यर्थ ॥  
 जाणुनि मग मी शीघ्र परतलों धरिला गुणपंथ ( चाल ) सद्गुरु  
 कृपें वरदान मला फळलें ॥ निजगुज माजें मजला आकळलें ॥  
 अज्ञान सकळ हें पुर्वीचें जळलें ॥ आनंदामृत प्राशन करुनी  
 आत्मांतरी घालों॥देहिअस० ॥ १ ॥ गुरुमार्गाचा विचार कथि-  
 तां तरले या योगें ॥ जाग्रति स्वप्न सुषुप्ति तेही उलंघोनी योगी ॥  
 तुझ्या नामें त्रिपुरसुंदरी तिच्या संयोगें ॥ साक्षी होउनि कौतुक  
 ढोळा विलोकिलें त्यागे ॥ ( चाल ) त्यापक्ष सुंदरा नारी त-  
 यावरती ॥ उन्मनीनाम विख्यात पाहुं युवति ॥ त्या ठाया गे-  
 ल्यां येईना पुढति ॥ जेथें योगी रमती तेथें तन्मय मी झालों॥ दे-  
 हिच० ॥ २ ॥ पहातो देतो घेतो येतो गातो निजलीला ॥ पंच-  
 हो असतां आत्मा त्याचा आश्रय म्यां केला ॥ परंतु ज्याच्या  
 सत्तेवांचुनि नचले जड गोळा ॥ बोलता मौन्य भजेना कैसा  
 ऐकुनिया घाला ॥ चाल ॥ एके अनुभव हा ऐसा ॥ तक्षकावरी  
 फंटिंग मी जैसा॥जाणुन नेणें मी मैसा ॥ मी माझे हें वर्म जाणुनी  
 तत्स्वरुपीं रतलों ॥ दे० ॥ ३ ॥ लिंगस्थिति जरि खरि द्वणो तरि उ-  
 पाय मज नाहीं ॥ अरण्य गर्भस्थिती तीज द्वणती उपाधीक ते-  
 ही ॥ जैसा मी परीपूर्ण समाधान न भेदत्रय नाही ॥ घटमठ  
 महदाकाश व्यापुनि अभेदता पाही ( चाल ) गुरुकृपा मी  
 केवळ आत्माराम ॥ अहा वाक्याप्रती हो उलंगुनि उन्मनी  
 निष्कल निजसुखधाम ॥ चरमअवस्थेमाजीं हेचि ग्राम ॥  
 मी माझे हें वर्म जाणुनी प्रेमसुखीं घालों ॥ देहिचअ० ॥ ४ ॥

पद ॥ २० ॥

( राम ताल धुमाळी-कवण तुझि या चालीवर )

दत्तात्रय महाराज बैसले औदुंबर तळवदी । हाती कमंडलु दंड

कडासन बैसले कृष्णातटी ॥ ध्रु० ॥ साधुची महिमा नेणवे  
ब्रह्मादिका ॥ किती संन्यासी, येउनी वंदिती स्वामीच्या पादुका  
॥ दत्ता० ॥ १ ॥ अनसुयेचे उदरि जन्मले दत्त दिगांबर देखा ॥  
त्रैमूर्ति अवतार दत्त हा आहे जना ठाउका ॥ दत्ता० ॥ २ ॥  
भोळ्या भाविकासी वळला हरि भक्तजनाचा सखा ॥ भक्ती  
करितां मुक्ती देतो वैकुंठीच्या सुखा ॥ दत्ता० ॥ ३ ॥

पद ॥ २२ ॥

( राग काळंगडा-ताल-त्रिवट साधीचाल सगुण माया आलि )

गुरु करायाचा नव्हता मनीं ॥ घर घेतलें गुरुबहिणी ॥ ध्रु० ॥ गुरु मंत्र  
पढतां कांणी ॥ माझ्या पैवांत शिरलें पाणी ॥ १ ॥ माझ्या चुकल्या  
दुभत्या झैसी ॥ गुरु मंत्र फळ आझासी ॥ गुरु० ॥ २ ॥ गुरु मंत्र  
नव्हे हा खरा ॥ माझा बैल चुकला झोरा ॥ ३ ॥ गुरुजी बुडबुड  
आपुलि घ्यावी ॥ माझी चवली फेकुनी द्यावी ॥ गुरु० ॥ ४ ॥

पद ॥ २३ ॥

( राग-यमन कल्याण. ताल-त्रिवट. चाल-लंगर तोरे कछु. )

कर जोडुनि शरण तुझां मी ॥ रामदास स्वामी सहुरु ॥ क० ॥  
॥ ध्रु० ॥ अनंत जन्मार्जीत सुकतें ॥ उदय पावलीं झणुनि  
निश्चितें ॥ प्राप्त होसी क्षीरसागर ॥ १ ॥ मत्काया ही  
पातकी अतिशय ॥ झणुनि पीडिती प्रपंचि स्वजनिय ॥  
तुजविष नसे आधार ॥ क० ॥ २ ॥ गंगा लोळोनी तव पदकमळीं ॥  
प्रार्थुनि मागे निसिदिनि जवळी ॥ राहुनी करि उद्धार ॥ ३ ॥

पद ॥ २४ ॥

( राग-देस. ताल-त्रिवट. )

गुरु पर्दी प्रित लागु दे ॥ भव तरुणोपाया ॥ ध्रु० ॥ उंच नीच  
योर्नीत ॥ फिरलासी नगणीत ॥ आतां तरि विवेक जागु दे ॥ भव १ ॥  
स्वयं अहं भ्रम पूर्ण ॥ मायामोहीं जीवसिषण ॥ तत्त्वमसी लक्ष

सांगो दे ॥ म० ॥ २ ॥ अक्षगणमयचित्तें ॥ शरीर मी माझें  
 झणता॥अविद्या निर्मुनी मांगो दे ॥ भव ॥ ३ ॥ देहभाव हा-  
 रपला ॥ दास आत्माराम झाला॥हाची अनुभव वागु दे म०॥४॥

पद ॥ २५ ॥

( राग—जिल्हा. ताल—एका. चाल—गुंग मला केलें. )

नवल वर्तलें नवल वर्तलें॥नवल गुरुचे पाई॥कापुर जळुनी गेला तेथें ॥  
 काजळी उरली नाही॥ध्रु० ॥ साकर पेरुनि उस काढिला॥कान  
 झाला ढोळा ॥ निबर बाबको भ्रतार ताना॥सासरा तो भोळा॥१॥  
 नवल वर्तलें नवल वर्तलें॥नवल चौजवेना॥ढोहा मार्जो मासोळीनें  
 वाचविलें जिवना ॥ नवल ॥ २ ॥ नवल वर्तलें नवल वर्तलें॥ अ-  
 नाम चक्रपाणी॥गोकुळ नेलें चोरुनी तेथें॥कैसी व्यास जनी॥३॥

पद ॥ २६ ॥

[ राग—कल्याण. ताल—धुमाळी. चाल—गुभामें तुला० ]

न झणतां दूर मानवा तूं शिघ्र जाउनी पाहे गाणगपूर ॥ ध्रु० ॥  
 जेथ नरासिंह सरस्वती यति॥भक्त रक्षणातूर राहती ॥ न झण०  
 ॥१॥बहु पूजक सेवक सह शोमे ॥ श्रीगुरु जैसा शूर रथ स्थित ॥  
 न झण० ॥ २ ॥ प्रातःकाळीं संगमीं जाउनि ॥ कर्म सुरनगांकूर  
 शशि जणु॥३॥येऊनि मठी माघ्यानीं भिक्षा ॥ करि सद्गुरु घृतपूर  
 सदनें ॥न झ० ॥४॥ भक्ता सुखद समंदातें जो दंडानें करि चूर  
 नरहरि ॥ न झणता ॥ ५ ॥ दासत्रितापा दग्ध कराया ॥ होत  
 असे बहु क्रूर ॥ अग्निपरि ॥ न झणतां ॥६॥ दासा दावी स्वरूप  
 शमवोनी ॥ षड्विपुची घुरघुर ॥ सुबोधें ॥ ७ ॥ भीमसुतसुता मृ-  
 त्यु निवारुनि ॥ जेजें केलें शूर गायनी ॥ न झणतां ॥ ८ ॥

पद ॥ २७ ॥

( राग—कल्याण. ताल—धुमाळी. चाल—क्षणभंगुर० )

गेलिशुरुसी लागुनी लगन ॥ अहो लमन॥काय करूं मज कांहीं



सुचेना॥अर्पुन गेली गगन ॥ध्रु०॥जागृति स्वप्न सुषुप्तीतुर्या॥पाहुनी  
झाली मगन ॥ १ ॥ आंतरबाहेर चराचरव्यापक ॥ भरला दोस  
हो सगन ॥ गेली० ॥ २ ॥ चिंतामणि शिवदृष्टी पाहतां ॥ अ-  
र्पुन गेली गगन ॥ ३ ॥

॥ पद २८ ॥

( राग-कल्याण. ताल-दादरा चाल-चाल निरंजनासु. )

सद्गुरुसी हटका ॥ तुझी करा अपुली सुटका ॥ दृश्य भास नास  
पावे स्थीर नोहे घटका ॥ स० ॥ ध्रु० ॥ लिंगदेहि यमदुतां सां-  
पडला आटका॥ आत्मज्ञान उमजुनिया अधिच तुझी सुटका॥स०  
॥ १ ॥ करितो लिळा टिळेमाळा प्राणी बहु नेटका॥किव्हां नेणों  
काळ मारील पाठीवरी मुटका॥स० ॥२॥ भजनावांचुनी कधीं वेळ  
नका घालवुं लटका॥मनीं राम मुखीं नाम करी मार चुटका ॥३॥  
सोहिरा झणे चुकवाहो काळवेग फटका॥परात्पर रघुवीर तयासी  
झटका ॥ सद्गुरुसी हाटका ॥ ४ ॥

॥ पद २९ ॥

( राग-पिठु. ताल-दादरा चाल-दिंडीची. )

काय सांगु त्या समर्थाची थोरी ॥ भजकासी आपणा ऐसा करी ॥  
ध्रु० ॥ सद्गुरुराया तन्मय छत्रपती ॥ मजसि करोनि सेवे अधि-  
पती ॥ सोहंशब्द सनद देउनि हातीं ॥ शिरीं हात ठेविला  
मुद्रांकित ॥ काय ॥ १ ॥ अहंकाराचे ते दुर्ग आवरिलें ॥ तयावरी  
मजला पाठविलें ॥ पूर्वद्वारीं त्रिकुट देखियेलें ॥ राजदृष्टी ब्र-  
ह्मचासी जिकियेलें ॥ काय० ॥ २ ॥ उर्ध्वपंथें पश्चिममार्ग पाहे ॥  
सत्त्वगुणी श्रीहरी विष्णु आहे ॥ तया वळगुनी त्यावरता जाय ॥  
तया गोळाटी रुद्र दिसतोहे ॥ का० ॥ ३ ॥ ज्ञानशस्त्रें हीं घेउनियां  
हातीं ॥ केली तमोगुण अज्ञानाची शांति ॥ पुण्यगिरि तेथून दिसे  
पुढती ॥ शुद्ध अधिष्ठात्रीं विश्वमूर्ती ॥ ४ ॥ उमा राहोनि तया

गिरिवरी ॥ देखे भ्रमरगुंफा गडावरी ॥ आठपिठावर शोभा असे  
बरी ॥ परमानंद नांदतो त्या घरी ॥ ५ ॥ भोग बळे मी प्रवे-  
शलों तेथें ॥ अहंकार गेला हातोहातें ॥ विजयदुंदूभि वाजती अनु  
हाते ॥ ज्ञानदृष्टीत पावलों विश्रांतीतें ॥ ६ ॥ भक्तीनिशाण चढ-  
विलेंवरी ॥ जे कां ब्रह्मची भासे चराचरी ॥ रामनाम गर्जति ज-  
य जयकारी ॥ दास झणे तेथें न उरे उरी ॥ ७ ॥

पद ॥ ३० ॥

( राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—वारी संकट हरी )

यतिवेशा मुनि सर्वेश्वर्या सर्वसुरस्मर्या ॥ श्रीनृसिंहसरस्वती  
दर्शक अंबा माधवनंदनवर्या ॥ ध्रु० ॥ सचित्सुख निर्गुणनिर्वी-  
कारा अव्यक्तीधारा ॥ माया परंतु लोकोद्धार धरुनि नराकारा ॥  
होउनि कृष्णसरस्वतीशिष्य ॥ प्रगटविसि हृदयवित्सूर्या ॥ य-  
तिवे० ॥ १ ॥ भिमामरजायांच्यासंगमतीरी ॥ गाणगाख्यनगरी ॥  
राहुनि दीनाची दुःखें सारी ॥ दवडिसि पापारी ॥ अश्वत्थनिकट  
मठ करुनी वससी ॥ ब्रह्मराक्षसोत्धारकवीर्या ॥ २ ॥ तूझी क-  
रणी बहु लोक विचक्षण ॥ करि काळा शिक्षण ॥ गोपीनाथात्मज दं-  
त विचक्षण ॥ काळें त्या भक्षण ॥ करितां शरण सति येता तूं जिवंत  
करिसि त्या परमौदार्या ॥ ३ ॥ कुष्टी नंदीनामक तो ब्राह्मण गिरि-  
जेला शरण ॥ जातां तिणें कथिलें हेचि चरण दवडिति रोग मरण ॥  
मग तो तुजपासी येतां तूं ॥ कुष्ट हरुनि दाविलें आश्चर्या ॥ यति० १ ॥  
वर्षे साठ वया जी अति वृद्धा ॥ बहु साध्वी शुद्धा ॥ वंद्या गंगा सो-  
मनाथ श्रद्धा ॥ करिनति करबंदा ॥ याजन्मी कन्यासुत देउनि तोष-  
विलि बहु बाह्यणभार्या ॥ ५ ॥ स्नानासंगमासि जातां येतां शूद्रें  
ति करितां ॥ आज्ञा पिक कापी ऐसी ॥ होतां विश्वामुनी ताता ॥ तैसें  
करितां त्याचा शेतीं बहुत पिकाविलें धान्यगु रुवर्या ॥ ६ ॥ मा-  
झी या संसारांतुनि सुटका करि अघटित घटका ॥ मारी या काबा-

दिक रिपुकटका॥भ्रम दवडी लटका ॥ मीमानंदनात्मज मन लावी  
त्वद्रूपि देउनिया घैर्या ॥ युतिवे० ॥ ७ ॥

पद ॥ ३१ ॥

(राग-देस. ताल-त्रिवट.)

ती वृसिंहवाडी पहा गुरुघाट शोभतो दाट साधुघन घाट गर्जति  
भाट जा स्थळी ॥ धृ० ॥ नीर नदीचें स्थीर वाहाते॥भीर रुचिरंग  
भीर शोभतें ॥ शिर त्यजली नारिन नरशते ॥ फिरति वरुनि तिर  
खग बळी फिर खग बळी॥ती०॥१॥ माळ घालीं गळीं टाळ वा-  
जवी चाळ बांधि गोपाळ आळवि ॥ बाळ भव नदी काळ रुभवी जाळ  
वासना काळ आकळी ॥ २ ॥ छाग मारुनि याग कशाला नाग  
हय स्त्री बाग सुशाला ॥ त्याग जा विषयराग यशाला लाग गुरु  
पदों वाग कवि कुळी ॥ ती० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३२ ॥

(राग-झिजोटी. ताल-धुमाळी.)

श्री दत्तात्रय सुरवर वंदिती अनसूयातृत्कमलारे ॥ ध्रु० ॥ ब्र-  
ह्मा विष्णु शंकर एका ॥ ठाई होउनि गोळारे ॥ श्री० ॥ १ ॥  
तीन मुखें बहु शोभति दत्ता ॥ षड्बाहू असती तुजलारे ॥ शंख  
चक्र करीं त्रिशुळ विराजे ॥ डमरु कर्मंडळु मालारे ॥ २ ॥ कनक  
पाहुका लेउनि पाई ॥ पीतांबर तो पिवळारे ॥ तीन रंग शोभति  
येकांगी ॥ केशर चर्चित भाळारे ॥ ३ ॥ स्फटिका समान कां-  
ति दिसे तो ॥ जाणा शंकर भोळारे ॥ गौरवर्ण शोभे चतुरानन ॥  
मध्ये विष्णु शोभे काळारे ॥ ४ ॥ अत्रि नंदना हे दयाघना ॥ वारी  
था भव जाळारे ॥ नारायण मुत ठेवि अक्षय ॥ चराणि तुझ्या भाळा ॥ ५

पाळणा ॥ ३३ ॥

(राग-देस. ताल-त्रिवट.)

दत्त गुरु राया जोजेरे ॥ ध्रु० ॥ रजोगुणि जग करुनि भाग-

लासी ॥ सत्वगुणि पालनें तूं जागलासी ॥ तमोगुणि त्यांचा  
नाशा लागलासी ॥ विषमूषण केलें त्वां गळ्यासी ॥ भक्तासाठीं  
आला या देउळासी॥दत्त०॥१॥तुझी आला ममगेहासी ॥ पावन  
केलें मदेहासी॥सत्य वैकुंठ कैलास वासी ॥ लक्ष्मो सावित्रि पा-  
र्वती जासी ॥ भार्या वर्णु काय भाग्यासी ॥ दत्त० ॥ २ ॥ स्त्री  
बुद्धीसी लामुनि आला ॥ ह्मणहुनी माझे बाळक झाला ॥ बाळ  
होउनिया दुग्धही प्याला ॥ चारि वेदही वर्णिति ज्याला ॥ आ-  
तां काय बोलुं या बोलाला ॥ द० ॥ ३ ॥ सद्गुरुरूपं धृत्वा तत्त्व  
बोधिसि मानसी महातत्त्वं ॥ वत्कपया सच्चिद्ब्रह्मतत्त्वं ॥ सर्वस्य  
जनस्यान्यत्त्वं ॥ स्यात्कथं लक्ष्मणेन्यत्त्वं ॥ ४ ॥

पद ॥ ३४ ॥

( राग-पिंडु.ताळ-ताळ. धुमाळी. चारु-दिंडीची. )

त्यासि उतराई काय होउ बाई॥जन्ममरण विरहित केलें पाही॥ध्रु०  
कामक्रोधादि मदमछरा॥छळित होते मज बहुत निरंतरा॥त्याची बहु  
बंदी मोडियेली भारा॥कल्पनातें विसरली काम्य घोर ॥ १ ॥ हा-  
रपलें तें सांगितलें गुज ॥ ज्ञानदृष्टी देखिलें दिव्यतेज ॥ जनिंविनि  
पाहिलें महाराज॥चैतन्य ते कोंदलें सहजी सहज ॥ २ ॥ महा  
राज सद्गुरुरायें॥निजानंदि मज दाखविली सोया॥नाथ सायुज्य प-  
दों नांदताहे॥शेकसुलतान वंदी त्याचे पाय ॥ ३ ॥

पद ॥ ३५ ॥

( राग-जिह्वा-ताळ -दादरा-चारु नको नको खिसंग नाम. ]

दत्त दत्त दत्त हाचि जप करी मना ॥ करुनि दिव्य षड्भुजा  
स्वरुप चिंतना ॥ ध्रु० ॥ दत्त हाचि मुख्य देव सकळ  
त्रिभुवना ॥ दत्त हेंचि विश्वरूप धरुनि भावना ॥ १ ॥ देह गेह  
इष्टमित्र पुत्र वधुजना ॥ नाशिवंत मानुनि तूं नकरि कामना ॥ २

दत्त नाम जपुनि करिसि जरि उपासना ॥ मुक्त होसि जिंकुनि तू  
अनादि वासना ॥ ३ ॥ सतत जपुनि दत्त मंत्र ॥ हाचिरे  
मना ॥ बाळ कविसे भेटवी श्रैलोक्य पावना ॥ ४ ॥

पद ॥ ३६ ॥ \*

[ राग-कल्याण. ताल-एका. ]

जय जय दत्तराज योगी ॥ जय जय महाराज योगी ॥ ध्रु० ॥  
शैली शृंगी कंथा झोली बभुत लगया तनमो ॥ कौटी चंद्रकातेज  
झुलतहै चलो आपने गतमो ॥ जय जय० ॥ १ ॥ शंखचक्र और  
त्रिशुल बिराजे गले बडी बनमाला ॥ जौगदंड अवधूत दिगांबर  
बनारस रहनेवाला ॥ जय जय० ॥ २ ॥ कृपा करो हम दीन-  
रंक है लेजाव अपने माया ॥ महादेवसुत ध्यान धरत जब तब  
दर्शन पाया ॥ जयजय० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३७ ॥

( राग-काळंगडा. ताल-त्रिवट. )

दत्तात्रया श्रीपाद नरहरी ॥ तारारे ॥ भक्तकाज कैवारी सर्वार्थ  
दाई दिनाची आई त्वरे कृपा करी धांव पांव झडकरी ॥ भस्म  
अंगी त्रिशुलधारी ॥ दत्ता० ॥ ध्रु० ॥ गजेन्द्रासि नके धरियेलें  
सरोवरी ॥ स्मरतां घेउनि चक्र अलासि करी ॥ उद्धार करुनि  
नेले बैकुंठासी तेणें परि ॥ धांवे पावे झडकरी ॥ भस्मां० ॥ दत्ता०  
॥ १ ॥ प्रल्हादासि पिता गांजितसे परोपरी ॥ प्रगट होउनि  
स्तंभी दैत्यातें मारी ॥ आठवुनि बिंदू ऐसें भक्ताभिमान धरी ॥  
तेणें परि धांवे पावे झडकरी ॥ भस्म० ॥ दत्ता० ॥ २ ॥ द्रौ  
पदिचीं वस्त्रें फेडी दुःशासन दुराचारी ॥ राखियली लाज तिची  
सभेमाझारी ॥ प्रीतीनें सतत कृष्णदासाचें पाळण करी ॥ तेणें  
परी धांव झडकरी० ॥ भस्म० ॥ दत्ता० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३८ ॥ ✓

( राग-कल्याण. ताल-एका )

दत्तात्रय माउलीग ॥ माय माझी दत्तराज माउली० ॥ ध्रु० ॥  
 त्वत्संकल्पे स्वर्गादि करिती ॥ ब्रह्मादिक बाहुलीग ॥ माय०  
 ॥ १ ॥ पुत्र होउनि अनसूयेचा ॥ चित्तवृत्ति तोषविलीग ॥ माय०  
 ॥ २ ॥ त्वां भारतिसी सर्वहि सेना ॥ यतिरूपें दाविली ग ॥  
 माय० ॥ ३ ॥ भीमात्मजतनयावरि करि तूं ॥ कृपापांगसा-  
 उली ग ॥ माय० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३९ ॥

[ राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. अष्टमूर्ति परमेश० या चा० ]

ध्यास हृदयीं नरहरी निरंतर ॥ भेटूं कृपाकर मजवरारे ॥ ध्रु० ॥  
 पाहुनि तव मुख सेविन मी सुख ॥ होयिं देवा संमुख झडकरारे  
 ॥ ध्या० ॥ १ ॥ त्रिविधताप मज जाचविती निज ॥ दावि पद-  
 बंकज नरहरारे ॥ ध्या० ॥ २ ॥ घन सुत जाया जाइल काया ॥  
 दुस्तर माया आवरीरे ॥ ध्या० ॥ ३ ॥ जगन्नाथ द्विज बाळ  
 विनवि तुज ॥ कृष्ण पाप बीज परिहरारे ॥ ध्या० ॥ ४ ॥

पद ॥ ४० ॥

(राग—जोर्बा. ताल—धुमाळी मजलावरिल सु० याचाळीवर.)

श्रीगुरु दत्त देखिला काय ॥ कोणी तरी सांगाहो ॥ ध्रु० ॥  
 छाटी आहे ज्याची लाल ॥ कंठी रुद्राक्षाची माळ ॥ ज्याला कांपे  
 थर थर काळ ॥ माया जाळ छेदक जो ॥ श्री० ॥ १ ॥ काशी-  
 मध्ये करितो स्नान ॥ पांचालेश्वरीं अनुष्ठान ॥ करविरक्षेत्रीं भि-  
 क्षा जाण ॥ शय्यास्थान माहूरी ॥ श्रीगु० ॥ २ ॥

पद ॥ ४१ ॥

[ राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी चरजांवि कन्यापरहोदधिक० या चाळीवर.]

दत्तदिगांबर मूर्ति निशीदिनी ॥ स्मरशिल जरि तूं मनुजारे ॥ ध्रु०  
 ॥ विश्वांव्यापक त्रैमूर्त्यात्मक ॥ षड्गुण तरु गुरु पार्यारे ॥ दंड-  
 कडलु करिं घेउनिया ॥ औदुंबरतरु छाईरे ॥ दत्त० ॥ १ ॥

माणगभुवनीं वास करुनियां ॥ भक्त रक्षिणी आपुलेरे ॥ बाळ-  
गोविंद प्रार्थि निरंतर ॥ जन्ममरण हे चक्रवीरे ॥ दत्त० ॥ २ ॥

पद ॥ ४२ ॥ ✓

(राग—कालंगडा. ताल एका. चाल वरुच्या पदार्ची)

दत्तदयाकर मी अपराधी ॥ तारक तूं मायबापोरे ॥ ध्रु० ॥ या-  
संसारी श्रमलो भारी ॥ संकट वारी मायबारे ॥ दत्त० ॥ १ ॥  
पूर्णवतार हा त्रैमूर्तीचा ॥ वेश धरिशि मायबापोरे ॥ दत्त०  
॥ २ ॥ नृसिंह विठ्ठला दर्शन द्यावे ॥ करिं मज पावन मायबापोरे ॥ ३ ॥

पद ॥ ४३ ॥

(राग—कालंगडा. ताल चाल—वरुच्या पदाप्रमाणे.)

विश्वेश्वर गुरु पतितोद्धारा ॥ तूं भक्तांची माउली ॥ भव तापें सं-  
तप्त झालों ॥ सुखकर करि सावुली ॥ ध्रु० ॥ कामादिक रिपु  
छळितां माझी ॥ चित्तवृत्ति कां व्हावली ॥ तेणें होउनि व्याकुळ  
दत्ता ॥ तुज पाशी घावली ॥ विश्वेश्वर० ॥ १ ॥ बुडतां भवसागरीं  
तुझीरे ॥ भक्ति नांव लावली ॥ नेउनि सोडि पैलतिरातें ॥ ठेवीं सतत  
पाउलीं ॥ विश्वेश्वर० ॥ २ ॥ संसाराची आशा दत्ता ॥ दृढतर मनीं  
ठसली ॥ यास्तव तनु मी धनप्राणादिक ॥ तंव चरणीं वाहिली ॥ ३ ॥

पद ॥ ४४ ॥

(राग—पिलु. ताल—दादरा.)

दत्त गुरू दत्त गुरू दत्तात्रय गुरुहो ॥ ध्रु० ॥ आदिनाथ दिना-  
नाथ ब्रह्मरूप दत्तरूप ॥ दत्त गुरू० ॥ १ ॥ शंखचक्रगदाधरा ॥  
ब्रह्मरूप ॥ दत्त० ॥ २ ॥ उमापते रमापते ॥ ब्रह्मरूप ॥ द-  
त्त० ॥ ३ ॥ पूर्णब्रह्म सनातन ॥ ब्रह्मरूप ॥ दत्त० ॥ ४ ॥ अ-  
नसूया वरदपुत्र ॥ ब्रह्मरूप ॥ दत्त० ॥ ५ ॥ भक्तकाज कल्पद्रु-  
म ॥ ब्रह्मरूप० ॥ दत्त० ॥ ६ ॥ सच्चित अति सुखसागर ॥  
ब्रह्मरूप ॥ दत्त० ॥ ७ ॥ निरंजन निराधार ॥ निर्दिकल्प चि-

अकाश ॥ ब्रह्मरूप० ॥ दत्त० ॥ ८ ॥ एकाजनार्दनीं दत्त ॥ सर्वा-  
ग्यां सदोदित ॥ दत्त० ॥ ९ ॥

पद ॥ ४६ ॥

( राग—कल्याण. ताल—ध्रुमाळी—चाळ क्षणभंगुर संसार. )

नरहरि मजला प्रिय वाटे ॥ मन दाटे निजपद आठवुनी ॥ न-  
र० ॥ ध्रु० ॥ हा मज ध्यास निरंतर देवा ॥ जीवा दे सुख  
गांठवुनी ॥ न० ॥ १ ॥ दुष्ट पातकी विषय सुखीं मी ॥ बुड-  
लों कर्म दाटवुनी ॥ न० ॥ २ ॥ कृष्ण जगन्नाथात्मज याला ॥  
सुखमय करिं तुज भेटवुनीं ॥ न० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४६ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—त्रिवट. )

झाहुन गारुड काय ॥ दत्तारे याहुन गा० ॥ ध्रु० ॥ गर्भाशयीं  
अणुरेणू पासुनीं ॥ निघती कर शिर प्राय ॥ दत्तारे० ॥ १ ॥  
बाळ आर्घी तारुण्य मधें मग ॥ वार्षिक्य येजनि जाय ॥ द-  
त्ता० ॥ २ ॥ दास कीतुकें ओळखुनि हे खुण ॥ दत्त पदातें  
गाय ॥ दत्तारे० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४७ ॥

( राग—कालंगडा, ताल—एका. चाल—अष्टमूर्ति परमेश. )

भव तारक ह्या तुझ्या पादुका वंदिन मी माथा ॥ करावी कृपा  
गुरुनाथा ॥ ध्रु० ॥ अनीवार हें मन बहु माझे चरणीं स्थीर  
व्हाविं ॥ तव पदीं भजनीं लागाविं ॥ कामक्रोधादिक हे षड्विपू  
समूळ छेदावे ॥ हेचि मागणें मला द्यावे ॥ चाल० ॥ अधहरणा  
करिं करुणा, दत्ता ॥ घांव, पाव, आतां ॥ करावी० ॥ १ ॥  
तूंचि ब्रह्मा तूंचि विष्णु तूंचि उमाकांत ॥ तूंची समग्र दैवत ॥  
माता पिता इष्टवंधु तूंचि सर्व गोत ॥ तूंचि माझे सकळ तीर्थ ॥  
चाल ॥ तुजविण मी गा कांहिच नेणें ॥ तूंचि कर्ता हर्ता ॥ क-  
रावी० ॥ २ ॥ तबमन घन हिं सर्व अर्पुनी कुरवंडिन काया ॥



पेक्षूं नको गुरुराया ॥ कर्महीन मी मतीहीन मी सकळ श्रम  
यां ॥ लज्जा राखें गुरुसदया ॥ चाल ॥ मातृ बाळका परि  
तांभाळी ॥ तूंचि मुक्तिदाता ॥ करावी० ॥ ३ ॥ शेषा ब्रह्मां वेदा  
कळे तुझा महिमा थोर ॥ काय वर्णू मी पामर ॥ वियोग नसावा  
व चरणाचा हाचि देई वर ॥ शीरीं ठेवीं अभय कर ॥ चाल ॥  
हीच विनंती दर्शन द्यावें ॥ दास दीनानाथा ॥ करावी० ॥ ४ ॥

पद ॥ ४८ ॥

[ राग-कालंगडा. ताल-त्रिवट. ]

गायिन प्रेम भरित नरहरि ॥ मुख पाहिन सुख मज तो करी ॥  
॥ ध्रु० ॥ इहपरलोकीं जें उपयोगी ॥ साधिन तें झडकरी ॥  
गा० ॥ १ ॥ त्याहुनि आणिक कोणि न मजला ॥ निश्चय हा  
अंतरीं ॥ गा० ॥ २ ॥ या त्या मार्गे काय फिरोनी ॥ हेचि  
सुलभ चाकरी ॥ गा० ॥ ३ ॥ जगन्नाथ सुत कृष्ण त्याचा ॥  
प्रेम अधिक ज्यावरी ॥ गा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ४९ ॥

( राग कालंगडा-ताल-धुमाळी-चाळ-दत्तात्रय चतु० )

दत्तात्रय करुणांकर गुरुवर ॥ घोर तुझ्याविण न ढळरे ॥ ध्रु० ॥  
कोठुनि आलों कोठें मी जातो ॥ पूर्णपणें मज न कळेरे ॥ क्षणिक  
सुखाविन्मुख होउनियां ॥ चित्त त्वत्पदोंडमुंदरे ॥ दत्तात्रय० ॥ १ ॥  
षड्विपुनीही ग्रासिली काया ॥ विषय सुखांतुन न गळेरे ॥ त्या-  
तुनि सोढवि भवजलें धुवी ॥ मन्मन किंते न मिळेरे ॥ दत्तात्र-  
य० ॥ २ ॥ पाप विनाशन सन्निध आहे ॥ पाप अखिल मज न  
कळेरे ॥ भक्तिरसें जरि आर्द्रहृदय हें ॥ तापें कथितें न जळेरे ॥ ३ ॥

पद ॥ ५० ॥

[ राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाळ-कवण. तुझी कवणा० )

किती घुकलों नकळे नरासिंहा ॥ मज जेव्हां दुरदुर दिससी ॥

कि० ॥ ध्रु० ॥ व्यापक हेम नगीं जगीं तैसा ॥ व्यापुनि चिद्रूपें  
अससी ॥ कि० ॥ १ ॥ तळमळ जीवपणाची माझी ॥ न सुटे  
काय उगा बससी ॥ कि० ॥ जगन्नाथ सुत कृष्ण वंदे कीं ॥  
निर्दय मर्निचा तूं नससी ॥ कि० ॥ ३ ॥

पद ॥ ५१ ॥

( राग-गौरी-ताल-धुमाळी. चाल-हजातअल्ला. )

जनहो गाहो॥त्रैमूर्ति गुरूला पहाहो ॥ ध्रु०॥ कपलनयन प्रभु  
सुंदर हरी ॥ मृगमद भाळीं गंध केशरी ॥ मंदहास्य गुरु दुरित  
निवारी ॥ सुरवर किन्नर अर्चित पहाहो ॥ जनहो० ॥ १ ॥  
सजल मेघतनु षड्भुज मूर्ति ॥ वनमाळी जो मुनिजन ध्याती ॥  
करुणाघन तो हरिहर मूर्ति ॥ प्रेमभरित अंतरांत पहाहो ॥ जन०  
॥ २ ॥ पीतवसन परिधान कसोसी ॥ पार्यि पादुका अवहुंबर-  
वासी ॥ शोभा वाढे जसि कैलासीं ॥ तनमन घन हें सर्व आ-  
पुनियां हो ॥ जन हो० ॥

पद ॥ ५२ ॥

( राग-गौरी. ताल-धुमाळी. चाल-हजरत अल्ला. )

पाहिन निजढोळां श्रीनरहरिला ॥ ध्रु० ॥ प्रल्हादाकारणें स्तंभ  
गाजविला जेणें ॥ भक्तांसि भेट देणें हेतु हा जया ॥ नित्य  
नाम उच्चारणें मज सौख्य कोटिगुणें ॥ अंतरिचा श्रम हरिला ।  
पा० ॥ १ ॥ संसारीं गुंतणें काय लाभ घडे ॥ येणें नेणतां मूर्ख  
पणें नाशिलें वया ॥ अंति यमलोकीं जाणें नको नको ऐसें जिणें  
॥ नारसिंह मनि घरिला ॥ पा० ॥ २ ॥ श्रीविष्णुस्मरणें नि-  
त्यानांदिं मग्न होणें॥ भक्तिसुखा काय उणें कृष्णदास या ॥ हरिसम  
आत्मस्तुणें दावुनिया नारायणें ॥ निवटिलें भव करिला पा० ॥ ३ ।-  
गुरुपदकमळीं मन भ्रमरा ॥ घरिशिल जारिं तूं दृढ थारा ॥  
तरि तुज निजसुख मनुचारा ॥ लाभा न मिळे जो भ्रमरा ॥ ध्रु०॥  
मंजुल्लसत्त्व गुण गान करी ॥ निजरुपिं निश्चल प्रेम घरी ॥ नि-

स्य निरंजन मुरु नरहरी ॥ सर्व चराचर मति विवरी ॥ १ ॥  
प्रपंच पंचक समन जसे ॥ तेथें क्षणभरि तूं न वसे ॥ अद्वय भज-  
नीं भ्रमर जसे ॥ श्रीधर विभु मंग नयनिं दिसे ॥ गुरूप० ॥ २ ॥  
॥ पद ५३ ॥

(राग—कालंभडा. ताळ—धुमाळी.)

ध्यान दिगांबर ज्याचें ॥ पाहूं नयनीं ॥ मदन मनोहर सुंदर ॥ आ-  
ठवूनि मनीं ॥ ध्रु० ॥ तरुणारुण सचरण प्रभा ॥ करजीत प्रभा  
॥ नख पंक्ति शशी विलसे ॥ विराजीत प्रभा ॥ प्रपदें सुंदर घाट  
॥ नीळवर्ण शुभा ॥ जंघा लाजविती त्या ॥ कर्दळीस्तंभा ॥  
ध्यान० ॥ १ ॥ कटि रीण कटि जीत कटि तट ॥ कौपीन बंध ॥ शां-  
मवी मुद्रा मूर्ध्नीत ॥ जलजापूर कंद ॥ तुंदिल नामि सखोलित  
॥ विकसीतारविंद ॥ वक्ष विशाल ग्रीवा ॥ जलजाकृतिकंद ॥  
ध्यान० ॥ २ ॥ अमलकमलदलनयन विराजीत ॥ चंपक  
नासा ॥ अधर प्रवाला तमसे ॥ मुदमंदसुहासा ॥ कुंदरदन  
मीनाकृती ॥ मकरे सुविलासा ॥ मस्तकीं मुकुट जटाजुटी ॥  
मित्रा रहिवासा ॥ ध्यान० ॥ ३ ॥ षड्भुज बाहु अजाण ॥  
सुचिल भीत सायुज मान ॥ दंडकमंडलु त्रिशुल ॥ डमरु संधान ॥  
शंख चक्र करीं मिरवी ॥ विश्वा मी भगवान् ॥ अभिनव जय  
रत्न तनुहे ॥ स्तुति दे सन्मान ॥ ध्यान० ॥ ४ ॥ मस्य वि-  
लेपित भाळीं ॥ सुशोभित केशरी गंध ॥ रत्नाक्षत वरी मिरवे ॥  
अति सुगंध ॥ मुक्ता मिश्रीत रुद्राक्षा ॥ माळाही सुगंध ॥ द-  
त्तात्रय वर श्रीधर ॥ गुरुब्रह्मानंद ॥ ध्यान दिगांबर० ॥ ५ ॥

पद ॥ ५४ ॥

(राग—कल्याण. ताळ—धुमाळी. चाल—क्षणभंगुर सं०)

लागला मज नरसिंह ऐसा ध्यास ॥ ध्रु० ॥ दर्शन देउनी पा-  
वन केला ॥ हरिला माझा त्रास ॥ ला० ॥ १ ॥ निज मजकाला

जो वरदाता ॥ सुखकर तोचि मनास ॥ ला० ॥ २ ॥ जगन्नाथ-  
सुत कृष्ण ह्मणें मीं ॥ झालों नरहरिदास ॥ लागला० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६६ ॥

[ राग—कल्याण. ताळ—एका. चाल—बहुधीर झरनदी. ]

श्रीक्षेत्रकृष्णातिरीं, वसे नरहरी अवदुंबर शिरीं, अतिघनछाया  
अतिघनछाया ॥ त्रैमूर्ति धरुनि अवतार जर्गो ताराया ॥ भु० ॥  
काय सांगु कृष्णेचा थाट, सभोंवती घांट, वृक्ष घनदाट, शमीचे  
भारी-शमीचे भारी ॥ त्या ठायि राहिली श्रीगुरु यतिची स्वारी  
॥ हा दिव्य अमोलिक हिरा, विधी हरिहरा, मनीं निट धरा,  
भवार्णव तारि-भवार्णव तारी ॥ त्रिभुवनांत ऐसा नसे भक्त कै-  
वारी ॥ त्रैताप, जाळितो पाप, नसे त्या माप, पहा निर्धारि-  
पहा निर्धारि ॥ निष्काम भक्तीचेठायिं मुक्ति संसारिं ॥ चाल ॥  
देउनी राज्य रजकाला या क्षिती ॥ तारिले भक्तजन सारे नसे  
भितो ॥ संकटीं रक्षितो भक्तां अशि स्थितो ॥ हे चरण, धरुनि  
दृढ शरण, करिल जो स्मरण, अर्पुनी काया, अर्पुनी काया ॥  
त्रैमूर्ति० ॥ १ ॥ भूभार हराया सार, घेउनि अवतार, अत्रि-  
च्या पोटी, अत्रिच्चापोटी ॥ महाक्षेत्र वसविळी वाडीपतितां  
सांठां ॥ नित्य नुतन असे दरबार, यात्रेचा भार शोभे महाद्वार,  
साधुजन दाटी-साधुजन दाटी ॥ भासतें जणुं हा थाट नसे वैकुंठी ॥  
किति याति तसेच भूपतां विप्र शोभती वेद घनपाठि वेद घनपाठि  
॥ महासिद्ध बुद्ध बैरागि सदोदित भेटी ॥ चाल ॥ ठायि ठायीं  
हरिगुणलीला वर्णितो ॥ सप्रेमयुक्त आनंदें नाचतो ॥ किति च-  
रित्र गुरुचें विप्र वाचिती ॥ हें भुवन सुशोभित सुवन नसे कलि  
पवन पलस एकन्याया-पलस एकन्याया ॥ त्रैमूर्ति० ॥ २ ॥  
अशि पुनीत जागा नसे, अवदुंबरिं वसे, वाट पहातसे, सदैव गुरु  
मूर्ति-सदैव गुरुमूर्ति ॥ कधीं धेतिल माझे भक्त वाढविति कीर्ति ॥

नारायण स्वामी करून हातीं हात धरून प्रेमरस भरून समाधी  
वरती-समाधी वरती ॥ देउनि तयासी मान चालवी आर्ती ॥  
घेउनि हातामध्ये दंड, उभा असंड, करितसे दंड, अधर्माचरेत्या-  
अधर्माचरत्या ॥ भवरोग समंधीं तुटे-कामना पुरती ॥ चाल ॥ किनि  
पिशाच बाधा सारी घालवी, ॥ महा रोग कोढ कुशादि मालवी  
॥ खळ संबंधीं बांधुनि स्तंभीं बोलवी ॥ हा प्रताप अद्भुत जर्गी,  
आली भरसुगी अशा कलियुगीं, सितारामाया ॥ त्रैमूर्ति० ॥ ३॥  
॥ पद ९६ ॥

( राम-कन्याण. ताळ-ध्रुवट. चाल-हा नर जन्म किति. )

सेवीं नारसिंहराज ॥ नको मना तळमळ ॥ से० ॥ ध्रु० ॥ विषयि  
जनांची संगती सांडी ॥ किति तुज विनवणीं करितों काहीं तरि घरीं  
लाज ॥ से० ॥ १ ॥ साधुससमागम लक्षुनि जायीं ॥ दुस्तर  
हा भवनिधि तरणें साधी हेंचि काज ॥ से० ॥ २ ॥ जगन्नाथ बाळक  
कृष्ण तयाला ॥ फिरविसी कां परसदनीं येयिना किंवाज ॥ से० ॥ ३ ॥  
॥ पद ९७ ॥

( राम-कालंगडा. ताळ-धुमाली. चाल-रामनामसेजादा. )

परतत्व नसे दुसरें ॥ गुरुविण शोधुन पाहिं बरें ॥ ध्रु० ॥ नृ-  
सिंह सरस्वती हे स्तुति बोलती तत्व खरें ॥ जर्गी तत्वमसी  
ति महावचनीं दृढ बोलुनि भक्त बरें ॥ मदमोहन मत्व जडत्व  
जठासुनी सर्व गुणे अतिरे ॥ उद्धरिले जन या भवभंजन आंति  
जशी न उरे ॥ परतत्व० ॥ १ ॥ कलिमाजि नराकृती होउनि  
हा यतीराजवर्य नरहरी ॥ करी चित्र विचित्र चरित्र जगत्रय  
बंध कृपालहरी ॥ भवताप अमोघ विलाप न पापही जो स्म-  
रणेंचि हरी ॥ दे नृसिंह सरस्वती दूय तुमचें न घरी ॥ परतत्व०  
॥ २ ॥ स्तुति सार विचार अपार गुणाकर शंकर किंकर देव-  
दया ॥ अधिकार परात्पर ब्रह्म चराचर मीपण ने विलबा ॥

मुनि दत्तदिगांबर योग्य घुरंघर जो करि पूर्ण दया ॥ श्रीघरनाथ  
मजा उमजा तुल्लि मृत्यु भया विजया विजया ॥ परतत्त्व० ॥ ३ ॥

पद ॥ ५८ ॥ ✓

( राग-गौरी. ताल-धुमाळी. चाल-तोंवरि तळमळरे. )

इतुके दे मजला दे मजला ॥ मागतसें गुरु तुजला ॥ ध्रु ॥ संत  
समागम अर्चा ॥ सारासार ज्ञानचर्चा ॥ इतु० ॥ १ ॥ संत  
घरा प्रती येती ॥ भक्तिभावें शरण त्यांप्रती ॥ इतु० ॥ २ ॥  
भगवद्भजनीं जागो ॥ तुझिया स्वरूपीं मन हें लागो ॥ इतु० ॥ ३ ॥  
ऐसोचि वैभव देई ॥ अखंड केशव सद्गुरुपायीं ॥ इतु० ॥ ४ ॥

पद ॥ ५९ ॥ ✓

( राग-कन्याण. ताल-वाङ्ग-वरीळ पदा प्रमाणें. )

आतां मी नाहीं ॥ मी नाहीं ॥ नरहरि वांचुनि कांहीं ॥ आतां०  
॥ ध्रु० ॥ विकल्प अवघा सरला ॥ दोहीं ढोळां नरहरि भरला  
॥ आतां० ॥ १ ॥ अनुभव पाउल वाटे ॥ जिविचें जीवन नरह-  
रि भेटे ॥ आतां० ॥ २ ॥ चिरसुख घनसारा ॥ नरहरि वांचुनि  
व्यर्थ पसारा ॥ आतां० ॥ ३ ॥ ॥ सोडुनि साधन क्षुद्रा ॥ स-  
बाह्य अम्यंतरीं नरहरि मुद्रा ॥ आतां० ॥ ४ ॥ शिवपण जि-  
वपण नेलें ॥ केशव गुरुनें नरहरि केलें ॥ आतां० ॥ ५ ॥

पद ॥ ६० ॥

( राग-काळंगडा. ताल-धुमाळी चाल-दतात्रय चतुराक्षरी )

सदयहृदय नरसिंह मला दे ॥ निजसुख ब्रह्मरसाचें ॥ ध्रु० ॥  
संचित प्रारब्ध क्रियमाणें ॥ जनन मरण सुख दुःख जिवाला  
भोग घडे हें साचें ॥ सदय० ॥ १ ॥ हा भवबंध अविद्या  
योगें ॥ पुत्र मित्र धन कलत्र नोहे ॥ शाश्वत दोंदिवसांचें ॥ सद० ॥  
२ ॥ तनय जगन्नाथाचा विनवी ॥ कृष्ण कृपाघन नरहरि राया ॥  
करिं हित निजदासाचें ॥ सदय० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६१ ॥ ५

[ राग-सूषकन्यास. ताल-धुमाळी. ]

दत्त भजनकूं दिया कमलमुख-गुरुभजनकूं दिया ॥ गुरुकृपासे  
ऐसी उत्तम सुंदर नरतनु पाया ॥ ध्रु० ॥ खाया पिया मुखसें  
सोया ॥ हुनाहुना सो लिया ॥ १ ॥ ज्या मुख निसिदिन गुरु नाम  
नहीं ॥ ओ तुम कछु नहि किया ॥ दत्त० ॥ २ ॥ दास कहतहै मुन  
भाइ साधु मटिच होगयि काया ॥ ३ ॥ गुरु स्तवनकूं जो नहि-  
पाया ॥ आया वैसा गया ॥ दत्त० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६२ ॥

( राग-काठंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-चरंजीव कन्यास रहो. )

श्रीपादश्रोवल्लभ नरहरी तारिं तारिं मजला दयाळा तारिं तारिं  
मजला ॥ श्रमलों मी या प्रपंचिधामीं आलों शरण तुला ॥ ध्रु०  
करितां आटाकाट प्रपंच अवघा दिसतो मिथ्यात्वे ॥ दयाळा दि-  
सतो मिथ्यात्वे ॥ ह्यणवुनि भजन तुझे मज देवा वाटे सत्यत्वे ॥  
श्रीपाद० ॥ १ ॥ किंचित मात्र कृपा जरि मजवरि करि-  
शिल उदार मन ॥ चुकलों मी ह्या विषय मुखाचे आहारांतुनि  
जाण ॥ श्री० ॥ २ ॥ कृष्णातटिनिकटी जो विलसे औदुंबर  
छायीं ॥ हंस परात्पर भारतिनायक लीन तुझे पांयीं ॥ श्री० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६३ ॥

( राग-काठंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-भीतोमालिनै तुष्ट )

धन्य दिवस माझा आज ॥ भेटला नरसिंह महाराज ॥ ध्रु० ॥  
जन्य सफल नरहरिनें केलें ॥ साधुनि माझे काज ॥ भेटला० ॥  
१ ॥ चंचल हें मन वस्तू ठेवुनि ॥ दिघलें त्याचें व्याज ॥ भे-  
टला० ॥ २ ॥ भक्तजनाचें कार्य कराया ॥ किमापि नये त्या मा-  
ज ॥ भे० ॥ ३ ॥ बोले कृष्ण जगन्नाथात्मज ॥ नाचूं सांडुनि  
लाज ॥ भेटला० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६४ ॥ ✓

(राग-कल्याण. ताल-धुमाळी. चाल-वारी संकट हरि दामाजी)

जनहो श्रीपादपदीं मन ठेवा ॥ मनि कुमति न ठेवा ॥ संगमीं  
 संध्या स्नान करुनि ॥ श्री नरहरिचरण औदुंबरि सेवा ॥ ध्रु०  
 त्रिगुणात्मक दत्त दिगांबर मूर्ती । षड्गुण परि स्फूर्ती ॥ चाल ॥  
 चरण कमल मकरंद मधुपसम ॥ स्वामिचरण सञ्चितसुख सेवा ॥  
 जनहो० ॥ १ ॥ कृष्णा श्री पूर्वक पंचगंगा अतिविमलत-  
 रंगा ॥ मध्ये श्रीसद्गुरुपदयुगीं रंगा ॥ परिहरुनि कुसंगा ॥ चाल ॥  
 अर्थ चतुर्विध सार्थक घडती ॥ कृतार्थ बुद्धि ठसतांचि सदैवा ॥  
 जनहो० ॥ २ ॥ राज्य देउनि नृप केलें रंका ॥ हा त्रिभुवनी  
 डंका ॥ कळतां निरसे दुरिने कलंका ॥ कां मिथ्या शंका ॥ चाल ॥  
 धीटपणेंचि अवीट पदाप्रति ॥ नीट करुनि मन सत्वर पावा ॥ ३ ॥

पद ॥ ६५ ॥

(राग-कल्याण-ताल-धुमाळी-चाल-संतषायाची जोड)

नरसिंहराजा ब्रह्म सनातनरे ॥ ध्रु० ॥ रौप्याहि नोहे दगडही  
 नोहे कांचनरे ॥ नर० ॥ १ ॥ या जडदेहा फिरवी तयाचें ॥  
 करणें चितनरे ॥ नर० ॥ २ ॥ कृष्ण जगन्नाथात्मक याचें क-  
 रि पदवंदनरे ॥ नर० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६६ ॥ ✓

[ राग-परज. ताल-धुमाळी. चाल-अवघे शिवमयकी शिव० ]

दत्ता ब्रह्मचारी ब्रह्मचारी ॥ त्रिभुवनांत तुझी फेरी ॥ ध्रु० ॥ शै-  
 षातळीं आसन ॥ माहुरगडासि निद्रास्थान ॥ दत्तात्र० ॥ १ ॥  
 काशित स्नान करि ॥ चंदन लावित पंढरपुरी ॥ दत्तात्र० ॥ २ ॥  
 कोल्हापुरीं फिरे झोळी ॥ भोजन करीत पुरि पांचाळी ॥ द० ३ ॥  
 माणिक झणें सहुरुनाथा ॥ जगव्यापका अत्रिसुता ॥ दत्ता० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६७ ॥



(राम-सोनी. ताल-दादरा. चाळ-निरंजना सुखहोशल)

गुंग मला केलें गुरुने गुंग मला केलें ॥ एकाएकी झडप घालुनि  
उलट पाहवीलें ॥ ध्रु० ॥ देशिक ठकडा मोठा बाई काय चेदूक  
केलें सन्मुख बैसविलें ॥ कानुबानु सांगुनि कानी उलट पाहविलें  
॥ १ ॥ झपकर होता अंधार तेथें स्वपकर उजाडलें ॥ चंद्र सूर्य  
नसतां तेथें तेज प्रकाशलें ॥ २ ॥ जातां जातां नवल झालें सांगतां  
नये बोले ॥ मनचि पांगुळलें ॥ पूर्णानंदि शिवरामी तेथें दर्शन  
झालें ॥ ३ ॥

पद ॥ ६८ ॥

(राम. झिजाटी-ताल-एका.)

समज मूढा गुरुविष गति तुज नाहीरें ॥ ध्रु० ॥ देशोदेशीं हिं-  
डशी ॥ नाना तीर्थें भ्रमसी ॥ धोंडा पाणीच ॥ पाहिरे ॥ समज०  
योग याग विधि ॥ येणें नोहे प्राप्ती ॥ व्यर्थचि स्वटपट ॥ पाहि-  
रे ॥ समज ॥ २ ॥ कर्ता हर्ता ॥ तो कराविता ॥ व्यर्थचि भा-  
षण ॥ पाहिरे ॥ समज० ॥ ३ ॥ सांगतों माणिक ॥ नको क-  
रूं आणिक ॥ लाग तूं सद्गुरू पायिरे ॥ सम० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६९ ॥

(राम. कालंगडा ताल-दादरा.)

आलाहो बाई आला ॥ गुरुराज माझा हा ॥ ध्रु० ॥ सायुज्य  
तुंरंगीं चढे ॥ सत्वाचा रुमाल उढे ॥ अष्टभाव सेवक पुढें ॥ चाल-  
ती चपला गाढे हो ॥ आ० ॥ १ ॥ शांतिचा मंदिल शिरीं ॥  
धैर्याचा तुरा बरी ॥ मक्तीची कटार उरीं ॥ नामाचा फिरंग करि  
हो ॥ आ० ॥ २ ॥ काळाचा जबडा फोडी ॥ विषयांची मुंढी  
मोडी ॥ प्रारब्धी लिहिलें फाडी ॥ निर्दोष यज्ञ जोडी हो ॥ आ०  
॥ ३ ॥ कीर्तिचा नगरा वाजे ॥ आनंद त्रिभुवनि गाजे हो ॥  
तनमन छत्र विराजे ॥ केशव स्वामी महाराजा ॥ आ० ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ ७० ॥

( राग—हिंडोल. ताल—त्रिवट. )

मोहे लटक लागी गुरुचरननकी ॥ ध्रु० ॥ चरणबिना मोहे  
कछु नही भावे ॥ झुटी माया सब सपननकी ॥ १ ॥ भव ज-  
लसागर सूकगयो सब ॥ नही फिकीर मोहे तरननकी ॥ २ ॥  
निर्द्वंद्व नारायण हासी खेले ॥ उलट विधी खुप नयननकी ॥ ३ ॥

पद ॥ ७१ ॥

( रागगौरी.—ताल—धुमाळी. चाल—गाफिल मत रहना बेटा. ]

गुरुनें अमल पिछायाजी ॥ मुजको गरक सुलायाजी ॥ ध्रु० ॥  
आगमनिगमकी बुट्टी गहिरा ॥ गुरुवचनका पानी ॥ मनकुंडीमें खूब  
घोटकर ॥ आत्मग्यानसे छापी ॥ गुरुनें० ॥ १ ॥ नैनअगोचर  
मुद्रा चढकर ॥ उलटा महाल देखो ॥ व्हांके अंदर मूरत बैठी ॥ रूप  
नही व्हां रेखो ॥ गुरुनें० ॥ २ ॥ निरंजन रघुनाथगुरु ॥ येकही  
बात सुनाई ॥ मेरा चेहेरा मुजे बताया ॥ आपेआप भुलाई ॥ ३ ॥

पद ॥ ७२ ॥

( राग—गौरी. ताल—धुमाळी. चाल—कैसा जोग कमाया बे ]

गुरुनें बहुत सुनायाजी ॥ मुजकुं फकीर बनायाजी ध्रु० ॥ निरा-  
राकारकी ताजवनीहै ॥ निर्गुण सईलाली ॥ गुरु० ॥ १ ॥ आ-  
त्मग्यानका लिया कटोरा ॥ घरघर तुकड़े मांगे ॥ कामक्रोधकी  
धुनी जलतहै ॥ अनुहत डंका बाजे ॥ गुरु० ॥ २ ॥ औटहात-  
का लाल पिंजरा ॥ सोहं पोपट बोले ॥ गुरुनाथ निरंजन रघु-  
नाथ गुरुनें ॥ अंतरकापट खोले ॥ गुरु० ॥ ३ ॥

पद ॥ ७३ ॥

( राग—कल्याण. ताल—धुमाळी. संतपदाची जोड या चालीवर. )

नमन वैष्णव सहस्र राजा ॥ ध्रु० ॥ ० ॥ स्वरूपी जगनम कनकी-  
जैसैं ॥ निश्चय हा माझा ॥ नम० ॥ १ ॥ पदकमलाहुनि विषय

न रुचती ॥ चित्तभ्रमरा ज्या ॥ नम० ॥ २ ॥ जगन्नाथसुत  
कृष्ण ह्मणे. मज ॥ निजानंद. अजि पाजा ॥ नम० ॥ ३ ॥

पद. ॥ ७४ ॥

[ राग—कन्याण. ताल—धुमाळी. संतपदाची जोड घोंवालीवर. ]

भेटले मज वैष्णव सद्गुरुराज ॥ ध्रु ॥ माया मृगजल भ्रांति उ-  
ढाली ॥ चढतां चिन्मयमाज ॥ भे० ॥ १ ॥ जग धोंढाळुनि  
पाहत असतां ॥ मागुनि केला गाज ॥ भे० ॥ २ ॥ एकांती ए-  
कांती पाहतां पाहतां ॥ अवचित मिळालें आज ॥ भे० ॥ ३ ॥  
कृष्ण जगन्नाथात्मज नाचे ॥ सांडुनि लौकिक लाज ॥ भे० ॥ ४ ॥

पद ॥ ७५ ॥

( राग—पंज. ताल—धुमाळा. )

आज लढुं निर्बान गुरुजी ॥ आज लढुं निर्बान ॥ ध्रु० ॥ तुमारे  
चरणपर दुवा राखुं ॥ सीस करुं भूर्बान ॥ गुरुजी० ॥ १ ॥  
पांच पर्वीस हातीं स्वारू ॥ उपर लाल निशान ॥ २ ॥ ए-  
कविसहजार छेसो घोडे ॥ हात लिये नवबान ॥ गुरुजी० ॥ ३ ॥  
च्यारो मेहलमे घूम मची है ॥ किया मुलुख मैदान ॥ गुरुजी० ॥ ४ ॥  
दास तुका कहे सलाम हमारा ॥ लगा उन्मनि ध्यान ॥ गुरुजी० ५ ॥

पद ॥ ७६ ॥

( राग—कन्याण. ताल—धुमाळी. चाल—संतपदाची जोड. )

गुरुचा विसरुं कसा उपकार ॥ ध्रु० ॥ स्वस्वरूपाच्या अनुसं-  
धानें ॥ हरिला हा जडभार ॥ गुरु० ॥ कोण मी याचा विचा-  
र पाहतां ॥ चरणीं दिघळा थार ॥ गु० ॥ २ ॥ कृष्ण जगन्ना-  
थात्मजासि वैष्णव ॥ सद्गुरुचा आधार ॥ गुरु० ॥ ३ ॥

पद. ॥ ७७ ॥

( राग—धनाश्री. निम्हा ताल—धुमाळी. चाल—अक्कासाठीं ठो जगजे. )

दत्ता कोण मला तारी ॥ धुंदी जाहली दरबारी ॥ ध्रु० ॥ पांढव

झणती तुज सासा ॥ त्यांतें दवाडिसि वनवासा ॥ छळणासी ये  
 उनि दुर्वासा ॥ परंतु पावसि स्रगमसा ॥ गोपी अनुसल्या रासा  
 ॥ विरहें देसि तयां त्रासा ॥ आवडें कुब्जा तुज नारी ॥ धुंदी०  
 ॥ १ ॥ स्नन मुखि बकि नीच विष घोटी ॥ मानिसि देवकिस्म  
 पोटी ॥ ज्यांचीं आचरणें खाटीं ॥ वदविसि त्यांतें शतकोटी ॥  
 नारदां कीर्तनि रति मोठी ॥ घड त्या न मिळे लंगोटी ॥ अशि  
 काय चाल तुझी भारी ॥ धुंदी० ॥ २ ॥ त्वां हे भक्तचि बहु  
 केलें ॥ तेही विचित्र करित गेले ॥ कन्ये पुस्तक लिहविलें ॥  
 कोणी पशुतें बोलविलें ॥ मृतपुत्रांतें उठविलें ॥ अमृत मृतांतें  
 सेविलें ॥ मारुनि उग्रविति कां घारी ॥ धुंदी० ॥ ३ ॥ अघटित  
 घटनापटु देवा ॥ न कळत लीलेचा हेवा ॥ इच्छिसि मन भज  
 धनसेवा ॥ पुरवा प्रासादिक भावें ॥ लाउनि दाद भवा वारी ॥ ४ ॥  
 पद ॥ ७८ ॥

(राग—भूपकल्याण. ताल—एका.)

कांही घरिली अढी अढी ॥ दत्ता कांही अढी ॥ अनाथ मी ॥  
 अपराधी स्मरतो ॥ उत्तरा पैल थडी धु० ॥ एकनाथागृहि पाणि  
 वाहिलें ॥ गंगेच्या कावडी ॥ कबिराचे शेंले विणुनी ॥ त्याची  
 घालिसि घडी ॥ दत्ता० ॥ १ ॥ सांवतामाळीयाची भाजी खुंदु-  
 नियां ॥ त्याची बांधिसी जुडी ॥ नरसीमेहत्याची हुंडी पटवुनी ॥  
 त्याचा झालासि गडी ॥ २ ॥ जनाव्राइचीं धुर्णी घूतलीं ॥ चंद्र-  
 भागेच्या थडीं ॥ सज्जन कसाई मांस विकीतां ॥ त्याची ला-  
 विसि घडी ॥ दत्ता० ॥ ३ ॥ दामाजीपंताचे वेळीं ॥ महार  
 झाला तांतडी ॥ पायीं ब्रह्मणा हातीं काठी ॥ खांद्यावर घोंगडी ॥ ४ ॥  
 चोरव्यामेळ्याचे घरी येउनी ॥ देरें ओढि तांतडी ॥ त्याची  
 स्त्री बहु हांका मारी वत ॥ कोठें दिघली दडी ॥ ५ ॥  
 गजेंद्रांचा घांवा ऐकुनी ॥ वेगें घालिसि उडी ॥ अर्जुन राथें सा-

स्थ करुनि त्यांची ॥ दूरकरिसि सांकडी ॥ दत्ता० ॥ ४ ॥

पद ॥ ७९ ॥

( सग—रामकली. ताळ—एका. चाल—विठ्ठल भक्तांची माउ )

दत्तात्रय अवधूता ॥ जनार्दन स्वामि एकनाथा ॥ गुरू दत्ता० ॥  
 ध्रु० ॥ दत्त अवधूत ॥ अवधूत निराकार ॥ स्मरणें पावे सत्वर ॥  
 शुद्ध अविनाश ॥ अविनाश सुंदर ॥ स्वरूप हें दिसें मनोहर ॥  
 पतित मी पापी ॥ पापी दुर्धर ॥ ने तूं भवसिंधू पार ॥ मागणें  
 हेंची ॥ हेंची सत्वर मस्तकीं ठेवि अभयकर ॥ सगुण हें रूप  
 ॥ रूप दाविं आतां ॥ जना० ॥ १ ॥ मुख्य नीवास ॥ नीवास  
 मेरुशिखरीं ॥ समाधी निद्रा माहुरीं ॥ स्नान सारिलें ॥ सारिलें  
 गंगातीरीं ॥ टिळक रेखिला पंढरीं ॥ माध्यान्हभिक्षा ॥ भिक्षा  
 करवीरीं ॥ भोजन केलें कावेरीं ॥ सायंसंध्या ॥ संध्या सागरीं ॥  
 मुख्य तें आसन केदारीं ॥ जाउनी चरणीं ॥ चरणीं ठेवुं माथा ॥  
 जना० ॥ २ ॥ भस्मभूषित ॥ भूषित दिव्य कांती ॥ माळा त्रि-  
 मुळ डमरु हातीं ॥ गळां वनमाळा ॥ वनमाळा वैजयंती ॥ कर्णी  
 कुंडलें सूर्यदीप्ती ॥ माथां मुकूट ॥ मुगुट चंद्रज्योती ॥ पहातां वे-  
 धलि मनोवृत्ती ॥ आकर्षणनयन ॥ नयन मदनमूर्ति ॥ वर्णितां मौ-  
 नावल्या श्रुती ॥ तेथें मी पामर ॥ काय वर्णुं आतां ॥ जना०  
 ॥ ३ ॥ अत्रि अनसूया ॥ अनसूयात्मज दत्त ॥ त्रिगुण अवतार  
 मूर्तिमंत ॥ कटीं मेखळा ॥ मेखळा रत्नजडित ॥ चरणीं नेपुऱें रुण-  
 झुणत ॥ प्रसन्नहें वदन ॥ वदन हर्षयुक्त ॥ तारिले पतित असं-  
 ख्यात ॥ अखंड हें नाम ॥ नाम वदनांत ॥ मूर्ति मम बिंबलि  
 हृदयांत ॥ अभय वर देई ॥ देईं गुरूनाथा ॥ जना० ॥ ४ ॥  
 लक्षचौन्यांयशीं ॥ चौन्यांयशीं जन्मवायां ॥ म्यां मोगिले गुरुराया ॥  
 भक्तवत्सला ॥ वत्सला दत्तराया ॥ करावी कपेची छाया ॥

मागपें हेंचि ॥ हेचि गुरुसखया ॥ न्यावें मातें निजठाया ॥ कृष्णात्म-  
जासी ॥ आत्मजासि तारिं आतां ॥ जना० ५ ॥

पद ॥ ८० ॥

( राग—कालंगडा. ताल—त्रिवट. )

नाथ कैसो गजको बंद छुढायो ॥ येही अचरज मोरे मन भायो ॥  
हांसी पुछे जनक पुरकी नारी ॥ नाथ० ॥ ध्रु० ॥ जग और ग्राह  
लरे जलभीतर ॥ लरत लरत गज हारे ॥ येही गज डूबन नहि  
पावे ॥ गजकी ढेर सुनी अत्रिनंदन ॥ पाव पलख बिच आये  
नाथ० ॥ १ ॥ लेहे प्रन्हाद खंबसे बांधे ॥ राजन त्रास दि-  
खायो ॥ साधुजननकी लज्जा राखो ॥ बदत विलंब नहि लायो  
॥ नाथ० ॥ २ ॥ अंधी अंधेला माततात पियासे ॥ सर्वन पानिकुं  
जावे ॥ ले गहवा जलभरनन लागे ॥ दसरथ बान चढायो ॥ नाथ०  
॥ ३ ॥ राजा जनकपुर जग्य रचो है ॥ धनुस उठेना उठाई ॥  
तेरउ धनुस जनकपन राख्यो ॥ सिता हरि धन लायो ॥ नाथ०  
॥ ४ ॥ साथसखी मिलि मंगल गावै ॥ रेसम गांठि गुंथावे ॥  
छुठेउ न छुठे सीयाजिके कंकन ॥ व्हां कैसे चाप चढायो ॥ नाथ० ॥  
॥ ५ ॥ शबरिके बेहेर सुदामाके तंदुर ॥ रुचिरुचि भोग लगायो  
॥ जिज्योधन घर मेवा त्यागो ॥ साग विदुरघर पायो ॥ नाथ०  
॥ ६ ॥ तुलसिदास भजो भगवान ॥ गुरुभजन मन गाई ॥ कोमल  
मात उमर रहि थोरी ॥ तोहि भरोसा न आयो ॥ नाथ० ॥ ७ ॥

पद ॥ ८१ ॥

( राग—धनाश्री. ताल—धुमाळी. चाळ—अशाळा अशा ना० )

मुरुविण तुज मुक्ती नाहींरे बापा ॥ ध्रु० ॥ फिरून कोटी तीर्थे  
वासी ॥ करितों नानाचि उपायरे ॥ १ ॥ योग याग विधी तेजें  
नोहे सिद्धी व्यर्थच खटपट पाहीरे ॥ सांगतों मानिक सांगतों  
आणिकें ॥ लाग तूं सद्गुरु पाईरे ॥ ३ ॥

॥ पद ८२ ॥

[ राग—कल्याण. ताल—दीपचंदी. चाल—हा नर जन्म किती. ]

अशा मज कोणी कांहीं झणां ॥ ध्रु० ॥ धरिलें तव व्रत कधीं  
न सोडूं ॥ श्रीरामस्मरणा ॥ अ० ॥ १ ॥ लोक लाज मज  
किमपि न लागे ॥ आत्मैक्यस्फुरणा ॥ अ० ॥ २ ॥ वंदिल  
निंदिल ज्या देहा तो ॥ अचुक पावे मरणा ॥ अ० ॥ ३ ॥ यास्तव  
साधुनि संतसमागम ॥ करूं निज उद्धरणा ॥ अ० ॥ ४ ॥  
विष्णु गुरूच्या कृष्णजगन्नाथ ॥ आठवितों चरणा अ० ॥ ५ ॥

॥ पद ८३ ॥

( राग—झिजोटी. ताल—दादरा. चाल—गेळा मान सावरीळ. )

जायिं गुरुपार्यीं लागेवें स्वहित पाहीरे ॥ नर तनु हे स्थिर  
नाहीं विषयीं भरासि परि पढासि अपार्यीं ॥ न० ॥ ध्रु० ॥ स्त्री-  
पुत्र सुदृत् तुज वाटे हित ॥ यम घाला घालितेव्हां करिसि तूं कायी  
॥ न० ॥ १ ॥ कोण कोणाचा यांत जिवाचा भुलसि फुकट ॥ का-  
यी धरिसि पिसायि ॥ न० ॥ २ ॥ विष्णु गुरुपदा आठवुनि सदा  
कृष्ण जगन्नाथ झाला सुखरूप ठायी ॥ न० ॥ ३ ॥

॥ पद ८४ ॥

( राग—सारंग. ताल—एका. चाल—आधीं मन मुंडा बा. )

अखंडितश्रीसद्गुणमंडित पंडितराणा ॥ शिरुनि साधुच्या झुंडित  
त्याला धुंडुनि मर्नि आणा ॥ ध्रु० ॥ अवहारक सुखकारक  
तारक विश्वाचा उद्धारक जो ॥ निजानंद सुखकंद त-  
याचा छंद मनीं संतत उपजो ॥ अखं० ॥ १ ॥ जगत्रियंता  
सद्गतिदाता प्रणताचा प्रियकैवासी ॥ पढतां जडमारी संसारीं निज-  
दासांचें भय वारी ॥ अखं० ॥ २ ॥ जीवितेश उपदेष्टा त्याचा  
निदेश हाच स्वदेश खरा ॥ हरूं शकति ना अरि कोणीही वतन  
सुखाचें हेचि घरा ॥ अखं० ॥ ३ ॥

## ॥ पद ८५ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—एका. चाल—नाम रामसे जादा भाई )

स्थिरावि चित्त गुरुराजकृपारे ॥ पांहतां कोण मी कैसारे ॥ स्थि० ॥  
 ध्रु० ॥ अनेक दृश्य जगत्पसारा यांचा एकचि आपण साक्षी बु-  
 मजारे ॥ प्रपंच कांहिं वस्तुत्वे नाहीं कनकावरि नग जैसारे  
 ॥ स्थि० ॥ १ ॥ अस्तिभाति प्रिय जाणुनि आत्मा साचा नाम  
 रुपात्मक वृत्ती वर्जारे ॥ ठायींच्या ठायीं नुरोनियांही जागत स्व-  
 रूपी बैसारे ॥ स्थि० ॥ २ ॥ अनुभव विष्णु कृष्ण जगन्नाथा-  
 चा निर्विषय स्फूर्तीनें समजारे ॥ व्यवहारितांही समाधी न ढळे-  
 पाहीं समय असों भलतैसारे ॥ स्थि० ॥ ३ ॥

## ॥ पद ८६ ॥ १

[ राग—रवमाज. ताल—त्रिवट. चाल—मना भज भज भज सव. ]

कहो गुरुनाथ मेरे भाई ॥ ध्रु० ॥ जीनें पूजा गुरुनाथ ॥ उसकी  
 उडी जात पात ॥ घोषबाजे दीनरात ॥ सहज काल कांहीं ॥ १  
 सात घडी पलख फेर ॥ हो रही सदा गजर ॥ नर तनूभार बाहर  
 ॥ येई बाहर व्हांई ॥ २ ॥ त्रिपुरीके पकड भाट ॥ काळ उखाडे  
 एक झाट ॥ लगी जोत लखलखाट ॥ झुलेनाथ साई ॥ ३ ॥ दास  
 तुका गावे रुमाल ॥ नाथ गोपाल किसनकाबाल ॥ कहत नाथ  
 गोपाल ॥ सुरस गुण भाई ॥ ४ ॥

## ॥ पद ८७ ॥

( राग—कल्याण. ताल—दीपचंदी. चाल—साधन या गुप्ती श्री. )

सद्गुरुका मर्म न जाना ॥ साधु भाई देखत जग गबराना जी ॥  
 ध्रु० ॥ हिंदु कहे वो राम हमारा ॥ मुसलमीन रहिमाना ॥ आपसमें  
 दो लड लड मूवे ॥ दुर्बधिका मोलपढाना जी ॥ साधु० ॥ १ ॥  
 केतेक नेमी धरमीक होवे ॥ प्रात करे असनाना ॥ आतम मा-  
 र पाल्मानकुं पूजे ॥ उनका कौन गिनाना जी ॥ सत० २ ॥ केतेक



पीर आबलिया कहवे ॥ पढत किताब कुराना ॥ कहे हो मुरीद  
तकलीब बनावे ॥ उन्ने अल्ला नही जाना जी ॥ सत० ॥ ३ ॥  
ईसबीद चलत कहेवत हामको ॥ आप कहावे शानाजी ॥ कहे कबीर  
सुनो भाई साधो ॥ दोनोमें कोन दिवाना जी ॥ सतगुरु ० ४ ॥

॥ पद ८८ ॥

( राम-कल्याण. ताल-धुमाळी. चाल-भजनबिन धिठावनु० )

गुरुचे पाय मनि ध्याऊं ॥ श्रीचे पाय मनि ध्याऊं ॥ ध्रु० ॥ पाय  
न येती जरि मनि ध्यातां ॥ नामचि आझि गाऊं ॥ गुरु० ॥ १ ॥  
नामहि नये जरि सर्वकाळ मुखीं ॥ पूजाकाळीं पाहूं ॥ गुरु० ॥  
२ ॥ तेंहि घडेना प्रतिदिनि जरि तरी ॥ वाढिमघें त्या राहूं ॥ गुरु० ॥ ३ ॥  
संसाराची त्या वाढीमध्ये ॥ काळजी आझि न ठेवूं ॥ गुरु० ॥ ४ ॥  
लक्ष्मण झणें पदकुसुम द्वयें ॥ पाहिलीं आण पुढें वाहूं ॥ ५ ॥

॥ पद ८९ ॥

( राम-यमनकल्याण. ताल-धुमाळी. चाल-सगुण माया आळि० )

स्तवनीं लागा श्रीगुरु यतीच्या जातो काळ हा वृथांरे ॥ ध्रु० ॥  
चित्सुख सोडुनि उगा कांरे ॥ भुलतां तुझीं प्रपंचारे ॥ घन जन  
वैभव मानहि सारा ॥ सत्य व्यर्थ पसारारे ॥ स्तवनीं० ॥ १ ॥  
भवजल डोहीं बुडतां बारे ॥ कामा नये घनमानादि ॥ आपल्या  
चित्तीं भाव घरोरे दृढ ॥ घरा त्याची कासरे ॥ स्त० ॥ २ ॥  
पतित पावन जोडुनि प्रेमें ॥ लागा भजनीं अनिवाररे ॥ दास  
तुमचा तुझां प्रार्थी ॥ घ्यावा सहुरराजारे ॥ स्तवनीं० ॥ ३ ॥

॥ पद ९० ॥ २

( सग-छायानट. ताल-त्रिवट. रुपावना तुन कां नये० )

गुरुकृपांजन पायो मेरेमाई ॥ रामबिना कळु सारहि नाहीं ॥  
ध्रु० ॥ जागत राम सोवत राम ॥ सपनमें देखे रामहि राम ॥  
गुरु० ॥ १ ॥ अंदर राम बहिरवी राम ॥ जहां देखो, तहां पूरन

काम ॥ गुरु० ॥ २ ॥ एकाजनार्दनीं नामही नीको ॥ जहां देखुं  
तहां राम सरीखो ॥ गुरु० ॥ ३ ॥

॥ पद ९१ ॥

( राग—काफी. ताल—त्रिवट. चाल—तारि तारि रामरायारे.)

या चरणीं मज ठाव ॥ अहो जी सद्गुरुराया ॥ ध्रु० ॥  
नाहीं मज पापमिती ॥ आतजन गांजिताति ॥ गेलि व्यर्थ हातो-  
हार्ती ॥ माझी नरतनु वांया ॥ अहो० ॥ १ ॥ नाहीं होत  
तुझी भक्ती ॥ सदा विषयीं आसर्त्ती ॥ कैसि अभाग्या मज  
मुक्ति ॥ जळो जळो तुजविण काया ॥ अहो० ॥ २ ॥ माझे  
अपराध किती ॥ चित्रगुप्त गणितां थकति ॥ पुत्रधनादि न कामा  
येती ॥ व्यर्थ या भ्रमें भ्रमलों ॥ अहो० ॥ ३ ॥ निजपदीं शरणां  
गत ॥ मोकलितं हा अनाथ ॥ ब्रिद सर्वथा होईल व्यर्थ ॥ मग  
तूं काय करिसि ऊदारा ॥ अहो० ॥ ४ ॥ जरि नाहीं दास बूज  
॥ कोण धांव छरणें तूज ॥ राखी राखी माझी लाज ॥ सर्व खोटी  
मायाहो अहो० ॥ ५ ॥

॥ पद ९२ ॥

( राग—धनाश्रीचा जिल्हा. ताल—पंजाबी त्रिवट. चाल—गब्बानो कृष्ण ग० )

आवढ जेजे दीनासी ॥ ते न मोडी हा संन्यासी ॥ ध्रु० ॥ बहु  
रूपें कारंजपुरी ॥ भिक्षे जाय घोघरी ॥ अष्टग्रामीं गाणगनगरीं ॥  
काय अन्न न मिळे त्याला ॥ आव० ॥ १ ॥ सिंघा आणुनिया  
पांचशेर ॥ भिक्षा करितां द्विजवर ॥ जेववूनी अगणीत नर ॥  
मान दिधला बहु त्यासी ॥ आव० ॥ २ ॥ प्राशी वांझ महिषी  
पय ॥ घेवढ्याच्या शेंगा खाय ॥ याला दैन्य आलें काय ॥  
रिद्धिशिद्धी ज्या दासी ॥ आवढ० ॥ ३ ॥

॥ पद ९३ ॥

[ राग—सूधकल्याण. ताल—दादरा. ]

मनीं श्रीपाद आठवा ॥ घरुनि श्रद्धा रति भक्ति भावां हो ॥ ध्रु०  
होता निर्गुण निर्विकार ॥ झाला सगुण साकार ॥ भक्तां प्रेमें निर्धार  
॥ त्याशि आवडे भोळीसेवा हो ॥ मनीं० ॥ १ ॥ गुरुचरित्र  
कामधेनू ॥ पठणी ज्याचा नित्य नेमू ॥ त्याची होइल पूर्ण  
कामू ॥ ह्मणोनिया त्वरे गावा हो ॥ मनीं ॥ २ ॥ हरुनि सकळ  
आपदा ॥ नेइल आपूलिया पदा ॥ कृष्णदासा छंद सदा ॥  
दासा साठीं केला धांवा हो ॥ मनी श्री० ॥ ३ ॥

॥ पद ९४ ॥

( राग—हमीकल्याण. ताल—एका. )

आतां गति कैशि करूं गुरुराज ॥ वाटतसे मनीं लाज ॥ आ० ॥ ध्रु० ॥  
इहलोक न परलोकां मुकलों ॥ चुकलों साधन वाट ॥ हाट घरुनि  
यम हाट सुधरला ॥ कांठ न चालत आज ॥ आतां० ॥ १ ॥  
शक्ति नसोनि आसक्ति प्रपंची ॥ भक्ति न होत मजला ॥ तुजला  
पुजिला नाहीं कधीं इदीं ॥ सजलों निशिदिनिं साज ॥ आतां० ॥ २  
देहि विवेही मुदेही तुला जे ॥ भजति ते सदया ॥ उदया येति दया  
न कसी तव ॥ वष्ट या कृति मम माज ॥ आतां० ॥ ३ ॥

॥ पद ९५ ॥

( राग—बहिरवी. ताल—धुमाळी. )

तारि तारि हरी ॥ सद्गुरुराया हो ॥ ध्रु० ॥ आठव नाहीं तव  
चरणाचा ॥ मंद मी साधनहीन रे ॥ स० ॥ जन्म जरा भये  
व्याकुळ झालों ॥ चिखलीं जैसा मीन रे ॥ स० ॥ २ ॥ धांव  
एकांतीं एकजनार्दनीं ॥ पाव तों त्र्यंबक शीणरे ॥ ३ ॥

॥ पद ९६ ॥

( राग—काफी. ताल—त्रिवट. चाल— )

तो हा श्री सद्गुरु मी पाहिला ॥ ध्रु० ॥ अनाम अरूप निर्गुण नि-  
ष्क्रिय ॥ अजाति स्वप्न राहिला ॥ तोहा० ॥ १ ॥ कोहं सोहं

भाव विवर्जित ॥ जलीं बुद्धदसा बाहिला ॥ तोहा० ॥ २ ॥

पूर्णचिदाकाशी कैचा ॥ भेदाभेद राहिला ॥ तोहा० ॥ ३ ॥

॥ पद ९७ ॥

( राग-खमाज. ताल-त्रिवट. )

हृदयीं सद्गुरु पाय आतां ॥ मज हें भव मय कैचे हो ॥ अंत बाह्य  
श्रीगुरुरूप एकत्वे साचें ॥ ध्रु० ॥ मी माझें ही बुद्धि हरवली  
द्वैतहि कोठें भास होइना ॥ दृश्य द्रष्टा दर्शन गुरुविण कांहीं  
ही भासे नाहो ॥ हृदयीं० ॥ १ ॥ कर्ता कर्म करण हर पलें  
काय करूं हो मी आतां ॥ ध्यातां ध्यान ध्येय दिसेना मज मा-  
जि जें मींच पहातां ॥ हृद० ॥ २ ॥ अवस्थानवस्था स्थिती  
कळेना भोग्य भोग ना भोक्ता ॥ नानात्वाविण सद्गुरुची निज  
परिपूर्णत्राता ॥ हृद० ॥ ३ ॥

॥ पद ९८ ॥

( राग-काफी. ताल-त्रिवट. चाल-तारि तारि रामराया. )

श्रीगुरुने बरें केलें ॥ माझें मीपण नेलें ॥ ध्रु० ॥ दृश्य जरि  
पाहूं तरि कोठें दिसेना ॥ द्रष्टृत्व ही वांझ झालें ॥ माझें मी०  
॥ १ ॥ विराट विश्वां हिरण्यगर्भ सैजस ॥ ईश्वर प्राण काय  
झाले ॥ माझें मी० ॥ २ ॥ पिंड ब्रह्मांड अहि रज्जु न्यायें ॥  
चित्स्वरुपी ठेलें ॥ माझें० ॥ ३ ॥

॥ पद ९९ ॥

( राग-गौरी. ताल-धुमाळी. चाल-आह्वा नमु त्याळा. )

गुरु पादिं मन राहो हें मन राहो ॥ तत्पद सादर लोचन पाहों ॥ ध्रु० ॥  
तद्यश श्रवणीं कर्ण रमावें ॥ निशिदिनि वाचे भजनहि व्हावें ॥  
गुरुपादिं० ॥ १ ॥ पदसुमना नासेंद्रिय सेवो ॥ गुरुपदतीर्था  
मस्तक लेवो ॥ गुरु० ॥ २ ॥ हे कर करोत गुरुपदपूजा ॥  
हृदयीं प्रगट राहो गुरुराजा ॥ गुरु० ॥ ३ ॥ मातृ भ्रातृ पितृ

विद्या साधन ॥ अहंकार मानो गुरुचरण ॥ ४ ॥ बहू वास  
ना धरि दृढ भावें ॥ प्रसादें याच्या सिद्धी जावें ॥ गुरु ॥ ५ ॥

पद ॥ १०० ॥

(राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-विठाबाई माउ.)

दत्तात्रय महाराज भज मना ॥ ध्रु० ॥ अमृतवत्सरें अत्रिमुनीनें  
स्त्रीसह केली अनुष्ठानें ॥ कृपा केली मग करुणापूर्णें ॥  
धरिली ब्रिदाची लाज ॥ भजम० ॥ १ ॥ ब्रह्मा विष्णु आणि  
महेश्वर ॥ मुनि वर मागा ह्मणती सत्वर ॥ द्या युष्मत्सम पुत्र  
निरंतर ॥ करावया निजकाज ॥ भजम० ॥ २ ॥ ब्रह्मांशें  
सुत चंद्र प्रथम हा ॥ श्रीशंकर दुर्वाससुत पहा ॥ तृतीय वि-  
ष्णु योगेश्वर महा ॥ त्रिभुवनि विस्मय भाज ॥ भजम० ॥ ३ ॥

पद ॥ १०१ ॥

(राग-बहिरवी. ताल-धुमाळी.)

गुरुने डोंडवरि हात फिरवीला ॥ काय ह्मणार्हे आतां याला ध्रु० ॥  
फुंकुनि कान नेलें मन ॥ माझा मजला विसर पाडिला ॥ १ ॥  
ज्ञान भिलावा घालुनि नेत्रीं ॥ दृश्य दिसेना केलें मजला ॥ २ ॥  
साखर नाम ठेविलें कोणी ॥ केवळ हा विषाचा प्याला ॥ ३ ॥

पद ॥ १०२ ॥

(राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-नाम रामसे जादा)

विसरुनि जातां त्याला ॥ कायहो ॥ ध्रु० ॥ भवान्घितारक  
सद्गुरु अवघ्या ॥ ब्रह्माडीं कोंदला ॥ कायहो० ॥ १ ॥ शमन  
भीति चुकवाया सौख्यद ॥ सुमति त्यजा कुमतीला ॥ काय-  
हो० ॥ २ ॥ तत्त्वमसिपदां बोधी देशिक ॥ निर्गुण निज ज्ञा-  
नाला ॥ कायहो० ॥ ३ ॥ रामचंद्रसुत अद्वैतामृत ॥ याचि वि-  
चारें प्याला ॥ काय० ॥ ४ ॥

पद ॥ १०३ ॥

( राग. भूप कल्याण ताल-त्रिवट )

इतनी बिनती तुम सुन लीजो ॥ मेरे मुख दत्तात्रय नरसिंग सर-  
स्वती तुम करुनाकर महाराज ॥ ध्रु० ॥ सबकुं छोडके हस्त रहे  
तुमारे ॥ पांव छोड कहां जाऊं ॥ दुःख दरिद्र सब बूर करो तुम  
इतना सुखदाजो मुझकुं ॥ १ ॥

पद ॥ १०४ ॥

( राग. देस ताळ-त्रिवट )

गढ्यानों गुरुला मनिं आणा ॥ जो भव चुकवुनि ॥ भजकां देतो ॥  
गणपति देशिकराणा ॥ गढ्यानों ॥ ध्रु० ॥ रामदास ह्मणति  
ज्यास लोकीं ॥ राम उपासक जाणा ॥ निर्गुणग्रामीं मठहिं ज-  
याने ॥ रचिला गोजिरवाणा ॥ गढ्यानों ० ॥ १ ॥ भक्तशिरो-  
मणि शोभे हाटकीं ॥ जैसा हीरकदाणा ॥ दासबोध ग्रंथावरि  
ज्याची ॥ निष्ठा मे परिणामा ॥ गढ्यानों ० ॥ २ ॥ प्रेममुद्राम  
भजनीं होतो मृदंग नाद दणाणा ॥ ऐकुनि नरनारी जन येती ॥  
ज्याच्या भजनश्रवणा ॥ गढ्यानों ॥ ० ३ ॥ पूर्ण ज्ञानी भक्त-  
जनीं जो ॥ व्यासचि केवळ जाणा ॥ रंगनाथ या सखा ह्मणवि  
परि त्या मज समता नाणा ॥ गढ्यानों ॥ ४ ॥

॥ पद १०५ ॥

( राग-रवमान, ताल-त्रिवट, चाल-भजरे भजममुजा. )

जा वेगीं शरण गुरुंसी ॥ अतिदुस्तर वैष्णविमाया ॥ ध्रु० ॥  
दुर्लभ कलियुगीं सुरगण वांछिति ॥ मोक्षद मानवि काया ॥ जा० ॥ १ ॥  
नेणुनि निजहित विषयसुखास्तव ॥ घालविलें वय वायां ॥ जा वे० ॥ २ ॥  
स्त्री सुत घन लौकिक इछुनियां ॥ आर्जविसी किती राया ॥ जा० ३ ॥  
एकाजनार्दनी प्रेमें लोला ॥ त्रिबक आठवि पाया जा वे० ॥ ४ ॥

पद ॥ १०६ ॥

( राग-ललत. ताल-दादरा. चाल-दे दे मुकुंदा निजचरणीं ठाव०. )

औदुंबरवासी मज ॥ तारि २ हो० ॥ ध्रु० ॥ श्रीभीमाकृष्णातटी ॥  
संगमिं राहूनि निकटीं ॥ दासाचें सर्व भय वारि वारिहो ॥ औदुं०  
॥ १ ॥ पोटशूल महाव्याधि ॥ भूत प्रेत समंदादि ॥ आर्तिस-  
मयीं दंड त्यासि ॥ मारि मारिहो ॥ २ ॥ विनवी दासानुदासा  
हरवी संसार त्रास ॥ कृष्णदास भविकास ॥ तारि तारि हो ॥  
औदुंबर० ॥ ३ ॥

पद ॥ १०७ ॥

( राग-गौरी. ताल-धुमाळी. चाल-भाइ हुबार रहनावे. )

आजंगा ना जाजंगा ॥ गुरुके हुकुमसें मै रामरस पीजंगा ॥ ध्रु० ॥  
तुमहो सिताफल ॥ तुमहो नींबू ॥ तुमहो मुसलमान ॥ तुमहो  
हिंदु ॥ आ० ॥ १ ॥ तुम हो कुची तुम हो ताला ॥ तुम हो ह-  
मारे घरके रखवाला ॥ आ० ॥ २ ॥ तुम हो सुई तुम हो धागा  
॥ तुम हो दीगांबर येक नागा ॥ आ० ॥ ३ ॥ कहे कबीर सु-  
नो भेरे भाई ॥ हमकु रोवे तो वाकु राम दुहाई ॥ आ० ॥ ४ ॥

पद ॥ १०८ ॥ ✓

( राग-झिजोटी. ताल-एका. चाल-मोक्षलवासी पुतनारी. )

जा जा जा तुझि झटकोर गुरुपदिं जाउनि अटकारे रामरसाचा  
घेसिल घटका तेव्हांच होईल सुटकारे ॥ ध्रु० ॥ नव दरवाजे  
खिडकीरे षडचक्रावर फिरकीरे ॥ तेथें खासिल गिरकी प्राण्या  
चिन्मयस्वरूप ओळखारे जा० ॥ १ ॥ औटहाताचा मळारे राबति-  
बारा सोळारे ॥ हितार्थ त्याणें रचिला मळा अमृताचा वेळारे  
॥ २ ॥ येणें ऐसें राहारे आत्मस्वरूप पाहारे ॥ जिवाशिवाच्या  
होतिल भेटी शून्याचे ठाईरे ॥ ३ ॥ ऐसा होसी धीटरे उलटा  
मार्ग धीटरे ॥ रामदास झणे गडिया मोक्षपदाची वाटेरे ॥ ४ ॥

पद ॥ १०९ ॥

[ राग-परज. ताल धुमाळी. ]

बाबा अहंकार निशि घनदाट ॥ गुरु वचनासी फुटली फांट ॥  
 माता भक्तीचे भेटली वरवंट ॥ तिनें मार्ग दाविले चौकडेगा ॥  
 नर हरी रामा गोविंदा ॥ ध्रु० ॥ एक बोल स्पष्ट बोलावा  
 ॥ वाचे हरी हरी द्वाणावा ॥ संतसमायम घरावा ॥ तेणें ब्रह्मा-  
 नंद होय आघवा ॥ १ ॥ आला सीतळ झांतिचा वारा ॥ तेणें  
 सुख झालें शरिरा ॥ सुटल्या पातकाच्या घारा ॥ काळिकाळा-  
 सीं धाक घरा॥गो० ॥ २ ॥ अनूहात वाजवा टाळ ॥ अनुक्षिर  
 गीत रसाळ ॥ अनूभव तन्मय सकळ ॥ नामा द्वारे केशव कृपा  
 लगा ॥ ३ ॥

पद ॥ ११० ॥

(राग. पिलु ताल-दादरा ]

दत्ता मज तारीं तारीं ॥ दिनावरी दया करीं ॥ ध्रु० ॥ न होतां-  
 हि तत्ववेत्ता ॥ श्रमविली व्यर्थचि माता ॥ धरूनियां अहंममता ॥  
 हिंडतसे दारोदारीं ॥ दत्ता० ॥ १ ॥ एका एका योनीप्रती ॥  
 कोटिकोटी फेरे होती ॥ भोगावे तें दुःख किती ॥ श्रम झाळे  
 भारी भारी ॥ दत्ता० ॥ २ ॥ भक्तकाज कल्पद्रुम ॥ पुरवी मा-  
 झा सर्वकाम ॥ तुझे चरणीं राहो प्रेम ॥ दुरित नीवारीं ॥ दत्ता० ३

पद ॥ १११ ॥

(राग.-कल्याण.ताल-त्रिवट.)

श्रीपाद औदुंबर वासा ॥ कृष्णातीर निवासा ॥ ध्रु० ॥ काषा-  
 यांबर दंड कपंडलु ॥ ध्यानातीर सुंदररे ॥ त्रिशुळ चक्र करीं  
 विराजित ॥ भस्म रुद्राक्ष धारणरे ॥ श्रीपाद० ॥ १ ॥ गंगा-  
 तीरीं स्नान सारी ॥ पंढरपुरिं श्रीखंडारे ॥ निद्रासन माहुरीं करीं ॥  
 भिक्षा मागत पंढरपुरीं ॥ श्रीपाद० ॥ २ ॥ चौदा विद्या चौ-  
 सष्ट कळा ॥ रिद्धीसिद्धी ओळंगतरे ॥ एकाजनार्दनीं स्मरण  
 करिती ॥ दुःखें सर्वहि हरतीरे ॥ श्रीपाद० ॥ ३ ॥



पद ॥ ११२ ॥

(राग-काळंगडा. ताल-त्रिवट. चाल-नामरामसे.)

अवधूत निराकारी ॥ तयांची\* तिन्ही लोकिं फेरी ॥ ध्रु० ॥  
ब्रह्मा विष्णू पूर्ण महेश्वर चैतन्याचा गोळा ॥ अवतरलासे दत्त  
दिगांबर त्रिभुवनि ज्याची लीला ॥ अवधू०॥ १ ॥ प्रयागतीर्थी  
स्नान जयाचें करविर क्षेत्रीं भिक्षा ॥ नित्य निरंजन निर्गुणरंगी  
प्रणव रूपिणी दीक्षा ॥ अवधू०॥ २ ॥ शंख चक्र आणि त्रिशुल  
विराजे भस्मोद्भूलित काया ॥ चतुर्वेदविध वंश लागती सदां य-  
तीच्या पायां॥अवधू०॥ ३ ॥ तेत्तिस कोटी सुरगण मुनिजन जो-  
डिती ज्याला पाणी ॥ कळिकाळाचा कहड चढेना सदां फकिर  
निर्वाणी ॥ अवधू०॥ ४ ॥ श्रीगुरुमहिमा शंकर ऊमा आनंदांनै  
गाती ॥ सीतारामा ऐसा प्रेमां राहो निरंतर चित्तीं॥अवधू०॥५॥

पद ११३ ॥

(राग-कन्याण. ताल-त्रिवट. चाल-संत पदाची जोड.)

गुरुचे पाय मनि ध्याऊं ॥ श्रीचे पाय मनि ध्याऊं ॥ ध्रु० ॥ पाय  
न येती जरि मनि ध्यातां ॥ नामचि आह्मी गाऊं ॥ गुरुचे ॥१॥  
नामहि नये जरि सर्वकाळ मुखी ॥ पूजा काळीं पाहूं ॥ गुरुचे २  
तोंहे घडेना प्रतिदिनि जरि तरी ॥ वाढिमधें त्या राहूं ॥ गुरुचे ३  
वाढिमधें त्या संसाराची ॥ काळजी आह्नि नठवूं ॥ गुरुचे॥४॥  
लक्ष्मण ह्मणें कुसुमपदद्वये ॥ पाहिर्लीं आण पुढें वाहूं ॥ गुरु ५

पद ॥ ११४ ॥

(राग-रामकडी. ताल-एका, चाल-ठावणीची.)

मानवा निरंतर करुनि अचल चित्ता ॥ पादुका भजत जा दत्ता  
॥ ध्रु० ॥ घेतसे द्विराकृति कमल कमंडलु दंडा ॥ जो करी म-  
जक मलखंडा ॥ आठवा हितास्तव गुरुसि नका करुं बंडा ॥  
नाहिंसा करील यमदंडा॥शाहाणा त्याजिल मधुर सृधारस खंडा॥

सेविजे कुलश येरंडा ॥ चाल ॥ जो वसे जवळ कृष्णेसी ॥  
 जो वसे ॥ संगर्भी बुडवि तृष्णेसी ॥ दाखवी हरिख ढोकांसी ॥  
 हारुनी जनांची चिंता ॥ पादु० ॥ १ ॥ बैसला गजानन निकट  
 सुखप्रद वामी ॥ वांछितां पुरवि जो घामी ॥ साम रामेश्वर  
 अमरजानदीतटि गामी ॥ असे जो सजल विश्रामी ॥ पूजिती  
 जटा बुध नमुनि सदा प्रति यामी ॥ आवडी घरुनि गुरु  
 नामी ॥ चाल ॥ भोंवतीं कितिक संन्यासी ॥ भोंवतीं ॥ वाचिती  
 बहुत चरितांसी ॥ इच्छिल्या पुरवि आस्थेसी ॥ हरिख बहु  
 संता ॥ पादुका० ॥ २ ॥ पाठिंसी जया करि निबिड औंदुबर  
 छाया ॥ वंदिती अमरगण पायां ॥ मायेची सुकोमलहृदय सती  
 अनुसूया ॥ अत्रितनय तो गाया ॥ माहुरीं निजे करि आसन जी  
 हरिमाया ॥ सेविजे मरण चुकवाया ॥ चाल ॥ आरत्या करिति  
 त्या गुरुसी ॥ आरत्या ॥ काढिती मुजन सिबिकेसी ॥ भालचंद्र  
 कवि पायांसी ॥ स्मरुनि भगवंता ॥ पादुका भजत जा दत्ता ॥ ३ ॥

पद ॥ ११५ ॥

(राग-काळगडा. ताल-धुमाळी. चाळ-अष्टमूर्ति परमेश स०)

दत्तात्रय चतुराक्षरि मंत्र संतसख्यापार्शी ॥ शरण रिघोनी जारि  
 घे तरि तुज नित्य घडे काशी ॥ ध्रु० ॥ दर्पण दाविति संत स-  
 मर्थ कीं तें तत्त्वंपद ॥ दगड पुजावे मलगे कांहीं सहज सुखा-  
 नंद ॥ दरवाजे नव बंद करावें हा मिथ्या वाद ॥ दमशम केल्या  
 दर्शन देतो स्वामी भभेद ॥ दत्ता० ॥ १ ॥ तारक विश्वकदंबा  
 पहातां मग कैचो अहंता ॥ ताठा सरला जाणिव आली सहज  
 झालि लिनता ॥ तामस हा गुण सहज निमाला मनि आली  
 समता ॥ तांडव करणें नलगे कांहीं अवघो गुरुसत्ता ॥ दत्ता०  
 ॥ २ ॥ तृण जलपानीं सर्वाभूतीं भरला एकचि पवित्र ॥ त्रैलो  
 कींचें धंडण स्वामी केवळ सत्पात्र ॥ त्रिगुण रहित निरंतर ध्यानीं

परमपार सूत्र ॥ त्रिपदा जप गायत्री करणें वेदाचें अत्र ॥  
दत्ता० ॥ ३ ॥ यंत्र भूमंडळ उभारिलें हें जोडाक्षर माये ॥ एक  
चि असतां द्विविधा झाली साम्यातें काय ॥ येणें जाणें नल्ले  
कांहीं अपाय उपाय ॥ एकाचि मध्वनाथ वंदी सद्गुरूचे पाय ॥  
दत्तात्रय० ॥ ४ ॥

पद ॥ ११६ ॥

(राग—कालंगडा. ताल—एका चाल—लावणीची)

बा करीं त्वरेनें भजन सद्गुरूचें ॥ जो नाहिं बोलावणें आलें य-  
माचें ॥ ध्रु० ॥ देह दुर्लभ नाहीं पुन्हा मिळयाचा ॥ दरवाजा  
जो निजसुखधामाचा ॥ हा कल्पद्रुम कल्पिलाच देहाचा ॥ तरी  
शाश्वत नोहे पळांत जायाचा ॥ घडि येतां काळामुखीं पडाया ॥  
जरि झणसि थांव तरि नाहिं रहायाचा ॥ चाल ॥ संपत्ति नको ही उ-  
धळूं फूकाची ॥ पुढें होईल दुर्घर गतरे जीवाची ॥ अनुतापाग्री  
मध्ये पोळशि उगाची ॥ झडकरि करि साधन स्वहिताचें ॥ जो  
नाहिं बोलावणें आलें यमाचें ॥ १ ॥

पद ॥ ११७ ॥

(राग—भरज. ताल—त्रिवट. चाल—झाला विठ्ठलसंग)

घडला दत्तात्रय संग ॥ मनिं भरला रंग ॥ ध्रु० ॥ भक्तवत्सल  
येतां तो हृदयीं ॥ झाला चिंताभंग ॥ घडला० ॥ १ ॥ चिन्मय-  
मूर्ति परात्पर स्फुरली ॥ पाहुनि झालों मी दंग ॥ घडला० ॥ २ ॥  
एक चित्त तूं विकळ प्रेमाचा ॥ वाजतो जैसा चंग ॥ घडला० ॥ ३ ॥

पद ॥ ११८ ॥

(राग—स्वमाज. ताल—त्रिवट. चाल—वद वद वद रसने हर सांभ.)

वद वद वद मनुजा दत्तनाम वाचे ॥ हर हर भव आपदेसि त्यजुनि  
भय जनांचें ॥ ध्रु० ॥ सावध हो करिसि काय ॥ जन्म अखिल  
व्यर्थ जाय ॥ हरिल तो नरहरि भय ॥ शरणागताचें ॥ वद वद०

॥ १ ॥ सोडुनियां लोभ सकळ ॥ चित्त करुनि परम विमळ ॥  
भक्तिरसें करि तु प्रेमळ ॥ भजन यतीचें ॥ वद वद० ॥ २ ॥ अति-  
विनयें करुनि नमन ॥ अर्पुनियां हृदयसुमन ॥ दृढभावें करुनि  
पुजन ॥ जगद्वंदनाचें ॥ वद वद० ॥ ३ ॥

पद ॥ ११९ ॥

[राग—काफी—ताल—त्रिवट.]

तूं मेरे प्रानअधार ॥ गुरुजी तूं मेरे प्रानआधार ॥ ध्रु० ॥  
नमस्कार दंडवत भजना ॥ अनक बारउबार ॥ गुरुजी० ॥ १ ॥  
सुखदुःख मनकी सबहिबर्था ॥ तुजही आज्ञासार ॥ गुरुजी०  
॥ २ ॥ तूं मेरे पाठबळ बुद्धबळ तुमही ॥ तूं मेरे परवार ॥ गु-  
रुजी० ॥ ३ ॥ जे तुम करो साई फळ मेरो ॥ पेखनान गुरुचरणार  
॥ गुरुजी० ॥ ४ ॥

पद ॥ १२० ॥

(राग—काफी. ताल—त्रिवट.)

अनाळस गुरु तुज भजावें ॥ ध्रु० ॥ नित्य भजावें नित्य नमावें ॥  
नित्य शरण तुज जावें ॥ तव पदकमळीं मन अलिसम दीजे ॥  
आनंदांत रमावें ॥ अनाळस० ॥ १ ॥ नश्वर येथें सौख्यें सक-  
ळही ॥ हें पुरतें समजावें ॥ भक्तिलतेचें दत्ता माझ्या ॥ चित्तीं बीज  
रुजावें ॥ अनाळस० ॥ २ ॥

पद ॥ १२१ ॥

(राग—कल्याण. ताल—धुमाळी. चाल—अणभंगुर.)

भावें करूं भजना ॥ दत्ताच्या भावें करूं भजना ॥ ध्रु० ॥ नाम-  
स्मरणें दीन सरख्या त्वां ॥ तारियलें दुर्जना ॥ क्लेश तुझ्यासम हृद-  
यारामा ॥ योग्य असें वंदना ॥ भावें० ॥ १ ॥ भक्तांच्या बा  
संकाटिं धांवुनि ॥ करिसी तूं अवना ॥ ऐसा तूरे दयाळु दत्ताचा  
देवा सुखसदना ॥ भावें० ॥ २ ॥

## देवीचीं पदे

पद ॥ १ ॥

( राग—मूलतानि. ताल—एका. चाल—म्हार्णा न्हार्णा. )

आदिमाया मूळ निवृत्ती कळारे ॥ प्रणवरूपिणी वेल्हाळा पाहों  
ढोळारे ॥ ध्रु० ॥ जिवें रूप साजिरें शोभे पूर्णरे ॥ दृष्टी होईल  
उतरा लिवलोण ॥ आ० ॥ १ ॥ जिच्या दंतपंक्तीचा झळके  
रंग ॥ तिकडे पाषाण होती पद्मराग ॥ आ० ॥ २ ॥ दया घांट  
ल्याहालिस निजमाये ॥ भक्तिकंकण मणगटीं शोभताहे ॥ आ० ॥ ३  
पाई विरवल्या मुरडिव वाक्या ल्यालीरे ॥ गोट पैजण घालुनि  
रंगा आलीरे आ० ॥ ४ ॥ ब्रह्मानंद अक्षय अभंग पूर्ण ॥ श्री-  
धरासी शिकवी स्तनपानारे ॥ आदिमाया० ॥ ५ ॥

पद ॥ २ ॥

( राग—परज. ताल—त्रिवट. )

महालक्ष्मी निज दर्शन दे मज ॥ होय सुख सहज आत्मनिरी  
क्षणीं ॥ महा० ॥ ध्रु० ॥ तूंचि जिवलगा जीवन त्रिजगा अखं  
ढ सुभगा सदसद्विलक्षणी ॥ महा० ॥ १ ॥ अमुनि निराकृति  
चतुर्भुजाकृति ॥ मूर्ति तुझी भजकांसि सुरक्षणीं ॥ महा० ॥ २  
मातुलिंग विज्ञानगदाधृती ॥ खेट निजानुसंधान क्षणक्षणीं ॥ म-  
हा० ॥ ३ ॥ अद्वय ब्रह्मानंद प्राशनपात्र ॥ करों विभ्रती श्री-  
कमलेक्षणीं ॥ महा० ॥ ४ ॥ चतुरायुधवती श्रीविष्णुयुवती ॥  
कृष्ण जगन्नाथ पदीं लीन स्वमोक्षणी ॥ महा० ॥ ५ ॥

पद ॥ ३ ॥ ✓

( राग—झिजोटी. ताल—एका. भज भज मवजल. या चाळीवर. )

शिवद असो सतत सती ॥ पार्वती तुझाला ॥ ध्रु० ॥ उत्सुकता  
हृदयिं धरुन ॥ त्वरित जरी जाय सजुन ॥ परि • फिरली

लाज वरुन ॥ प्रथम संगमाला ॥ शिव०॥१॥ सखीजनें शिकवूनी  
पळ ॥ पाठविली स्वपतिजवळ ॥ पाही तद्वदन कमळ ॥ प्रीति भयें  
बाला ॥ शिव० ॥ २ ॥ हसत शिवें प्रेमबलें ॥ आलिंगन घट  
दिलें ॥ देहपुलक धर्मजलें ॥ जिचा व्यापियेला ॥ शिव० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४ ॥ ✓

( राग-कल्याण. ताल-त्रिवट. चाल-संत पदा. )

श्रीकामाक्षी नमूं निरंतर ॥ भावें चरणीं रमूं ॥ श्री० ॥ ध्रु० ॥  
सार नसुनि संसारसुखी या ॥ काया अहर्निशी श्रमूं ॥ नि०॥१॥  
अपार भवनिधि पार कराया ॥ साधनि बहु किति दमूं ॥ नि०॥२॥  
कृष्ण जगन्नाथ झणे हित हें ॥ सांडुनि न उगी भ्रमूं ॥ नि०॥३॥

पद ॥ ५ ॥

( राग-मलतानि ताल-धुमाळी )

आदि निर्गुण प्रगटली भवानी ॥ मोहहैसासुर मर्दना लागूनी ॥  
त्रिविध ताप करावया झाडणी ॥ भक्तालार्गी पावसी निर्वाणी ॥ १ ॥  
अइचा जोगवा जोगवा मागेन ॥ ध्रु० ॥ द्वैत सारून माल मी  
घालीन ॥ हातीं बोधाचा झेंडा मी घरीन ॥ भेद रहित वारीसी  
जाईन ॥ १ ॥ पूर्ण बोधाचीं भरीन मी परडी ॥ आशा मनी  
भाची पाडीन परवडी ॥ मनविकार करीन कुरवंडी ॥ अद्भुत  
रसाच्या भरीन दुरडी ॥ २ ॥ नवविध भक्तीचा करोनि नव-  
रात्रा ॥ करोनि पोटीं मागेन ज्ञानपुत्रा ॥ सांडुनि अंतरी सद्भावी-  
च्या मित्रा ॥ दंस सासरा सांडीन कुपुत्रा ॥ ३ ॥ आतां साज-  
णी झालें मी निःसंग ॥ विकल्प सोयऱ्याचा सोडियला संग ॥  
काम क्रोध हे झोडियेले मांग ॥ लोभ कळा मारग सुरंग ॥ ४ ॥  
आईचा जोगवा मागुनी ठेविला ॥ जाउनि महाद्वारीं नवस  
म्यां फोडिला ॥ एक एक पण जनार्दन वळखिला ॥ जन्म मर  
णाचा फेरा चुकविला ॥ ५ ॥

पद ॥ ६ ॥

( राग—कारुंगडा. ता० धुमाळी. )

ब्रह्म कुमरी वाग्देवी ती सरस्वती पावां ॥ चरणाश्रय तो सौख्य-  
द जीचा भक्त मनी भरवों ॥ ध्रु० ॥ जलधी कैसा होई दुःखद  
सांगे यादांला ॥ त्वच्चरणाचा धीरचि माते आहे दासाला ॥  
तव प्रसादे उल्लंघतीगे पंगू ते गिरिला ॥ तेवी जन मन रंजनि  
सादर यत्न हाचि होवो ॥ ब्रह्म० ॥ १ ॥

पद ॥ ७ ॥

( राग—देस. ताल—धुमाळी. )

हरिच हे जगदंबा ह्याळसा॥नको विसरुं मानसा ॥ ध्रु० ॥ जे  
दिसा शिवा प्रति पिसा करुंनि दशा दिशा फिरवी घारसा ॥  
हरिच हे० ॥ १ ॥ सुरासुर मिळुनि समुद्र मथितां ॥ धरी मो-  
हिनी ठसा ॥ उभय पंक्तिनें बसा ह्याणुनि ॥ वाढिते अमृत पस  
पसा ॥ हरि० ॥ २ ॥ चंद्र-सुर्य-मध्यस्थ होय खळ ॥ राहु द-  
नुज देवसा ॥ जसा निरखिला तसा तेक्षणीं ॥ उडावि चक्र त  
द्वघसा ॥ ह० ॥ ३ ॥ मनीं अपेक्षित जसा तेक्षणीं ॥ देह धरि तसं  
तसा ॥ असा विठलीं प्रसाद कर असतां ॥ कोटु नियां वसवसा ॥ ४ ॥

पद ॥ ८ ॥ \*

( राग—कारुंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—अष्टमूर्ति परमे . )

शिवदायक ती जनास होवों हिमनगजा शंकरपत्नी ॥ भक्तांच्या  
रक्षणीं दक्ष जीं नमन करुं तिज कर जुळुनी ॥ ध्रु० ॥ विवाह  
काली व्याकुल होई होम धूम लागुनि नयनीं ॥ हर्ष पावळी पुढें  
स्वांतरीं शिव शिर्षी शशि देखोनीं ॥ ब्रह्मा देखुनियां जवळी करि  
वदन खालतें लाजोनीं ॥ पदनखमुकुरी हर शिरिं गंगा ॥ धरि-  
तां देखें जी नयनीं ॥ सवत भाव उपजुनि त्या योगें. ॥ खिन्न

जहाली जी स्वमनी ॥ रोमांचित तनू जिची जाहली ॥ स्पर्श  
शिवाचा होवोनी ॥ शिव दायक तीः ॥ १ ॥

पद ॥ ९ ॥

( राग-खमाज-तालधुमाळी चाल-गळानो )

अंबिके माते भवानी ॥ त्रिभुवन वंद्ये भवहरिणी ॥ ध्रु० ॥  
दैत्यमर्दनि जगज्जननी ॥ विनवीते कर जोडोनी ॥ दीन अनाथ  
ह्या विपिनी ॥ पडिलि संकटीं तव भगिनी ॥ तारिं तारिं ती ये-  
वोनी ॥ तुजविण त्राता नाहिं कोणीं ॥ अंबिके० ॥ ९ ॥

पद ॥ १० ॥

( राग-कालंगडा. धुमाळी. अष्टमूर्ति परमेश० या चा० )

रघुकुल वंद्ये पवित्र गंगे असों नमन हें तुला ॥ तव प्रसादे भगि-  
रथ उद्धरी आपुल्या पितरांला ॥ ध्रु० ॥ सगर अश्वमेधास्तव  
सोढी भूवरी अश्वाला ॥ जाइल निजपद जाणुनि ऐसें तो इंद्रें ह-  
रिला ॥ तच्छोधास्तव भगिरथ पूर्वज भेदिनि वसुधेला ॥ तें कपिल-  
मुनीचेंतीव्रतेज तें भस्म करि त्याला ॥ तेव्हा भगिरथें तप करूनी  
बहू प्रसन्न करि तुजला ॥ तेणें पावन करिशी तयांच्या दीर्घदग्ध-  
तनुला ॥ रघु० ॥ १ ॥

पद ॥ ११ ॥

( राग-कल्याण-ताल-त्रिवट. )

तव पदीं कन्या नमीतसे अंबे ॥ ध्रु० ॥ चराचरीं जग व्यापक  
अमुनी ॥ पालन करसी कुटुंबें ॥ १ ॥ सत्य असे जरी सांग  
फोपरी ॥ व्यर्थ पती कां विटंबे ॥ २ ॥ पति तर रणशूर दानव  
थर थर ॥ कांपति फार कदंबे ॥ ३ ॥ वंद्य पिता जरी निं-  
द्य करी परी ॥ काय करूं जगदंबे ॥ ४ ॥ दुर्मरणें निंद्य मोक्ष विराला ॥  
सत्वर तार सद्बे ॥ ५ ॥



॥ पद १२ ॥

( रागजोगी. ताल-धुमाळी.)

भगवती हे वसुंधरे तूं किती निष्ठुर अससी ॥ विपत्ति अपुल्या प्रियकन्येची सोसिलीस कैसी॥ध्रु० ॥ गंगा अरुंधति रवि वन्ही वासिष्ठादि मुनिसी॥शील जिवें श्रुत असुनि असें कां दूषण हें तिसी॥१॥

पद ॥ १३ ॥

[ राग-शिजोटी-ताल-दादार. चाल देवी श्री ब्हिकटोरिया .)

देवी वीरश्री तूंगे संकटे हरी ॥ निपजो तव भक्ताचि बहू आर्य भूवरी ॥ ध्रु० ॥ झाली अन्नान्नदशा नीतिच्या जनी ॥ नूतन अरि त्यास देति कष्ट यातना ॥ अर्जवि जना साठविती स्वस्थ बहु घना ॥ ईशा ऐशा मेषां दंडाचि करी, शस्त्र तूं धरी; प्रेमल, हरी, सुटति अंतरीं ॥ देवी० ॥ १ ॥ तुजवांचुनि कोण अह्नां अन्य कीं असे॥पहासी किति अंत घोर दुःख होतसे॥ सुखवी, मुकवी, चुकवी, मंदहि स्थिती दुःखद अती, दुष्ट जिभती, धन्य सुंदरी ॥ देवी० ॥ २ ॥ होबो आनंद जर्गो ऐक्य वाहुनी ॥ वाढो उद्योग कला विविध निपजुनी ॥ संपत्ती येऊं येथ परद्विपाहुनी ॥ झाडी; काढी, ताडी, पापाला, दुःखाळा, दुर्मतिला, ही कृपा करी ॥ देवी० ॥ ३ ॥ झडकरि करि षडरी दमन; एक क्षण तरी ॥ सांडुनियां विषय वमन; हे मना स्मरी ॥ जग त्राता धीर पदा या भवांतरीं॥सुरसे, खासे, न्ही, असे, भजनाला; स्मरणाला, नमनाला, मुखीं वैखरी ॥ देवी० ॥ ४ ॥

पद ॥ १४ ॥

( राग-जिन्हा ताल एका चाल-नको नको खिसंग नाम. ]

धांव पाव भेट मला ब्रह्मनंदने ॥ तुजविण मज कोणि नसे असुरकंदने ॥ ध्रु० ॥ सुखकर वर देउनियां रक्षि कीं मला ॥ बुद्धिलेश नाही यास देईं सुमतिला ॥ पंगु मुके चढति गिरी

वदति वाणिला ॥ त्वद्वरदाहि कालिदास कवी जाहला ॥ १ ॥  
नील शाल मुक्त माल कुंकु शोभला ॥ सुरवर नर सर्व असे ध्या-  
ति तूजला ॥ भक्त जना तोषविसी मतिस देउनी ॥ आठवि तुज  
दास मनी हेंच ऐकुनी धांव० ॥ १ ॥

पद ॥ १५ ॥

( राग—मुरुतामी ताल—धुमाळी. )

ते माय माझी हो । आवडे सांभा ॥ ध्रु० ॥ महिषासुर खल श्रुं  
भा लागुनि नयनी ॥ विषय कुसुंबा पाजुनि निवटी आपण धरी  
कुसुंबा शेला ॥ नेसुनि कडे घेई हेरंबा ॥ आवडे० २ ॥ चित्सौंदर्या  
चंबा नयनां चुंबाया हत्संबा वारिली ॥ बिंबा पृथुलनित बावारि पट  
नेसलि खंबाइट अंबा ॥ आवडे० ॥ २ ॥ अमृत मनोरथ फळला  
अंबा निंबाहूनिकडे भव तरला ॥ घ्या हो सकल विलंबा सांडु-  
नि ॥ दैवत हे अवलंबा ॥ अंबां आवडे साभा ॥ ३ ॥

पद ॥ १६ ॥

( राग—देस. ताल—धुमाळी. )

तुज विनवितो प्रजापतितनये अतिविनये नमुनी नये ॥ ध्रु० ॥  
वाणीचें दैवत तूंचि लावण्याची ॥ खाणी बहु लेणी ही लेउनि  
वीणा पुस्तक धरुनी सदा हंसासनीं विराजसी ॥ १ ॥ सत्त्व  
लोकवासिनी ते प्रणवस्वरूपिणी ॥ अज्ञानबीजनासिनी गा-  
यन वदनी करुनी स्वानंद वनि वससी ॥ २ ॥ मी तूझें अज्ञान  
बाळ ॥ जननि तूं माजि केवळ होउनी कृपाळ हारी यश ते रसाळ  
बोलवी सदा मजसी० ॥ ३ ॥

पद ॥ १७ ॥

( राग—कल्याण. ताल—दादा. चाल—पवनतनय परम वि० )

पाही पाही अंबिके विलंब केवि केला पदसरसिजसुरस पाजि  
जीव० हा मुकेला ॥ ध्रु० ॥ कामिनि हिरण्य चिंतनात काम गाजे ॥

बोलणें उणें नसाय कोप नोहे राजे ॥ १ ॥ कोणि सत्पुरुष  
भेटवुनी मला देई ॥ कोणत्या तरी प्रकारें सेवनासि नित्य घेई ॥ २ ॥

पद ॥ १८ ॥

( राग-भूप. ताल-विवट. )

येई शारदे ब्रह्मनंदिनी दिन रजनि पद नमुनि ॥ तव सज्जन र  
हाति जनीं विश्ववंदिनी ॥ ध्रु० ॥ तव मुखाप्रति रवींदु लाजती  
हैमवति रमासति रतिहि नति तुज करिती रूप चांगलें त्या  
वारि भलें अलंकार रत्नहार दिव्यकार तेज अपार मार मोही  
नी हंसवाहिनी ॥ १ ॥ किरिट कुंडलें वदन शोभलें केशभार  
बद्ध कबर मुक्तहार वेद चार पारांगे तुला स्तवितसें मला त्वरित  
पाव घेई धांव दे प्रभाव या नारायणात्मजा मनि दंतवंदिनी ॥ २ ॥

पद ॥ १९ ॥

( राग-व्याहाग. ताल-त्रिवट. )

नमामी महिषासुर मर्दिनी महा मानि महिषा सुर मर्द्यानी ॥ ध्रु० ॥  
महिषा मस्तक नरक भेदन विनोदिनी मोदिनि मालिनि मालिनि  
प्रणतजनसौभाग्यजननि कात्या यनि नारायणी ॥ महिषासुर०  
॥ १ ॥ सत्य प्रतापिनि मिथ्या विनोदिनि भाग्य वरदायनि  
अखिल लोक सदा नमिति कंकणालंकृत जननी ॥ २ ॥ अंड  
पिंड ब्रह्मांड मंडळ दंडिनि प्रचंडी निमानि मालिनि पालिनि पंच  
गंगा प्रति भीनी कोलापुरवासिनी कोण क्षत्री कमलालंकार धा-  
रिणी ॥ ३ ॥

पद ॥ २० ॥

( राग-जांशी. ताल-ध्रुमाळी. )

अंबे उबग कसा धरिला ॥ सदये गणपतिचा ॥ ध्रु० ॥ संवित्त्व-  
पुषा अखिलाधार ॥ करिसि श्रुष्टिस्थिति संहार ॥ हरिहर ब्रह्मां  
तव कुमार ॥ नेणती पार लीलेचा ॥ अंबे उबग० ॥ १ ॥ नमुनि

पद ॥ २६ ॥

(राग-अडाणा. ताल-त्रिवट.)

भेटेल कधि जगदंबा जय अविलंबे देउनि न विलंब नेइल च-  
 रणांजुजि मजला ॥ ध्रु० ॥ हर हर आठ प्रहर विहरलों ॥ जग-  
 तजननीपद समज विसरलों ॥ सदयत्तदयमय सदुदय भवमय हर-  
 विल श्रम हे ॥ भेटेल० ॥ १ ॥ सुदिनसमय कधि उदित मुदित मज ॥  
 विदित होईल भवनदिस्वहितभय ॥ उत्तमपुरुषगम सकलुषमतिभ्रम  
 हरविल श्रम हे ॥ भेटेल क० ॥ २ ॥

पद ॥ २७ ॥

(राग-कालंगडा. ताल-त्रिवट.)

महाराज भवानी ॥ ब्रह्मभुवनकी रानी ॥ ध्रु० ॥ आगे शंकर  
 तांडव करता है ॥ भाव करत शुलपानी ॥ महा० १ ॥ सुरनर  
 गंधर्वकी भीड भईहै ॥ आगे खडा दंडपानी ॥ महा० ॥ २ ॥  
 सूरदासप्रभु पलपल निरखत ॥ भक्तवत्सल जगदानी ॥ महा ॥ ३ ॥

पद ॥ २८ ॥ ✓

(राग-परज. ताल-धुमाळी.)

लक्ष्मी जगदंबा जगदंबा ॥ मम कुलदैवत अंबा ॥ ध्रु० ॥ शाम  
 चतुर्भुज मूर्ती ॥ दोहों डोळों भरली पूर्ती ॥ लक्ष्मी० ॥ १ ॥  
 सच्चित्सुखमुळमंत्री ॥ व्यापकबिंदू सोहंसूत्री ॥ लक्ष्मी० ॥ २ ॥  
 सबाह्य अंतरसाची ॥ मूर्ती ओतिलि ब्रह्मरसाची ॥ लक्ष्मी० ॥ ३ ॥  
 शिवदिन बालक पाळी ॥ केशरी मळवट भव्य कपाळी ॥ लक्ष्मी० ॥

पद ॥ २९ ॥ ✓

(राग-बहिरवी. ताल-धुमाळी.)

धांवगे अंबावाई ॥ दीन सज्जनाचे आई ॥ तुझिया पायांवीण ॥  
 जिवा विश्रान्ति नाही ॥ धांवगे० ॥ ध्रु० ॥ स्वरूप तूझे पाहातां ॥  
 मन नम्य झालें ॥ ब्रह्मादिक सर्व सिद्ध ॥ शरण तुजलाची

आले ॥ थोरावरी करिसी दया ॥ दीन काय वायां गेले ॥ धांवगे ॥  
॥ १ ॥ स्वशूर पुत्र दोषे ॥ कवण्या हेतूने निमाले ॥ नकळे  
वृत्त कांहीं ॥ अंबे आजि वायां गेले ॥ स्वमुखें वृत्त मजला ॥  
सांगे नेत्रीं जळ आलें ॥ धांवगे ॥ २ ॥ तुझिया औदार्याचा ॥  
पार न लागे साचा ॥ वर्णितां सर्व थकले ॥ पुरल काय माझि  
वाचा ॥ अभागी मी ह्मणुनि त्वांही ॥ सोडियला दास साचा ॥ ३ ॥

पद ॥ ३० ॥

( राग-तोडी. ताल-धुमाळी. )

अंबे अजुनि कां न होसि जागी ॥ निष्ठुरता त्यागीं ॥ श्रमलें या-  
स्तव प्रार्थितसें तुजलागीं ॥ व्हावें अनुरागी ॥ ध्रु० ॥ माते कां  
घालुनिया संसारीं ॥ हांसविशी सारी ॥ लज्जा कवणाची जननि  
विचारी ॥ कां पडसि विचारीं ॥ अंबे ० ॥ १ ॥ उठवीं मत्पुत्रा  
जननी हातें ॥ उचित न हा हातें ॥ कन्या रामाची नोवरि त्यातें ॥  
स्मर निजजननातें ॥ अंबे ० २ ॥ ऐकें हे विनती नगवरबाळी ॥  
बिरुदातें पाळीं ॥ घालीं सदेये निज सौख्यसुकाळी ॥ भास्कर  
मुन पाळीं ॥ अंबे आ० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३१ ॥

( राग-कन्याण. ताल-धुमाळी. चाल- बडू धीर गरनदीती. )

तु विटेवरी सखे बाई हो करि कृपा ॥ माझे मन लागो तु-  
झ्या पाई हो करि कृपा ॥ तु सांवळे सुंदरी हो करि कृपा ॥  
लावण्य मनोहारि हो करि कृपा ॥ निजभक्त करुणा करिहो  
करि कृपा ॥ ( चाल ) पंढरपुरीं राहिली ॥ डोळा पाहिली ॥  
संतें देखिली ॥ वरून विठाई, वरून विठाई ॥ सच्चिदानंदे अं-  
बाबाई करि कृपा ॥ करी कृपाजळकुळ दिपा, बोध करी सो-  
पा ॥ येउनी लवलाई, येउनी लवलाई ॥ सच्चिदानंदे अंबाबाई  
हो करी कृपा ॥ १ ॥ तुझा देवारा मांडिला हो करि कृपा ॥

चौक आसनी कळस ठेविला हो करि कृपा ॥ प्रेम चांदवा वर  
 दिधला हो करि कृपा ॥ ज्ञान गादी दिली बैसावया हो करि  
 कृपा ॥ वर बसविली आदि मायां हो करि कृपा ॥ प्रेम पुष्पें  
 आणिली पुजावया हो करि कृपां ॥ ( चाल ) काम क्रोध म-  
 दमत्सर ॥ दंभ अहंकार ॥ त्याचे बळ फार ॥ सर्व सुख देई,  
 सर्व० ॥ सच्चिदानंदे अंबाबाई० करि कृपा, उजळकुळ दिपा,  
 बोध करि सोपा, येउनी लवलाई, येउनी० ॥ सच्चिदानंदे अ-  
 बाबाई० ॥ २ ॥ शुक सनकादिक गोधळीं हो करि कृपा ॥  
 नाचताति प्रेम कल्होळी हो करि कृपा ॥ उदे उदे शब्द आरोळी  
 हो करि कृपा ॥ पुढें पुंडलीक दिवटा हो करी कृपा ॥ त्यानें मार्ग  
 दाविला निटा हो करि कृपा ॥ आई दाविली मूळपीठा हो  
 करी कृपा ॥ ( चाल ) बाइ रघुमा देवी वरु, सुख सागरू,  
 त्याला नमस्कारू सर्व सुख देई, सर्व० ॥ सच्चिदानंदे० ॥ क-  
 री कृपा, उजळकुळ दिपा, बोध करी सोपा, येउनी लवलाई,  
 येउनी० सच्चिदानंदे अंबाबाई हो करी कृपा ॥ ३ ॥

## रामचरितसंबंधी पदे.

पद ॥ १ ॥

( राग—कल्याण. ताल—धुमाळी. )

कर्पिद्रा सुखी असे कीं षड्गुण—तरु—आराम ॥ सबांधवराम ॥  
 कर्पिद्रा ॥ ध्रु० ॥ कनककुरंगा पाठीं श्रमले ॥ प्रभु सर्वज्ञ काम ॥  
 मजसाठीं ॥ प्रभु० ॥ क० ॥ १ ॥ निजकांतेंतें दुष्टें हरिलें ॥  
 स्मरतो कीं मंगलधाम ॥ केव्हां तरी ॥ स्म० ॥ क० ॥ २ ॥  
 सौमित्रा दुर्वाक्यें च्छळिलें ॥ त्याचा हा परिणाम ॥ भोगितें ॥  
 त्या० ॥ क० ॥ ३ ॥ मज विरहित त्यां चिंता कैची ॥ अ-  
 म्बिल्लोक अभिराम ॥ सख्याला० ॥ क० ॥ ४ ॥ ॥ त्र्यंबक-  
 भंगी एका जनार्दना ॥ करिती विबुध प्रणाम ॥ निरंतर ॥ क-  
 रिती० ॥ क० ॥ ५ ॥

पद ॥ २ ॥

( राग—पिलु जिन्हा. ताल—धुमाळी. )

मुखी कीं राम राजा ॥ सखे सांग मुद्रे ॥ ध्रु० ॥ मी बेक पा-  
पिणीगे ॥ मुकलिसें रामपाया ॥ परि तुवां कैसा त्यजिला ॥ सखा  
राम माझा ॥ सु० ॥ १ ॥ गांजिति राक्षसी ह्या ॥ परि तें मीं  
सांगुं कायी ॥ विसरलें दुःख सारें, बुझिया दर्शनें ॥ सु० ॥ २ ॥  
राम मनि राम ध्यानी ॥ वचनिहि चापपाणी ॥ पंत विठ्ठलाख्य-  
कविची ॥ एषा हि पूजा ॥ सुखी० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३ ॥

( राग. जोमी—ताल—धुमाळी. )

रामा हे तव नेत्रांतुनि कां ॥ व्याप्पबिंदू गळती ॥ विस्तृत होउनि  
जगूं सांचलें ॥ तढाग महिवरती ॥ ध्रु० ॥ दुःखाचें बहु वेग  
तुवां जरी ॥ रोधियलें चित्तीं ॥ तरि दाटुनि उर येतां सहजची ॥  
बाहेर ते निघती ॥ रा० ॥ १ ॥ त्वदधर नासा पुढें क्षणोक्षणी ॥  
मंद मंद स्फुरती ॥ तेणें जन तूं दुःखित ऐसा ॥ संशय मनि घ-  
रिती ॥ रा० ॥ २ ॥

॥ पद ४ ॥

( राग. लीलांबरी ताल—बादरा. )

जयतु जयतु रामभद्र दीनवत्सला ॥ इष्टहेतु तव प्रसादें पूज  
जाहला ॥ ध्रु० ॥ वांचविसी देउनियां अमय त्या मुला ॥ दंड-  
नियां तनुवैभव देसि तूं मला ॥ चरणीं ह्या लीन असे दास  
आपुला ॥ घालवि तव हस्ते मरण सकल विपत्तिला ॥ जयतु० १

पद ॥ ५ ॥

[ कर्नाटकी चाळीवा. ]

निजमख रक्षाया कौशिक नेई सौमित्र रघुराया ॥ एक शरें पार्थि  
वधुनी टांकियली रामें राक्षसी विक्राळवदनकाया ॥ ध्रु० ॥

राजीवनयन करी चक्रीत सारी ॥ जाउनी जनकपुरी शिवध-  
नु भंगुनी ज्यानकी वरीली परशुवर लावी शिर नमवाया ॥ र-  
घुकुल मुगूट मणि शुराग्रहणी बसतां कतू रक्षणी बहू रक्षोगण  
वक्ष विदारूनी उद्धरली गौतममुनीवरजाया ॥ १ ॥

॥ पद ६ ॥

( उत्तररामचरित्र. राग-मुलतानि. ताल-धुमाळी. )

जानकिचें मन शांत कराया रामचंद्र झडकरी ॥ जातसे निघुनि  
अंतःपुरीं ॥ ध्रु० ॥ सह परिवारें निज कन्येला भेटुनि मिथिला प-  
ती ॥ गेला विदेह नगरा प्रती ॥ त्यांच्या विरहें वैदेही मनीं हो-  
य दुःखिता अती ॥ नयनीं अश्रुपूर वाहती ॥ असतां घर्मासनीं  
रघुपति हें ऐकुनियां अंतरीं ॥ झणे हा स्वजन मोह किति तरां  
जानकि० ॥ १ ॥

पद ॥ ५ ॥

( राग-जोगी. ताल-धुमाळी. चाल-माझा कृष्ण देखि )

माझा भरत देखिला काय ॥ कोणी सांगा हो ॥ ध्रु० ॥ शोभे गौर  
वर्णी काय ॥ कैकयी ते ज्याची माय ॥ जो रामाचा बंधूराय ॥  
वंदिति पाय जन ज्याचे ॥ माझाभ ० ॥ १ ॥ ज्याला झणती  
सर्व नृपाळा ॥ तो अनशनींच नेतो काळ ॥ यास्तव वाटतसे हळह-  
ळ ॥ ठेवित माळ मजचरणीं ॥ मा० ॥ २ ॥ मस्तकीं वागवि जटा  
भार ॥ सुटला मजसाठी संसार ॥ प्रेमाबाईवर उपकार ॥ होइल  
फार भेटाचा ॥ मा० ॥ ३

पद ॥ ८ ॥

( राग-कालंगदा. ताल-त्रिवट. )

शिव शिव काय झणावें हीला ॥ विपरित ऐशा कर्मगतीला ध्रु० ॥  
निज राज्यासन निरवुनि पुत्रा ॥ पूर्वज धरिती ज्याला ॥ बाळ  
पणीं धरी राघव ऐशा ॥ अरण्यवासव्रताला ॥ विप० ॥ १ ॥



पद ॥ ९ ॥

( राग-गौड़ी. ताल-धुमाळी. )

मंद अभागि मी ऐसा॥सुखी होय कसा ॥ ध्रु० ॥ राजश्रीच्युत  
झालों ॥ विपिनासी आलों ॥ परि तें मी सीता योगें ॥ नाहीं स्म  
रलों ॥ त्याहि तशा देवीला ॥ कैसा मुकलों ॥ मंद० ॥ १ ॥  
त्या विरहींच मरावें ॥ परि कां चुकलें ॥ होते बंधु सुहृत्तम ॥  
मगया अमले ॥ होते हे डोळ्यांचे ॥ सोहळे उरळे, ॥ रक्षुनि ब  
हुधा मजला ॥ बहु धैर्य दिलें ॥ मंद० ॥ २ ॥ झणत मी होतां  
याच्या ॥ भुजशक्तिवरी ॥ दुष्ट शिरोमणि रावण ॥ मारिन  
समरीं ॥ अंकीं घेइन पुनरपी ॥ क्षितिची कुमरीं ॥ अर्पिन रा  
ज्य बिभिषणा ॥ निज भक्त करीं ॥ मंद० ॥ ३ ॥ बा सखया  
सुग्रीवा ॥ तुज कष्टविलें ॥ ॥ तूंही श्रम बहु केला॥परि नाहि फ  
ळलें ॥ पाहुनि लक्ष्मणगतिला ॥ हृदय उललें ॥ कैकइ- नवस  
शताऽवधि ॥ आज बा पुरले ॥ मंद ॥ ४ ॥ तूं तरि वृथा कारे  
मरसी ॥ मम मित्रवरा ॥ यश कोटुनियां हा मी ॥ दुर्दैवी पुरा ॥  
तूं तरिसुखी असे बा ॥ जा निज-नगरा ॥ लक्ष्मणवत् गति माझी ॥  
हा निवम स्वरा ॥ मंद० ॥ ५ ॥ सर्वहि पूर्वज-कीर्ती ॥ बा मी  
मालविली ॥ सून सुमित्रेचीहि उगि नागविली ॥ जन्मुनि मी कौसल्या  
वृथा भागविली ॥ तत्पदि विठ्ठलपंतें मति वागविली ॥ ६ ॥

पद ॥ १० ॥

( राग-धनाश्रीचा जिन्हा. ताल-धुमाळी. चाल-कंकण नमुटे रामाला. )

जन्मुनी रविवंशीं ऐसा ॥ झालों निर्दय मी कैसा ॥ ध्रु० ॥ जी  
ही शोभा सदनाची ॥ मूर्तिच केवळ मदनाची ॥ विश्रांति मम हृद  
याची ॥ माझी प्राणसखी साची ॥ तिजला घालितसें फासा ॥  
झालों निर्दयमी कैसा ॥ १ ॥ द्यावा बळी राक्षसाला ॥ तैसा  
टाकितसे हिजला ॥ नाहीं लाज दया मजला ॥ करुया कर्म असें

सजला ॥ झाला नसेल कोणि ऐसा ॥ झालों निर्दय मी कैसा ॥ २ ॥

पद ॥ ११ ॥

[ राग. घंनोभ्रीचा जिन्हा. ताळ-धुमाळी चाल-कंकण न सुटे रामाला

पडलें संकट स्वामीला ॥ भाउजी स्वस्थ कसे बसलां ॥ ध्रु० ॥  
कांचनमृगा मार्गे गेले ॥ हिंडतां वनीं बहू श्रमले ॥ येतां दुष्टे  
विघ्न केलें ॥ ह्यणवुनि तुझांसि बाहीलें ॥ आतां वनि जाऊनी  
रक्षावें त्याला ॥ भावोजी० ॥ १ ॥ मृग तो मायावी दिसतो ॥  
रामें वधितां ओरडतो ॥ दुष्टासंगें समर करितो ॥ विजयी दां-  
शरथी होतो ॥ न रुचे परि हें जानकिला ॥ भावोजी० ॥ २ ॥  
तुमच्या मनीं असें होतें ॥ राघव वनासि जाईतें ॥ त्याचा नाश  
होइल तेथें ॥ ह्यणजे भोगावी माते ॥ तुमच्या मनिचा भाव क-  
ळला मजला ॥ भावोजी० ॥ ३ ॥ दुष्टाच्या पद मंदिरा ॥ प-  
तीच्या वेचणार खर्चणारा ॥ मजवरतीं हेतु तुझा सारा ॥ मी  
तर रघुपतिची दारा ॥ कैची प्राप्त होईन तुजला ॥ भावो-  
जी० ॥ ४ ॥ स्वरूपी सुंदर मी जाया ॥ कशिरे पाहासी भो-  
गाया ॥ मी तर रघुपतिची जाया ॥ प्राणच देइन या ठायीं ॥  
उठिं उठि लवकर उशिर बहू झाला ॥ भावोजी० ॥ ५ ॥ ऐ-  
कुनी अशा दुरुक्तीला ॥ लक्ष्मण दुःखित बहू झाला ॥ सोड-  
नि वनीं एकटीला ॥ रामा मार्गे तो गेला ॥ मग नेई रावण  
सीतेला ॥ भावोजी० ॥ ६ ॥

पद ॥ १२ ॥

( राग-केदार. ताळ-त्रिवट. )

कौसल्या ह्यणें बा रामा नको वना जाऊं जाऊं ॥ माझीयारे  
तान्हा बाळा तुला कोठें पाहुं पाहुं ॥ ध्रु० ॥ अयोध्या ही ओ-  
स पडली तुजविण आजि रामा ॥ मला गमेना कीं कांहीं साधू  
मन-विश्रामा ॥ श्रावणारी मूर्च्छित पडला आंग लागो तुझ्या

कामा ॥ किती तुझ्या मागें मागें कोठवरी धावूं धावूं ॥ कौ० ॥ २  
हरणीचें पाडस वनीं चुकलेंगे बाइ बाई ॥ तैसें मन झालें रामा  
रडतें धाई धाई ॥ नको आतां टाकुन जाऊं मजकडे पाहिं पाहीं ॥  
तुजसाठीं रामा आजी विष कां मीं घेऊं घेऊं ॥ कौस० ॥ ३ ॥  
स्तनीं फुटलासे पान्हा बाळा जवाळिं येई येई ॥ किती कष्टविशी  
मजला सुखीं गृहीं राहीं राहीं ॥ त्यजुनियां राज्य ऐसें वनीं  
काहीं नाहीं नाहीं ॥ कैकयिचे सदर्नीं कैसी एकटि मी राहूं  
राहूं ॥ कौस० ॥ ४ ॥ सिताहिं स्वरूपानें अति सकुमार खाणीं ॥  
खडे रुचतिल तिजला वर्मा माझे माय बहिणीं ॥ दृषाकांत झा-  
ल्ये रामा उभा रहा पाजं पाणी ॥ चतुर्दश वर्षे दुःख कोठवरी  
साहूं साहूं ॥ कौस० ॥ ५ ॥ वर्नि करी सावुलिये दिनकर-कु-  
लदीपा ॥ सरोवर जवाळिं ठेवीं वरुणा तूं माय बापा ॥ पद्मेप-  
दीं रक्षी तान्हा नव्हे वनवास सोपा ॥ निशीदिनी भाधव तुझे  
गुण सदां गाऊं गाऊं ॥ कौ० ॥ ६ ॥

॥ पदं १३ ॥ ✓

(राम-जोषी. ताल-धुमाली. चाल-भजला वारिं सु०.)

सीते माझे प्रियकरणी ॥ कोठें गेलीस गे ॥ ध्रु० ॥ जंवरि होता  
तुझा सहवास ॥ नाहीं वाटला मज वनवास ॥ तुजविण जाहला जी-  
व उदास ॥ त्यजिली आस शरीराची ॥ सीते० ॥ १ ॥ नाहीं  
जाणिलें मी मृगचर्म ॥ झणुनि रुसलिस हेंचि वर्म ॥ परि मज  
शोकास्पद हें कर्म ॥ तुज हा घर्म योग्य नव्हे ॥ सीते० ॥ २ ॥  
कीं ज्यावया श्वशुराचीं भेट ॥ सखये स्वर्गीं गेलिस थेट ॥ तोडुनि  
अजि बतिचा देंट ॥ लाउनीं नेट शोकासी ॥ सीते० ॥ ३ ॥  
टांकुनि भजला या शोकांत ॥ मोणूं पहासी सुख एकांत ॥ परि मज  
होतसे गे आकांत ॥ न होय शांत तुजवीण ॥ सीते० ॥ ४ ॥  
लागुनि तव शोकास्पद बाण ॥ व्याकुळ होती पांचही प्रण ॥

हैं गुरुदासप्रभू निर्वाण ॥ बाहुनी आण निरसीली ॥ सीति० ॥ १ ॥

॥ पद १४ ॥

[राग—देस ताल—धुमाळी.]

साजणी गे माझे मनिचें, हितगुज हें ऐकें बाई ॥ ध्रु० ॥ लाज  
काय धरुनी आतां, भय लौकिक करणें काई ॥ वेधलेंच मानस  
माझे न चळे हें दुसरे ठाई ॥ होइन रामाची दासी ॥ भावें वंदिन  
पदासी ॥ स्वशिरा मी ठेविन त्याच्या पाई ॥ साजणी० ॥ १ ॥ कां महे  
शचाप चढाया, पण केला माझ्या तातें ॥ रामचंद्र ओढिल कै-  
सा, नवपल्लव कोमल हातें ॥ नवसा तुझि सांब शिवातें ॥ नव-  
सारसळोचन यातें ॥ नुचलो पार वारिलें आपुले ठाई ॥ साजणी ॥  
२ ॥ या मनासि आला माझ्या, शरकार्मुकपाणी राजा ॥ काम-  
नाचा दुसरी नाही, कृत निश्चय झालें भाजा ॥ सकळा तुझी गा-  
जा बाजा ॥ न करा मातेस वंदा जा ॥ नमितें मी तुमच्या पाई ॥  
साजणी० ॥ ३ ॥ पाहतांचि राघव डोळां, मन तन्मय झालें मा-  
झे ॥ लाहतांचि प्रेम विसावा, मज जाली न जर्गी लाजे ॥ रम-  
तें मन देवनरामी ॥ नमनी मन रामी ॥ झणतो आनंदमुताचा  
स्वामी ॥ साजणी० ॥ ४ ॥

॥ पद १५ ॥

[राग—जोगी. ताल—धुमाळी. बाल—मोझा भरत देखिला.]

माझ्यां बाळावरता रोष ॥ कैकयि धरिशी कां ॥ ध्रु० ॥ चिमणें  
बाळक कीं रघुराय ॥ केला नसतां तव अन्याय ॥ वनासि दवडु-  
नि सुख तरि काय ॥ ऐसा अनर्थ करिसी कां ॥ १ ॥ राम  
केवळ नेपते बाळ ॥ फिरलें विपिनीं कीं अळुमाळ ॥ यस्तव  
बाटतसे हळहळ ॥ ठेविन भळ चरणीं कां ॥ २ ॥ अंतरल्यावर  
औरघुराज ॥ माझे घाणचि जातिल आज ॥ त्रिभुवनि अपकी-  
तीची लाज ॥ व्यर्थचि आज वरसी कां ॥ ३ ॥ देई भरताझी

संभार ॥ परि मजवरता करि उपकार ॥ जीवनतनयाचा दातार ॥  
चिर्ती दूर धरिंसी कां ॥ ४ ॥

पद ॥ १६ ॥ ✓

( राग, ताल, व चाल—वरच्या पदाम्प्राणें. )

माझ्या बाळा रघुवीरा ॥ वनासि जाऊं नको ॥ घु० ॥ कोमल  
नाजुक तुझा काय ॥ व्यर्थचि भरिं भरलासी काय ॥ रडते मोक-  
लोनि मी घाय ॥ पंकीं गाय रोडं नको ॥ माझ्या० ॥ १ ॥  
तुझ्या पायां येतिल फोडा ॥ वन विचाराची इच्छा सोडा ॥ दीर्घ मजला  
येवढी जोड ॥ सुळत मोड मोडूं नको ॥ माझ्या० ॥ २ ॥ सूक्ष्म  
केवळ तूं तर बाळ ॥ कैसा फिरसिल रानोमाळ ॥ होईल अनर्थ कीं  
तात्काळ ॥ विपरित काळ दावूं नको ॥ मा० ॥ ३ ॥ विनवित  
रामा सीते माय ॥ स्वस्थचि मजपासीं तूं राय ॥ जीवन तनय  
बंदितो पाय ॥ कांहीं उदास होडं नको ॥ माझ्या बाळा रघुवी० ॥ ४ ॥

पद ॥ १७ ॥ ✓

( राग—जोगी. ताल—धुमाळी. चाल—मजला वरिल सुभद्रा काय. )

राजा वेड तुझे हें काय ॥ सत्वर धर जा मुनिचे पाय ॥ घु० ॥  
कथितो आजी तुज गुज एक ॥ राया सावधान ऐक ॥ अजितुं  
झणसि जयासी लेंक ॥ राम तो पूर्णब्रह्म देख ॥ तो हा अवत-  
रला अनपाय ॥ सत्वर० ॥ १ ॥ पूर्वीं कश्यप तूं आर्या ॥ अ-  
दिति हे कौसल्या भार्या ॥ उभयतां करुनि तपश्चर्या ॥ आरा-  
धुनी देवधुर्या ॥ प्रार्थिलें तया वरदवर्या ॥ त्वयास्मत्सुतता स्वि-  
कार्या ॥ तो हा तव गेही रघुराय ॥ सत्वर० ॥ २ ॥ तयाची  
प्रिया जगज्जननी ॥ प्रगटली असे जनकसदनीं ॥ घडो तयोग  
मला सुजनीं ॥ हेतु हा मुनिच्या आगमनीं ॥ न धरुनि शंका कि-  
मपि मनीं ॥ मुलें ही अर्पी मुनिचरणीं ॥ हा निजकल्याणसह-  
पाय ॥ सत्वर० ॥ ३ ॥ असे हें परमगुह्यवृत्त ॥ ऐकतां राजा

पंक्तिरथ ॥ नयनी प्रेमाश्रू वाहत ॥ आपणा मानी कृतकृत्य ॥  
मुनिला सानुज तो रघुनाथ ॥ अर्पौ कृपण जसें हो वित्त ॥ हर्षे  
मुनिसह विठ्ठलराय ॥ सत्वर घरजा मुनिचे पाय ॥ ४ ॥

पद ॥ १८ ॥ ✓

( राग—जोगी. ताल—धुमाळी. चाल—वरुण्याप्रमाणे. )

जानकी सांगे सहचरिला ॥ कळवी जनकाशी ॥ ध्रु० ॥ हें धनु  
ठेवावें सदानांत ॥ विश्वासावें मद्वचनांत ॥ नाहितरि जाइन मी  
विपिनांत ॥ देह दहनांत अर्पिन हा ॥ जान० ॥ १ ॥ काय करूं  
मी नाही धीर ॥ सत्वर दावी तो रघुवीर ॥ पाहिन कधीं शरयू-  
तीर ॥ नयनी नीर वहाते गे ॥ जा० २ ॥ देइन कंठांतील मणि-  
हार ॥ प्रार्थी जोडुनि कर बहुवार ॥ सखे करी इतुका उपकार ॥  
होय उदार मजवरती ॥ जान० ॥ ३ ॥ मी वरिला तो श्रीर-  
घुराम ॥ जो कां अखिलसुखाचें धाम ॥ जो कां सुरवरांत अभि-  
राम ॥ पूर्णकाम जो दासा ॥ जा० ॥ ४ ॥

पद ॥ १९ ॥

( राग—देस. ताल—त्रिवट. चाल—र. मरखे वैसारइनारे भाई. )

मातःस्वामिनी सीताबाई ॥ संशय न मर्नि घरावा कांहीं ॥ ध्रु० ॥  
त्रिभुवनपालक रविकुलराजा ॥ करुणासागर स्वामी माझा ॥  
॥ १ ॥ दूत मी विभुचा सुत पवनाचा ॥ सुग्रीवाचा सचिव मी  
साचा ॥ २ ॥ त्यज हे मुद्रा दुःखदरिद्रा ॥ दिवली प्रभुनें ध्यावी  
मुद्रा ॥ ३ ॥ संतोषे ती त्रिजगन्माता ॥ विठ्ठलपंतहि तें यश गाता०  
॥ मातः स्वा० ॥ ४ ॥

पद ॥ २० ॥ ✓

( राग—जोगी. ताल—धुमाळी. चाल—माझा कृपण देखिला काय. )

माझा मित्र बिभीषण आज ॥ कोठें जायिलरे ॥ ध्रु० ॥ होइल  
दीनार्हनि अतिदीन ॥ जैसा जळाविणें मोन ज्याला ॥ उद्धस लोक

तीन ॥ होयिल दीन सर्वस्वे ॥ मा० ॥ १ ॥ मजवरि अर्पुनिया  
सुख दुःख ॥ झाला प्राणासी विन्मूख ॥ आतां कोणाचें बा मूख  
॥ पाहुनि सूख पावेरे ॥ मां० ॥ २ ॥ बारे मिळाळीं माकडे ॥  
धरतिल पर्वताचे कडे ॥ नाहीं कोणाचें वांकडे ॥ एक बापुडे  
अंतरलें ॥ मा० ३ ॥

पद ॥ २१ ॥ ✓

(राग—जोगी. ताळ—धुमाळी.)

रामा कौतुक पाहसी काय ॥ उद्धरीं मुनिदारा ॥ ध्रु० ॥ अज्ञा-  
नानें घडलें पाप ॥ कोपुनि मुनिनें दिधला शाप ॥ सदया दूर  
करीं संताप ॥ तूं मायबाप दीनाचा ॥ रामा० ॥ १ ॥ ऐकुनि  
ठठिला तो रघुराय ॥ धरिला गौतमवधुवरी पाय ॥ केला सर्वही  
दूर अपाय ॥ हर्ष न माय मुनिला हा ॥ रामा० ॥ २ ॥ द्यावें  
मुनि तिजला वरदान ॥ राखी मुनिवनितेचा मान ॥ धरि मद्द-  
वनाचा मान ॥ बापा अनमान न करीं हो ॥ रामा० ॥ ३ ॥  
करिती सुरवर जैजैकार ॥ मुनि आर्लिगीती वारंवार ॥ जाहले  
मजवरी बहु उपकार ॥ तूंचि अधार या दासा ॥ रामा कौतुक  
पाहासी काय ॥ उद्धरीं मुनिदारा ॥ ४ ॥

पद ॥ २२ ॥

[ राग—परज. ताळ—धुमाळी ]

राम केवळ लहान ॥ स्वामी द्यावें कसेंहो दान ॥ ध्रु० ॥ स्वामि  
जया अद्यापि धनुष्या॥लाजं नकळे बाण॥स्वा०॥१॥ राक्षस लक्ष  
मुलें हीं कैसें ॥ होइल यज्ञत्राण ॥स्वामी० ॥ २ ॥ काय वदूं हा  
रामबहिश्वर ॥ या वृद्धाचा प्राण॥स्वा०॥३॥ सतत जयाचें पंत  
विठ्ठला ॥ सहज लागलें ध्यान स्वा०॥ ४ ॥

पद ॥ २३ ॥ ✓

(राग—वनाश्रीचा निन्हा—ताळ—धुमाळी.)

मजला नेनील श्रीरघुराय ॥ ऐसें करीं बाषा ॥ ध्रु० ॥ परसवनीं  
बहु झाला वास ॥ बास्तव करितिल माझा त्रास ॥ चित्तीं होतिळ  
फार उदास ॥ करूं मी आस कोणाची ॥ मजला० ॥ १ ॥  
सत्वर दाखवि माझा कांत ॥ यापरि सीता करि आकांत ॥ जा-  
हला दशामनाचा अंत ॥ आता खंति वाटतसे ॥ मजला० ॥ २ ॥  
वरसा केला त्वां उपकार ॥ आठवूं किंतिरे वारंवार ॥ रघुपति क-  
राल तुज भवपार ॥ दे मज थार पतिचरणीं ॥ मज० ॥ ३ ॥

॥ पद ॥ २४ ॥

(राग-परज. ताल-ध्रुमाळी.)

विश्वामित्र सभे आला ॥ मागतो माझ्या रामाला ॥ ध्रु० ॥ विनवा  
त्या ऋषिरायाला ॥ नको नेऊं माझ्या बाळाला ॥ जरि हा मागेळ  
दुग्धाला ॥ तरि बनीं कोण देईल त्याला ॥ यावे पुत्रदान मजला  
॥ मागतो माझ्या रामाला ॥ विश्वा० ॥ १ ॥ त्याविण आझा  
नाहीं कोणीं ॥ जैसें मत्स्याला पाणी ॥ विनवा जाउनिया कोणी ॥  
भेटवा रघुकुळ राजमणी ॥ अमय दे वसिष्ठ मग तिजला ॥  
॥ माग० ॥ २ ॥ कैकई फोडी हंबरडे ॥ कौसल्याही फार रडे ॥  
झाले नेत्रही कोरडे ॥ बोलती वायडे वाकुडे ॥ दुष्ट हा कां  
नाहीं स्वपला ॥ माग० ॥ विश्वा० ॥ ३ ॥ कां रुसलासी जम-  
दीशा ॥ मांडिली आमुची दुर्दशा ॥ मजला होती फार आशा  
॥ वाटनी उदास दाही दिशा ॥ आतां काय भेटेल आपुल्याला ॥  
मागतो माझ्या रामाला ॥ विश्वामित्र सभे आला० ॥ ४ ॥

पद ॥ २५ ॥

(राग-धनार्थाचा जिन्हा. ताल-ध्रुमाळी. चाल-गझानो कृष्णमंडी.)

राम गोसावि झाला ॥ अवघे पाहुं चला ॥ ध्रु० कादुनि सोनि-  
याची आंगां ॥ बरवि विभूति चर्चिली आंगां ॥ जैसा दिव्य पु-  
रानं योगी ॥ शरयुतिरीं बैसला ॥ राम० ॥ १ ॥ घरांत हो-



उनियां बेजार॥काढित किनखाबी पैजार॥जैसी जुनि तुटकी पैजार  
॥ तैसें राज्य झुगारीलें ॥ राम० २ ॥ फेंकुनि दिला बाजिरा  
चिरा ॥ वाटिला मोतीयाचा तुरा ॥ फेडुनि पिवळ्या पितांबर ॥  
वनि वलकलें नेसला ॥ रामा० ॥ ३ ॥ करुनि पर्णकुटीका बरी  
॥ वरति भगवि ध्वजा गुढी ॥ नाहीं चोपद्वार देवढी ॥ चारी  
दिशा मोकळ्या ॥ रा० ॥ ४ ॥ उदास होउनि सुवर्णनगी ॥  
सन्निध बैसली सिता उगी ॥ भेटीस ना गे परवानगी ॥ उघडें  
दर्शन चांगलें ॥ रा०॥५॥ धाडुनि लक्ष्मण सुभटा ॥ चिक आणि  
प्रार्थूनियांवटा॥मउकेशाच्या केल्या जटा॥दिव्य त्या बटा झगझगीती  
॥ ६ ॥ शंकर अमृतेश्वर भगवान ॥ ज्याचें आखंड करितो ध्यान  
॥ आपुले जातिचें महिमान ॥ ज्याला त्याला आवडे राम ॥ ७॥

पद ॥ २६ ॥

( राग-झिजोटी. ताल-एका. चाल-अर्जुना तूं जाणरे. )

विश्व सर्व तारणें ॥ होंचि मुख्य कारण ॥ सूर्यवंशीं याचि लागी ॥  
धरी आवतारण ॥ १॥ निर्गुणनिर्मायेरे ॥ ब्रह्मांडीं न समायेरे ॥ द-  
शरथ बाप त्यासी ॥ कौसल्या ते मायेरे ॥ २ ॥ बळाचे ही  
बळरे ॥ स्वयेंचि प्रबळरे ॥ समागमें चाले त्याच्या ॥ वात्रराचें  
दळरे ॥ ३ ॥ सीतिसि वियोगरे ॥ मागुनि संयोगरे ॥ नित्य सत्य  
न्यापकासी ॥ कैचें नाना भोगरे ॥ ४॥ शिवाचें जीवनरे ॥ पतित  
पावनरे ॥ राम यश गातां ऐसा ॥ तरला वामनरे ॥ ५ ॥

पद ॥ २७ ॥

( राग-झिजोटी. ताल-एका. चाल-रामनाम तू भजडे बंदे. )

राम ह्मणें सानुज मी येतों ॥ गुरुराया ह्या हो जनकपुरा ॥ धु०॥  
विश्वामित्र ह्मणें बा रामा ॥ पत्रास्तव जाणें हें आद्या ॥ श्रम  
होतिल तुज पंथी सुखधामा ॥ आग्रह राहो नको धरूं ॥ राम० ॥  
॥ १ ॥ ऋषिवर्य तुझां सोडूनि सांगा ॥ सुखभोग, क्षण न रुचे

आंगां ॥ नृप तेथें चापांच्या मंगा ॥ करितिलें तें पाहूं नयनभरी  
॥ २ ॥ घे मग मुनि संगें रघुराया ॥ उद्धरि पंथें गौतम  
जाया ॥ राजाराम प्रसादिक पाया ॥ लागुनी धन्यहो रा० ॥ ३ ॥

पद ॥ २८ ॥

( राग-जोगी. ताल-त्रिवट. )

रामा काय कौतुक पाहसी ॥ झडकरी पाय दाखवि आतां ॥ ध्रु० ॥  
धनमुन प्रमदानी मन हरिलें ॥ दंभमदानीं जननि जनकजिव-  
दानी मजजवळी नयेच निधानी ॥ १ ॥ विषय विषानळ जाळी  
भव सतत जडे भवजाळी विचरे काम विहाळी मज विषमपणेंच  
नेहाळी ॥ २ ॥ कनु शत मातक पाहे कसी करी करी परम  
परम कृपाहे आरती उचलोनी पाहे ॥ अजी आनंदसुत  
करी बाहे ॥ ३ ॥

पद ॥ २९ ॥

( राग-काळंगडा. ताल-त्रिवट. )

किती धीर धरुं दिनरजनि ॥ रुसला राघव आण समजाउनी  
किती० ॥ ध्रु० ॥ यौवराज्य रामातें द्याया ॥ इच्छा झाली प-  
तिस हा देवा ॥ झणें निर्दया राणी ॥ १ ॥ न्यासभूत वर माझे  
दे ॥ येकानें वर्नी राम जाउं दे ॥ दुजा भरत पतिमेदिनी ॥ २ ॥  
तिच्या प्रियास्तव भूभुज राघवा ॥ निरोप दे परी सत्य हा दैवा ॥  
होय त्यजुनि कुलमुगुटमणी ॥ ३ ॥ रामचंद्रसुत बिष्टुर झाला ॥  
कसा मजवरी वश सवतिला ॥ रुचे वास प्रिय काननी ॥ किती धीर  
धरुं दिनरजनी ॥ ४ ॥

पद ॥ ३० ॥

( राग-काळंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-अनंत भगवंताचीं नावें. )

मार्गव धनु मंगिलें राघवें पाहुनि सीतासती ॥ वराया आली राया  
प्रती ॥ ध्रु० ॥ सूर्यकुलोद्भव दशरथनंदन त्रिभुवनसंदर हरी ॥

घडो वर हाचीं ह्मणोनी घावरी ॥ त्रिलोकधात्री कोमलगात्री  
पंकजमाळा करीं घेउनि प्रेमभरें अंतरी ( चाल ) ह्मणे श्रीराम  
आज मजवरी ॥ रमेशारे करुणा केलीस बरी ॥ ह्मणुनी मी  
झाल्ये तव नोवरी ॥ ऐसें बोलुनि कंठीं माळा घाली सत्वर गती  
वराया आ० ॥ १ ॥ पद्माक्षी मग रघूत्तमाच्या अंकावरी बैसतां ॥  
जनक नृप आणवी दशरथ पिता ॥ श्रुतिकीर्ती उन्मिळा मांडवी  
बंधूच्या या सुता ॥ जाहाला त्याही सभे आणिता ॥ ( चाल )  
दिली उन्मिळा सुमित्रासुता ॥ मांडवि अर्पुनियां रिपुजिता ॥  
करुनि श्रुतकीर्ती भरतांकिता ॥ विवाह केला किती वर्णावा  
समारंभ तो किती ॥ वराया आ० ॥ २ ॥ मग मिथिलापतीनें  
श्रीराघव बोळविला निज पुरा ॥ तदा सुख जाहाले सुरभूसुरा  
या परि नाटकलीला वर्णुनी दत्तात्रय गुरुवरा ॥ तूला मी अर्पि-  
येलें सुखकरा ॥ ( चाल ) दयाळा पाव मला सत्वरा ॥ दास  
हा दीन ह्मणुनि करि घरा ॥ मनोरथ पुरवी कृपासागरा ॥ बाळ  
कविला श्रीदत्ता तुजवांचुनी नाहीं गती वराया ० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३१ ॥

( राग—देस. ताळ—त्रिवट. )

हे दशरथ बाळ ॥ राम लक्ष्मण नामें याचिं ॥ केवळ राक्षसकाळ  
॥ ध्रु० ॥ यज्ञरक्षणा घेउनि येता ॥ झाला सर्व सुकाळ ॥ हा  
विष्णु हा शेष दुजा हे ॥ जगताचे प्रतिपाळ ॥ हे० ॥ १ ॥ घोर ताटि  
का सुबाहु मारुनी ॥ वारीति मुनिभयजाळ ॥ उद्धरीली निजपदीं  
अहल्या ॥ जी पातकी विक्राळ ॥ २ ॥ राजा आतां कन्या तुझी ॥  
घालिल यासिच माळ ॥ नारायणसुत जनकासि ह्मणे ॥ थोरची  
तुझे भाळ ॥ ३ ॥

पद ॥ ३२ ॥

( राग—परज. ताळ—घुमाळी. )

दशरथ नंदन बाळ सीते ॥ त्यासी घाली तूं माळ सीते ॥ ध्रु० ॥

मदन मनोहर रूप जयाचें ॥ करिल तुझा प्रतिपाळ ॥ सीते ॥ १ ॥  
 राम सखा हा मन्मथपुतळा ॥ दिसतो सुंदर बाळ ॥ सीते ॥ २ ॥  
 काळा डोंगर अंतरीं ओंगळ ॥ रावण हा फटकाळ ॥ सीते ॥ ३ ॥  
 देखुनि रूप वेडावले भूप ॥ अंतरी घोटिती लाळ ॥ सीते ॥ ४ ॥  
 मध्वमुनेश्वर स्वामी रमापती ॥ दानव कुळिचा काळ ॥ सीते ॥ ५ ॥

### ॥ पद ३३ ॥

( राग—खमाज. ताल—त्रिवट. चाल—या हरिविणें कैसा संसार क्रमूं हो )

या जानकीजिवनें आझा कैसे त्यागिलें ॥ पाहुनि मुरूप कोटि इंदु-  
 वत मुखमन दीननिशी होते आनंदानें मोहिले ॥ ध्रु० ॥ कैकईचे  
 समाधान व्हाया प्रियनंदन ॥ धाडी नृपवर त्याचे चित्त ना ठळे ॥ १ ॥  
 त्यजुनि जननीसी सुखरूप वनवासी ॥ झाला अति निष्ठुर हो चित्र  
 वाटले ॥ २ ॥

### पद ॥ ३४ ॥ १

( राग—भूपकल्याण. ताल—त्रिवट. चाल—पंचतुंड नरहंडमालधर. )

चाप धरुनिया करी लक्ष्मण ॥ फळें आणाया गेला हो ॥ ध्रु० ॥  
 तयाविनि तो शमरि राक्षस ॥ रावण भाचा राहे हो ॥ शूर्पनखामुत  
 तप प्रार्थुनिया ॥ वंशजाळीमधें होता हो ॥ १ ॥ अकस्मात तो  
 लक्ष्मण तेथें ॥ माध्यान्हीसी आला हो ॥ काळखड्ग तें उतरे खाली ॥  
 प्राप्त जाहाले त्याला हो ॥ २ ॥ धार तयाची कैसि आहे ॥  
 झणोनी उचलुनी मारी हो ॥ वंशासहीत तो राक्षस तुटला ॥ हर्षाचे  
 सुरवरि झाला हो ॥ ३ ॥ तनुनदिचे पूर वाहुनि ॥ लक्ष्मण तेथें  
 म्याला हो ॥ ऋषिवध झाला झणुनि म्लानमुखानें ॥ रामा जवळी  
 आला हो ॥ ४ ॥ अंतरसाक्षी रामरघूत्तम ॥ आलिंगोनी तयाला  
 हो ॥ झणे लक्ष्मणा मीडं नको तूं ॥ राक्षस हस्ते तुटला हो ॥ ५ ॥

## रामार्ची पदे.

पद ॥ १ ॥

( राग-कल्याण. ताल-त्रिवट. चाल-संतपदाची. जोड दे हरि. )

तबमे जानकी नाथ कहो ॥ ध्रु० ॥ सागर बांधुं सेना उतारो ॥  
सोनेकी लंका जलाहो ॥ १ ॥ तेत्तीसकोटकी बंद छयुडाऊं ॥  
बभसन छत्तर धराउं ॥ २ ॥ सूरदासप्रभु लंका जिती ॥ सो  
सीता घर ले आवो ॥ तबमे जानकी नाथ कहो ॥ ३ ॥

पद ॥ २ ॥

( राग,-ताल,-चाल-वरुच्याप्रमाणे.

रामी रतरे मनुजा साधि हीतरे ॥ ध्रु० ॥ सर्व जिवाचा राम  
विसावा ॥ अदमा आशा स्वतरे ॥ १ ॥ दीन करुणेस्तव गोचर  
झाला ॥ मानवसा भासतरे ॥ २ ॥ सीच्चत्तैसारख्यद शरण न जासी  
होई शरणागतरे ॥ ३ ॥

पद ॥ ३ ॥

( राग-बहिरवी. ताल-त्रिवट. )

रामा तुज विसरलों ॥ अपराध क्षमा किजे ॥ ध्रु० ॥ जननीजठर-  
कुहरीं नवमास श्रमलों ॥ सोहं द्वणता मी आतां ॥ कोहं स्मरलों  
॥ १ ॥ जप तप त्वद्भजन त्यजुनि ॥ विषई भ्रमलों स्त्री धन सुत  
संश्रुति त्या मोहें रमलों ॥ २ ॥ विहिताहित नेणुनि धनार्जनी  
रतलों ॥ आत्ममोचनार्थ सत्सेवनि ना जडलों ॥ ३ ॥ रामदास  
दर्शनासी ॥ हेळसुनि दडालों सर्वस्वि विलोकुनि ॥ नमनी झटलों ॥ ४ ॥

पद ॥ ४ ॥

( राग-काफी. ताल-त्रिवट. )

रामचंद्र सरकार प्रभुजी ॥ सुन मेरी एक बात ॥ ध्रु० ॥ तुमीबिन  
प्यारा हामसे देखो ॥ भाई बंद जोरू बेटा और साला ॥ नही कोई  
मायतात ॥ १ ॥ मुस्किल राहा ग्यानमक्तीकी ॥ बेद शास्त्र  
पुराण कछु भजन जाने ॥ शिरपर है जमजीलाल ॥ राम ॥ २ ॥

आपना बचा दुब जावेमी ॥ धरो लाज अखिल सुरराज ॥ तप क-  
रोजि दासहा ॥ ३ ॥

पद ॥ ६ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—ध्रुवट. )

तो रघुराज दयाळघणी ॥ असतां मी कवणा न गणी ॥ ध्रु० ॥  
सर्वसाक्षी सर्वांतरगत अगदीत जाची करणी सर्वघटी प्रतीबिंब  
दिसोनि आलित जसा तरणी ॥ १ ॥ विश्व जन विश्वभर  
तत्पर विश्वोद्धर भरणी ॥ दीनबंधु मुनिवर्यनितंबीनी  
उठविली चरणी ॥ २ ॥ चाप उचलित वदा नृपासी पडोनी च-  
ळे धरणी ॥ माळ करे मी भुपेशसुता गाळी ॥ घालुनिया परणी  
॥ ३ ॥ किर्ती मुखे वदति मुनिवर्य महत्पतितोत्तधरणी ॥ लब्ध  
सुखे विवृल त्याचे रतला नामस्मणी ॥ तो रघुराज दयाळ घणी  
असतां मी कवणा न गणी ॥ ४ ॥

॥ पद ६ ॥

[ राग—कालंगडा. ताल—ध्रुमाळी. ]

रघुपती पहासी अंत किती ॥ अनाथ कों मी परदेसी बा ॥ तु-  
जविण नाहीं गती रघुप० ॥ ध्रु० ॥ मात्रोदरी क्लेश पुरीं ॥ दुःख  
भोगि नरहरी ॥ भोगियेल्या उंच निच यौनी ना मीति ॥ रघुप०  
॥ १ ॥ आप्तजन गाठीं घन ॥ नाहीं मान देती आन ॥ सो-  
सेवेना ताप तप ॥ विस्मर मति ॥ रघुप० ॥ २ ॥ निरंतर नमस्कारा ॥  
माझा करा उपकार ॥ ज्ञानामृत पाज देई ॥ स्वरूपि स्थिती र०  
॥ ३ ॥ दासपण खरें ह्मण ॥ समर्पुन वस्तु खुण ॥ दयाघन उचित हे ॥  
दृश्य विरति ॥ रघुपति ॥ ४ ॥

॥ पद ७ ॥

( राग—जोगी. ताल—दादरा. )

राम दर्शनासी चला ॥ लाम हा भला ॥ ध्रु० ॥ रामजन्म रामनवमी  
नक्षत्र पुनर्वसु ॥ समय मध्यंदिनि घटी देव अवतार जाहाला ॥ १ ॥  
दशरथोसि ० दाशरथी पुत्र जन्मला ॥ त्रिभुवनांत आनंद थोर

जाहाला ॥ २ ॥ शबरी कबरी बदरीफळें पदरी वाटुनी ॥ माव  
बळें भुलोनिया भक्षुं लागला ॥ ३ ॥ भजकाचे कोटी अन्याय हा  
क्षमा करी उद्धरिता ॥ महाराज नाही भागला ॥ ४ ॥ महाविष  
त्रिंबकासी अमृत लावला ॥ पार्वतीस आनंद वाटला ॥ राम दर्श-  
नासी चला लाभ हा भला ॥ ५ ॥

पद ॥ ८ ॥

( राग-बहिरवी. ताल-त्रिवट. )

कमलनयन घनशाम ॥ तनु हो ॥ ध्रु० ॥ चंद्रानन रघुराज विरा-  
जे ॥ हस्तकीं कांचनबाण ॥ धनुहो ॥ क० ॥ १ ॥ सुंदर ना-  
सिक बींब सुधाधर ॥ कुंदरदन अतिरम्य हनु हो ॥ क० ॥ २ ॥  
सज्जनरंजन रविकुळमंडण ॥ जन्मुनि भूषवी भूपमनु हो ॥ कमला ॥ ३ ॥

पद ॥ ९ ॥

( राग-कन्याण. ताल-धुमाळी. )

तो केला श्रीराम धनी ॥ नरवीर मुकुटमणी ॥ ध्रु० ॥ वर्णन क-  
रितां फिरला मागें ॥ दशशतवदन फणी ॥ तो के० ॥ १ ॥  
शुकसनकादिक मोहित झाले ॥ ज्याच्या शुभगणगुणी ॥ तो के० ॥ १ ॥  
दया करुनि या दीन जनासीं ॥ लावित निजचरणीं ॥ ३ ॥

पद ॥ १० ॥

( राग-कालंगडा. ताल-त्रिवट. )

राम माझा धरिल कसा अभिमान ॥ पहातो काय निधान ॥  
ध्रु० ॥ जपतपसाधन कांहीं न नेणें ॥ पातकी दुष्ट महान् ॥  
राम० ॥ १ ॥ परघातक मी गुरुवंचक मी ॥ दोष हे काय ल-  
हान ॥ राम० ॥ २ ॥ करुणा घन हा निष्ठुर जाहाला ॥ व्यंक  
प्राणनिधान ॥ राम० ॥ ३ ॥

पद ॥ ११ ॥

( राग-झिजोटी. ताल-धुमाळी. )

रामनामाची गती कोण जाणेरे ॥ जाणतसे कैलासपतिराणारे  
 ध्रु० ॥ कीटपक्ष्यादिक मोक्षपदा ज्ञातीरे ॥ तेथें इतरांची कथा  
 कोण गातीरे ॥ रामना० ॥ १ ॥ व्याघ्रें वधितां मुखासि ह्मणे  
 रामरे ॥ तेणें मिषें चढे तो मोक्षधामारे ॥ रामना० ॥ २ ॥  
 घेतां रामाचें नाम मोक्षग्राम द्वारी ॥ धन्य झाली ते महीमान्य  
 नारी ॥ राम० ॥ ३ ॥ अजामेळादि पूर्ण पापराशी ॥ नामसंकेतें  
 पुण्यलोकवासी ॥ राम० ॥ ४ ॥ मंत्र हा माझ्या शिकविला  
 मायबापें ॥ ह्मणें आनंदतनय गेलों पापें ॥ ५ ॥

पद ॥ १२ ॥

( राग—काफी. ताल—एका. )

तारि तारी रामराया ॥ गेला गेला जन्म वायां ॥ ध्रु० ॥ टाकु-  
 नियां स्वकुळज धर्म ॥ केलें सर्वहि विपरित कर्म ॥ मजला मारि-  
 छ तो यमधर्म ॥ काढिल चर्म नासिल काया ॥ तारि० ॥ १ ॥ जन्मा-  
 पासुनि केलें पाप ॥ भोगिन त्याचें कर्म अपाप ॥ त्याचा वाटतसे  
 संताप ॥ तूं आईबाप येऊं दे माया ॥ २ ॥ नाहीं केलें गंगा-  
 स्नान ॥ नाहीं केले जपतप दान ॥ केला साधूचा अपमान ॥  
 धरिला मान नरकीं जाया ॥ तारि तारि० ॥ ३ ॥ निशिदिनि  
 मुजन पथासि धरीन ॥ आतां तें मी कधी न करीन ॥ झालों  
 सर्व गुणानें हीन ॥ पडतों दीन तुझ्या पायां ॥ तारी० ॥ ४ ॥

पद ॥ १३ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—त्रिवट. माईमोरे नैनबसे. )

कमलापति भगवान ॥ मारु साई कमला० ॥ ध्रु० ॥ राम लघु-  
 मत्र भरत शत्रुघन ॥ चवरि डुलावि हनुमान ॥ मोरमुगुट पितां-  
 बर शोभे ॥ कुंडल झलकत कान ॥ २ ॥ सूरदासप्रमु तुझारे  
 मिलनकूं दासके खाकू ध्यान ॥ मारुसाई कमलापति भगवान ॥ ३ ॥

पद ॥ १४ ॥



( राग—कालंगडा—ताल—त्रिवट. चाल—वरव्या पदाग्रमाने. ) ५

माई मोरे नयन बसे रघुवीर ॥ ध्रु० ॥ कर शरचाप सुसम झर  
लोचन ॥ ठाडे भये रणधीर ॥ १ ॥ ललित लवंग तब नागरली-  
ला ॥ जब देखो तब धीर ॥ २ ॥ मीराके प्रभु गिरिधरनागर ॥  
बरसत कांचन नीर ॥ माई० ॥ ३ ॥

पद ॥ १५ ॥

( राग—भैरव कालंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—रतरे रत सखया. )

रामा नमन तुला पावन नामा परिपूर्ण कामा ॥ मुळिचा चिद्धन  
तूं निजसुखधामा ॥ रामा० ॥ ध्रु० ॥ असतां सहज निजाश्रमिं तो न-  
सतां, येउनियां डसतां ॥ शक्राहंकार न जाणुमि फसतां, पति मज  
वरि कसता ॥ रामा० ॥ १ ॥ पतितें भ्रष्टविली शुद्धामतितें,  
येकोध पतितें ॥ शापादे जन्म शिलेचें सतितें ॥ करि उःशाप तीतें  
रामा० ॥ २ ॥ कळला मत्प्रियकर वर हा कळला, पापौघ जळ-  
ला ॥ सच्चित्सुख राम दयाघन वळला भवताप पळला ॥ रामा० ३  
तो तूं जो निरहंकुति निहेंतू, हें सत्य परंतु ॥ नटला जग पाळा-  
या विजय तूं जेविपटीं तंतू ॥ रामा० ॥ ४ ॥ माया हे होय शि-  
लामय काया, परि तीस हराया ॥ धरिला अवतार तुवां रघुराया,  
मज उद्धाराया ॥ रामा० ॥ ५ ॥ घंदा हाचि सदां कृष्ण मि-  
लिंदा स्वपदारविंदा ॥ नचुके निज चिन्मधुप्राशन छंदा, दे प-  
रमानंदा ॥ रामा० ॥ ६ ॥ माथां कर ठेउन निज परमार्था व-  
दवीं हृदयस्था ॥ वरदे विष्णु कृष्ण जगन्नाथा रघुवीर समर्था ॥ ८ ॥

॥ पद १६ ॥ ५

( राग—कल्याण. ताल—त्रिवट. )

शुद्धं ब्रह्म पदम् वन्दे सीताराम ॥ ध्रु० ॥ हैमवतीहर—चित्तविरा-  
ग् ॥ दिवकर—वंशललाम् ॥ वन्दे० ॥ २ ॥ पदरजउद्धृत  
गौतमवामम् ॥ सजल—पयोधर—श्यामम् ॥ वन्दे० ॥ २ ॥ वि-

ग्रहविभव-विडंबित-कामम् ॥ विठ्ठलकुतुकारामम् ॥ वन्दे० ॥ ३

पद ॥ १७ ॥

( राग-काफी. ताल-धुमाळी. )

सखया रामा विश्रांति तुझिये नार्मी ॥ झणउनि मजला ने त्वरें  
निजसुख धामी ॥ सखया० ॥ ॥ ध्रु० ॥ अवचट सुकृते नरदेहा  
झाली भेटी ॥ पशु सुत जाया धनधामी प्रीती मोठी ॥ माझीं माझीं  
झणुनि म्यां धरिलीं पोटी ॥ यांच्या संगें भोगिल्या दुःखकोटी ॥  
सखया० ॥ १ ॥ सोडुनि स्वहिता धांवलों देशा दाही ॥ सेव-  
क झालों मागुता कौतुक पाहीं ॥ परि खलजन हे न देती  
कवडी तेहा ॥ परि हे आशा पापिणी साजत नाही ॥ सखया० ॥  
॥ २ ॥ जंवरि दृढता तंवरि या तनुचि प्रीती ॥ जर्जर झाल्या  
निंदक हे अवघे होती ॥ यांची दुःखें तुजला मी सांगूं किती ॥  
झणउनि श्रीधर येतो काकुळती ॥ सखया० ॥ ३ ॥

पद ॥ १८ ॥ ✓

( राग-पिटु. ताल-दादरा. चाल-भज भज )

दाखवीं तव दिव्य पाय दयानिधे रामा ॥ ध्रु० ॥ हीन दीन  
आस तुझी, कास पूर्ण आझां ॥ धरावया पाहतसे अगा घनश्यामा  
॥ दाख० ॥ १ ॥ मायबाप बंधु गोत्र, मित्र तूंचि आझां ॥  
तुजवीण कोण असे सांग सख्या रामा ॥ दाख० ॥ २ ॥ सख-  
आनंदतनय, झणे गुण ग्रामा ॥ शीण भाग हरीं त्वरें पुसोनियां  
धामा ॥ दाख० ॥ ३ ॥

पद ॥ १९ ॥

( राग-काफी. ताल-धुमाळी. )

जिवलग राम पाहूं या चला ॥ देह अयोध्येमाजि हृदयस्थानीं  
प्रगटला ॥ जिव० ॥ ध्रु० ॥ दों दिवसांचें भाग्य न साचें ॥  
नाम कचे उच्चारुनि पावुल उचला ॥ जिव० ॥ १ ॥ द्वैत भावना

जेथ शिरेना ॥ पूर्ण ब्रह्मानंद रूप अद्वय संचला ॥ जिव० ॥  
॥ २ ॥ विष्णु गुरु कृपा अक्षयरूपा ॥ विवरितां कृष्ण जग-  
न्नाथ हा वाचला ॥ जिव० ॥ ३ ॥

पद ॥ २० ॥

( राग—स्वमाज.ताल—त्रिवट. )

श्रीराम तो मी पाहिन डोळां आवडी ॥ ध्रु० ॥ वाहुनि श्रमलों  
विषयाशेनें ॥ जन्ममरण कावडी ॥ श्री० ॥ १ ॥ अनंत ब्रह्मां-  
डे धरि एकला जो ॥ सुमनातें जसी वावडी ॥ श्री० ॥ २ ॥  
वैष्णव गुरुपंथ कृष्ण जगन्नाथ ॥ धरितो साहुनि चावडी ॥ ३ ॥

पद २१ ॥

( राग—रामकली. ताल—धुमाळी. चाल—विठ्ठल भक्ताची माउली. )

सांगड बांधारे भक्तांची ॥ रघुनाथ नामाची ॥ ध्रु० ॥ संसार  
सागर सागर ॥ भरला जातो पूर ॥ १ ॥ लाटा उसळती विष-  
याच्या ॥ बहुतां प्रपंचाच्या ॥ २ ॥ माणकोजी बोधला बोधला ॥  
हरि नामी रंगला ॥ सांगड० ॥ ४ ॥

पद ॥ २२ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—त्रिवट. चाल—माई मोरे नैन बसे. )

श्रीराम तुझे सहज करिल कल्याण ॥ ध्रु० ॥ सांडुनि स्नेहा  
विसरुनि देहा ॥ जरि रोधिसि मन प्राण ॥ श्रीराम० ॥ १ ॥  
आपपर ऐसें द्वैत न कल्पुनि ॥ आपणा आपण जाण ॥ श्रीराम० ॥  
॥ २ ॥ विष्णु गुरूरूपे अनुभव घेउनि ॥ कृष्ण जगन्नाथ वाहे  
आण ॥ श्रीराम० ॥ ३ ॥

पद ॥ २३ ॥

( राग—परज.ताल—एका. )

भय्या राम कहोरे ॥ भवजलपार तरोरे ॥ ध्रु० ॥ जावे अंबर  
जावे धरणी जावे चंद्र सुरीजो ॥ गंगा सागर जमुना जावे कळु

न रहवे स्थीरो ॥ भय्या० ॥ १ ॥ काया जावे माया जावे ॥ जावे  
तीनी लोक ॥ जितना देखो उतना जावे ॥ कहां करे जनशोक ॥  
॥ भय्या० ॥ २ ॥ माता पीता भान भयारे ॥ जोरु लढके  
साथी ॥ जबलग संपत तबलग साथी ॥ अवसर न मिले कोई ॥  
भय्या० ॥ ३ ॥ वेद न जानो शास्त्र न जानो ॥ जानो तेरा  
नाम ॥ कहत कविरा सुनभई साधू ॥ प्रीती करो मुझराम ॥  
भय्या० ॥ ४ ॥

॥ पद २४ ॥

( राग—धनाश्री. ताल—धुमाळी. )

गाहो गाहो रामाचीं नावें ॥ ध्रु० ॥ सकळ वेदशास्त्र सत्पुराण  
सारीरे ॥ हरिति कीर्तनेचि संचिताथ सोरेरे ॥ हृदय अर्पिलें  
दग्धसोरेरे ॥ कुमतिसहित, दमुनि अहित, करित महित, निजजन  
रामाचीं नावें ॥ गाहो० ॥ १ ॥ असति तत्तकथितमंत्र सप्तकोटीरे  
चुकलिया जपांत देति हानि मोठीरे ॥ झणति साधुही तदीय  
रीत खेटीरे ॥ झणति सुकवि न मुखसुकवीं जरिहि चुकवि जड-  
पण रामाचीं नावें ॥ गाहो० ॥ २ ॥ अमृतगर्व सर्व खर्व निपट  
केलोरे ॥ यांहि कीर धीर गीध गतिस नेलोरे ॥ स्तविल काय हा  
मयूर मधुरतेला रे ॥ इतर मनुज जपुनि टपुनि वपुनिरसन पटु  
हि रामाचीं नावें ॥ गाहो० ॥ ३ ॥

पद ॥ २५ ॥

( राग—कानडा ( दरबारी ) ताल—पंजाबी त्रिवट. )

रामों रमवूं मना ॥ नाहीं सार ज्याविना ॥ रा० ॥ विषयीं न कांहीं  
सौख्य समज तरि ॥ किति भुलूं स्त्रीसुतधना ॥ रा० ॥ १ ॥ नर-  
तनु दुर्लभ अनुकूल असतारे ॥ विगें साधूं आत्मसाधना ॥ रा० ॥ २ ॥  
विष्णुगुरुकृपा कृष्ण विवरितारे ॥ पावे आंगें सुखसदना ॥ रा० ॥ ३ ॥

पद ॥ २६ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. ताल—कवच तुल्ली. )

धाज नमुनि जमलाज त्यजुनि ॥ रघुराज सदैव मजवारे ॥ ध्रु० ॥  
दृश्य विलक्षण राम सुलक्षण ॥ न क्षण एक क्षण त्यजावारे ॥  
॥ वाज० ॥ १ ॥ नाशिवंत जाण देह न मी ह्मण ॥ साक्षी आपण  
उमजावारे ॥ वाज० ॥ २ ॥ विष्णुचरणीं रत कृष्णजगन्नाथ ॥  
काळ न विषयांत जावारे ॥ वाज० ॥ ३ ॥

पद ॥ २७ ॥ गुजराथी.

( राग—गौडी. ताल—एका. चाल—हजरत अछा. )

मनमां राम नाम तमे धारजो ॥ नित्य हरिनो स्मरण करजो ॥  
जन्ममरणनो फेरो जुकाय जोरी ॥ ओ पापिलोको सामलोरी ॥  
जपो राम नाम ॥ करो काम धाम ॥ तमे हरिनें चरण चित्त  
लागोरी ॥ १ ॥ ओ पापिलोको सामलोरी ॥ ध्रु० ॥ अंतकाळनो  
सगो कोई न्हारे ॥ सर्वे संसारसंबंधी मळयारे ॥ ये झुटी माया  
जंजालरे ॥ ओ पापि० ॥ १ ॥ मारो मारो करिनें धन मेळवूं ॥ खाऊं  
पिवूं ना घरम करवूं ॥ भुलो पूर्वजन्मनो पापरे ॥ ओ पापि० ॥ २ ॥  
धेवो समजिनें भजो भगवाने ॥ मळे वैकुण्ठनो राज्य तमनें ॥  
सुखदुःखनो निवारण थाय सेरे ॥ ओ पापि० ॥ ३ ॥

पद ॥ २८ ॥ ✓

( राग—कालभंडा. ताल—एका. चाल—चंजीव कल्याण. )

छत्तम जन्मा येउनि रामा मेलों उगा वायां ॥ ध्रु० ॥ आधी चु-  
कलों मुकलों मी निज वेदस्वाध्याया ॥ कर्मे श्रौत स्मार्त न घडलीं  
सद्गति साधाया ॥ पुराण परिसुनि सादर झालों यशहि न त्व  
माया ॥ स्वस्थपणें कधीं नाहीं फावेलें तुजला पूजाया ॥ उ० ॥ १ ॥  
अर्जविलें बहु लवण भंजनें व्याह्या जावया ॥ सुधित अतिथि  
कधीं नाहिं घेतला प्रेमें जेवाया ॥ उदार कर कधीं केला नाहीं  
पैसा एक द्याया ॥ नाम फुकटचें तेंहि न आलें स्वामी वद-  
ना बा ॥ २ ॥ कपट करुनिया निपट भोंदिल्या बहुत आया बा-

या ॥ केली घन-गृह-क्षेत्र-स्त्री-पशु-शिशुवर बहु माया ॥ नित्य  
सजविलीं वसन भूषणें निंद्या ही काया ॥ सिद्ध ठेविली सदा-  
हि रसना सज्जन निंदाया ॥ ३ ॥ वटवट निशीदिनि केली चहुं-  
कडे मन हें रमवाया ॥ केलें स्नान न संध्या जप तप दुष्कृत शम-  
वाया ॥ क्षणहि न केला साधुसमागम भवदव निववाया ॥  
सद्यः कामुक झालों पाहुनि परधन परजाया ॥ ४ ॥ नाही विद्या  
कला कुशलता तुजला रिझवाया ॥ शुद्ध मधुर वाणीही नाही तुष-  
ला विनवाया ॥ बुद्धिहि नाही न कळे कांहीं शरणागत व्हाया ॥  
थकलि मजल सर्वथा दयाळा स्वहित आचराया ॥ ५ ॥ हरि  
कनवाळु करि दीनावरि कपेची छाया ॥ निगम नंगारा गर्जे ऐसा  
निखिलां कळवाया ॥ यावरि विश्वासुनियां आलों जवळ तुझ्या  
पायां ॥ शुद्ध दगड हा पंत विव्रल स्वामी रघुराया ॥ उत्तम ० ॥ ६ ॥

पद ॥ २९ ॥

( राग-कालंगडा-ताल-धुमाळी. चाळ-बरावी संतच. )

श्रीरामा तुझे नामीं ॥ विश्रांती केली आझीं ॥ आतां कांहीं नाही  
चिंता ॥ संसाराचे कामीं ॥ ध्रु० ॥ तारीं अथवा मारीं मजळा ॥  
ठेवीं मंगळधामीं ॥ सर्व भार झाडला तुजवर ॥ मी सेवक तूं स्वामी  
श्रीरामा० ॥ १ ॥ भक्तकामकल्पद्रुमपुरता ॥ देह अयोध्याग्रामीं  
॥ सत्रावी शरयूतीर ॥ निवासा साक्षीं अंतर्ग्रामीं ॥ श्रीरामा० ॥  
॥ २ ॥ केशरि तूं रघुनाथ सितापति ॥ शिवदिन हनुमान हा मीं ॥  
दास्य भक्तिची ध्वजा चालवी ॥ मागतसें वर हा मीं ॥ श्रीरामा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३० ॥

( राग-कल्याण. ताल-धुमाळी. चाळ-रामकथास. )

त्रिभुवनी रामचि दयाळु खरा ॥ त्रि० ॥ ध्रु० ॥ पुरा शोधुनि केला  
विचार ॥ देव एक रघुवीर ॥ राम० ॥ १ ॥ निजभजकवरा दे पक्षीं  
थारा ॥ न दिसे दुसरा किति कोमळ मनिचा बरा ॥ रा० १ ॥

यजुनि असारा करुनि विचारा ॥ कोठुनि आपुले मूळ विवरुनि  
दढ धरा ॥ राम० ॥ ३ ॥ मीपण भारा जाळुनि सारा ॥ विष्णु  
कृष्ण जगन्नाथ आत्म भक्तिभावे वरा ॥ राम० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३१ ॥

[ राग-क्षिजोटी. ताळ-त्रिवट. चाल-हरिशी सतत.]

रामनाम तूं भजले प्यारे कायकूं मगरुनी करताहै ॥ कचेमटिका  
बंगला तेरा पांव पलखमें ढलता है ॥ रामना० ॥ ध्रु० ॥ बहान  
होकर ॥ पुरान बाचे स्नान तर्पन करता है ॥ सर्वकाल सुचील  
रहे तो ॥ यंव क्या साहेब मिलता है ॥ राम० ॥ १ ॥ जोगी हो-  
कर जटा बढावे हालमस्तमे रहता है ॥ उपर धरकर हात सु-  
कावे यौक्यासाहेब मिलताहै ॥ ध्रु० ॥ २ ॥ मानभाव पेहने  
काळे कपडे दाढी मुळी मुंडताहै ॥ उलटी लकरी हात पकडकर  
यौं क्या साहेब मिलता है ॥ ३ ॥ राम० ॥ मुलना होकर बांग पुका  
॥ ओ क्या साहेब बहिरा है ॥ मुंगीके पावमें आवज बाजे ओबी-  
अछा सुनता है ॥ रा० ॥ ४ ॥ जंगम होकर लिंग बंधावे घरघर  
उकर फिरता है ॥ शंख बजाकर भिक्षा मागे यौं क्या साहेब  
मिलता है ॥ राम० ॥ ५ ॥ कहत कबीरा सुन भै साधू मनकी-  
माला जपता है ॥ भाव भगतीसैं ध्यान घरत है उसकूं साहेब  
मिलता है ॥ राम० ॥ ६ ॥

पद ॥ ३२ ॥

( राग-कन्याण. ताळ-त्रिवट. चाल-कुजमीगनी. )

दिनरजनीं पाहुं राघवा ॥ राम मंदहसितमुख कमललोचन ॥  
दिन० ॥ ध्रु० ॥ वामजानुवरी विराजे विमला सीता नारिरे ॥  
कोटि विद्युत्प्रकाश आंगि दशदिशा फांके आघवा ॥ दोधे चंवरे  
झलिति ज्यासी भरत शत्रुघ्न ॥ दिन० ॥ १ ॥ नित्य ध्यानीं मग्न  
जयासी जपतो मदनारिरे ॥ विषताप निरसन झाला अनुभव हा

गिरिजाधवा ॥ सव्यमार्गि लक्ष्मण करि चापबाण ॥ दिन० ॥ २  
 राम विष्णु पादाब्जौ लंपट ॥ कृष्ण मधु हारिरे ॥ तैसे वाक्त्रम-  
 ण बिभीषण रामो रमुनी धेति बाहवा पदि ठेवुनि शिर नहाळे  
 अंजनिनंदन ॥ दिन० ॥ ३ ॥

॥ पद ३३ ॥ ✓

(राग-बौरी. ताल-धुमाळी. चाल-हरहर सांपडलों.)

जय जय रघुवीरा रणवीरा ॥ रविकुळमंडण हीरा ॥ ध्रु० ॥  
 राक्षसजलदसमीरा ॥ निजजनकरुणा पूर्णगंभीरा ॥ १ ॥  
 कनकरुचिरशुभवीरा ॥ मुनिजनमानसपंजरकीरा ॥ २ ॥ आनं  
 दननय वजीरा ॥ पदयुगिं झळझळीत मंजिरा ॥ जय जय रघु० ३

पद ॥ ३४ ॥

[ राग-झिजोटी, ताल-धुमाळी. )

रसनें रंगे या राघवाचे नामीं ॥ मिथ्या चाळे करिसी तूं कां रि-  
 कामी ॥ रघुपति द्वाणतां तूं तरसील अंतरयामी ॥ ध्रु० ॥ सुंदर नामें  
 बा सुखधामा श्रीरामाची ॥ शंकरराजा तो गोडी जाणें याची ॥  
 टळेल पीडा या दुष्ट यमदुताची ॥ १ ॥ वाल्हा कोळी पातकी  
 भूमंडळी ॥ उलझ्या नामें वाजवीली ॥ त्याच्यायोगें पातका झाली  
 होळी ॥ २ ॥ रसनें किति विषयाचा करिसी सोसा ॥ नामें तरिले तूं घरी  
 तो विश्वास ॥ रंगि रंगे नामया विष्णुदास ॥ रसने ॥ ३ ॥

पद ॥ ३५ ॥ ✓

(राग-पिलु. ताल-एका. चाल-भजोरे भया राम बो०)

त्रिभुवनी राम दयाळु स्वरा ॥ ध्रु० ॥ सनकादिक ध्येय जाणुनि  
 ध्याती ॥ निगमोन्मुयुनि हरा ॥ १ ॥ कैवारा मानवकास ॥ प्राणी  
 अजन्मपतिघरा ॥ २ ॥ धर्म स्थापी दानव कांपी ॥ अमयद  
 स्वाद घरा ॥ राम ॥ ३ ॥ विश्वी नमावें जो ॥ नवल हें स्थिर  
 होय ॥ मणपति ज्हदई बरा ॥ राम० ॥ ४ ॥



पद ॥ ३६ ॥

(राम-भूपकन्याण. ताल-दोपचंदी.)

घारे घोर राहे स्थिर अरे तूं मना ॥ क्षणभरो तरी आठवि रघु-  
नंदना ॥ ध्रु० ॥ चंचळ चपळ वेगें ॥ नाटोपे कोणा ॥ सृष्टी-  
कर्ता ब्रह्मा तोही ॥ नाडला जाण ॥ १ ॥ हाचि समय टळल्या  
आह्मा ॥ कैचा श्रीराम ॥ जपताची नाम माझा ॥ तुटला भ्रम  
॥ २ ॥ सांवळासुंदर राम ॥ कोदंडधारो ॥ परेहुनी परता राम-  
दासा-अंतरी ॥ ३ ॥

पद ॥ ३७ ॥

(राम-कल्याण. ताल-दादरा.)

सीतापत रामचंद्र रघुपति रघुराई ॥ ध्रु० ॥ रसना रतनाम लेत ॥ संतकुं  
दरशन देत ॥ विलसतं मुख मंदमंद ॥ सुंदर सुख पाई ॥ १ ॥ दशन  
दमक चमक चालं ॥ ऐन गैन दृगविशालं ॥ भृकुटी मध्ये आलि-  
नं पति ॥ नासिका सुवाई ॥ सीता० ॥ २ ॥ केशरेको टिलक  
भाल ॥ मनोरवि पातकाल ॥ कानन कुंडल झलमलाट ॥ रति-  
पति छबछाई ॥ ३ ॥ मोतनकी कंठमाल ॥ तारांगण उरवि  
शाल ॥ मानोगिरि निरफळ ॥ सुरस ती चला आई ॥ ४ ॥ सखास-  
हित शरयुतीरा ॥ विलसत रघुवंसधीर ॥ तुलसिदास आदख निरख  
चरनरज पाई ॥ ५ ॥

पद ॥ ३८ ॥

(राम-आनंदबहिरवी. ताल-धुमाळी. उद्भवा शांतवन कर० यां. चा, )

राम राम बोळा वाणी, मन लावा राघव चरणों ॥ ध्रु० ॥ कर्म-  
तत्व महन कळेना, कळलें तरि सांग घडेना ॥ कर्तृताभिमान  
छडेना, ब्रह्मार्पणबुद्धि चडेना, ॥ पुण्याशीं गांठि पडेना ॥ चाल ॥  
अंधारिनिशा उजडेना ॥ हित कोंडुनियां आढ रानी ॥ राम

राम० ॥ १ ॥ साधूचा संग घरावा, नाहीं ज्या आप  
परावा ॥ स्वकरें तच्चरण चुरावा, कीर्तनीं करावा सुगरावा ॥ चाल ॥  
भवासिंधु सुखे उतरावा, जन्माची होय शिराणी ॥ राम राम० ॥ २  
विषय हे विषापरि विटती, स्वयमेव क्लेशहिं सुटती ॥ वासना मूळही  
आटती, चित्ताच्या वृत्ती तुटती ॥ चाल ॥ ज्ञानांकुर हृदयीं फुटती  
सहज सर्व संशय फिटती ॥ कर्मबंध सहसा तुटती, स्वानंद  
सुखाची खाणी ॥ राम राम० ॥ ३ ॥ शास्त्रदीप घेउनि निघतां,  
निगमागम शोधुनि पहातां ॥ संतासीं हितगुज पुसतां, सुगम ह्या-  
चि दाविति पंथा ॥ चाल ॥ अहेत मतांतर कथा, ॥ ज्या रुचल्या नाहिं  
अनंता ॥ ह्यणुनि हाचि विव्वलपंता ॥ पथ गमला निर्मलवार्णी ॥ ४ ॥

पद ॥ ३९ ॥

( राग—पितु. ताल—एका. भजोरे भया राम गोविंद हरी. )

भले निंदो भले निंदो भले निंदो लोभो ॥ तनमन राम पीयारे  
जोगो ॥ ध्रु० ॥ मै नवरी मेरो राम भ्रतारा ॥ ताते सुरुचिर क-  
रो हो सिंगारा ॥ १ ॥ जैसे धोबीया रजमल धोवे ॥ हरत पर  
त सब नींद खोवे ॥ निंदक मोरे माई बापा ॥ २ ॥ जनमजनमके  
काटे पापा ॥ कहे कबीर नींदक बलहारी ॥ आप रहे जन परा  
उतारी ॥ भले० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४० ॥ ४

( राग, ताल, चालवरच्या पदा प्रमाणे. )

चिंतावा रघुवीर हृदई चिंतावा रघुवीर ॥ ध्रु० ॥ लौकिक लज्या  
त्यजुनि अयोध्या ॥ पांघुरे मग चीर ॥ हृदयी० ॥ १ ॥ नाशिक  
त्रिबक नगर मनोहर ॥ पावन गंगातीर ॥ हृदयी० ॥ २ ॥ शि-  
त्रकुटीमध्ये पर्णकुटी करी ॥ सेजनि राहे नीरा ॥ ह० ॥ ३ ॥ नाम ह-  
रीचें मधुर सुधेहुनि ॥ साखर न लगे क्षीर ॥ ४ ॥ मध्वमुनेश्वर ह्यजत स-  
खयां ॥ वित्त करावें स्थीर ॥ हृदयी० ॥ ५ ॥

पद ॥ ४१ ॥

(राम-देस, ताल-त्रिवट.)

कोदंडधारी राम गावाहो ॥ ध्रु० ॥ चंडकिरणकुल मंडणं परम  
दंड पराक्रम भोवांडित रिपुचयं खंड परशुशुंडोपम भुजदंड स्त्रीरु  
सुर मंडणनाथा राम दावावो ॥ १ ॥ कुंडलिशय ह्मणे कुंडल मुरु-  
चीर गंड जठर जटादंड कर जंगनुठ विजित शशिमंडळ कीर्ति  
राम दावाहो ॥ २ ॥ अंडजपति गति कांडलशित करि पंडित  
नतपद इशोड सुगुण भांड विहित मुनि षोडश गोपन श्रीधर ह्म-  
दय पिचिल सुखदास ॥ राम दावाहो ॥ ३ ॥

पद ॥ ४२ ॥

(राम-जिजाटी. ताल-चाळ-रामनामाची गती.)

श्रीरामाच्या नामाचा छंद जांसीरे ॥ जेथें राहे तेथें त्यांची कासीरे  
॥ ध्रु० ॥ वर उपकार स्वधर्म सत्य वाचा ॥ धन्य धन्य नरदेही  
जन्म त्याचोरे ॥ १ ॥ आणीकाचे गुण दोष नाणी ॥ चित्ती स्व  
स्वरूपीं सर्वदा जाची वृत्तीरे ॥ ह्मणे गंगाधरसुत त्यासि पाहिरे  
धन्य धन्य नरदेही त्याचा जन्मरे ॥ ३ ॥

पद ॥ ४३ ॥

[ राम-धमनकम्बाण. ताल-त्रिवट, चाळ-गोकुळवासी पतना.]

ध्याता सुत कामिनी ॥ झालि दिन यामिनी ॥ घडी येक तारि  
भनीं ॥ आठवा रामहो ॥ १ ॥ करितां संसार काम ॥ सुखीं आ-  
सो घावें राम राम ॥ शिवाचे विश्राम घाम ॥ आठवा रामहो ॥ २ ॥  
घंदा सुटेना जरी ॥ सुखी असा व्यापारी ॥ वाचें आणि अंतरी  
॥ आठवा राम ॥ ३ ॥ दिवस गेला व्यापारी ॥ निद्रे गेली रात्र  
सारी ॥ गेले दिवस दोन चारी ॥ आठवा राम ॥ ४ ॥ काळ  
आतो बडोघडी ॥ मोडी देहाची घडी ॥ येतो दिवस उघडी ॥  
आठवा राम ॥ ५ ॥ कायावाचा आणि मनें ॥ प्रार्थीतसे वामन ॥ नये  
नये गेली आली वचन ॥ आठवि राम ॥ ६ ॥

पद ॥ ४४ ॥ ✓

[ राम—कालंगडा. ताल—चाल—आखंड हरि हरि वशा. ]

सदैव राम राम ह्मणारे बापानो ॥ नरतनु हे दुर्लभ ह्मणारे बापानो  
 ध्रु० ॥ तुझी प्रपंच केला जरी निका ॥ तरी होईल शेवटी हा फिका ॥  
 मंम कोढील शोधुनि बहु चुका ॥ मार मारीळ कठिण आईकारे बा-  
 पानो ॥ सदैव० ॥ १ ॥ काय घालवितां वय फुका ॥ ध्यानी आ-  
 ठवा रघुनायका ॥ ब्रह्मर्षि आपणा तुका ॥ जन्ममरणाला मग मुकारे  
 ॥ बापानो० ॥ २ ॥ देह पडेल कधीं न भरंवसा ॥ निज आत्मा  
 आपुला कसा ॥ हे जाणत येकांती वसा ॥ नकळे तरी गुरुला पु-  
 सारे ॥ बापानो० ॥ ३ ॥ मोठेपणीचा अभिमान सोडा ॥ छी छी  
 देह मीपण सोडा दृढ आसंग शस्त्रिं तोडा आहे आखंड सुख ते  
 जोडारे ॥ बापानो० ॥ ४ ॥ जर्गी तारक वैष्णव गुरु ॥ त्याचें चरण  
 जाउनि घरु ॥ कृष्णजगन्नाथ सांगे उद्धरुं ॥ आपआपणा सावध  
 करूरे ॥ बापानो सदैव० ॥ ५ ॥

पद ॥ ४५ ॥

( राम—कालंगडा ताल—त्रिवट. )

केवळ माझी प्राण सखा रघुवीर ॥ तुजविण येक क्षणही न  
 न धरवे धीर ॥ ध्रु० ॥ इष्ट मित्र सुरुदा पाही ॥ जिवलग वाटति  
 न जाण त्याना रुणानुबंधें गांठी स्त्री पुत्राची ॥ काय मोहु देहादीक  
 घना प्रपंच केवळ मिथ्यामय मृग नीर ॥ केवळ० ॥ १ ॥ मन  
 पवनाचा संग सुटोनी येकांती मीपणा विना ॥ आपण आनंद म-  
 य स्वरूपें अद्वय अखंड भोगितां न उरे वासना ॥ सर्वात्मत्वे नटला  
 मुणेंगंभिर केवळ ॥ २ ॥ विष्णुगुरुपदप्रसाद ज्यावरी त्याला जन्म  
 नाही पुन्हा ॥ श्रीरामभक्ती निजआत्मैक्यें घडतां समुळी नुरे द्रैत  
 भावना ॥ अनुभव कृष्ण जगन्नाथाचा स्थीर केवळ ॥ माझा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४६ ॥

( राग-देस. ताळ-त्रिवट. )

सये वरीला म्या रघुराज ॥ मान कराना करा ॥ ध्रु० ॥ निपट  
कपट जीव करी खटपट ॥ मनि चटपट आठवेना उठवेना सावध  
राहो ॥ १ ॥ विठ्ठल वरद वरद वर स्मर शर मारी ॥ तरी धिर  
धरवेना ॥ फिरवेना घरा सये वरीला ॥ २ ॥

पद ॥ ४७ ॥

( राग-पिड्ड. ताळ-एका. चाळ-भजोरे भया राम. )

रामराय बिकलमत मोरी ॥ न जानो दुनियां दिवानी तोरी ॥ ध्रु०  
जो पूजा रामन भावें ॥ सोई पूजन हार चढावे ॥ १ ॥ जो पू-  
ज्या राम भळमाने ॥ सो पूजन हासन ज्याने ॥ रा० ॥ २ ॥  
करभाव प्रेमकी पूजा ॥ कबहु भयोरे देव न दूजा ॥ रा० ३ ॥  
क्या करिये बहोत पसारा ॥ पूजी जेसो पूजन हारा ॥ रा० ॥ ४  
कहे कबीर मै गावागावा ॥ मै आपलेखा जो पदमाही समाता ॥  
सो पूजन हरसे आना ॥ राम० ॥ ५ ॥

पद ॥ ४८ ॥

( राग-भैरवकालंगडा. ताळ-धुमाळी. स्मरे स्मर हृद. )

रतरे स्त सखया राघव नामी किति स्मसिल कामी ॥ रामनाम  
सुखंधाम निरंतर सैजनियां त्यज कुमति रिकामी ॥ ध्रु० ॥ नाना  
जन्मार्जित दुरितें जळलीं, कृतपुण्यें फळलीं ॥ तें या नरतनुची  
प्राप्ती कळली, मग मति कां चळली ॥ लाज लाज करिं काज  
स्मरुनिं रघुराजपद विरम धनसुत-धामी ॥ रतरे० ॥ १ ॥ दा-  
रादि विषयांचा भ्रमकृत वारा, समजुनि मनि थास ॥ सारा मा-  
ह्मकचि मोह पसारा, सारा निःसारा ॥ इष्टमित्र कुळगोत्र पुत्र सर्व-  
त्र वृथा भ्रम, काकी मामी ॥ रतरे० ॥ २ ॥ कर्णें सत्संगें  
गतमळ करणें छुद्दांतःकरणें ॥ स्मरणें हित वरणें संसृति त-

रणे सत्कर्माचरणे ॥ समज करुनि हित समज उमज मनीं दे-  
शिकवचनें कवण कसा मीं ॥ ३ ॥ रतरे० ॥ ऐशा सावनें ब-  
हुजन तरले ॥ शांतीनें वरिले ॥ सहज देहत्वापासुनि सरले  
निजपदि अनुसरले ॥ करिसि भजन तरि तरसि सहपितर येविषयीं  
तुज विष्ठल हामी ॥ रतरे० ॥ ४ ॥

पद ॥ ४९ ॥

( राग-परज. ताल-धुमाळी. चाल-स्वामिन्य अष्टासी. )

रात्रदिन राम गांवूरे ॥ पुत्रकलत्रसुख भ्रम पुरे पुरे ॥ रा०॥ध्रु०॥हा  
ळत्र सुखासनि माझा स्वामि ॥अयोध्येचा राजा शोभे आजानूबा-  
हुरे ॥ रा० ॥ वामांकी जानकीनार संमुख मारुति वीर ॥दिसे सुंदर  
पाहूरे ॥ रा० ॥ २ ॥ राम विष्णु पदीं चित्त ॥ ठेवी कृष्ण जग-  
न्नाथ ॥ सुख अद्वैत लाहूरे ॥ रा० ॥ ३ ॥

॥ पद ५० ॥

( राग-कन्याण. ताल-धुमाळी. चाल-संतपदाची जो. )

तूं माझा यजमान रामा तूं माझा य० ॥ ध्रु० ॥ जननीजठरीं र-  
क्षियेलें मज ॥ पोसुनि पंचहि प्राण ॥ रामा तूं० ॥ १ ॥ बोहर  
निघतां मातेचे स्तनी ॥ पय केलें निर्माण ॥ रामा तूं० ॥ २ ॥  
ऐसें असतां या पोटाची ॥ कां करूं चिंता जाण ॥ रामा तूं० ॥  
॥ ३ ॥ मध्वमुनीश्वरस्वामि रमापति ॥ धरिं माझा अभिमान ॥  
॥ रामा तूं माझा यजमान ॥ ४ ॥

पद ॥ ५१ ॥

( राग-देस. ताल-त्रिवट. )

देव तो हा दयाघन दशवदनारि रे ॥ राम तो हा दया०ध्रु०॥  
सद्रिपुकंदन श्रीरघुमंदन सुरकृतवंदन ॥ राम तो ॥ ध्रु० ॥ रत्नजडित  
मुगट शिरीं जयाच्या ॥ वामांकीं जानकी शोभे नारिरे ॥ जो मव मंजन  
मुनिमन रंजित नित्य निरंजन ॥ देव तो०॥ १ ॥ शाम मनोहर सुं-

दरमूर्ति ॥ विलोकितां भवमय हरिरे ॥ अंबुजलोचन दुष्कृती-  
मोचन, विनतालोचन ॥ देनः ॥ २ ॥ लक्ष्मण भरत शत्रुघ्न मा-  
रुति॥भक्त विराजाति सेवा करिरे॥वैष्णव साधन, कृष्ण राधन राम  
अबाधन ॥ देव तो० ॥ ३ ॥

पद ॥ ५२ ॥ ✓

( राग-खमाज. ताळ-दादरा. चाळ-वेगीव्हावैसावधान. )

आठवितों रामा ॥ घडि घडि घडि चरण तुझे ॥ असनिं शयनिं  
भोजनिं गमनिं छंद तुझा आह्वां ॥ घडि घडि० ॥ ध्रु० ॥ हृदय  
तीत पूर्ण ब्रह्म ॥ नित्य निर्विकारा ॥ अंबुजदलनयन मुनी ॥  
मानसीं विहारा ॥ १ ॥ सर्वसाक्षी सर्वोत्तम ॥ सर्वगुरुरूपा ॥  
प्रेमियातें सौख्यसिंधु ॥ दशरथकुळदीपा ॥ घडि घडि० ॥ २ ॥  
तात मात भ्रात नाथ ॥ तुंचि येक पाही ॥ केशव ह्मणे करि दया  
॥ शरण तुझ्या पाई ॥ ३ ॥

पद ॥ ५३ ॥ ✓

( राग-कन्काण. ताळ-वदरा. चाळ-वदवदवदत. )

जप तूं राम नाम किती मधुर मधुर मधुर मधुर ॥ ज० ॥ ध्रु० ॥  
राम नाम ध्वनि उमटे ॥ तेथे लक्ष लावी नेटें ॥ ब्रह्मानंद सहज  
भेटे ॥ प्रचुर प्रचुर प्रचुर प्रचुर ॥ ज० ॥ १ ॥ दृश्य देखतांचि  
दिठीं देयीं द्रष्टेयासि मिठी ॥ आपलें आपण सौख्य घोटें ॥  
न दुर न दुर न दुर न दुर ॥ ज० ॥ २ ॥ राम विष्णु कृष्ण ध्या-  
न ॥ त्यासि दे मुकुंद ज्ञान ॥ जेणें होय समाधान ॥ चतुर चतुर  
चतुर चतुर ॥ ज० ॥ ३ ॥

पद ॥ ५४ ॥ ✓

( राग-संक्रा. ताळ-धुमाळी. चाळ-अर्जुनामूखाण )

पुर्ष ब्रह्म राम मे ॥ वर्षू त्यासी काय मे ॥ दशरथ तात ज्याचा ॥  
कौसल्या ती माय मे ॥ १ ॥ ब्रह्मांडाच्या कोटी मे ॥ साठवितों पोटी

भे॥मर्ग चाप भंगुनियं॥पणीं सीते लागीं गे॥२॥ब्रह्मं निर्विकार गे॥  
नाहीं त्या आकार ॥ साकार होऊनी रक्षी ॥ पर्दी नत दास  
गे ॥३॥ ओहे अंतरज्ञानी गे ॥ जाणें सकळ ध्यानीं गे ॥ अनु-  
दिनीं ध्यान घरुनि ॥ प्रार्थितों मीं त्यासी गे ॥ ४ ॥

पद ॥ ५५ ॥ ✓

( राग—कन्यासव. नाड—त्रिवट. चाळ—क्षणमंगुरसंसार. )

निरघनको राम ॥ हमारो ॥ नि० ॥ ध्रु० ॥ स्वातन स्वर्चत  
चोरन लुटत ॥ सादे आवत काम ॥ हमारो० ॥ १ ॥ दिन  
दिन होत सवाई दिढी ॥ स्वरचत को नही दाम ॥ हमारो ॥  
॥ २ ॥ मुरदास प्रभू मुखमो आवत औरसको नहि काम ॥  
हमारो ० ॥ ३ ॥

पद ॥ ५६ ॥

( राग,ताळ,चाळ,वरुच्या पदा प्रमाणें. )

रघुनंदन राम भजावारे ॥ ध्रु० ॥ जाणशी तूं क्षणमंगूर वै-  
भव ॥ जाणुमि बंधन जीवारे ॥ रघु० ॥ १ ॥ जाणशी ना रघु-  
नंदनगायन ॥ शरण जाऊं गुरुदेवारे ॥ रघु० ॥ २ ॥ गौरी  
पतिप्रती प्रीत धरावी ॥ थोर तयाचा भांवारे ॥ रघु० ॥३॥ अ-  
क्षयवैभवदायक राघव ॥ तारक मंत्र जपावारे ॥ रघुनंदन ॥४॥

पद ॥ ५७ ॥

[ राग—हमीरकन्याण ताल—त्रिवट. ]

राम पालय राम पालय राघवान्वयमौलीमंडणहिरका ॥ निजज-  
नतारका भवभयहारका ॥ ध्रु० ॥ दशरथात्मज दनुजमर्दन ॥  
गाधिसुतमखपालना सीता ललना ॥ वारिषिकीलना ॥ १ ॥ मधु-  
सुरातक मदनमोहन मकरकुंडलभूषणांचित ॥ स्वरदूषणत्रिशिरनाशना  
॥ २ ॥ मंद सदना कुंद रदन मुकुंदसद्गुरुमंदिरा ॥ जलधरमुंदरा  
हात घर कंदरा ॥ ३ ॥ साली शोधन सालीशबरी चारी पूरित  
बासुनी ॥ कश्यपशासना रुक्मशरासना ॥ ४ ॥



पद ॥ ५८ ॥

[ राग—कानडा. ताल—त्रिवट. )

नमस्ते राघवा भवातूनि तार ॥ न कळे कैसा करिती साधु विचार  
॥ नम० ॥ सच्चिदानंदस्वरूपीं मनहें धांवे आत्महेतु जो ॥  
देह जगद्भ्रम वारुनि दे पदीं थार ॥ न० ॥ १ ॥ ध्येय ध्याता  
ध्यान अशा या त्रिपुटी ॥ नेणें मी तुझा ॥ सर्वहि एकचि  
पणें निश्चय सार ॥ न० ॥ २ ॥ विष्णु कृष्णजगन्नाथ तुझी  
ऐसी भावितो पूजा ॥ प्रार्थितसे कर जोडुनि वारंवार ॥ नम० ॥ ३ ॥

॥ पद ५९ ॥

( राग—विभास. ताल—दीपचंदी. चाल—किती पडटेची वेळ. )

रघुविरा मनीं स्मरा निरयसौख्य ना घरा अघहरा पुढें स्वरा  
आहे काळ घरा ॥ ध्रु० ॥ व्यर्थ जाय मनुज काय धर्मराय ता-  
डील ॥ हाय कराल धाय रडाल काय शीघ्र सुपथ आचरा ॥ भवहरा  
परात्परा भजुनि काम आवरा ॥ रघु० ॥ १ ॥ श्रीनिवास निराम्यास  
प्रणीगुणास पालनास ॥ हेचि आस रामदास करूनी मुक्ता ॥ आसरा  
ईशवरा शिवशंकरा जन्ममरण नावरा ॥ २ ॥

पद ॥ ६० ॥

( राग—कानडा. ताल—त्रिवट. चाल—मोठा कानडा गोविंद. )

और नही कछु कामके ॥ मै भरोसी आपना रामके ॥ ध्रु० ॥ जो  
चाहे सो देत पदारथ ॥ वारि जाउं समामके ॥ १ ॥ दो अछरसे  
सबकुल तारी ॥ अंतदेत सुरनामके ॥ २ ॥ तुलसिदासप्रभु रा-  
मदयाघन ॥ और देव सब धामके ॥ और नही कछु कामके ॥ ३ ॥

पद ॥ ६१ ॥

( राग—कालंगडा ताल—धुमाळी. चाल—तोवरि तळमळे. )

ऐसे जे झाले पूर्ण निवालेते ॥ नाही आले फिरोनीया ॥ ध्रु० टा-  
कुनि कामा भजले रामा ॥ अंतरी प्रेमा धरोनियां ॥ १ ॥ हस्तिना

गर्जत श्रीराम स्मरत॥कंठ सद्गदित होवोनियां ॥ २ ॥ घाडि घाडि  
गर्जती गोडी॥अंतरी आवडी लागली तया ते नाहीं०॥ ३ ॥ वि-  
टल कामी भजले रामीं॥केशव ह्मणें आह्मी वांदिलें तया॥ते नाहीं  
आले फिरोनि० ॥ ४ ॥

## ॥ पद ६२ ॥

( राग—कल्याण. ताळ—धुमाळी. चाल—दयाघन भक्ति आकळिळा. )

श्रीरामनाम गारे आवडी ॥ वेमें संतसमागम जोडी ॥ धु० ॥ म-  
वंडी विषय भुज॥कवडी न मिळे तुजा॥चावडी सांडुनी घेई॥ स्व-  
स्वरूपीं गोडी ॥१॥ गणित करूनियां जें॥ह्मणसी सकल माझें॥  
कोणीच न पावे जेव्हां यम डोई फोडी ॥२॥ करितां संसारकाम॥  
वाचे उच्चारारें नाम॥विष्णु कृष्णजगन्नाथदे॥हबुद्धि तोडी ॥३॥

## पद ॥ ६३ ॥

( राग—स्वमाज. ताळ—दादरा. चाल—या हरिविणें कैसा. )

अंदाधुंद कारभारा॥रामा फार तुझारे ॥ धु० ॥ कौरवासि राज्य  
पंडुपुत्र भक्तराज ॥ त्यासि वनोवनी फिरविसी महाराज न कोठे  
थार॥फार तुझारे ॥ १ ॥ पतिव्रता द्रुपदात्मजेसी फार आपदा ॥  
कुब्जेसि निजपदीं बसविसी ॥ चोर जार ॥ फार तुझारे ॥ २ ॥  
नारद हनुमंत सेवकासि ॥ तूं श्रीमंत असुनि न मिळे वसना॥मतल-  
व्यासी निधी अपार ॥ फार तुझारे ॥ ३ ॥ नाथ भुजंगदास, बो-  
लतां नये उदास ॥ ह्मणोनी पतितपावन ज्योतिस्वरूपीं जबरा स-  
रकार तुझारे ॥ ४ ॥

## पद ॥ ६४ ॥

( राग—कल्याण. ताळ—दादरा. चाल—पवननय परम विनय. )

प्रिय धाम बहुत काम तुजसि राम फुकाचा॥कारे नाठविसी तूं हा  
उपदेश सुखाचा ॥ धु० ॥ ज्याचा पाय पडतां दगड दिव्यकाय  
जाह्ला ॥ वानु काय स्वसुखध्याय रघुराय तयाला ॥ १ ॥

ऋषिसंग धरुनि रंग धनुर्भंग करुनि अयोध्येस ॥ ये रमेश जनकजे-  
सवरुनिया ॥ २ ॥ गेल्या वक्त हेचि तनु न मिळे नक्त ॥ दिल्यानें हरिसि-  
फक्त अवडे भक्त बहु आसक्त मनानें ॥ प्रिय ॥ ३ ॥ येक जोढ  
नाम गोढ सकळ सोढ मधासी ॥ होई राजारामीलीन प्रसा-  
दिक पदासी ॥ ४ ॥

॥ पद ६५ ॥ ✓

( राग—कन्याज. ताल—धुमाळी. चाल—तूं माझा यजमान रामा. )

रामकथारस पी पी पी प्राण्या ॥ रामकथारस ० ॥ ध्रु० ॥ रामकथा-  
रस पीशिल जरि तूं ॥ काळ करिल मग जी जी जी ॥ प्रा० ॥ १ ॥ सं-  
तति संपति जाय जिणें मग ॥ मीपण धरिसी छी छी छी प्रा० ॥ २ ॥  
मध्वमुनिश्वर सांगतसे गुजा ॥ दुष्ट जनाप्रति भी भी भी ० ॥ प्रा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६६ ॥

( राग—गौरी. ताल—त्रिवट. )

दासवि पाय राघवा ॥ शांतवि हा भवअंबुधि देवा ॥ ध्रु० ॥  
तूंचि जनकजननी कुळ गोत्र ॥ हे तारक मज केशवा ॥ १ ॥  
सांभादिक अमरासि पाळिसी ॥ काय दीनाचा केवा ॥ २ ॥  
युगायुगीं अवतरसी महीवर ॥ हननार्थ दानवा ॥ ३ ॥  
हेचि अपेक्षित रामा द्यावी ॥ गणपति बाळा सेवा ॥ ४ ॥

पद ॥ ६७ ॥

( राग—पिलु-ताल—त्रिवट. )

अग्नि कां नये तो रघुराणा ॥ तो सजलजलदतनु मनि आणा  
ध्रु० ॥ मनबुद्धिवाचेपर ज्याचा ॥ पार न शास्त्रपुराणा ॥ तो अ-  
जराजतनय सुत झाला ॥ कौसल्येचा तान्हा ॥ १ ॥ बाळलीला  
अनुजासह दावि जो ॥ चापाच्या लघु लघु बाणा करीं धरुनि  
संधान भेदी जो ॥ मांडुनि शुद्ध ठाणा ॥ २ ॥ आत्मुरामीयेक

अनेकीं ॥ रवी प्रतिबिंबें नाना ॥ घट मठ महदाकाशीं ॥  
जैसा गोपाळ सकळ गति जाणा ॥ ३ ॥

पद ॥ ६८ ॥

( राग—बहिरवा. ताल—त्रिवट. )

रविवंशाभरणा यावें हो ॥ रविवंशाभरणा हो यावें ॥ ध्रु० ॥  
सत्यज्ञानानंतअकारा ॥ विगर्तविकारा जगदोद्धारा ॥ निग-  
मागमसारा॥हो यावें ॥ रवि० ॥ १ ॥ निर्गुण नित्य निरामयनामा  
॥ अवाप्तकामा मंगलधामा ॥ मुनिजनविश्रामा ॥ हो यावें ॥ र-  
विवंशा० ॥ २ ॥ विश्वविलासा श्रीजगदीशा ॥ पूर्णपेशा  
निजरंगा अविनाशा ॥ हो यावें ॥ रवि० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६९ ॥

( राग—बहिरवा. ताल—धुमाळी. )

घांव रे रामराया ॥ किती अंत पाह्वासी ॥ प्राणांत मांडिला हो  
॥ नये करुणा कैसी ॥ ध्रु० ॥ पाहिन घडिभरी ॥ चरण  
झाडान केशीं ॥ नयन शिणले बा ॥ आतां केधवां येशी ॥  
घांव० ॥ १ ॥ मीपणअहंकारें ॥ अंगीं भरला ताठा ॥ विषय  
फर्दमांत ॥ लाज नाहीं लोळतां ॥ किळस उपजली ॥ ऐसें झालें  
बा आतां ॥ घांव रे० ॥ २ ॥ मारुतीस्कंदभागीं ॥ वेगें बैसुनि  
यावें ॥ राघव वैद्यराजें ॥ कृपाऔषध द्यावें ॥ दयेचे पद्महस्त  
माझे शिरीं ठेवावे ॥ घांवरे रा० ॥ ३ ॥ विनवी रामदास ॥ थोर  
पावतो व्यथा ॥ कौतुक पहातोसि ॥ काय जानकिच्या कांता ॥  
दीनदयाळा दीन बंधू ॥ भक्तवत्सला आतां ॥ घांव रे० ॥ ४ ॥

पद ॥ ७० ॥

( राग—झमिरकल्याण. ताल—त्रिवट. )

राम तव पदतामरसं त्वादि मे सदा निषेहि ॥ राम नौभि मामवाम-  
रासिविराम कामकाम मामनोरम ॥ राम त० ॥ ध्रु० ॥ इंदिरा

हृदयारविदाहस्कर ॥ लीलाविधृतमंदिर ॥ मुनिमानसमंदिर  
॥ रघुवीर ॥ किं दया न तात. ॥ सेवकष्टंदपारिजात ॥ जय रघु-  
नंदनेकुंदमंदहासमुनंदनंचवंद्य सुंदरानन ॥ राम त० ॥ १ ॥  
अंगदार्चितधृतहेमांगद ॥ संरक्षितरुक्मांगद ॥ करुणापालिता-  
पांगद दाशरथेश ॥ रंगराजपाल ॥ नतशरभंग सत्यशील ॥ वि-  
धृतरथांगरंग मंगलांग वरदविहंगपुंगवांगसेव्य मृदुपद ॥ राम त०  
॥ २ ॥ नीलकाय ॥ पंक्तिस्थबालक ॥ माधव भक्तपालक ॥ ध-  
रणीश ॥ लोलसगुणशरण ॥ त्रिवन्तपालविनुतचरण ॥ धन करुणा-  
लवालतालजालदलनविशालनील शैलबालिकाग्रज ॥ माम० ॥ ३ ॥

॥ पद ७१ ॥

( राग—स्वमाज. ताल—धुमाळी. )

दाशरथे रामा ॥ येइं हो दाशरथे रामा ॥ ध्रु० ॥ सुगमसुधेसम नाम  
रसायण ॥ भवभय दूर करीं पामा ॥ येइं हो० ॥ १ ॥ कृष्णा-  
र्पण अहंकार दुरात्मा ॥ निवटुनि कंस कुमामा ॥ येइं हो० ॥ २ ॥  
मृतप्रभु निर्दोषयशाचा ॥ गर्जत निगमदमामा ॥ येइं हो० ॥ ३ ॥

पदे मारुतिचीं.

पद ॥ १ ॥

( ताल—त्रिवट. राग—बहिरवी. )

कपिवर मारुति हा वंदा ॥ नसेपराक्रमि आणिक दुसरा ॥ नित्य निरै-  
तर रामपदीं रत ॥ मा० ॥ ध्रु० ॥ गुरुकृपांजनि सुत हा ॥ गग-  
नीं उडाला प्रबोध सूर्य मिळाला ॥ इंद्रादिक हे जाणुनि वर्णिति ॥ पा-  
वुनि आनंदा ॥ वृंढ तरपा० ॥ क० ॥ नसे० ॥ १ ॥ रामचि होवुनि  
राम उपासका ॥ केवळ निजात्मसौख्य कंळाया ॥ श्रीराम मजेक जन  
त्या अनुकूल हरितो ॥ भव कंदा सत्वर ॥ रि० ॥ न० ॥ २ ॥ स-

दुरुविष्णुकृपे हा निश्चय ॥ कृष्णजगन्नाथासि कळला ॥ वरद हं-  
स्त हनुमत्प्रभु चिंतुनि ॥ सकल करा धंदा ॥ अनंतर सक० ॥ नसे० ३

पद ॥ २ संस्कृत० ॥ ५

( राग कानडा. ताल-त्रिवट. )

वन्दे संतं श्रीहनुमंतम् ॥ रामदासममल बलवंतम् ॥ ध्रु० ॥ रामकथामृत-  
मधुनि वसंतं ॥ परमप्रेमभरेण नटंतम् ॥ १ ॥ प्रेमरुद्धगलमश्रुवहंतम् ॥  
पुलकांचितवपुषा विलसंतम् ॥ २ ॥ कदाचिदानंदेन हसंतम् ॥  
कचित्कदाचिदपि प्ररुदंतम् ॥ ३ ॥ सर्व राममयं पश्यंतम् ॥ रामराम  
इति सदा जपंतम् ॥ ४ ॥ सद्भक्तिपथं समुपदिशन्तम् ॥ विव्वलपन्तं  
प्रति ॥ सुखयन्तम् वन्दे संतं ॥ ५ ॥

पद ॥ ३ ॥

[ राग-कल्याण. ताल-एका. चाल-पवनतनय पर. ]

धन्य एक मारुति सेवक रामाचा ॥ अन्य नाही त्रिभुवर्नी काया  
मने वाचा ॥ ध्रु० ॥ देहलंकेमाजि शोधी ॥ जाणिवे सितेला ॥  
जाणतां अशोकमूर्त्ती ॥ भेटावया गेला ॥ धन्य० ॥ १ ॥ दाविय-  
ली खूण तिसी ॥ निज राममुद्रा ॥ पाहतां तन्मय झाली ॥ आनंद  
समुद्रा ॥ धन्य० ॥ २ ॥ अद्वये होवुनि सीता ॥ रामिं लीन झाली ॥  
रामनामस्मरणचा ॥ नित्य नेम ज्याला ॥ धन्य० ॥ ३ ॥ अभय  
वरदहस्त ॥ करुनिया ऊभा ॥ वामकर कटीं ठेवुनि ॥ दाविं दिव्य शो-  
भा ॥ धन्य० ॥ ४ ॥ मारुति संकटेंहरी ॥ राम भजकांचो ॥ विष्णु  
कृष्णजगन्नाथा ॥ उपयोगी साचा ॥ धन्य एक मारुति० ॥ ५ ॥

पद ॥ ४ ॥

( राग-कानडा. ताल-दादरा. )

पहा आला आला ॥ सखा मारुती ॥ राम राम राम अशी ॥ मंजुळध्वनि  
ऊठती ॥ ध्रु० ॥ मूर्तिमंत प्राण हा आमुचा ॥ येतो म्मोगती ॥  
पहा ॥ १ ॥ रविरश्मि-सन्निभ औषधी ॥ पहा झळकती ॥ पं० ॥ २ ॥

महाशैल हा द्रोण दिसतो ॥ कंदुकसा हांतीं ॥ प० ॥ ३ ॥ तो  
हा संत लावो प्रभुचिये पदीं ॥ पंत विठ्ठलाची मती ॥ प० ॥ ४ ॥

॥ पद ५ ॥

[ राग-पिलु-ताल-दादरा. ]

भवजलधिमधिल मय हरिल सकल बलभोम हा मारुति ॥ ध्रु० ॥  
वांचविला ज्याणें लक्ष्मण प्राणें ॥ विगें नलगतं क्षण आणुनिंयां द्रो-  
णाचल ॥ ब० ॥ १ ॥ अंजनिबाळक त्रैलोक्यचाळक ॥ जेणें  
लंकेमाजि केला ॥ रावणासि कल कल ॥ ब० ॥ २ ॥ श्रीरामसेवक  
कल्याणकारक ॥ राम विष्णु कृष्ण जगन्नाथ स्मरण अचल ॥ ब० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६ ॥ ✓

( राग-बहिरुवी. ताल-एका. )

केला कीं उपकार ॥ मारुते केला कीं उपकार ॥ ध्रु० ॥ घेउनि-  
यां करि आणियेला गिरि ॥ औषधींचा संभारा ॥ मारु० ॥ १ ॥  
प्राणदाता तूं सौमित्राचा ॥ मेळविलें यश फार ॥ मारु० ॥ २ ॥  
राघव मी परि रविवंशाचा ॥ वाढविला बडिवार ॥ मारु०  
॥ ३ ॥ अमृतप्रभु स्तुति कफिरायाची ॥ करितसे वारंवार ॥ मारु० ॥ ४ ॥

पद ॥ ७ ॥ ✓

( राग-जोगी ताल-धुमाळी. चाल-माझा भरत दोखी. )

कपिवर्या मज खरेंचि सांग ॥ लक्ष्मण वांचेलकीं ॥ ध्रु० ॥ लक्ष्मण बंधु  
नेणतें बाळ ॥ परि उपवासें कंठित काळ ॥ लंघुनि आलें रानो-माळ ॥  
जिविं हळ हळ वाटत कीं ॥ क० ॥ १ ॥ कोठें माझा सौमित्र-  
राया ॥ पुसेलं मजला याची माया ॥ वत्सासाठीं जैसी गाया ॥ मोकलि-  
ल घाया ॥ काय करूं ॥ क० ॥ २ ॥ अरे हा दीन दुर्बल फारा ॥ तूं  
हो प्राणाचा दातार ॥ मजवर होइल कीं उपकार ॥ वारंवार प्राणसं-  
ख्या ॥ क० ॥ ३ ॥ ऐकुनि विनवी मारुति वीर ॥ रामा स्व-  
स्थ करां मन स्थीर ॥ गेला वंदोनि जें रघुवीरा ॥ जैसा तीर घु-

ध्याचा ॥ क० ॥ १॥ घरुनी रूप अतिविक्राळ ॥ उडोनि मेला  
अंजनिबाळ॥साक्षात शंकर दीन दग्राळ॥जीवनतनय सत्य झणें॥

पद ॥ ८ ॥ ॥

( राम-कन्याप. ताळ-धुमाळी. चाल-तूं माझा यजमाना राम.)

कैवारी हनुमान ॥ आमुचा कै० ॥ ध्रु० ॥ पाठी असतां तो ज-  
मजेठी ॥ वरकड काय मुमान ॥ आमुचा ॥ कै० ॥ १ ॥ नित्य  
निरंतर रक्षी नानापरी ॥घरोनियां अभिमान ॥ आमुचा कै०॥२॥  
दासानुदास हा भरवंसा॥वदतसेत्याची आण ॥ आमुचा कै०॥३॥

पद ॥ ९ ॥ अंजनीगीत. ॥

( ताळ-धुमाळी. )

लंकेहूनी अयोध्ये येतां ॥ राम लक्ष्मण सीता ॥ हनुमंतें अंजनि  
माता ॥ दाखविली रामा ॥ १ ॥ चौघें करिति नमस्कार ॥  
काय बोले रघूवीर ॥ झणे माते तुझिया कुमरें ॥ उंपकार केला  
॥ २ ॥ माते तुझिया उदरीं जाण ॥ हनुमंत जन्मलें रत्न ॥  
माझें एवढें रामायण ॥ याचेनीयोगें ॥ ३ ॥ सीताशुद्धी येणें  
केली ॥ लक्ष्मणाची शक्ति हरिली ॥ लंका जालुनि निर्दाळिली॥  
राक्षसीसना ॥ ४ ॥ येणें अस्वयाकुमर वधिला ॥ सर्वे राक्ष-  
साचा मेळा ॥ जंबुमाळी रगडिला ॥ निजपदांतळों ॥ ५ ॥ अ-  
हीरावण महीरावण ॥ घात करिती अमुच्या प्राणा॥भवानिरूपें  
येऊनि याणें॥ आमुतें रक्षिलें ॥६॥ हा कां माझ्या उदरीं आला ॥  
गर्भीहुनि कां नाहि गळाला ॥ आपण असतां कष्टवीला ॥ कां  
स्वामी राम ॥ ७ ॥ माझ्या दुग्धाचि हे प्रौढी ॥ कळीकाळा-  
ची मुरडी नरडी ॥ रावणादिक बापुडी ॥ घुंघुरंटी काय ॥ ८ ॥  
असत्य वाटेळ रामा बोली ॥ दुग्धधारा सोडीयेली ॥ पर्वत स्व-  
घोनि शिखरें पडलीं ॥ दूखंड पाही ॥ ९॥ अत्यंत जिवलगसखा  
हनुमंत भक्त नीका ॥ रामदास पाठीराखा ॥ महारुद्र जो॥१०॥



पद ॥ १० ॥ ✓

( राग-झिजोटी. ताल-धुमाळी. )

अंजनिमुत हनुमंत महाबली ॥ वायुमुता हनुमंता रे ॥ ध्रु० ॥  
हुकुम हुवा जब गया लंकमें॥अशोकवनमें पोचारे ॥शोक बिरहमें  
सीता माई ॥ उनकूं जाकर मीलारे ॥ १ ॥ जब बजरंगनें मुद्रा  
ढारी ॥ देखन लागी सीतारे ॥ वोहि मुद्रिका भेरे रामकी॥ रोवन  
लागी माता ॥ २ ॥ सीतामाई पूछन लागी ॥ किसिका है  
तुम दूता हो ॥ कौन देसते आये तुम तो॥कौन तुमारी माता है  
॥३॥ राम लछीमन दोनो भय्या॥उनका है हम दूता हो ॥उत्तर  
देससे आये हम हो॥अंजनी हमारी माता हो ॥ अंजनि० ॥४॥

पद ॥ ११ ॥

( राग-कन्याण, ताल-दादरा. चाल-पवनतनय परम. )

तो सदा स्मरावा हो ॥ मारुती भला हो ॥ ध्रु० ॥ सीताशुद्धी  
चे मीष केलें ॥ अशोकवनिके विध्वंसिलें ॥ जालुनि लंका राम  
दर्शनासी॥शीघ्र पातला ॥ १ ॥ षड्विपु घालुनि बाहिर ॥ राम-  
चरण चिति अंतर ॥ ज्याचे स्मरणें पापें जळतीं ॥ त्यासि पाहुं  
चला ॥ २ ॥ रामकीर्तनपुराणश्रवणी । समाधी तटस्थ मौनी  
॥ भाविकलोका सुख दे । रवि जैसा कमळा ॥ ३ ॥ रामरूप  
करितां निजवृत्ति । रामानंदी परम निवृत्ति ॥ नाना सद्गुरुरूप  
माहुनि॥तत्पदी दृढ स्मला ॥ ३ ॥

पद ॥ १२ ॥ ✓

( राग-कन्याण. ताल-एका. भीमक बाळा छानें १० )

मारुतिराया वानरकाया मजवरी माया करुनि बरी ॥ दासवि  
पाया तुजला ध्याया दे मति गाया वदनीं खरी ॥ ध्रु० ॥ तूं ज-  
मदीशा वनचरवेषा धरुनि परेशा अवनिवरी साह्य रेषेचा कारे  
लंकेशा, सह विध्वंसा असुरकुळीं ॥ मारुति०॥१॥ प्रपंचरहाटी

धम जगजेठी जन्मकोटी वनिताउदरी ॥ बा धूर्जेटी मय मज  
पोटी या संकष्टो कोण तारी ॥ मा० ॥ २ ॥ त्वत्पदप्राप्ती, व्हाया  
गणपति, सोढोनि स्थिति रति विषयमरी ॥ शरण तुज प्रति  
दाजनि रघुपति दे गति उत्तम हे बाहारी ॥ ३ ॥

पद ॥ १३ ॥

( राग—खमाज. ताल—झंपा. चाल—ऐक राया दे रघु.)

कपिवीर पवनज स्तवन परिसुनि हर्षभरें वाढला ॥ देखूनि रुप  
क्रूर, कापति शूर, कपिमण सूर, ठेउनि दूर, जलधि उलंघूं सजला  
ध्रु० ॥ ब्राहाडुनि लांगूला सुपर्वतमस्तकीं आरुढला ॥ ऊढतां  
नग पूढ, होय निनाद कडकड, ऐकुनि शशिचूड, ढोलति शेष  
दढती रसातळा॥कापिवी०॥ १ ॥ मार्गिं मैनका सुखवुनि हर्षवि तें  
नाका ॥ जिंकुनि मग सूरसासुरी ॥ आसी घे कुरासिंविहकेसी वि-  
दारुनि दशशोर नगरी पावला ॥ २ ॥ शतयोजन नदीपति ॥  
उलंगुनि जायत्वेर मारुति॥या पुढें अति गोड, हा भव मोड, ना-  
शक चरितवर्णनि, देई मति, रामात्मजकविला ॥ क० ॥ ३ ॥

॥ पद १४ ॥

( राग—यमनकल्याण, ताल—धुमाळी. चाल—लावणीची. )

राम सुग्रीवाज्ञा घेउनियां वेगें उडे मारुती ॥ सीताशुद्धिची मुदि  
घेउन निघे यमदिशेप्रती ॥ ध्रु० ॥ जांबुवंत अगंदादि संगें प्र-  
तापी कपि जाती॥विपिनें पर्वत सर्व तसे पुर पठणें धांडोळिती ॥  
कोठें न लभे जनकमुता मग घोर वनीं शिरतो ॥ दंडकऋषीचा  
चंडशाप ज्या स्थळीं प्राणी ही नुरती ॥ ( चाल ) त्या दुर्धर वनीं  
वाघ्रर बहु श्रमले ॥ क्षुधातृषाविकळ सकळ भूमि श्रमले ॥  
परि रामनामें अपाय सर्व टळलें ॥ फिरत फिरत ईशदेयेनें विवर येक  
देखती ॥ त्यांत सर्वही निर्भय कपी ते राम स्मरुनि रिघती ॥ १  
शतयोजनमृत कुहर लांबितें निविडतमें भरले ॥ क्षुधार्तकपिचें

पंथ कृमितां शौर्य वीर्य हरिलें॥विकळ प्राणगत त्रास स्मरण श्री-  
राम हे हि उरले ॥ परम भक्त मारुती जयाचें मात्र न मन भंग-  
लें ॥ ( चाल ) पुच्छाग्रिं वाहुनी सर्व कपिभारा ॥ मुखीं  
मनो धरुनी श्रीराम सुखागारा ॥ यापरी शतयोजन पंथ क्रमुनी  
पावे रम्य स्थळ अति ॥ जेथ सरोवरीं पूर्ण वृक्षही फळभारें डो-  
लती ॥ २ ॥ पाचारुनि पिता पवन कपिचमू सजिव मग करी ॥  
सुवर्णमय आश्रमीं जलफळें पाहुनि नाचति हरी ॥ रामदूत आ-  
श्रमीं पाहुनि तपस्विनी शेष करी ॥ असो मारुति चरणीं लागुनी  
धन्य ह्मणे मी खरी ॥ ( चाल ) मग क्षुधा वृषा वारुनी सर्व  
कपिभारा ॥ सेवेचि तिच्या करी उद्धारा ॥ प्रार्थुनि ह्मणती जा-  
वया दाखवि द्वारा ॥ तिनें संगतां सर्व वात्रर नेत्रपाती लावि-  
ती ॥ नारायण कपें नयन उघडितां सागरतिर पावती ॥ ३ ॥

॥ पद ॥ १५ ॥ ४

( राग-मुलतानि. ताळ-धुमाळी. चाल-गळ्यानों कण्ठ गडी. )

घेउनियां वात्ररपरिवारा ॥ मारुति ये सागरतीरा ॥ ध्रु० ॥ स-  
र्वहि विचारिति बुद्धी ॥ न लगे आजूनिया शुद्धी ॥ उरली अ-  
ल्प कीं हो अवधी ॥ दुस्तर तरवेना उदधीं ॥ मरण सर्वाही  
येकसरा ॥ मारु० ॥ १ ॥ मग ते रामस्मरण करुनि ॥ रिघती  
अंबुधिच्या जिवनीं ॥ देखे संपाती दुरुनि ॥ सांगे सर्व वृत्त न-  
मुनि ॥ एका विचार या ह्योरा ॥ मारु० ॥ २ ॥ येथुनि शत-  
योजन दूरी ॥ लंके रावण राज्य करी ॥ त्याणें न्हेली सितासुं-  
दरी ॥ आणितों सपक्ष होय जरी ॥ वदतां पंख फुटति त्याला ३  
एकोनि हर्ष भरे जुत्पती ॥ जयजयकारें नभ भरिती ॥ कोण लंघिल  
हा नदीपति ॥ सर्वीं प्रार्थियला मारुती ॥ नारायण जोडितसे  
त्या करा ॥ ४ ॥

पद ॥ १६ ॥

( राग-आनंद बहिरवी. ताळ-धुमाळी. मनुष्या नू शरण आई )

लघुवेष धरुनिया शोधी ॥ पवनतनय जनकमुतेला ॥ ध्रु० ॥ चा-  
लताचि लंकाभुवनीं ये कौंच्या राक्षसी स्वाया ॥ जेवि मस्य गळातें  
मुलुनि गिळि तेवि महाकपिराया ॥ उदरांत शिरुनिया नखरे  
कपि लागे मर्म चिराया ॥ ( चाल ) मुखीं नाकीं पुच्छ तो भवंडी ॥  
तेपें राक्षसी झाली वेडी ॥ उरीं अंतरमाळा तोडी ॥ तिस व-  
धुनि जाय लंकेला ॥ १ ॥ हुडकितां पुरीं चौहाटी न लेगीचसि-  
ता प्रभुजाया ॥ उद्विग्रचित्त होउनि तो मर्नि ह्मणें घांव र-  
घुराया ॥ मग युक्ति योजुनि लागे नगरांत कळी लावाया ॥  
( चाल ) येति नर नारी उदकासी ॥ अडवूनि पुच्छ पायासी  
पाडितां रडती आक्रोशी ॥ करि गुप्तपणें लीलेला ॥ २ ॥ राहु-  
नी दूर स्थिति मांडी नगरांत कलह नृपद्वारी ॥ थोर अमात्य  
सिबिकेमाजि बैसोनि येति दरबारी ॥ कर्णांत पुच्छ घालीतां द-  
चकती भोइ चौपारी ॥ ( चाल ) पालखी भूमिवर पाडी ॥ को-  
पोनी सचिव त्या ताडी ॥ मनीं लज्जा झाली गाडी ॥ असेनेषीं  
किति संख्येला ॥ ३ ॥ उत्पात असे बहु होता मय पावुनिया  
जन बोले ॥ रावणें सिता या लंके आणितांचि हें उद्धवळें ॥ लं-  
केंत जानकी आहे हें जाणुनियां कपि डोले ॥ ( चाल ) हनु-  
मंतें निश्चय करुन ॥ देवारि ह्मणे गांजीन ॥ प्रभु नारायण  
अवतरुनी ॥ तो पुरवी दासाशेला ॥ ४ ॥

पद ॥ १७ ॥

( राग-जोगी-ताळ-धुमाळी. )

कपि ये मंडोदरि सदनांत ॥ शोधित प्रभुदारा ॥ ध्रु० ॥ सभे पावु-  
निया अपमान ॥ रावण महालीं आला जाण ॥ लगबग उठोनि स्त्री सु-  
जाण ॥ पूजी प्राणनाथासी ॥ १ ॥ ठेवित पतिचरणीं माथां  
कर्पीद्रा वाटलि हेचि सिता ॥ झाली वश कीं या अहिता ॥ वधूं  
आतां दोषांसी २ ॥ ऐसें चितुनिया हृदयांत ॥ हनुमान कोपे जेति

कृतांत ॥ परि करि क्रोध विचारें शांत॥काय अशांत ते बोले॥३  
स्वामी आणुनि परदारा ॥ अशोकीं ठेविलें किं मम वरा ॥ पा-  
हिलें दुष्ट स्वर्मी हेरा ॥ स्मरिजे नारायण प्रभुसी ॥ ४ ॥

पद ॥ १८ ॥

( राग—काळंगडा. ताल—धुमाळी. )

सांग बा मारुति किं मजला॥कधीं भेटेल रघुपती ॥ ध्रु० ॥ साधुस  
छळिलें ॥ मज फळ आलें ॥ वनीं राक्षस गर्जती ॥ १ ॥  
विन अपराधी ॥ वचनें निरंतर ॥ छळिला उन्मिळापती ॥ २ ॥  
येका जनार्दनीं ॥ आश्रय तुमचा ॥ दे साधुचि संगती ॥ ३ ॥

पद ॥ १९ ॥

( राग—झिजोटी. ताल—धुमाळी. चाल—हरिशी सततम् )

सिते जननि क्षुधित असे मी जाउं कसा उपवासी हो ॥ देइं  
कांहीं फळ मुळ खाया असेल जें तुजपासी ग ॥ ध्रु० ॥ ह्मणे  
सिता बा अंजनिसूता मी कैवळ हतभागीरे षट्स भोजन न  
देववे तुज धिक्परवशता लोकरे ॥ १ ॥ नाना जाती सुफलित  
तरु हे रक्षक राक्षस असतिरे ॥ भक्षितील तुज हस्त लाविता  
पडेन शोकावतीरे ॥ २ ॥ यास्तव तरुतळीं मळति फळें जीं खा-  
उनी क्षुधेसि वारीरें ॥ श्रीरामाची आण असे तुज जारि च-  
ढसी तरुवरती रे ॥ ३ ॥ ऐसी आज्ञा होता मारुति आनंदें बहु  
नाचेरे॥तैसा नारायण गुण गाउनि दिनमणी कुलजनाचे हो ॥ ४ ॥

पद ॥ २० ॥

( राग—जोगी. ताल—धुमाळी चाल—गव्वांनीं कृष्ण गढी. )

परिसुनि रविसुत वचनाला ॥ मारुति बाळरूप झाला ॥ ध्रु० ॥  
दिव्य जो बाळ ब्रह्मचारी ॥ दश वर्षे वयस्वी कारी ॥ स्वर्णमय  
यज्ञोपवितधारी ॥ मौंजि नेटकी शोभति भारी ॥ स्वर्णमय कौ-  
पिन हो ज्याला ॥ १ ॥ नमितां उत्थरती ज्याला ॥ नमी तो

रामपदाब्जला ॥ मधुरोक्तिमें राघवाला ॥ स्तवुनि तोषवि लक्ष्मणा-  
ला ॥ पुसे मग कोण कोटुनि आला ॥ ॥ २ ॥ मी मारुतसुत  
मन्माता ॥ अंजनी सती जगविरव्याता ॥ हनुमान्नामें मज आतां ॥  
वंदिति जी तुझि कोठें जातां ॥ मग वंदे राम बाळकाला ॥ ३ ॥

## ॥ पद २१ ॥

( राग—धमनकल्याण. ताल—धुमाळी. चाल—सगुण माया आलि.)

मारुतिराया ॥ नमितों मीं तुझिये पायां ॥ ध्रु ॥ जन्मुनि अंजनिचे  
कुसी ॥ साह्य केलें श्रीरामासी ॥ द्रोणागिरि आणुनि वाचविसी ॥  
लक्ष्मण काया न० ॥ १ ॥ शिक्षा लावुनि अहीमहीसी ॥ राघव  
सुंवल्लेसी अणिसी ॥ मारुनि राक्षसकुळ सोडविसी ॥ राघव जाया ॥ न०  
॥ २ ॥ ऐसा पुरुषार्थी तूं भला ॥ झणउनि मी प्रार्थितसे तुजला ॥  
दे मति त्या बाळकृष्णकविला ॥ हरिचें यश महिमा गाया ॥ न० ॥ ३ ॥

## पद ॥ २२ ॥

( राग—भैरवकालंगडा ताल—धुमाळी. चाल—कैशी मज सरवी वमयंती. )

तो म्या प्रभुदास मारुती नमिला ॥ करि लंके लीला ॥ गुप्तपणें सर्वत्र  
फिरुनियां ॥ शोधितसे श्रीरामसतीला ॥ ध्रु० ॥ पाहतां राक्षस-  
गोपुरें सारीं ॥ घटकर्णमंदिरीं ॥ देखे विक्राळदेह तो भारी  
बहुनिद्राभरी ॥ नासिकास्वासगत स्वापदगण किंकाळती ॥  
मनी विस्मय कपिला बहु झाला ॥ तो म्या ० ॥ १ ॥ परते अंजनिमुत  
मग तेथुनि ये विभिषणसदनीं ॥ तेथें हरिकीर्तनघोषध्वनी ॥ कपि नाचे  
रंगूनि ॥ अक्षय राज्यीं विभिषण स्थापावा हा तेव्हां निश्चय हो वरिला  
॥ २ ॥ ऐसा गज अश्व नाटकशाळा ॥ अतिचित्रविशाळा ॥  
शोधी परी न मिळते नृपबाळा, जे धन्य सुशीळा ॥ येउनियां मग  
राजसभेप्रति दावित विक्रम राक्षसपतिला ॥ ३ ॥ बसल्या घन-  
दाटनिशाचरपंक्ती, मधें शोभे नृपति ॥ दिपिका बहु लक्ष फांक-

ती ज्योती, सुर सेवें टपतो॥नारायणभजनाविण मारुति, मानितसे  
ला ॥ रावणसंगविला तो म्यां प्रभुदा ॥ ४ ॥

पद ॥ २३ ॥

( राग-पिकु. ताल-गुमाळी. चाल-भजोरे भय्या राम गो० )

मारुति हा श्रीरामाचा दास ॥ ध्यावा मनीं मारुति हा ॥ ध्रु०॥  
कुंडलमंडित पितांबर कटी॥गर्भीहुनि सुवर्णाची कास॥ध्यावा० ॥  
॥ १ ॥ वानरवेषें ह्या बळसागरें॥भेदियेलें सूर्यमंडळास॥ध्यावा०  
॥ २ ॥ अणिमादिक ह्या सिद्धी कर जोडुनि ॥ आल्या यात्याची न  
मा हेरास॥ध्यावा ॥ ३ ॥ राममजनपर दास निरंतर॥ सांभाळितो  
धरावि कास॥ध्यावा मनीं ॥ ४ ॥

पदे कृष्णाचीं.

पद ॥ १ ॥

(राग-कंदार. ताल-एका.)

कंजनयन गोपाल ॥ मज भज भज सार्वकाल ॥ ध्रु० ॥ पि-  
च्छोच्छलितावतंस ॥ गुंजगुच्छविलसदंस ॥ पिच्छिल तापि-  
च्छ कंस ॥ कंसगिलनकाल ॥ कंज० ॥ १ ॥ हलक-नवपल्लव-  
पद ॥ मंदस्मितफुल्लगल ॥ बल्लवकुलवल्लभ जो ॥ मल्लदमन  
सुभगभाल ॥ कंज० ॥ २ ॥ हट्ट त्यज धैर्य धरीं ॥ घट्ट संतपाय  
धरीं॥चट्ट दुरित गट्ट करिल ॥ पंत विट्टलाधिपाल ॥कंज०॥ ३ ॥

पद ॥ २ ॥

(राग-जोर्बा ताल-धुमाळी. चाल-मजला वरिल सुभद्रा.)

कृष्णा कां मजवरि रुसळास॥सखया बोलाकीरे ॥ध्रु० ॥नाहीं म-  
दियेले तंव पाय ॥ दिघली नाहीं दुधाची साय ॥ सर्वहि क्षमा  
करुनि अन्याय ॥ आतां खाय पोटभरी ॥ कृष्णा० ॥ १ ॥  
तुजला बांधियेलें उखळास ॥ दिघला निष्ठुरवचनें त्रास॥ दिघला

नहीं मुखांतिल ग्रास ॥ झणोनि उदास झालासी ॥ कृष्णा०  
॥ २ ॥ कैसा कंटू हा संसार ॥ घालू कोणावर हा भार ॥ तौढि  
कंठातील मणिहार ॥ दुःख अपार किती वर्षू ॥ कृष्णा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३ ॥ ✓

( राग-झिजोटी. ताल-दादरा. )

माझी लाज तुला यदुरायारे ॥ येई घांवत साह्य करायारे ॥ ध्रु० ॥  
पढतो मी पाया चुकवि तूं अपाया ॥ येऊं दे या दिनाची मायारे  
माझी० ॥ १ ॥ प्रियसुतजाया मिळती गिळ्याया ॥ योजिती  
दुरितासि करायारे ॥ माझी० ॥ २ ॥ जन्मुनि वायां शिणविली  
काया ॥ मांडिले तव गुण गायारे ॥ माझी० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४ ॥ ✓

( राग-जोगी. ताल-धुमाळी. चाल-मनला वरिल सुभद्रा काय. )

देवा भक्तवत्सला गा ॥ बारे यदुराया ॥ ध्रु० ॥ आलों गंगेच्या उ-  
दरास ॥ जरि मी याच चरणाचा दास ॥ तरि आजीच्या प्रसंगास ॥  
धरविन खास चक्र करीं ॥ देवा० ॥ १ ॥ माझे केवळ शर हे-  
काळ ॥ हें तों पार्थ अल्पसें बाळ ॥ तूं तों भक्ताचा कनुवाळ ॥  
कारिं सांभाळ सर्वस्वे ॥ देवा० ॥ २ ॥ देवा आजिच्या समरांत ॥  
घातला वत्स तुझे पदरांत ॥ आतां याचा जो कुशलार्थ ॥ धरिं  
चित्तांत पूर्णपणे ॥ देवा० ॥ ३ ॥ ऐसें वदतां भीष्म दुरंत ॥  
कैसा काय होईल पंथ ॥ चित्तीं व्यग्र होय भगवंत ॥ विवृलपंत  
शंतम जो ॥ देवा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ५ ॥

( राग-देस. ताल-त्रिवट. ] .

जयजय श्री बालमुकुंदा ॥ ये हऊं चरणरजबंदा ॥ ध्रु० ॥ देव-  
कीके घर जन्मलियो जद ॥ छूटपरे सब बंद ॥ चरण० ॥ १ ॥  
मथुरी त्यजे हरि गोकुल आये ॥ नाम घरे जडुनंद ॥ चर० ॥ २ ॥



जमुनातीर कुदपरो हे ॥ फनपर नृत्य करंद ॥ चर० ॥ ३ ॥  
सूरदास प्रभु तुझारे दरसकुं ॥ तुम ही आनंदकंद ॥ च० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६ ॥

( राग—जिह्वा. ताल—दादराः ( नको नकोखोसंग-या चालीवर. )

कुंद दंत, मंदहास्य नंदकंद हे मुकुंद कंसकंदना ॥ ध्रु० ॥ वंदि  
ता तुला लयास जाति यातना ॥ निगम असें गर्जतात हीच भा-  
बना ॥ धरुनि मनों बुधजन तव करिति पूजना ॥ गाती, ध्याती,  
स्तविती, सकल पूर्ति सगुणमूर्ति रुचिर कीर्ति हे दयाधना ॥ १ ॥  
कुंद० ॥ व्यसनवन्हि जाळितसे आमुच्या मना ॥ चिंतोदाधि  
स्ववल्गुनि ने धुवुनि बल धना ॥ परवशता वायु हरी प्राणबंधना ॥  
गेली, हरली, अस्मन्मति, सव्रुणतति, सकलनीति ॥ काय या क्ष-  
णा ॥ २ ॥ गोपसख्या कोष टांक पाहि नतजनां ॥ कोण तु-  
झ्यावीण करिल पूर्ण कामना ॥ कृपादृष्टि सतत ठेवि द्युनि याच-  
ना ॥ करितों, धरितों, स्मरतों, तव चरणां, हे करुणा-जळवरु-  
णा, पतितपावना ॥ ३ ॥

पद ॥ ७ ॥

( राग—पिलु. ताल—त्रिवट. चाल—भजारेभयाशम. )

कृष्ण मेरे नजरोके आगे ॥ ठाडे आगे रहेरे ॥ ध्रु० ॥ मै जो बुरी  
श्याम अंदर भलीहै ॥ भली की बुरी मोरे शब्दमो सारे ॥ ठाडे०  
॥ १ ॥ प्रीतको पैडों बहोत कठिणहै ॥ चार कही दस आवर क-  
होरे ॥ ठाडे ॥ २ ॥ मीराके प्रभु गिरधरनागर ॥ प्रीत करे तो  
मेरा बोल सहोरे ॥ ठाडे० ॥ ३ ॥

पद ॥ ८ ॥

( राग—झिजोटी. ताल—त्रिवट. चाल—जामकीजीवभमनि आला मे. )

सांवळा नंदाचा मूल खोटागे ॥ अहोबाई० ॥ ध्रु० ॥ मिल्हिनियां  
गौळणी मथुरेसी जाता ॥ आढवूनि धरितो चारि वाटा गो ॥ अ० ॥ १

दाहें दुधलो णी चोरूनि खातो ॥ कांय याच्या नगरा आला तोटा  
गे ॥ अ० ॥ २ ॥ दिनरजनीं याला हाचि हो धंदा ॥ आ-  
ह्मांलागी याचा जाच मोठागे ॥ अहोवाई० ॥ सावळा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ९

( राग-कल्याण. ताल-एका. चाल-संतपदाची जोड० )

किसनजी पैरे मोतनका तुरा ॥ ध्रु० ॥ भक्तवत्सलं तुमं कं-  
रुनासागर हो ॥ कृपा करे मुजकूं पैया थारा ॥ मै हुजुरा तेरा ॥  
तुं प्रभु मेरा ॥ १ ॥ अंबळशीका गर्व जो धारा ॥ देवकी सुख-  
किनो दैत्य संहारा ॥ दुर्जन मारा भक्तन तारा ॥ २ ॥ लंका  
नाथजी प्रौढ जो मया हो ॥ राम अवतार ले रावन मारा ॥ अहि  
ल्या तारा विभीषन तुरा ॥ ३ ॥ गोकुळ म्यानें गजबज उठले  
हो ॥ कृष्णाने वधिले कंस चाणुरा ॥ द्रौपदी कैवारा ॥ कुबजा  
उद्धारा ॥ ४ ॥ पंढरिनाथका दास लागे पैया हो ॥ कृपा करे  
तुज पैया थारा ॥ मै तैरा छोरा ॥ लेव मेरा मुजरा ॥ ५ ॥

पद ॥ १० ॥

( राग-पिंडु. ताल-दादरा. चाल-भज भज भवजल. )

कशि मोहनी घातली नंदाचे काना ॥ घृ० ॥ तुझा कान्हा पहा  
अहे निसंग ॥ मी न घरी तयाचा संग ॥ गोकुळांत उडवितो रंग ॥  
सांवळी मूर्त पहाणा ॥ १ ॥ गवळणी जाती यमुने तिरीं ॥ वाटे  
मध्ये आडवुनि धरी ॥ रंग भरुनि मारी पिचकारी ॥ चुंबन घे-  
ऊन सोडीना ॥ २ ॥ भुलवुनि आणि गौळ्याच्या पोरी ॥ यमुना  
किनारी खेळे होरी ॥ धरुन करी आमुची मस्करी ॥ करितों  
धिंमाण ॥ ३ ॥ येशोदेशीं करिती वीनंती ॥ आता नाही आ-  
मुची गती सोडूं गोकुळ सत्वरगती ॥ दास लागे चरणा ॥ ४ ॥

॥ पद ११ ॥

( राग-मुलतानी. ताल-धुमाळी. चाल-विडिची. )

कृष्णरत्न हातीचें कोणें नेलें रे ॥ नेणों कोणतें हें कर्म आढ  
आलें रे ॥ स्वर्गीं देव गंधर्व रडतातीरे ॥ पशु पक्षी ही वनीं लोळता-  
तीरे ॥ १ ॥ कैसें जावें येथुनि गोकुळांतरे ॥ जेथें नाहीं माझी कीं  
कृष्णनाथरे ॥ धावे धावे माधवा भेट देईरे ॥ दासाकडे तूं  
कृपादृष्टी पहीरे ॥ कृष्ण० ॥ २ ॥

पद ॥ १२ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. बोबडा. )

कुतनां थमालले थमाल आपुल्या गाई ॥ आह्मी दातोले आपुल्या  
घलासी दातां माई ॥ येथें लायाता आमता इलाद नाहीं ॥ तुजी  
थंगतले थंगत कलली भाई ॥ १ ॥ कुतना थमालले आपुल्या गाई ॥  
धृ० ॥ तुझी थोलल्या पातलाचे लेंक ॥ मला ह्मनतां ले जाई गा-  
ई राख ॥ किती मी घांजं ले कांता लागला पाई ॥ लागला पाइ  
कु० ॥ २ ॥ काली पीवली ले गाई आहे तानेली ॥ या या गव-  
ल्याची धवली गाय पंढली ॥ मदला बघून ले गवली तो माला  
माली ॥ काती कामली हिलून घेतली साली ॥ घेतली साली ॥ कु-  
तना० ॥ ३ ॥ काल भलाचि ले भलाचि खलवस केला ॥ तुझी अ-  
वध्यांनीं फाल फाल घेतला ॥ मी नीपजत ले ह्मणुनि थोल्का दिला ॥  
तूं ह्मनसील ले याला कलत नाहीं कांहीं ॥ कलत नाहीं काही ॥ कुतना०  
॥ ४ ॥ यमुना तीलीं ले नित कळिती आंघोली ॥ मजला ह्मन-  
तां ले जाई आनि सीदोली ॥ कईची आनु ले वलन आनि भाकली ॥  
माजा लवलले काम आइकतो भाई ॥ आइकतो भाई ॥ कुतना०  
॥ ५ ॥ कृष्णह्मणे रे उगा राहिं बोबड्या ॥ तुझ्या गाईरे मीच व-  
ळवितों गड्या ॥ नाहीं तरि घाडिने गोपाळांच्या जोड्या ॥ ना-  
मा ह्मणे रे गोष्ट रोखडी पाहीं ॥ रोखडी पाहीं ॥ कुतना० ॥

पद ॥ १३ ॥

( राग—यमनबिलावर. ताल—त्रिवट. )

श्री किसननें मुरली बजाई ॥ ग्वाल बाल सब मोही ॥ धृ० ॥  
 मथुरा नगरमें ग्वालन मिलके गौरसें बेचन आईं ॥ कृष्ण येई  
 मोरस खाई ॥ थट्टा करुनिया जाई ॥ श्रीकीस० ॥ १ ॥ ग्वालनें  
 उठके घुंढे गोकुल कहीं पत्ता लगता नहीं ॥ जाऊनें सांगे यशो-  
 वदे पारिी ॥ आतां त्या समयीं ॥ श्री० ॥ २ ॥ मीरा कहे गि-  
 राधरनागर ॥ प्रभुके चरणा चित्त ठाई ॥ लगता रखना माव  
 भक्तिसें इससें घन्यता हीई ॥ श्री० ॥ ३ ॥

पद ॥ १४ ॥ ✓

( राग—कल्याण. ताल—एका. चाल—संतपदाची जोड. )

नेऊं नको यदुवीर ॥ अक्रुरा नेऊं नको य० ॥ धृ० ॥ नंदज  
 सोमती भाकिति करुणा ॥ बाल्यवशा नाही थोर ॥ अक्रुरा०  
 ॥ १ ॥ कंस दुरत्यय निशिदिनीं जपतो ॥ घातकी तो निष्ठूर ॥  
 अ० ॥ २ ॥ अक्रुर नाम तुझे जगीं बोलति ॥ परि करणी दिसे  
 क्रूर ॥ ३ ॥ अमृतमतिनें पाहुनिया अक्रुरा ॥ प्रेमें बैसला स्थीर ॥ ४ ॥

पद ॥ १५ ॥

( राग—जिल्हा ताल—त्रिवट. चाल—बसंतीवालाघार )

यशोदे तुझा कृष्ण हरि ॥ गोकुळांत फंद करि ॥ गवळणीच्या जाऊनी  
 घरीं ॥ दहीं दूध याची चोरि करी ॥ ध्रु० ॥ मिळवुनि गौळणीचा  
 थाट ॥ चढती यमुनेचा घाट ॥ आडवितो आमूची वाट ॥ करितो  
 गेहा मस्करी ॥ १ ॥ संगे घेऊनियां गोपाळ ॥ हिंडतसे हा रानोमाळ ॥  
 करितो आमूचे बहु हाल ॥ सोसावे हो कोठवरी ॥ ३ ॥ गुंण त्याचे  
 मी सांगूं किती ॥ सांगतां मसी वाटे भीती ॥ वाईट आहे त्याची  
 रीती ॥ ऐसा ब्रह्मचारि ह्यणती ॥ ३ ॥ गवळणी होऊनियां लीन ॥ जाती  
 हरिलागि शरण ॥ क्षमा करिजे मनमोहनें ॥ दास चरण ते धरी ॥ ४ ॥

पद ॥ १६ ॥

( राग—जोगी. ताल—धुमाळी. चाल—माझा कृष्ण देखिला काय. )

माधवा योग्य तुम्हा हे काय ॥ सखया बोलकीरे ॥ ध्रु० ॥ वं.  
दिति ब्रह्मादिक तव पाय ॥ तो तूं मत्पदीं लिन हें काय ॥ झणती  
तुजला हे मुरराय ॥ दैव्य गाय मीं झालों कीं ॥ माधवा० ॥ १ ॥  
उठ आतां बहु झाला वेळ ॥ बापां तुझाचि सारा खेळ ॥ भेटे मन  
करुनि उतावेळ ॥ न करीं हेलना माझी ॥ मा० ॥ २ ॥ देवा  
करि इतका उपकार ॥ काढी चरणावरचा भाळ ॥ लाज वाटते  
दयाळा फार ॥ करि भवपार येथुनिया ॥ माधवा० ॥ ३ ॥

पद ॥ १७ ॥

(राग-पूर्वी ताल-त्रिवट.)

शाम मुरली बजाई ॥ कुंजनमो ॥ ध्रु० ॥ रामकली गुजरी-  
भांधारी ॥ लाला बिलावल भयरोमें ॥ मुरली सुनत मोरी सु-  
दबुद खोई ॥ भूल पडी घरदारोमें ॥ १ ॥ मीराके प्रभु गिरिधर-  
नामर ॥ वारि जाऊं तोरे चरननमो ॥ शाम० ॥ २ ॥

पद ॥ १८ ॥

(राग-जिह्वा. ताल-धुमाळी. चाल-अंजनीगीत.)

मुक्ताफल नथ नाकीं ॥ चरणीं ल्याली वाळे बांकी ॥ पातांबरे  
अंग झाकी ॥ कृष्णायी माजी ॥ ध्रु० ॥ खांद्यावरी घाबळी ॥  
पांयघोळ लांबली ॥ पांघरली कांबळी ॥ कृष्णा० ॥ १ ॥ गाई  
पाठीं लागली ॥ पळतां नाहीं भागली ॥ मायबाहिण चांगली ॥  
कृष्णा० ॥ २ ॥ देहुडा पावली ॥ उभी माझी माउली ॥ वि-  
श्वांतीची साउली ॥ कृष्णा० ॥ ३ ॥ उभा नीट विटवरी ॥ उभा  
भिवरेचे तीरीं ॥ नामयाची कैवारी ॥ कृष्णायी माझी० ॥ ४ ॥

॥ पद १९ ॥

(राग-जोगी. ताल-धुमाळी, चाल-माधवा योग्य०)

माधवा राहे निजसदनीं ॥ तुजला सांगु किती ॥ ध्रु० ॥ देत्ये  
मधुपय दधि नवनीत ॥ ऐकवित्ये मी सुस्वर गीत ॥ कृधित्ये-तुज

वडिलांची रीत ॥ ऐसैं विपरीत करूं नको ॥ माध० ॥ १ ॥ एक  
 ह्मणती फोडिला माठ ॥ एक ह्मणती पोर अचाट ॥ सर्वहि सां-  
 गताति बोभाट ॥ पाहत्ये वाट नंदाची ॥ माध० ॥ २ ॥ जरि कां  
 एके हें तव तात ॥ मारिल फारची बांधुनि हात ॥ नेउनि कों-  
 डील तळघरांत ॥ मोठा घात करतिल बा ॥ माध० ॥ ३ ॥ ऐसा  
 झाला व्याकुळ प्राण ॥ पाहुनि बोले कृष्ण सुजाण ॥ आतां न  
 करि खेंचि जाण ॥ वाहतों आण पायांची ॥ माध० ॥ ४ ॥

पद ॥ २० ॥

( राग—झिजोटी. ताल—त्रिवट. चाल—राहि राही मानवा गुरु. ]

राहिं राहिं माधवा घरीं राहिरे ॥ ध्रु० ॥ तुज आवडे जें तें मी  
 देईनरे ॥ तुज वांचुनि मज कोणी नाहिरे ॥ राहि राहिरे० ॥ १ ॥  
 अर्धक्षण जरि तुज न पाहिलें ॥ मग मज गोड न लागे कांहिरे  
 ॥ राहि राहिरे० ॥ २ ॥ पोटीं धरुनि ह्मणे रडूं नको आतां ॥ हा-  
 स्य करुनि मजलागीं पाहिरे ॥ राहि राहि० ॥ ३ ॥ दास तुझे  
 हे गोकुळवासी ॥ यांस सुख देईगा लवलाहिरे ॥ राहि० ॥ ४ ॥

पद ॥ २१ ॥

[ राग—झिजोटी. ताल—त्रिवट. चाल—जलभरन जात. ]

काना कुवज्या संग रिझारे ॥ काना मेरे कारि कामरियां ॥ ध्रु०  
 ॥ मै जमुनाजल भरन जात रामा ॥ मेरे सिरपर घागरियां ॥ १ ॥  
 मै जी पेहरी चटक चुनरिया ॥ नाक नथनिया बेसरीया ॥ का०  
 ॥ २ ॥ बिद्राबनके जो कुंज गलिनमो ॥ घेर लियो सब ग्वा-  
 लनिया ॥ का० ॥ ३ ॥ जमुनाके निरतीर धेनु चरावे ॥ नाक  
 नथ नीचे बेसरीया ॥ ४ ॥ मूरदासप्रभु तुझारे दरसनकु ॥  
 चरण कमल चित धरियां ॥ काना० ॥ ५ ॥

॥ पद २२ ॥

( राग—जीगी. ताल—ध्रुमाळी. चाल—माझा भरत देखिला काय. )

माझा शाम देखिला काय ॥ कोणितरी सांभाहो ॥ ध्रु० ॥ आं-  
गणीं खेळत होते मूल ॥ त्याच्या हाति दिधलें म्या फूल ॥ सा-  
मुबाई सारवित होत्ये चूल ॥ पडली भूल मजलागीं ॥ माझा शा०  
॥ १ ॥ गाई रडत आले गोपाळ ॥ बाळ खेळे आळो आळ ॥  
गळा वैजयंतीमाळ ॥ कोठें पाहूं मूळ मुळ मुळ ॥ माझा शा०  
॥ २ ॥ भाळीं शोभे पिंपळपान ॥ आंगीं मध्ये त्याचें वान ॥  
त्यासीं ह्मणती श्रीभगवान ॥ उठली हूल हुल हूल ॥ माझा शा०  
॥ ३ ॥ तयासि धुंडित असे माय॥मागें परतोनियां पाहे ॥ दास  
वंदि त्याचे पाय ॥ केशव चरणीं राह्य ॥ माझा शा० ॥ ४ ॥

पद ॥ २३ ॥ गुजराथी

[ राग-पिंडु ताळ-त्रिवट. चाल-भजारेभया राम. ]

कनयां सामळो मारी वात ॥ ध्रु० ॥ नंदका छोरा दधि दूध  
खावत ॥ मेटकी लेकर हात ॥ कनया० ॥ १ ॥ गोधन चारत  
गोधन धूवत ॥ मुरली लेकर हात ॥ कनया० ॥ २ ॥ मोरमुकुट  
पिंतांबर शोभे ॥ हमसें करत नाच ॥ कन० ॥ ३ ॥ कहे तुकाराम  
नंदका छोरा॥बासरी बाजे दिनरात ॥ कनया० ॥ ४ ॥

पद ॥ २४ ॥

( राग-पिंडु. ताळ-त्रिवट. चाल-भजारेभया राम. )

माते मजला गौळणी ह्यागे ॥ छळितानी फार ॥ ध्रु० ॥ सात पांच  
मिळुनि भवंताल्या माझ्या ॥ आडवुनि लाविति द्वार ॥ १ ॥  
मग ह्मणताती थोर अससी तूं जरी ॥ होता बहु बरवा विचार ॥  
मजला० ॥ २ ॥ माणिकप्रभु ह्मणें या गौळणीसी ॥ लीला दावि वि-  
श्वाधार ॥ मजला० ॥ ३ ॥

पद ॥ २५ ॥ ५

[ राग-मुरुतानि. ताळ-त्रिवट. ]

गडेहो कृष्ण गढी आपुला ॥ राजा मथुरेचा झाला ॥ ध्रु० ॥

टांकुनि काळा कांबळा ॥ कासे पितांबर कसिला ॥ टांकुनि म-  
यूरपिच्छाला ॥ जडित मुकुट शिरिं घातला ॥ आतां काय बळखिल  
आपुल्याला ॥ राजा० ॥ १ ॥ काढिली गुंजाची दाटी ॥  
घातला कौस्तुभ श्रीकंठी ॥ टांकुनि मुरली वेताटी ॥ हार्तीं  
घे आयुधें मोमटीं ॥ आतां काय बागुलभय त्याला ॥ राजा० ॥  
२ ॥ गोघनें चारुं विसरला ॥ आतां तो नृपामध्यें शिरला ॥  
नारींनीं उरीं धरुनि चुरिळा ॥ आतां तो कुब्जेनें वरिला ॥ दे-  
तसे निजपद प्रेम्याला ॥ राजा० ॥ गडेहो कृष्णगडी आपुला ॥ ३

पद ॥ २६ ॥

[ राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-अष्टमूर्ति परमेश सदा. ]

नायबा कुत्ना तूं एकला दा ॥ आह्मी नाय येत तुज थंगेले ॥  
ध्रु० ॥ अतेत एकदां गौल्याघलीं ॥ झिंगली गाय व्याली ले ॥  
थाल्या पोलांलां लयलय खलवस ॥ मलाच थोला दिल्याति ले ॥  
ना० ॥ १ ॥ कुत्ना अतेत एकदां यमुनातीर्लीं ॥ हुतुतु खेलत  
होतीं ले ॥ ॥ साल्या पोलांनीं एकमत कलून ॥ मादाच पैकात  
मोल्यानि ले ॥ ना० ॥ २ ॥ अतेत एकदां गौल्याघलीं ॥ चोली  
कलाया गेलीं ले ॥ थाले पोल पलून गेले ॥ मादाच तालक्यां  
फोलल्यानि ले ॥ ३ ॥ अतेत एकदां यमुनातीर्लीं ॥ केलाया गे-  
लीं ले ॥ थाल्या पोलांनीं एकमत कलून ॥ मलाच घकलुन दिल्या-  
नि ले ॥ ना० ॥ ४ ॥

पद ॥ २७ ॥

( राग-जोगी. ताल-धुमाळी. ]

गोविंदा गोपाळा कृष्णा गोपीजननाथा ॥ गोवर्द्धन-धर गोरस-  
रसिका गोड तुझ्या गाथा ॥ ध्रु० ॥ अहिपतिशयना अंबुज-न-  
यना अपारगुणराशी ॥ असुरविदारा अमरोद्धारा अखिलांतर-  
वासी ॥ अद्भुततेजोरासि देवा लागो पायांसी ॥ गोविंदा० ॥ १



पापविनाशक पावन-नामा पालित-निजदासा ॥ पामर-जनपरि-  
पालनचतुरा पंकजिनी हंसा ॥ तारिं मला भव-पाश विदारुनि  
तूं पय मी मासा ॥ गो० २॥ माधवराया मानुष-वेषा मुनि-मानस  
हंसा ॥ माझे सर्व मनोरथ पुरवीं मोहमदध्वंसा ॥ मागितला  
आनंदमुते वर यदु-कुल-अवतंसा ॥ गोविंदा० ॥ ३ ॥

पद ॥ २८ ॥

( राग-कालंगडा. ताल-त्रिवट. )

माई मैने गोविंद लनिहो मोला॥ध्रु०॥कोई कहे हलका कोई कहे भा-  
री ॥ लियो है तगाजु तोला॥मा०॥१॥कोई कहे ससता कोई कहे  
महेगा॥कोई कहे अनमोल ॥मा०॥२॥ बींद्रावनके जो कुंजगली-  
नमो॥लीयोहै बजाके ढोल ॥मा०॥३॥मीराके प्रभु गिरधरनागर ॥  
पुणव जनमके बोल ॥ माई मैने० ॥ ४ ॥

पद ॥ २९ ॥

( राग-कालंगडा. ताल-त्रिवट. चाल-दत्तात्रयाभिषाद. )

चल जाऊं साजणी श्रीहरिकडे ॥ कां इकडे तिकडे गडे गमसि  
चहुंकडे दढसि वेडे ॥ ध्रु० ॥ मुरलीधर मुरलिच्या नाई भरी वृं-  
दावन करि पदपावन ॥ बससि काय यदुरायपाय मज माय  
दासविं चारिनि मृदु पेढे ॥ चल० ॥ १ ॥ सासू काय करि न-  
णंद जाव तरि दीर मला उंदीर गमतसे ॥ धीर धरुनि चल नी-  
रज-नयनें उसिर होतसे भिंसी काय वेडे ॥ चल० ॥ २ ॥  
आसपास जन हांसति ह्यणवुनि रासमंडळी विलास विवर्जिंसी ॥  
कासयासि हे चारु कुसुमशर मार फार मज नावढति विठ्ठल वि-  
भु चेडे ॥ चल० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३० ॥

( राग-पिटु. ताल-त्रिवट. चाल-भजोरेभया. )

गोविंदा पल्लव आमुचा सोढ ॥ ध्रु० ॥ आमुच्या वाटे जावं न-

को तूं ॥ न करीं ओढाओढ ॥ गो० ॥ १ ॥ काय मागसी तें  
तुज देऊं ॥ दाहिं दुग्ध गोरस गोड ॥ गो० ॥ २ ॥ यावरि  
आतां सो ढिसी ना ॥ तारि मोडूं बा तुझी खोड ॥ गो० ॥ ३ ॥  
उद्धवसुत ह्मणे दान तुं देई ॥ देहीं ताठा मोड ॥ गो० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३१ ॥

( राग—न्याहाग. ताल—त्रिवट. )

गधा प्यारे दे डारोजी बन्सि हमारी॥ध्रु०॥ ये बन्सीमे मेरा प्रा-  
न बसतहै ॥वो बन्सी गई चोरी ॥१॥ ना सोनेकी बन्सी ना रु-  
पेकी ॥ हरे हरे बांसकी पेरी ॥ २ ॥ घडि एक मुखमे घडि एक  
करमे ॥ घडिएक अघर घरी ॥ ३ ॥ मीराके प्रभु गिरधरनागर॥  
चरनकमलपरवारी ॥ राधाप्यारे दे० ॥ ४ ॥

॥ पद ३२ ॥

( राग—अढाणा. ताल—त्रिवट. )

मी जोडिन हरिसहवास ॥ ब्रजवास त्यजुनि वनवास करिन क-  
वणास न पुसतां ॥ मी० ॥ ध्रु० ॥ श्रवण सतत मुरलीरवयुत  
करि मानसहतगत मतिसहित तई पतिसहित जन शिकविति हित  
किती वंदु विपरित ॥ मी जो०॥ १ ॥ गृहों कलकल करिति स-  
कल तनुसकल सकल मन मदन विकल—मतिस—पटल्लतम करि  
तरि हे विठलवरद निरंतर ॥ मी जोडिन० ॥ २ ॥

पद ॥ ३३ ॥

[ राग—देस. ताल—त्रिवट. )

अक्रुरा नको मधुवना नेऊं ॥ आमुचा भगवान ॥ ध्रु० ॥ घात  
करुं इच्छी कंसासुर हा ॥ कोमळ मूर्ति लहान हरिची कोमळ  
मूर्ति लहान ॥ अक्रु०॥ १॥ मायबाप हंबरडा फोडिती ॥ हरणी  
धेनुसमान ॥ काननीं हरणी धेनुसमान ॥ अक्रु० ॥ २ ॥ अक्रुर  
अक्रुर अकांत करिती ॥ गोपी मागती दान ॥ दयाळा गोपी० ॥

अक्रु० ॥ ३ ॥ जयरामजयसुत गुप्तचि येउनि ॥ वदतसे हनु-  
मान ॥ अक्रुरा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३४ ॥

[ राम-कन्याप. ताळ-धुमाळी. चाळ-ते मज निरवधि आवडति. ]

मक्ति आकळिला कृपाघन ॥ मक्ति आकळिला ॥ ध्रु० ॥ गोकु-  
ळी संकटीं स्वमुखें ज्याणें ॥ दावाग्नि गिळिला ॥ कृ० ॥ १ ॥  
स्या भीमकिनें तुलसिदलानें ॥ गिरिधरप्रभु तुळिला ॥ कृ० ॥  
२ ॥ अर्जुनरथीं सारथ्य करी हरी ॥ निज-पद दे बळिला ॥  
कृ० ॥ ३ ॥ द्रौपदिसंकटीं धातुनि आला ॥ भीष्मानें पाहिला  
॥ कृ० ॥ ४ ॥ विदुराचे गृहीं कण्या स्वयें मक्षी ॥ त्याला  
तो विकला ॥ कृ० ॥ ५ ॥ व्यंकटसुत झणे पाहुनि डोळां ॥  
साधुचरणीं लागला ॥ कृ० ॥ ६ ॥

पद ॥ ३५ ॥

[ राम-जिन्हा. ताळ-त्रिवट. चाळ-खे हा गोविंदराचे तुझ्या गृहीं नेहं. ]

पदरीं धरुनी हरि आणागे बाई पदरी० ॥ ध्रु० ॥ शिरीं बांधि-  
येला चिरा॥खोंवी मोतियाचा तुरा ॥ वरी झळकतो हिरा॥अमो-  
लिक दाणागे ॥ प० ॥ १ ॥ येउनियां यमुनेस्थळीं ॥ स्नेहतसे-  
चेंडुफळी॥तोचि तोहा हरि वनमाळी॥चतुर ही शाहाणागे ॥ प०  
॥ २ ॥ मत्स्य कूर्म नाना परी ॥ दशविध रूपें धरी ॥ अमृताचा  
साहाहारी ॥ सांगतसे खुणा हो ॥ प० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३६ ॥

( राम-परज. ताळ-त्रिवट. चाळ-हमतो बैरामी बैरागी. )

बाईं परिसावें हो २॥त्या तनयासिं पुसावें हो॥क्षणमरि स्वस्थ बसावें  
हो॥ध्रु०॥ एक झणें प्रति रूपें घेऊनि ॥ निजला हा शेजारीं ॥  
बाई० ॥ १॥ निविड अंधारी किडत असतां ॥ मम कन्या जांवां-  
इंगे ॥ सर्वजनासिं दासविळें तें ॥ लावुनियां हावाईं ॥

बाई० ॥ २ ॥ आझीं उभयतां निद्रिस्त असतां ॥ अद्भुत  
 विनोद केला गे ॥ शेंढी वेणीशिं दृढ बांधुनिया ॥ आपण मारितसे  
 हाके लागे ॥ बाई० ॥ ३ ॥ एक झणे माझे देवाजवळी ॥ करित-  
 से लघुशंकेला गे ॥ बाई० ॥ ४ ॥ बाई येशोद कोण मुहूर्ती  
 प्रसवलीस तनयाते गे ॥ सांगावे किति बोलवे मारावे किति  
 याला गे ॥ बाई० ॥ ५ ॥ भलतेच वेळीं वर्त्से सोडितो ॥ लघु  
 मुलांस रडवितो गे ॥ दहिंदुध घेउन मथुरेसि जातां ॥ लघु  
 मुलांस आडवितो गे ॥ ० ॥ बाई० ॥ ६ ॥ नानापरिचे त्रास  
 देउन ॥ आझीं रडतां हासतो गे ॥ जसें याला कांहीं ठाउक  
 नाही ॥ आतां हा दीन दिसतो गे ॥ बाई० ॥ ७ ॥

पद ॥ ३७ ॥

( राग—मुळतानि. ताळ—धुमाळी. )

गंडे हों कृष्ण गढी आपुला ॥ यमुनाडोही बुडाला ॥ ध्रु० ॥  
 काळिया डसेल कृष्णाला ॥ होईल विषबाधा हरिला ॥ हाका  
 मारिल आपुल्याला ॥ तुझी तरि स्वस्थपणें बसलां ॥ आतां  
 कोण काढिले त्याला ॥ यमुना डोही बुडाला ॥ १ ॥ माई  
 त्याविण हंबरती ॥ वासरे स्तनपान न करिती ॥ यापरि गोप  
 सर्व रडती ॥ मुखानें कृष्ण कृष्ण हाणती ॥ आतां काय भेटेल  
 आपुल्याला ॥ यमुना० ॥ २ ॥ यशोदा पुसेल जरि हरिला ॥  
 सांगो काय तरि तिजला ॥ नंद मज झणेल त्वां मेला ॥ हलधर मा-  
 रिल तो मजला ॥ आतां काय जावे गोकुळाला ॥ यमुनाडो०  
 ॥ ३ ॥ दही दूध लेणी म्या हरिलें ॥ हरिला ताक बळे दिव-  
 लें ॥ घेइना झणोनि करिं घरिलें ॥ वृक्षी बळकट बांधिलें ॥  
 झणोनि मजवरी तो रुसला ॥ यमुना० ॥ काळिया धावुनियां  
 आला ॥ बळकट कृष्णाला डसला ॥ त्याचे पाठीवर बसला ॥  
 ओझे झालें बहु त्याला ॥ झणुनि पळत पळत आला ॥ भेटला

प्रेमाबाईला ॥ गडेहो कृष्णगडि आपुला ॥ यमुना० ॥ ९ ॥

पद ॥ ३८ ॥

(राम-हालंमबा. ताठ-प्रिवट. चाठ-भष्टमूर्ते परमेश.)

पाउला-पाउलीं निज मर्नि आंळ्या सांवळा हो ॥ धाळा त्या गो  
पाळा हृदयीं कवळा वेळोवेळां हो ॥ ध्रु० ॥ दारा घन मति सा-  
रा मग तुझीं वाराया संसारा हो ॥ नारायण-सुख-सारा वां-  
चुनि ॥ वारा न करा थारा हो ॥ पा० ॥ १ ॥ भंगा कलिमल  
संगा हृदयीं ॥ आळिंगा श्रीरंगा हो ॥ रंगा मॉन भवसंगा टा-  
कुनि ॥ अंगा काल विहंगा हो० ॥ पा० ॥ २ ॥ तूं धाया मति-  
मंदा त्यजुनि निंदा कुश्ल धंदा हो ॥ वंदा या आनंदात्मज  
सुखकंदा-नंद-नंदा हो० ॥ पा० ॥ ३ ॥

पद ३९ ॥

(राम-पितृ. ताठ-प्रिवट. चाठ-भजोरे भय्या रामगो.)

हममत छोडो कनया ॥ कनया लागु तेरे पैया ॥ ध्रु० ॥ मन  
मोहन धेनु चराये ॥ गळा वैजयंती माला ॥ बिद्रावनमें धूम  
मचावे ॥ गोपिका मतवाल ॥ १ ॥ सब सखीयन मिल ॥ पा-  
नियां भरन गई ॥ व्हांको मिले गिरिधारी ॥ परनारीना पालव  
पकडे ॥ क्याकरे मनवाविचारी ॥ २ ॥ आसपास गोपाल खंड  
है ॥ बीच ठांड गिरिधारी ॥ मधुवनमें जाके किसनजी ॥ छेड  
मवालन सारी ॥ ३ ॥ तुलसिदास प्रभु आब क्या जैये ॥ आन  
मिली ब्रजनारी ॥ गोकुलका है पालन हारा ॥ देखो मदन मुरारी ४

पद ॥ ४० ॥

[राम-विभास. ताठ-भजनी. चाठ-रामकृष्ण नगरी.]

गोविंदाचे गोविंदाचे येरे बा गोविंदा ॥ लवकर धांव तूं स्कंदा ॥  
घरून त्याचे चरण वंदा ॥ १ ॥ गोविंदा दिनाचा कृपालु ॥  
संगे गोपाळांचा मेळू ॥ गाई द्वैशी आणित्या वळू ॥ २ ॥ कुंज

वनांत वाजवी वेणू ॥ ऐकुन मोहित झाल्या घेनू ॥ माई चारितो  
तेथें कानू ॥ ३ ॥ घन्य गोकुळिचा धनी ॥ स्वळतसे वृंदावनी ॥  
दास लागे तुझ्या चरणीं ॥ गोविंदा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ४१ ॥

[ राम कन्याष. ताळ श्रिवट. चाळ-रामकथारस पी पी. ]

अजुनि कां नये बोल सये हरि॥आजुनि कां नये बोल॥बोलसि बो-  
ल सखोल ते बोलसि॥झाले सर्वहि फोल ॥ ध्रु० ॥ तो तुजलागीं  
कदापि न सोडी ॥ सुललित-वज्र-कपोल ॥ तुंच वदत होतिस  
पहा पहा॥तुझि आणि त्याची झोल० ॥ सये० ॥ १ ॥ शृंगारु-  
नि मुखा॥मुरुचिरतर नगा॥लिविलोसि अमोल ॥ नंद-नंद-मुकुंद-  
पदा-विण॥गमति मला काकोल ॥ सये० ॥ २ ॥ सये म्या  
तुझिया वचनीं दिवला ॥ हठ सर्वस्वें डोल ॥ कार्य घडोनि मग  
कां वाजेना ॥ विठ्ठलवचनीं डोल ॥ सये आजुनि कां नये॥३॥

पद ॥ ४२ ॥

( राम-जिल्हा. ताळ- श्रिवट. चाळ-बन्सीवाळा यार. )

नको छंद घेउं कृष्णा ॥ आलारे बागुल बाबा ॥ ध्रु० ॥ दझ-  
भुज पंच मुखें माथां मोठा जटाभार ॥ गजचर्म पांघुरला कंठीं  
वेष्टि व्याघ्रांबर ॥ विभूति चर्चिली आंगीं नीलकंठ दिगांबर ॥  
त्रिलोचन उग्ररूप भयंकर आ बा बा बा. ॥ नको० ॥ १ ॥ घर  
धणी येति आतां भोजना सत्वरि धरीं॥पाकनिष्पत्ति जे त्वरें केलि  
पाहिजे कीं बरी ॥ जिलिब्या दळिया मांडे दुधपाक शिरा  
पुरी ॥ ताताचिये तारिं जेवीं संगीं बैसुनीयां बाबा ॥ नको०॥२॥  
उगा उगा नाही तरी बोलवितें बागुलाला॥ येईरे बागुल द्वाणतां  
गौरिवर द्वारीं आला ॥ डुगु डुगु डुगु डमरू शिंगी-नाद आंगणां-  
त केला ॥ आरूढला नंदिवरी अर्द्धांगीते जगदंबा ॥ नको०  
॥ ३ ॥ कृष्णा घेऊनियां कडिये यशुमति द्वारीं आली॥

होईल जोग्याची दृष्टी बाळासि झणुनि म्याली ॥ लपविला कृष्ण  
अचळ वस्त्र मुखावरों घाली ॥ भियेल की उग्ररूप देखोनि ला-  
वण्यगामा ॥ नको० ॥ ४ ॥ जोगी झणे कांहो बहु रुदतो हा  
तुझा बाळ ॥ दृष्टी झाली झाली झणुनी घेत असे बहु आळ ॥  
विभूति घेउन हस्तीं मंत्रितसे पशुपाळ ॥ लावुनियां माळीं कृ-  
ष्णा ॥ झणे रुदतोसि कां बा ॥ नको० ॥ ५ ॥ तदां बहु होंषें  
हास्य केलें बालमुकुंदानें ॥ येशोदाही वोसंढीली संतोषें आनंदानें  
जोगीयासी पुजायेला प्रीती भावें बहू मानें ॥ झणें माझ्या बाळा  
देई दर्शन तूं नित्य ये बा ॥ न० ॥ ६ ॥ श्रीराम शिवाचे हृदयीं  
विष्णुच्या हृदयीं शिव ॥ शिव विष्णु एकरूप नसे कांहों द्वैत  
भाव ॥ शिवप्रीती गोपाळासी गोपाळक प्रीती सांबा ॥ नको छं-  
द घेउं कृष्णा आळारे बागुलबावा ॥ ७ ॥

पद ॥ ४३ ॥

( राग—ताळ—चाळ—वरव्या पदाप्रमाणें. )

कान्हा बनसरि बजाय गिरघारि॥ तोरि बनसरि लागी मोकों प्या-  
री॥ दहोदुधबेचनें जाती जमुना ॥ कानानें घागर फोरी॥ काना०॥ १  
सिरपर घट घटपर झारी ॥ उस्कूं उतार मुरारी ॥ काना०॥ २॥  
सास बुरीरे ननंद हटेली ॥ देवर देवे मोकों गारी ॥ काना०॥ ३॥  
मीरा कहे प्रभु गिरिघरनागर ॥ चरणकमलबलहारी ॥ काना०॥ ४॥

पद ॥ ४४ ॥ ✓

( राग—द्विजांटी. ताळ—दादरा. चाळ—मुंदर मुख तुंवित. )

हे मुकुंद इंदुवदन इंदिरावरा ॥ पीतवसन मेघवर्ण भुवनसुंदरा  
॥ ध्रु० ॥ दानवखलदर्पहरा दैत्यमर्दना ॥ नाम तुझे पतित  
तारि पतितपावना ॥ दर्शन तव पाप हरी पापनाशना ॥ गातों  
ध्यातों । नमितों । रूपगणां । अधहरणा । तव चरणा । श्याम-  
सुंदरा ॥ हे मुकुंद ॥ १ ॥ विनति विभो करितों तुज हे म्हा-

त्परा ॥ सन्मार्गी सकल जना लावि ईश्वरा ॥ पांडवजनसाह-  
कारि होसि तूं स्वरा ॥ देवा । धांवा । पावा । अघवंता । रघुनाथा  
कृष्णसुता । निगममंदिरा ॥ हे मुकुंद० ॥ २ ॥

पद ॥ ४५ ॥

( राग—काठंयदा. तारु—त्रिवट.)

नमूं मवाब्धीतारक ईश्वरू ॥ तो देवकीनंदन श्रीगुरु ॥ ध्रु० ॥  
जो मुनिजनहृदयो क्रीडतो ॥ जो नंदग्रहांतरों रांगतो ॥ न० १  
जो वेदवनातें पाळितो ॥ जो गोपवधूंसी खेळतो ॥ न० ॥ २ ॥  
जो मदमयातें नाशिता ॥ जो आवडता पंडितो ॥ न० ॥ ३ ॥  
जो काळमुजंगा दंडिता ॥ जो कर्मतरूतें खंडिता ॥ न० ॥ ४ ॥  
जो शांतिरमावर चांगला ॥ जो अर्जुनसाराथी जाहला ॥ न०  
॥ ५ ॥ जो आत्मसुखाचा पुतळा ॥ जो जीवन्मुक्त भेटला ॥ न० ॥ ६ ॥

पद ॥ ४६ ॥

( राग—ताळ—वरुण्या पदां प्रमाणें )

मोरी लय लगी गोपालमें ॥ ध्रु॥ मेरा काज कौन करेगा ॥ मेरे चित  
नंदनलाल छे ॥ १ ॥ मोरमुगुट पीतांबर शोभे ॥ गला मोतनके  
माल छे ॥ २ ॥ मोराके प्रभु गिरिधरनागर ॥ तुट गई जंजाल छे ॥ ३ ॥

पद ॥ ४७ ॥

( राग—प्रुल्लान. ताळ—भजनो. चांठ—मोविंदा रामा हो मोपाळा.)

कृष्णा राहीरे उगला ॥ नाहीं तरि सांगेन त्या बागुला ॥ घुस  
ळणाला चशिर झाला रवी सोड गोविंदा ॥ ध्रु ॥ पहिले बागुल  
तो ऐसा ॥ त्याचें नाव झणति मांसा ॥ शंखासुर वधिला कैसा ॥  
चारि वेद आणियले ॥ १ ॥ दुसरा बागुल बोलती ॥ त्याचें नाव  
कच्छ झणती ॥ त्याणें पृथ्वी धरीली पृथ्वी ॥ पाय पोटी धरियेले  
॥ २ ॥ तिसरा बागुल बोलती ॥ त्याचें नाव वराह झणती ॥



स्यार्ण वृष्णी धरिली दंती ॥ दैत्या फार वधियेलें ॥ ३ ॥ चौथा बागुल  
नरहरी ॥ तो तर सांबांतं गुरगुरी ॥ दैत्य वधितां जानूवरी ॥  
भक्त प्रल्हाद रक्षिला ॥ ४ ॥ पांचवा बागुल ब्रह्मचारी ॥ तो तर उ  
मा बळाचे द्वारी ॥ भिक्षा मागुनि निर्धारी ॥ वळिचें द्वार रक्षियलें ॥ ५ ॥  
सहावा बागुल बोलती ॥ त्या परशुराम झणती ॥ त्याणें वधिलें  
माते प्रति ॥ पितृवचन मानुनिथा ॥ ६ ॥ सातवा बागुल सत्वाचा  
॥ राम झणती दशरथाच्या ॥ रावण वधिला दशमुखाचा ॥ त्या  
नें जामकी सोडविली ॥ ७ ॥ आठवा बागुल बोलती ॥ तो तर  
गोकुळी झणती ॥ त्याणें वधिलें कंसा प्रति ॥ देव सुखी केलें कीं ॥  
८ ॥ नववा बागुल बोलती ॥ त्याचे नांव बौद्धय झणती ॥ त्याची  
कळत नाही स्थिती ॥ उमा विटे राहिला ॥ ९ ॥ दहावा बागुल  
बोलती ॥ त्याचे नांव कलंकी झणती ॥ त्याची कळत नाही स्थि  
ती ॥ पुढें काय होईल तें ॥ १० ॥

पद ॥ ४८ ॥

(राम-पिठ. ताल-प्रिवट.)

दीजो हो सुनरिया हमारी ॥ किसनजि मे कन्या कुमारी ॥ ध्रु ॥  
मौलन सब मिल पानियां भरन जाती ॥ व्हाको करत बल जोरी  
॥ १ ॥ फरनारीना पल्लव पकडे ॥ क्या करे मनवा विचारी  
॥ २ ॥ बिंद्रा बानके कुंजबनमो ॥ मोर रंगकी पिचकारी ॥ ३  
जाके कहिती यशवदा मयां ॥ होगी फजीती तुझारी ॥ ३ ॥  
मीराके प्रभु गिरीधरनागर ॥ भक्तनके है लहरी ॥ ४ ॥

पद ॥ ४९ ॥

(ताल-ठावणीची, ताल-धुमाळी.)

रुटावरी ठेवुनियां कर ॥ सांवळी मुहूर्त मनोहर ॥ विठू भक्तांसी  
प्रियकर ॥ गिरिवरधारी नंदकुमार ॥ ध्रु० ॥ आषाढी यात्रा  
बहु फार ॥ दिंडी पत्ताकाची बाहार ॥ साधुअंकित शारंगधर ॥

षिट्ठेवरी उमा कटी कर ॥ दीनदयाळु अवतरला ॥ भूवैकुंठों म-  
रला ॥ १ ॥ सकळां आवड पंढरीची ॥ सेवा करिति तिच्या पति  
ची ॥ सगुण हे मूर्ति द्वारकेची ॥ लुगडीं धुतो जनाईचीं ॥ पात्रि-  
का पाहुनि रुक्मिणीची ॥ कसी गत झाली रुक्मयाची ॥ नवे  
अवतारीं बौध्य झाला ॥ भूवैकुंठों पंढरिला ॥ २ ॥ बुका तुळ-  
सिची आवड मोठी ॥ कौस्तुभमणि शोभे कंठी ॥ भाजीपें पान  
खाऊनि ताटी ॥ बोरें भिल्लिणीचीं उर्धी ॥ पुतना अंतरींची खोटी ॥  
तिशों उद्धरिलें उठाऊठी ॥ झाला आनंद त्रैलोक्याला ॥ भूवैकुंठ  
पंढरिला ॥ ३ ॥ कलियुगांत नाम सार ॥ भक्त उद्धरिले अपार ॥  
नामदेव शिंपी सोनार ॥ नरहरी गोरा कुंभार ॥ बाळ प्रल्हाद  
सकुमार ॥ त्यासी उद्धरिलें गिरिधर ॥ झाला आनंद दामार्जाला  
भूवैकुंठ पंढरिला ॥ ४ ॥

पद ॥ ५० ॥

( राग—पिंडु. ताल—धुमाळी. )

अहा कृष्णा विसर कसा हा चिंत्ति तुझे पडला ॥ वचन दिलें  
जें स्मरतें किंवा नाही तें तुजला ॥ ध्रु० ॥ हलधर कन्या स्वचि-  
तचि मी तव देइन अभिमन्यूला ॥ वदुनि असें तूं आतां कैसें ठकाविसि  
मजला ॥ तुझी दोघे बंधु मजवरि निष्ठुर कां झाला ॥ दुःखा-  
र्त्री निज मग्निनी कैसी लोटाया सजला ॥ अहा० ॥ १ ॥

पद ॥ ५१ ॥

( राग—मौरी. ताल धुमाळी. अहाहे कृष्ण मुकुंदा० या० चा० )

मुररिपु हे गोपाला ॥ दुस्तर पाशा गोवीलें मजला ॥ ध्रु० ॥  
अपराध का तंव घडला ॥ छळ मम ऐसा ह्मणुनि मांडिला ॥ से-  
वा तव हा चुकला ॥ पापाचरणीं कां रत झाला ॥ कीं तंव प्रे-  
मा सरला ॥ भक्तांवर कां रुष्ट जहाला ॥ लांछन तंव ब्रीदाला ॥  
दीनेद्वारण ह्मणति तुजला ॥ मुररिपु० ॥ १ ॥

पद ॥ ९२ ॥

( राग—बहिरवी. ताल—त्रिवट. )

हातकि बिडिया लेव मोरे बालम ॥ मोरे बालम साजनवा ॥  
 हु० ॥ काय चुना लवंग सुपारी ॥ बिडी बनाऊ गहिरी ॥ के-  
 रका तो रंग खुलाहे ॥ मारो पिचकारिरे ॥ १ ॥ पके पानका  
 बिडी बनाऊं ॥ लेवो मोरे बालमजी ॥ हास हासके बाता बो-  
 छो ॥ पढदा खेलोजी ॥ २ ॥ मरिाके प्रभु गिरघरनागर ॥ बोलत  
 है प्यारी ॥ अंतर बालम मतकरयारो ॥ दासी है तेरी ॥ ३ ॥

पद ॥ ९३ ॥

( राग—जोगी. ताल—धुमाली. )

माइया मनिचें हितगुज सारें ठाउक कृष्णाला ॥ ऐसैं असुनी  
 दुःखावर्ती देतो ढागाला ॥ ध्रु० ॥ अर्जुनजीला मज थावी हें  
 आपणकी वदला ॥ आशा मज बहू दाउनि ऐसा घात करूं  
 सजला ॥ जैसा वरती दिसल्ले काळा आंतूनही झाला ॥ तारि-  
 ल ह्यणुनी धरिलें ज्यमल्ल बूडवी तो मजल्ल ॥ माइया० ॥ १ ॥

पद ॥ ९४ ॥

( राग—मुलतानि. ताल—धुमाली. चाल—मन्थानो कृष्णमन्थी )

मन्थानो आपुल्या कृष्णाला ॥ अक्रूर नेतो मथुरेला ॥ ध्रु० ॥  
 दोघे रथावरी बसती ॥ येशोदानंद गोप रूढती ॥ अक्रुराशि तइं स-  
 र्व नमिती ॥ त्याच्या दया नये चित्ती ॥ ह्यणवुनि जाऊं मारूं  
 त्याला ॥ अक्रूर नेतो मथुरेला ॥ १ ॥ गोपी फाराचि तळमळती ॥  
 करानें वक्ष माळ पिटिती ॥ हरिला जाऊं नको ह्यणती ॥ अश्रुनें  
 सर्वणिं भिजती ॥ पूर तो गेला यमुनेला ॥ नेतो अक्रूर मथुरेला ॥  
 २ ॥ ऐकुनि गोप सर्व म्याले ॥ घाउनि हरिजवळीं आले ॥  
 मूर्च्छित रथाजवळीं पडिले ॥ हरिनें हृदयीं कवळिले ॥ देव मग  
 फारचि गहिवरला ॥ अक्रूर० ॥ ३ ॥ तुजविष आझ्यां नाहीं

कोणी ॥ झणूनि सर्व जाऊं मरुनी ॥ परि ये चिंतां एकें मनीं ॥  
कंस तुज बा नेईल घरुनी ॥ तैं कोणी नाही बा तुजला ॥ अक्रुरा ॥ ४ ॥

पद ॥ ५५ ॥

( राग-कल्याण. ताल-दादरा. ( ध्याई ध्याईरे शंभुच्या पदां ) था चां० )  
धांव धांवगा रुक्मिणीवरा ॥ ध्रु० ॥ चरणकमळ धरिन सबळ  
न करि वेळ मरणकाळ नजिक पातला ॥ सोढवी अशी दीनपाम-  
रा ॥ धांव धांवगा ॥ १ ॥ सत्य धर्म करुनि हा अधर्म निंद्य  
वर्म प्रगटलें जगीं ॥ हे प्रभो तरी दोष हा हरा ॥ धांव धांव० ॥  
२ ॥ शंस लिखित भाग्यवंत बसुनि शांत कृपावंत पाहती मजा ॥  
दाखवि तुझे ब्रीद ह्या नरा ॥ धाव धांव० ॥ ३ ॥ फुकट दोष  
घरुनि रोष बहुत क्लेश कां विशेष देतसे पिता ॥ तूंच रक्षिसी  
रमावरा ॥ धांव धांव० ॥ ४ ॥ संकटांत घरुनि भ्रांत व्यर्थ अंत  
कां निजांत पाहसीं हरी ॥ कार्य आपुलें कोणतें स्मरा ॥ धांव ॥ ५ ॥

पद ॥ ५६ ॥ ✓

( राग-भोगी. ताल-धुमाळी. चाल-मजळ सोढवी आतां. )

माझा निरोप येशोदेसी ॥ कोणी तरि सांगा हो ॥ ध्रु० ॥ कृष्ण  
तुझा नावढता बाळ ॥ क्षुधित द्वारीं जो गोपाळ ॥ त्यावरि  
होउनि पूर्ण कृपाळ ॥ आपुलें बाळ झणशील कै ॥ माझा ॥ १ ॥  
येशोदा तुझि परि नोहे माय ॥ शिऊं नको झणतो बंधूराय ॥  
कोण देईल दाहिं तूप साय ॥ यासि उपाय काय करूं ॥ मा० ॥ २ ॥  
॥ नाही मागत तूप साखर ॥ दे मज कोरडीच भाकर ॥ तुझा  
झणवितसें चाकर ॥ कांहीं निकर करूं नको ॥ मा० ॥ ३ ॥  
एकोनि हांक यशोदा माय ॥ आली धांवत जैशी गाय ॥ वत्सा  
विपरित वदसी काय ॥ हंबरे घाय मोकलुनी ॥ मा० ॥ ४ ॥  
कृष्णा वाहात्ये तुझीच आण ॥ तूं सुत माझा मुणनिधान ॥  
तुजेंवरि. उतरुन सांठिन प्राण ॥ अमृतासमान मज वाटे ॥ मा० ॥ ५ ॥

पद ॥ ५७ ॥ ✓

( राग-पिठ. ताल-त्रिवट. चाल-भजोरेभयारामगोविंद. )

बस मोरे आखनमो नंदलाल ॥ ध्रु ॥ मोहनि मूरत सावरी सूरत ॥  
राजीवनैनविशाल ॥ १ ॥ अघरमुधारस मुरली विराजे ॥  
और बैजयंती माल ॥ २ ॥ सीर मुगुट मकराकृति कुंडल ॥ कस्तुरि न  
तीलक भाल ॥ ३ ॥ छुद्र घंटिका कटपर विराजत ॥ ऊपर  
शब्द रसाल ॥ ४ ॥ गोकुलस्वामी सुखको सागर ॥ भक्तवत्स-  
ल प्रतिपाळ ॥ ५ ॥

पद ॥ ५८ ॥

( राग-झिजोटी. ताल-त्रिवट. चाल-हरिश्चि सतत भजावें मनुजा० )

नको हरी निशिं बाहेर जाऊं । गवळणि तुज धरूं टपल्यारे ॥  
नको० ॥ ध्रु० ॥ गाव्हाणीं किती ऐकूं तरि मीं ॥ थकल्यें समजु-  
ति करितारे ॥ जाशि जरि तरि आज निश्चयें माराया तुज ट-  
पल्यारे ॥ नको० ॥ १ ॥ मालक तुं या अमुनि ब्रजाचा ॥ हीन  
कर्म कां आचरशिरे ॥ मागशील तें तुज देइन कान्हा ॥ काय कमी  
गृहिं आपुल्यारे ॥ नको० ॥ २ ॥ गोरस हा न समाये सदनीं ॥  
करिशी कां ब्रजो चोरीरे ॥ मारुनि तुजला शिणले कर हे ॥ खोडि  
तुझ्या तुज स्वपल्यारे ॥ नको० ॥ ३ ॥

पद ॥ ५९ ॥ ✓

( राग-मौरी. ताल-धुमाली. चाल-कैवारी हनुमान आमुचा )

कैवारी यदुराज आमुचा ॥ कैवारी० ॥ ध्रु० ॥ वस्त्राहरणीं पुरउनि  
वसनें ॥ रक्षिली भगिनीलाज ॥ आमुचा कै० ॥ १ ॥ कौरव  
पंक्ती चतुर्भुज करुनी ॥ हरिला दुर्जनमाज ॥ आमुचा कै० ॥ २ ॥  
दुर्योधन दुःशासन शकुनी ॥ यांचा मोडिल माज ॥ आमुचा कै० ॥ ३ ॥  
अत्रिनंदन छळणा आला ॥ फजीत होईल आज ॥ आमुचा कै० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६० ॥ ✎

( राग, ताल, चाल वरव्या पदामभाषें. )

झुलत राधासंग ॥ गिरिधर ॥ ध्रु० ॥ अवीर गुलालकि ध्रुम म-  
चाई ॥ मारी पिचकारी रंग ॥ निरि० ॥ १ ॥ लाठ मई बिद्राबन ज-  
मुना ॥ केशर चुवा तरंग ॥ गिरि० ॥ २ ॥ नाचत ताले आधार  
सुरभार ॥ धिम धिम बाजे मृदंग ॥ गिरि० ॥ ३ ॥ मीराके प्रभु  
गिरिधरनागर ॥ चरनकमलकूं दंग ॥ गिरिधर झुलत ॥ ४ ॥

पद ॥ ६१ ॥ ✓

(राग-धनाश्री जिन्हा. ताल-धुमाली. चाल-कृष्णगर्दी आपुछा.)

नहि कौसन घर जय्ये ॥ किसनजी ॥ ध्रु० ॥ उनके घरकी रसुइ  
न लिये ॥ अपने हात पकाय्ये ॥ किसनजी० ॥ १ ॥ काज तिहा-  
रो ॥ दधि माखन सब ॥ हम इह भोग लगाय्ये ॥ कि० ॥ २ ॥  
तुम बिन हमको कोई नहि पूछे ॥ हम गरीब समजय्ये ॥  
कि० ॥ ३ ॥ सुरदास प्रभू एहि बखत है ॥ ब्रिजकी लाज नि-  
भाय्ये ॥ किसनजी० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६२ ॥

(राग-बहिरवी ताल-त्रिवट.)

घाउनि मजला मारी आतां कृष्णा ॥ स्वर्गी जाईन सह परिवा-  
री ॥ ध्रु० ॥ कमलाहुनि तव मृदु पाउलें ॥ त्यासि श्रमविछें  
भारी ॥ आता० ॥ १ ॥ सल संगतिनें बहु मल्लों मीं ॥ त्या  
दुरितासि निवारी ॥ आतां ॥ २ ॥ जन्म सफल हैं आज करीं-  
बा ॥ या जर्गी किर्ती उभारी ॥ आतां० ॥ ३ ॥ हे करुणाघन हे  
मनमोहन ॥ भक्तकाजकैवारी ॥ आतां० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६३ ॥ ✓

[ राग-झिजोटी ताल-त्रिवट सुंदर मुख तुंबिल तनु ॥ याचा० ]

शेषशयन कनकवसन सिंधुजावरा ॥ क्षीरजलघी वससि नित्य  
निगममंदिरा ॥ ध्रु० ॥ शंख चक्र पद्म गदा करिं विकासिती ॥  
वायुशयन, वैतयेय हस्त जोडिती ॥ नारदमुनि मातो तुज धरुनि

सम्मति ॥ विशालभाल नीलवर्ण मूर्ति सांवळी ॥ वैजयंतिमाळ  
सुसद मुक्तफळतुरा ॥ शेष० ॥ १ ॥

पद ॥ ६४ ॥

[ राम-जोगी. ताळ-धुमाळी. चाळ-मजळा वरिठ सुभद्रा. ]

हरिला खरेंच नेहल काय ॥ कोणी तरि सांगाडो ॥ ध्रु० ॥  
रढती गायी आणि गोपाळ ॥ करिती सर्वहि ते हळहाळ ॥  
आला अक्रूर हा काळ ॥ माझा बाळ खायाला ॥ ह० ॥ १ ॥  
झणती जन याला अक्रूर ॥ परि हा फारचि दिसतो क्रूर ॥  
नेतो हरिला मेला दूर ॥ ही हुरहूर सर्वाला ॥ २ ॥  
कोमळ बाळक लहान फार ॥ नाहीं गेला यमुने पार ॥ फि-  
रेल कोठें दारोदार ॥ नाहीं थार दोघांला ॥ ह० ॥ ३ ॥  
त्याला झणति यशोदानंद ॥ मथुरे नको नेउं गोविंद ॥ तेथें  
करील नाना छंद ॥ नाहीं बंद कोणाचा ॥ ह० ॥ ४ ॥  
कृष्णा वांचुनि जे संसार ॥ करितिल सर्वही ते निःसार ॥  
जरि हरि आहे चोर जार ॥ करि भवपार प्रेमेल ॥ ह० ॥ ५ ॥

पद ॥ ६५ ॥

( राम-बहिरवी . ताळ-त्रिवट. )

केशि जाउं कुंजवर्नी आहे शाम ॥ ध्रु० ॥ गोरस घेउनि मथुरे-  
सि जातां ॥ अढउनि मागेळ दाम ॥ कै० ॥ १ ॥ नवयौवन  
मीं कुलवधू नेटकी ॥ आहे हरि बहुत उद्दाम ॥ २ ॥ निबिडतरुंवरी  
जाऊनि बैसतो ॥ न त्या दुसरें काम ॥ कै० ॥ ३ ॥ जयराम  
जयसुत अंकित झणे प्रभु ॥ मज दाखवि निजधाम ॥ कै० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६६ ॥

[ राम-पिट्ट. ताळ-त्रिवट. )

हरि तुम कायकुं प्रीत लगाई ॥ ध्रु० ॥ प्रीत लगाई पर दुःख  
दीघो ॥ केशि लाज न आई ॥ ह० ॥ २ ॥ गोकुळ. छांड मथु-

राके जंयु ॥ वामें कौन बढाई ॥ ह० ॥ २ ॥ मीराके प्रभु  
गिरिधरनागर ॥ तुमकुं नंद दुवाई ॥ हरि० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६७ ॥

( राग—काफी. जिन्हा. ताल—दादरा. पावता वामना—याचा • )

पूतनाकंदना या दिना ने तव चरणीं रमांतरंजना ॥ ध्रु० ॥  
श्रीकमलाअसूमुतोषका, गदारदरधर वामना ॥ ने० ॥ वेदा  
वनीं धरी मत्स्यरूपा ॥ मत्तशंखासूरभंजना ॥ ने० ॥ २ ॥ भो  
ईशा बाळदास रक्षा, हरुनि भवभयबंधना ॥ ने० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६८ ॥

( राग—बहिरवी. ताल—त्रिवट. )

नको नेऊं भगवान ॥ आमुचा अक्रुरा ॥ ध्रु० ॥ वृंदावनींच्या  
सकळजनाशी ॥ दे येवढें जीवदान ॥ अक्रुरा० ॥ १ ॥ माय-  
बापही हंबर फोडिती ॥ हरणाधेनुसमान ॥ अक्रुरा ० ॥  
२ ॥ घात करुं इछी कंसासुर ॥ केवळ मूर्ति लहान ॥ अक्रुरा०  
॥ ३ ॥ कर जोडुनि विनवी जीवनसुत ॥ करिं वचनाशीं  
मान ॥ अक्रुरा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ६९ ॥

( राग, ताल, चाल वरच्या पदाप्रमाणें )

तुमविन मेरि कोन स्ववरले ॥ गोवर्धन गिरिधारीरे ॥ ध्रु० ॥ मेर-  
मुगुट पितांबर शोभे ॥ कुंडलकीं छबन्यारीरे ॥ तुम० ॥ १ ॥ भरी  
सभामो द्रौपदी ठारी ॥ राखो लाज हमारीरे ॥ तुम० ॥ २ ॥  
मीराके प्रभु गिरिधरनागर ॥ चरनकमलबलहारी रे ॥ तुमविन० ॥ ३ ॥

पद ॥ ७० ॥

( राग, ताल, चाल वरच्या पदाप्रमाणें )

श्रीहरि सखया कां रुसलासी ॥ टाकुनि गोकुळ मथुरेला जाशी ॥  
ध्रु० ॥ अक्रुर भासे क्रूर जनासि ॥ घेउनि जातो बा मधुसूद-



नासि ॥ श्री० ॥ १ ॥ दहीं दूध साथ लोणी मजपाशीं ॥ मागे  
ल कोण आतां हृषीकेशी ॥ श्री० ॥ २ ॥ गोपि गोधनें गोप  
जनाशी ॥ लाउनि ममता कां टाकितोसि ॥ श्री० ॥ ३ ॥

पद ॥ ७१ ॥

( राग, ताल, चाल वरुच्या पदाप्रमाणें )

हरि धांवे पावे मजलोरे ॥ आठवितों तुजला रे ॥ हरि०॥ ध्रु०॥  
कामादिक हे जाचिती भारीं ॥ दंभ मनीं सजला रे॥ह०॥ १ ॥  
ध्यान भजन मीं कांहींच नेणें ॥ आळस हा घडला रे॥ह०॥२॥  
नाथात्मज प्रभु अंतरयामि ॥ नारायण अडला रे ॥ हरि० ॥३॥

पद ॥ ७२ ॥ ✓

( राग-परज. ताल. त्रिवट )

धाउन मज तारि आतां श्री कृष्णा ॥ किती आळवूं तुजला भा-  
रि ॥ आतां कृष्णा ॥ ध्रु० ॥ दुष्ट नष्ट खळ कटु वचनाची ॥  
करिती मज भडमारि ॥ आतां कृष्णा ॥ धा० ॥ १ ॥ सबळहि पति  
पेरि दैवगतीनें ॥ जाहलों रंक भिकारी आतां ॥ कृष्णा ॥ धा० ॥ २ ॥  
हे मनमोहन हे मनरंजना ॥ येवा धांव मुरारी ॥ आतां धा० ॥ ३ ॥  
मज दीनातें अमय द्यावया ॥ येवा धांव मुरारी ॥ आतां धा० ॥ ४

॥ पद ७३ ॥

( राग-मुलतानि. ताल-ध्रुमाळी.)

जलमें तुम मत जाय्ये ॥ किसनजी ॥ ध्रु० ॥ नंदजसोदा हलधरके  
आमे ॥ हरिकी खबर क्या कहिये ॥ किसन ० ॥ १ ॥  
हम पतीत हीन दीन अग्यानी ॥ ठेर सूरत क्यौ नहिये ॥ किस-  
नजी० ॥ २ ॥ ग्वालबाल और बनचर गये ॥ धाय धाय करो-  
य्ये ॥ किसनजी० ॥ ३ ॥ जीवनसुत प्रभु लाज हमारी ॥ तुज  
बिन कोन निमय्ये ॥ किसनजी जलमें तुम मत जयौ ॥ कि० ४ ॥

## पद ॥ ७४ ॥

(राग—बहिरवी ताल—त्रिवट०)

धरि हरि चरण तरि तरि ॥ होईल गति तुज बरी ॥ तराया मानवा  
॥ ध्रु० ॥ यावीण सारा व्यर्थ पसारा ॥ कसें तरि करिं भवाचे  
भय हरीं ॥ फजिति संसारीं कशाळा २ ॥ मानवा ॥ धरिं ० ॥ १ ॥  
भजशिल काळा अहारे कपाळा ॥ पोटासाठीं चोरी करिशि काय  
थोरी ॥ पोशिसी रांडा पोरी कोणाची गाढवा २ ॥ धरि ह० ॥ २ ॥  
लटकी हे माया पुस कविराया ॥ दिवसही च्यारी भरशि काय  
भरि ॥ कारेशी नित्य घरीं दिवाळी पाडवा २ ॥ धरि हरि ० ॥ ३ ॥

## पद ॥ ७५ ॥

(राग—कल्याण. ताल—धुमाळी. चाल—तूं माझा यजमान.)

कृष्ण करो जजमान ॥ प्रभु तुम ॥ क० ॥ ध्रु० ॥ ज्याकी की-  
रत वेद बखानत ॥ साखी देत पुरान ॥ प्रभु० ॥ १ ॥ मोरमुगुट  
पीतांबर सोहत ॥ कुंडल झलकत कान ॥ प्रभु० ॥ २ ॥ मी-  
राके प्रभु गिरिधरनागर ॥ दे दर्शनको दान ॥ प्रभु० ॥ ३ ॥

## पद ॥ ७६ ॥

(राग—कालिंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—यशोदे गोपी ढालगजा.)

यशोदे गोपी महाठकल्या ॥ गोपी महा ठक लोपीति भाव नि-  
रोपिसी तूं मज ॥ झणति घरीं जाउंरे चल मुला ॥ गोष्टी यां-  
च्या सांशुं मी काय तुला ॥ ध्रु० ॥ स्वगृहीं मज नेउनि बैस-  
विती ॥ सभोंवत्या आपणही बसति ह्या ॥ होसी पति काय  
ऐसें पुसती ॥ आलिंगुनि उंच स्वस्वरें हांसती ॥ १ ॥ झ-  
णति कृष्णा शीघ्र करि करुणा ॥ येकांती होई प्रिय तरुणा ॥  
क्षणोक्षणीं लागति मञ्जरणा ॥ किति वंदु जारिणी आचरणा ॥  
यशोदे० ॥ २ ॥ विसर्जुनि कंचुकी कां लुगडी ॥ स्मराल-  
या सांझुनिया लुगडी ॥ घरुनी मज घालिती लुगडी ॥ झ-

पति तुंचि आमचा प्राणगडी ॥ य० ॥ ३ ॥ गरतीजन हो-  
छनियां फिरती ॥ कुचेष्टा दाटुनिया करिती ॥ करें आपुल्या बु-  
लितें घरिती ॥ विवृल जाणें क्राय कसें करिती ॥ यशोदे ॥ ४ ॥

पद ॥ ७७ ॥

( आनंद भैरवी.ताळ-त्रिवट )

तो केला म्रजवर गडी गडी तो केला० ॥ जो गड्या नेत परतडी  
तो केला ॥ ध्रु० ॥ शाकपत्र येकमात्र असुनि त्या द्रौपदिची  
आवडी ॥ गुप्त वृत्त अधमर्षाणिं करि मुनि अनुपम रसपरवडी ॥ १ ॥  
धर्मयज्ञ नृपराजयज्ञतर्मीं जलदधिघृतपयवडी ॥ गुप्त वृत्त संतुष्ट  
करुनि मग द्विजउचिष्टें सावडी ॥ २ ॥ इंद्र चंद्र अमरेंद्रही  
वंदिति नेणुनि गोवळमुली ॥ उभा उभा घननीळ उभा करुनि मग ॥  
हिरोनि घेति घोंगडी ॥ ३ ॥ शौर्यसदन रतिचौर्यमिसें त्या ॥  
गोठणी मारी दडी ॥ तो गिवसुनि गुणी बांधिती गौळणी ॥ त्राह-  
टी वृक्ष भासुडी ॥ ४ ॥ गजगणिका द्विज अजामिलादि ध्रुव कुब्जा  
कुबडी ॥ अचळ उदापति आदिनारायण ॥ पोहोचविलि ने सुडी ॥

॥ पद ७८ ॥

[ राम जोशी ताळ-ध्रुमाळी चाल-गाहो गाहो रामाची नामें ]

येरे येरे गोविंदा रामा येरे ॥ ध्रु० ॥ विकचवारिजातमंद-  
मधुरहासा रे ॥ सजलजलदभव्यदिव्यनीलभासा रे ॥ उडु-  
पति मुखी, जननि वदती ॥ घुडु घुडु गति झडकरि ये ॥ १ ॥  
विविधमुषणादिगोपरामबाळा रे ॥ निषिद्ध कोमलालकाभिराम  
गोपबाळा रे ॥ त्रिजगपोषणाघशोषणाळपाळा रे ॥ त्रिमुक्ता-  
पति, तुजचि जपति, विधि मुरपति अनुदिनि ॥ ये ॥ २ ॥ निजा-  
नंदपणें तुंचि पूर्णठेवा रे ॥ ब्रजानंददाई पालका शेषशयन देवारे ॥  
करि भावे आनंदतनय सेवारे ॥ नमुनि चरण झणत शरण सुख-  
वितरण करि मज येरे ॥ येरे गोविंदा रामारे ॥ ३ ॥

पद ॥ ७९ ॥

(राग-जिह्वा. ताळ-धुमाळी. चाल-छसयोनि हिंडता.)

आजि कृष्ण राधिके ग न्हे तुझ्या घरीं ॥ ध्रु० ॥ आलिंगि  
 अरवाळी करितो गे मला ॥ काम घाम कांहीं करुं नेदी हा मला ॥  
 काय किंती खोडी याच्या सांगुं मी तुला ॥ उभा राहे सांगितल्या  
 ऐकेना जरा ॥ १ ॥ गेला हाटा आजि तुझा कांत सुंदरी ॥ दुजे  
 नमुनि येकलिच दिससी तू बरी ॥ श्रीकृष्ण खेळतूं जाणसी बरी  
 तुला पाहतं चो उगा राहिला खरा ॥ २ ॥ दिला कृष्ण येशोदेनें रा-  
 धिके करीं ॥ हर्षयुक्त घेजनि गेली आपुले घरीं ॥ सदानंदस्वरूपिं पूर्ण  
 झाली मंदिरीं ॥ नमुनि भजन मागे शिवराम सुंदरीं ॥ ३ ॥

पद ॥ ८० ॥

(राग-काठंगडा. ताळ-धुमाळी. चाल-पाउला पाउली निज.)

उद्धवा माधवा देवा हा निरोप सांगावा हो ॥ तुज वांचुनिया  
 गावा दावानळ वाटे लागावा हो ॥ ध्रु० ॥ नक्रध्वजनुत  
 चक्रायुध नक्राते निर्वक्रा हो ॥ मानुनि सेवीति आक्रमितसे न  
 जेवी न सेवी तक्राहो ॥ १ ॥ मानुनि कारासम घरदारा माराच्या  
 शरमारा हो ॥ माराच्या शरमारा घोरा त्याते धीरा वाराहो ॥ २ ॥  
 अबळा त्या गोकुळीचा सकळां तत्व द्विरहानें विकळा हो काळ व्याळ-  
 विकळाही परि तो न देई स्वकुळा गरळा हो ॥ ३ ॥ तारा साच्या कुज  
 जनदारा करुणापारावारा हो ॥ जारा पौलस्तीचा नारायण  
 सुसवर दाताराहो ॥ ४ ॥

पद ॥ ८१ ॥

(राग-कल्याण. ताळ-धुमाळी. चाल-प्रसूत झाली बा.)

ते स्वरूप वामुदेवाचें ॥ माझे आंतरिं विवले साचें ॥ ध्रु० ॥ चहुं देहा  
 चें झालें चूर्ण ॥ मग सहजचि उरलें पूर्ण ॥ तें पूर्ण न्हेवे अपूर्ण ॥  
 ॥ पूर्णातिद. ब्राह्म संपूर्ण ॥ १ ॥ नामरुपातीत असंड ॥ तें

गुह्याचे गुह्य उदंड ॥ जेथे हारपलें पिंडब्रह्मांड ॥ कांहीं नुरेची माये  
चे भरो॥ ते स्वरु० ॥ २ ॥ सूर्यापरीस अति सोज्वळ ते चंद्राहुनि-  
शीतळ ॥ जे निष्कामनीया निर्मळ ॥ जात निवाले मन समुळ  
॥ ३ ॥ जनि न होनि संचले जनी ॥ ज्याच्या स्वरुपि रतले मुनि ॥ जेथ  
हारपले जिव शिव दोनी ॥ केशव झणे तत्वदर्शनी ॥ ते स्वरुप ॥ ४ ॥

पद ॥ ८२ ॥

(राग-बहिरवी ताल-दादरा)

तन मन घन करि तु भजन ॥ देवकीसुत गोरे ॥ घु ॥ मथुरेचा  
त्याग करोनि ॥ द्वारकांही नुतन रचुनि ॥ जरासंधासि त्रासजनी ॥  
घोज करी तो पहारे ॥ १ ॥ कंसचाणुरादि असुरा ॥ वधुनि सर्व के-  
लेस्थीरा ॥ ऐसा तो धीर वीरा ॥ हृदयीं तुझी स्मरारे ॥ २ ॥ भक्त उ-  
द्धरावयासि ॥ दगदग करुनिया वनासी ॥ आति प्रीतिनें मुघ  
कुंदासि ॥ मुक्ति दीधली पाहारे ॥ ३ ॥ रामदासतीर्थवासि ॥  
वनवि संत सज्जनासि ॥ ऐशा मज पामरासि ॥ उत्धारिलें पहारे ॥ ४ ॥

पद ८३ ॥

(राग-काळंगडा. ताल-धुमाळी.)

किती थंबालले थंबाल आपुल्या गाई ॥ घु० ॥ तूझी थोलल्या  
पातलाचे लेक ॥ तुझामदि ले मी गलिब बापुळा येक ॥ कल्मातलिले  
खेलतां थकलिक ॥ मदला झनतोसे जाई गाई लास ॥ किति घाऊले  
काता लामला पाई लागला पाई ॥ १ ॥ आझी आपुलाल्या  
घडाला जातो भाई ॥ तुजि थंगतले थंगत घदली पाई ॥ २ ॥  
आमुचा लायाचा येथे इलाज नाही ॥ ३ ॥

॥ पद ८४ ॥

राग-काळंगडा-ताल. धुमाळी.

शामरंग श्रीरंग घांवे माये हो ॥ घु० ॥ दुष्ट दुरात्मा कौरव  
नाथ ॥ पांडवा जिंकुनि केले अनाथ ॥ दुःशासन झणे घाबि क्वांत

हरिणी आणिली व्याघ्रवनांत ॥ द्रौपदवाळी पांचाळी मोकळी  
जाय हो ॥ १ ॥ दुर्योधन ह्याने ये अंकावर बसविले घन या मम-  
कार ॥ सोडूनि द्या पांडव लोकांस ॥ द्रौपदी आघगे अवलोकास ॥  
भीष्म द्रोणा न साहे शब्द काय हो ॥ २ ॥ श्राप देतांक्षणि जा-  
णोनि त्रास ॥ आळा कौरवपुत्रास ॥ ह्याने झडकरि फेडी वस्त्रास  
तेव्हां कृष्णाचे स्मरे पाय हो ॥ ३ ॥

पद ॥ ८५ ॥

( राग-भोराम- ताळ-धुमाळी चाल-बोलने फोळ झाले हो )

एकमीच प्रियकर ज्याला ॥ माझेही आयुष्य त्याला ॥ ध्रु० ॥ कृष्ण बोले  
अर्जुनाते ॥ माझे मद्रक्तासी नाते ॥ जैसा मच्छ जळि जीवनाते ॥ जिवे  
मावे न विसंबे येको ॥ १ ॥ मज वेगळे दुर्जे कांहीं ॥ त्रिभुवर्षि  
जयासि उरले नाही ॥ त्याविण लव पळ मजला पाही ॥ उदास  
अनंत ब्रह्मांडे ॥ २ ॥ इंद्रपदीचे जे उपभोग ॥ त्याचे दृष्टी ते क्षय-  
रोग ॥ माझे स्वरूपि अखंड योग ॥ वियोग नाही मज त्यासी ॥ ३ ॥  
रिद्धिषिद्धी मुक्तीचारी ॥ द्वारी वोळगती कामारी ॥ देखोनि वांजिचे  
परी अखंड राहाती गुरु भजनि ॥ ४ ॥ काया वाचा मने चित्ते ॥  
अनन्य भावे भजती माते ॥ त्यांचा सर्वही म्या अच्युते ॥ योगक्षेम  
वाहावा ॥ ५ ॥ विश्वात्माचे आत्मे झाले ॥ सहज निज रंगी रंगले  
॥ त्यासि झणति मेळे गेले ॥ ते आंतिचे शिरोमणी ॥ ६ ॥

पद ॥ ८६ ॥

( राग-कन्यास. ताळ-त्रिवट चाल-कुणभगिनिकांत. )

घरुं नको पदरी अरे हरी ॥ किती कपट कट करिसि निकर दधि  
पूर्णघट फुटले फुटले फुकट फुकट ॥ ध्रु ॥ जनि तुज चाट  
झणति आचाट त्यजुनिया हाट सोढी सोढी वाट चोरा ब्रज गव-  
ळणी विहिणी बहिणी असति साजणी बसति जपुनि घरी घर  
घणी ॥ १ ॥ गांजिला पति बुडविलासी विपरितपणि दाविसी

किती तोरा ॥ तोरा नको करुं मज मदन श्रमदे कुंद विशद कोर  
करंद विवळ वरद नमी नमी पद धरून ॥ २ ॥

॥ पद. ८७ ॥

( राग-कापी ताळ-त्रिवट चाळ-तारि तारि रामराया. )

खेळतो श्रीहरि जाण ॥ गोपिकाचे घरी रें ॥ ध्रु० ॥ मस्तकि म-  
युरापिछे रूप तें सुंदर साचे ॥ गळा शोभे वनमाळा ॥ कासे पीतां-  
बररे ॥ खेळ ॥ १ ॥ संगें घे गौळ्याचीं पोरे ॥ बहुत लोण्याचे  
चोर ॥ धन्य धन्य गोपी भाग्य थोर ॥ दिनानाथ द्वारी रे ॥ २ ॥ नित्य-  
जो आनंदे वृत्त ॥ पूर्ण तो वैकुंठनाथ ॥ शांतरूपी निज भावे गोपी  
घरिति उरीरें ॥ ३ ॥

पद ॥ ८८ ॥ ✓

( राग-श्लिषोटी. ताळ-त्रिवट. )

मनमोहम वाजवि वेणू ॥ मन ॥ ध्रु० ॥ कुंजवर्नी ध्वनि ऐकुनि  
कर्णी ॥ मोहित झाल्या घेनूरे ॥ मन ॥ १ ॥ रंजविल्या व्रजसुं-  
दरि सर्वहि ॥ पार तयाचा नणूरे ॥ २ ॥ कल्पद्रुमातळीं मध्वमु  
नेश्वर ॥ वंदि पदांबुज रेणूरे ॥ ३ ॥

पद ॥ ८९ ॥ ✓

( राग-श्लिषोटी. ताळ-दादरा. चाळ-माझ्यारामाळा आणि कोणि )

याचे हार्तीचा वेणु कोणि घ्यागे ॥ ध्रु० ॥ गृहीं आपुल्या  
मी करित होत्ये धंदा ॥ वेणू वाजविला नंदाचिया नंदा ॥ तळीन-  
जाले या मुरलीच्या नादा नादा ॥ याचे हार्तीचा ० ॥ १ ॥ या-  
चा नवलावा सांगुं मी काई ॥ चित्तवृत्ती वेधिल्या याणें बाई ॥ संसृ-  
ती ठाव उरला नाहीं नाहीं ॥ २ ॥ गृहीं सासुरवास मला भा-  
री ॥ जावा नणदा गांजिती परोपरी ॥ याचे मुरलिनें ठकवि-  
ल्या पोरी पोरी ॥ ३ ॥ तानें बालक टाकुनि आल्ये घरा ॥ नृ-

हीं सामूसासरा महातारा ॥ तेणें केला या जीविचा किंवा वारा  
वारा ॥ ४ ॥ वेणु नोहे हें वीष मला वाटे॥नाद ऐकूनि कामहा  
हृदयीं वाटे ॥ मध्वनाथाचे मूर्ति हृदयीं भेटे भेटे॥याचे०॥ ५ ॥

पद ॥ ९० ॥

( राग—देस ताल—त्रिवट.स्वामी दत्त निरंन या चालीशर )

कारटा यशोदे कान्हा ॥ निशिदिनीं छळितो तव तान्हा ॥ कटि-  
वरी बरवा दिसतो तुझिये, साधु पहा बाई हा गे ॥ नवपद्मीं  
लघुशंका करुनी, अंगणीं आमुच्या हागे ॥ का० ॥ कंचुकी  
सोडुनी हात कुचांवरी ठेवितसे हा भारी ॥ फेडुनी लुगडीं नग्न  
करी झणे “ फुगडी घाल ” मुरारी ॥ का० ॥ नवनित गोरस  
चोरुनी खातो, अतिवस आवडिनें हा ॥ दाहिदुध मटकीं फोडुनो  
टाकी, येउनी माझ्या गेहा ॥ का० ॥ रात्रीं पतिसेजेसी नि-  
जतां, चोरुनी मंदिरां येतो ॥ दाढीसंगें वेणी बांधुनि बळकट  
ग्रंथीं देतो ॥ का० ॥ गोपवधू गाव्हारणीं करिती, यापरि हरिची  
करणी ॥ माधवसुत बहू लीन सदोदित, होइ तयाच्या चरणी ॥

॥ पद ९१ ॥

[ राग—कालंगडा. ताल—त्रिवट. ]

नंदसुंदरी तव बालस्य ॥ श्रुणु गोकुल वृत्तं ॥ नं० ॥ गोपालईसह  
तिप्रवेशति गेहं लुठती गोरसानिकरं कुरु सादरचित्तं ॥ नं० ॥ १ ॥  
अनिवारोयं तनयोजातःहा भवती कुरु ताडनमेनं ॥ नं० ॥ २ ॥

पद ॥ ९२ ॥

( राग—भैरवी ताल—त्रिवट.)

कृष्णा कांरे मुरलीं वाजविली ॥ कृष्णा० ॥ यमुनेच्या पाण्या  
जात मी होतें ॥ डोईवर घागर पाझरली ॥ कृष्णा० ॥ मुरालि-  
च्या नादें तळिन मी झालें॥अंगीं कंचुकी तटतटली॥कृष्णा॥ २ ॥  
मध्वनाथ झणे जोडुनि पाणी ॥ राधा गवळण घाबरली ॥ ३ ॥



पद ॥ ९३ ॥

(राग-विभास. ताल-एका.)

भाला भगवंतं शुभांगे तुला वराया ॥ विबुधो ज्ञान वसंत ॥ ध्रु० ॥  
पत्र तुझे पाहतां घाबरला ॥ क्षणभरि नाहीं उरंत ॥ १ ॥  
पैल पहा गरुडध्वज झळके ॥ त्रिभुवनिचा श्रीमंत ॥ २ ॥  
वरिल तुला जगदीश्वर इव्हां ॥ ऋषिसनकादिक संत ॥ ३ ॥  
नाभि नाभि तूं स्वप्नीं जल्पे ॥ त्र्यंबकप्रभृति महंत ॥ आला० ॥ ४ ॥

पद ॥ ९४ ॥

(राग-परज. ताल-त्रिवट.)

किंने देखा कानया प्यारा कि मुरलीवाला ॥ ध्रु० ॥ जमुनाके नी-  
रतीर गवा चरावे ॥ खांदे कंबरिया काला ॥ १ ॥ मोरमुकुट  
पीतांबर शोभे ॥ कुंडल झलकत हीरा ॥ २ ॥ मीराके प्रभु गिरी-  
घर नागर ॥ चरन कमलवलहारा ॥ ३ ॥

पद ॥ ९५ ॥

(राग-परज. ताल-त्रिवट.)

बाइ मी न जाईगे कुंजवना ॥ बा० रळि हरिची सोसेना ॥ ध्रु० ॥ घरोनि  
हा कां चोळी ॥ माझे अवयव हा कां चोळी ॥ बा० ॥ १ ॥ अधरमधू-  
च्या पानें ॥ केल्या विकल सुमनचापानें ॥ बा० ॥ २ ॥ मर-  
रामावसनातें ॥ फेडी लाउनि बहुवसनातें ॥ बा० ॥ ३ ॥  
केशव चरणा लागे ॥ गोपी बोलवित्या अनुरागे ॥ बाइ० ॥ ४ ॥

पद ॥ ९६ ॥ ✓

(राग-कालंगडा ताल-त्रिवट.)

क्षुधित वनीं गोविंद बाइगे ॥ क्षुधि० ॥ रवितनयेतटीं शिशु सहसा  
व्रज ॥ चारित गोधनवृंद ॥ १ ॥ ऋषि परन्या तुझि प्रेमळ  
सात्विक ॥ तोषवास गुण मुकुंद ॥ २ ॥ एका जनार्दनी अन्ने  
समर्पितां ॥ एकी स्वागत नंद ॥ बाइगे क्षुधित वनीं०० ॥ ३ ॥

पद ॥ ९७ ॥

(राग-जिन्हा. ताल-दादरा.)

नंदाजिची राणि झणे विश्वजीवना ॥ हंबरताति सोढि गायी जाउं  
 दे वना ॥ नंद ॥ ध्रु० ॥ किलविलती पक्षि हरी पहांट झाली रें ॥  
 अरुणोदय झाला गोपी बाळें आलीं रे ॥ दूधभातवाटि भरुनि सिद्ध  
 केली रें ॥ चाल ॥ ऊठ कृष्णा मूख धुवी उष्णजीवना ॥ नंद० ॥ १ ॥  
 नंदजिनें धोवियल्या सर्व गायी रें ॥ मंथनाचे वेळीं उठे माझी  
 आई रें ॥ बळीराम ऊठला तो भाक्षि सायिरे ॥ चाल ॥ अशी  
 कशी नीज तुझी जगज्जीवना ॥ नंदजीची ॥ २ ॥ वेणु  
 मोरी ॥ आणि घेई काठी कांबळी ॥ गाई नेई चारी यमुनेचिये  
 तिरों ऊठला श्रीकृष्ण देऊनिया जांभई ॥ चाल ॥ नित्य नेम  
 सारुनिया मागे भोजना ॥ नंद० ॥ ३ ॥ रामकृष्ण गेपियेसी  
 खूप नटले ॥ नऊ लक्ष गोधनाचे भार सूटले ॥ सातशे गोपाळ  
 सर्वे एक वटले ॥ चाल ॥ काष्ट रेणु रंग रेणु एक भावना ॥  
 ॥ नंद० ॥ हंबरताति सोढी ॥ ४ ॥

पद ॥ ९८ ॥

(राग-मुलतानि. ताल-धुमाळी.)

हरि मजला चालवेना ॥ मी अजुनि कोमल ॥ तुझी कठीण  
 मोपाल ॥ मज कसे सोसती हे हाल ॥ ह० ॥ ध्रु० ॥ माझे चरण  
 दुखति पायीं खडे रुतती मजकडे बघुनि तरि ॥ ह० ॥ १ ॥ काय  
 चेटुक केलेस ॥ किती दुःख दिलेंस निर्दया अससी तूं काय ॥  
 आले पती त्यजुनि निःसंग होवुनि वलवंत सरव्यारम वाह ॥ २ ॥

पद ॥ ९९ ॥

(राग-काफी. ताल-त्रिवट.)

असतां मी मंदिरी तुझा मधुर मधुर वेणुनाद जाच करी ॥ मी ॥ ध्रु० ॥  
 पतिचरणाची सोडुनि सेवा ॥ आलें वनीं तुजसाठीं देवा ॥ घ-

रूनी मनी मी रतीसुखहेवा ॥ त्यजुनि चरण आलें शरण न  
वारी हरी ॥ अ० ॥ १ ॥ यमुनेवरि वसनास चोरूनी ॥ बैस-  
ले कदंबी बा नाद करून ॥ काय बोलला ते मनीं धरून ॥  
स— — करूनियां मज तारी ॥ अ० ॥ २ ॥ हार तुरे गजरे  
सुमनाच ॥ घेवुनि शमन करी मदनाचे ॥ संकठ वारी या दिना-  
चें ॥ बलवंत तुझा संत दीन यातें तारी हरी ॥ आ० ॥ ३ ॥

पद ॥ १०० ॥

( राग—झिजोटी. ताल—त्रिवट. )

ऐक सखे शिशुची ते करणी सांगावया मम लाजत वाणी ॥ ऐ०  
ध्रु० ॥ कांत पलंगीं निद्रित असतां ॥ त्यावेळीं मी शुद्धित नसतां ॥  
उतरोनि काढिली साणी गे मम बांधिली दाढीस वेणी ॥ ऐ० ॥  
खोदया बोलती या वृजसुंदरी ॥ जाऊं कशाला त्याचे मी मंदिरीं ॥  
असती या असत्य खाणी गे ॥ मज पहाती चोरावाणी ॥ २ ॥

॥ पद १०१ ॥ ✓

राग० झोजोटी ताल—धुमाळी

विधीमुख मुरनुत यदुकुल पंडितमंडन मंडित अघहारि ॥ वि० ॥  
द्वारावती सदानांत विराजे भक्तराज सुरसुखकारी ॥ ध्रु० ॥  
रत्नखचित मंडपी सुशोभित ॥ सिंहासनी बैसला हरीं कनकमंचकीं  
विस्तीर्ण सभोवती ॥ यादव वर झुलतात वरी ॥ सुंदर सेवक  
बहुत उभे ते छत्र चामरें धरुनि वाजत गाजत माधव शोभे ॥  
बलवंताचा कैवारी ॥ वि० ॥ १ ॥

पद ॥ १०२ ॥

( राग—काफी. ताल—त्रिवट. )

नयनी पाहिन केधवा ॥ मन्मथसुंदर कांत युवा ॥ यमुना  
तटी वृंदावनी खेळे ॥ गोकुलसह रात्रदीवा ॥ मधुनी मधुनी  
मुरलीरव करितां ॥ परि न दिसे तो मेघ नवा ॥ न० ॥ औ-

सनी भोजनी शयनी ध्यानी ॥ कृष्णसखा मजला करवा ॥ क-  
पटी सवत मुरली ही सांगे काय कळं भुलवित जीवा ॥ न० ॥  
॥ २ ॥ दर्शन देणें नाहीं जरि तुज यमाची करवा ॥ फुकट निक-  
ट आणाया केलें ॥ बलवंता कांवेणुरवा ॥ न ॥ ३ ॥

पद ॥ १०३ ॥

( राग—काफी. ताल—त्रिवट. )

हरी पुरे करी बासरिती ॥ मी पडत झडत भय त्यजुनि पळत  
॥ ह०॥ध्रु० ॥ कळुन येते या वै कळलें ॥ कामशरें तनु व्याकुळ  
करि ॥ हरि ॥ १ ॥ सासु सासरा दोर जावा नणंदा ॥ ह्मणतील  
घरां काय करती ॥ २ ॥ भेली केव्हां उठून गेली ॥ बलवंत  
जनतर्क करी लहरी हरी ॥

पद ॥ १०४ ॥

( राग—कर्नाटकी. ताल—त्रिवट. )

नंद सुंदरी केळ मात मग ननीन हेळताई ॥ दालगडवी वंदु सा-  
दु ये नयी वन छंदु सालदु ती रगो बंदरे नोडु व देनु सिंह बंदी  
तूं भाल ताई ॥ न० ॥ १ ॥ ताई हो गलीछा ईवरद मनी यनोडली-  
छा ई वरद व्हरग हाक यल्ला ग वणी सुलेर कडी गे नावड  
देनु ईवर मात सुळताई ॥ २ ॥

भक्तिज्ञानवैराग्यपर पदे.

पद ॥ १ ॥

( राग—अडाणा. ताल—त्रिवट. )

वंदियला भगवंत ॥ तो म्या वंदियला भगवंत ॥ ध्रु० ॥ भव-  
सिंधुतारक निजसुखकारक ॥ सकळां आदीं अंत ॥ तोम्या०  
॥ १ ॥ सज्जनरंजन अलखनिरंजन ॥ भक्तजना कृपावंत ॥  
तोम्या० ॥ २ ॥ वेद झाले मुके शेष न स्तवुं शके ॥ ज्याचे

स्वरूप अनंत ॥ तौ म्यां ० ॥ ३ ॥ झणें सोहिरा अनुभावि पाहणें ॥  
चित्सुखवनवसंत ॥ तौ म्यां वंदियला भंगवत ० ॥ ४ ॥

पद ॥ २ ॥

( राग—संदर. ताल—दादरा. )

हरिचें नाम गारे श्रीहरिचें नामंगा ॥ सुखद गा कों फुकट फुकट  
॥ दवडिसि वय कळकळ कसि ॥ न धरिसि मनिं कांहीं कांहीं  
॥ ध्रु० ॥ परम विहित मलविरहित भक्तिविरहित दायी विदित ॥  
मुनि वदति मनिं विवरुनि पाहीं पाहीं ॥ हरिचें ॥ १ ॥ कळुनि  
कळुनि विष कवळुनि ॥ विषयिं विजित जितचिं फजित ॥ घडि  
घडि पल पळ होसी ठायीं ठायीं ॥ हरिचें ॥ १ ॥ स्वहितकरण  
करीं विवारण ॥ दुस्तरभवजलधितरण ॥ श्रीहरिनामस्मृतिविण  
नाहीं नाहीं ॥ हरिचें ॥ ३ ॥

पद ॥ ३ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—एका. चाल—कवण तुझि कवणाचे. ]

सावध होजनि बाई आत्मा पाहि आपुला डोळंगे ॥ ध्रु० ॥ प्र-  
त्यक्ष गुरुचे साक्षी चक्षु ॥ लक्षीं घनसांवळा मे ॥ त्रिकुटगिरीचे  
शिखरीं क्रीडा ॥ करितो नाना परीगे ॥ रसनेविण रस चाखे अ-  
लक्ष नांदे सर्वातरी मे ॥ सा० ॥ जागृती स्वप्न सुषुप्तीं तूयां भोगि-  
ती उन्मनी नारारे ॥ चालक चिन्मय आत्मा नांदे ईद्रियांचे द्वा-  
री मे ॥ होजनिया अनुभवी विश्वी वर्ते विश्वाकारी मे ॥ अनुदात  
नाद न साहे आहे गगनाचेभीतरी मे ॥ सा० ॥ २ ॥ प्रत्यक्ष अ-  
नुभव असे जैसा ॥ अमलक हस्तावरी मे ॥ संतांशरण जाई ते  
तुज दाविती आपुल्या करी मे ॥ कुंकुममंदिर शूभ्र स्फटिका महीगि-  
रीवरी मे ॥ श्यामसुनीळ वर्तुळ इंद्रनीळाचे कुसरी मे ॥ सा०  
॥ ३ ॥ झळझळझळके स्वरूप पाहे अंतरीचे अंतरागे ॥ गुरुविण ज्ञो  
कानिगुरा प्राणि पडिला दुरिच्या दुरि मे ॥ गुरुविण जव हा प्राणी

शब्द संताचे गोफाटी गे ॥ दिसे तितुकें नाशे ऐशा सांगति अमिष्ट  
गोष्टि गे ॥ आत्मा कळला नाही जपतप तीर्थे साधनें खोटी गे ॥  
ज्ञानदेव ह्मणें नें सुटे तथा संसाराच्या गांठी गे ॥ सा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ४ ॥

( राग—कालंगडा. ताल त्रिवट ( धिमा ) )

पुरे तें एक आह्मां साचें ॥ सुमंगल नाम अनंताचें ॥ ध्रु० ॥  
तीर्थ व्रते प्रतिमा अर्चन देहदंडन हवनादी ॥ असार बाह्मीं सारीं  
साधनें लागूं नका या नादीं ॥ पुरे० ॥ १ ॥

पद ॥ ५ ॥

( राग—कालंगडा ताल—धुमाळी. तोवरि तळमळरे. या चालविर )

कोणा काय ह्मणूं ॥ उगाच मी ॥ ध्रु० ॥ ब्रह्मावलोकन हा खेळ  
कैसा ॥ जगदाभासकनु ॥ उ० ॥ सच्चिमुत्सुख हे मुळींच  
असतां ॥ कैचा भेद गणूं ॥ उ० ॥ २ ॥ अमृतसमुद्री या द्वैताचा ॥  
कोठे कूप खणु० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६ ॥

( राग—कल्याण ताल—धुमाळी. चाल—क्षणमंगुरससार० )

श्रीहरि मागे पुढें दाटला ॥ ध्रु० ॥ जिकडे तिकडे आपणचि  
झाला ॥ स्वयें सदोदित थाटला ॥ श्री० ॥ १ ॥ पाहुनियां नि-  
जरूप गुरुचें ॥ संशय समुळि आटला ॥ श्री० ॥ २ ॥ मान  
पुरीला अनुभव झाला ॥ जन्ममरण रोखा फाटला ॥ श्रीहरि० ३ ॥

पद ॥ ७ ॥

( राग—कालंगडा ताल—त्रिवट. )

नयनांत बाई चंद्र उगवला ॥ अनंत भानु प्रकाश दाटला ॥ ध्रु० ॥  
सोहं शिशी वाजती निशाणी ॥ त्याणीं तिचा नाद ऐकिला श्रव-  
णूं ॥ १ ॥ हिरवे पिवळे लाल शुभ्र काळे ॥ चिन्मय जोत मा-  
रिती झळाले ॥ लय वो लक्ष त्रिकुटावरती ॥ पाहूं जातां

हिलाल दिसती ॥ नय० ॥ २ ॥ घनुष्यवाण लाविली कसोटी॥  
भेदलीं बाई मासोळी उफराटी ॥ नारायणाचे मालो चरण धरी॥  
संजिवनी विद्या नेत्राचे अधरी॥ नय० ॥ ३ ॥

पद ॥ ८ ॥

( राग—कारुंगडा ताल—त्रिवट. )

आलों द्वारीं दाता ॥ नका फिरवूं हो ॥ ध्रु० ॥ भक्तीश्री या  
पतित अनाथा ॥ अन्यसदनीं मिळे न हें दान ॥ आलों०॥ १ ॥

पद ॥ ९ ॥

( राग—झिजोटी. ताल—त्रिवट. )

मनमोहन यादवराया रे ॥ म० ॥ ध्रु० ॥ वामन होउनि दान  
तूं मागसि ॥ लहान मानवि कायारे ॥ म० ॥ १ ॥ दंडक मंड-  
लु मंडितसे तनु ॥ पूजितसे नृपजाया रे ॥ २ ॥ यमुनाजळामा-  
जी खेळ तूं खेळसी ॥ चेटकी नाटकि माया रे ॥ ३ ॥ कीर्ति  
सदोदित मध्वमुनेश्वर॥ मागतसे गुणगाया रे ॥ मन० ॥४॥

पद ॥ १० ॥

( राग—लळत. ताल—चौताल. )

अरेमन तूंहीऽऽ भजरेऽऽ भजरेऽऽ सोहेबके नाम ध्रु०॥ज्याकारन  
तुजको॥ प्रभुनें रचोहै ॥ सो तूं नहीं करतहै काम ॥ अ०॥१॥

पद ॥ ११ ॥

( राग—कारुंगडा. ताल—त्रिवट. )

जगजीवन दीनदयाळारे ॥ ध्रु० ॥ नित्यनिरंजन सज्जनरंजन ॥  
भक्तजनप्रतिपाळा रे ॥ जग० ॥ १ ॥ दीन तुझे नुमजे मज सा-  
धन ॥ अंगीकारि निज बाळारि ॥ जग० ॥ २ ॥ दुस्तर हा म-  
वसागर पामर ॥ दंशितसे यमकाळा रे ॥ जग० ॥ ३ ॥ दीन  
तला विनवी करजोडुनी ॥ नामसार जगपाळारे ॥ जगजीवन० ४

## पद ॥ १२ ॥

( राग-जिन्हापिटुं, ताळ-त्रिवटं )

चिंता सवीची हंरिला ॥ ध्रु० ॥ पक्ष्या पदरीं संचय कैचा ॥  
 चारा पुरवि तयाला ॥ चिंता० ॥ १ ॥ किडी मुंगी कांहीं मां-  
 गत नाही ॥ साखर देई तयाला ॥ चिंता० ॥ २ ॥ अमृत झणें  
 हरि घरीं काय उणें ॥ जो मागे देई तयाला ॥ चिंता सर्वाची ॥ ३ ॥

## पद ॥ १३ ॥

( जिन्हा काफी ताळ-त्रिवट. )

आनंदें शरण रिघा जनहो ॥ तारक श्रीजगदीश्वर जाणुनि ॥  
 ध्रु० ॥ दीनसखा वरदायक तो प्रभु ॥ माशिल सकल अघा ॥  
 जनहो० ॥ १ ॥ भावबळें मन सुस्थिर करुनी ॥ गा प्रेमें अनघा  
 ॥ जनहो० ॥ २ ॥ विहित संतोषी मंगलध्यानी ॥ घुवा मनो-  
 मळ अवघा ॥ जनहो० ॥ ३ ॥ नित्य सुखास्तंवनुदिनसेवा ॥  
 मामाभूत कामदुघा ॥ जनहो० ॥ ४ ॥

## पद ॥ १४ ॥

( राग पिलुजोगिया, ताळ धुमाळी, चाल लावणीची. )

कहार्णी ऐकुनि शहाणि जाहलें मसि आजि कुणि बोलू नका ॥ घरांत  
 जातें उघडून पाहोते झगुनि कुणासी सांगू नका ॥ ध्रु० ॥  
 आंगणि बसते चोरुन खातें ॥ रहाते माजघरीं ॥ तीहीस रुसतें  
 चौथीस हांसतें केवढे नवल परो ॥ तिच्या बळानें चडता जातां  
 पांचवी धरी पदरीं ॥ मनाचें मनपण हारपुन गेलें परपुरुषा उ-  
 दरीं ॥ पुरुष पाहून हर्षये झाला पाही टकमका घरांत० ॥ १ ॥  
 नवाचे वरते दाहाचे खालते चिमण्या गुजगुजती ॥ घरांत चांदणे  
 चांदण्यांत आंगण वीखरलें मोती ॥ मोर येऊन खाउन जाती पुढे  
 उभे रहाती ॥ पुढें पसरुनि जिकडे तिकडे डोळे दाखविती ॥  
 घालून सडे मी जातसे पुढें माझ्यासंगें कोणी येउं नका ॥ घ-



रांत० ॥ २ ॥ माझें घर अंधारांत आटकलून पडलें ॥ सावध  
होतां उघडून पाहतां कडकडकड कडलें ॥ जीव घडकला  
ज्वाळा भडकल्या कसी गतगे पुढली ॥ गुरुचे चिंतन करितां स-  
हजचि समाधि सांपडली ॥ समाधि द्वाणतां मौन्यच झालें दूर  
झालीसैं का ॥ घरांत० ॥ ३ ॥ जोतींत जोती परम जोती भि-  
न्नता नाही ॥ सुखात सुख तें परमसुख म्यां देखिलें बाई ॥ क-  
हानी सरली शाहाणी विसरली सहुरुचे पाई ॥ भलीच केली  
मात त्वां नरदेहीं आगे बाई ॥ गुंडा स्मरणें वीरा विराला फिरसी  
वणवणका ॥ घरांत० ॥ ४ ॥

पद ॥ १५ ॥

( राग-गौरी. ताल-ताल-त्रिवट. )

रामाहो जयरामा हो ॥ पतितपावन पूर्णकामा हो ॥ ध्रु० ॥ ना-  
थाहो दीननाथाहो ॥ तुझिया चरणीं राहो माथा हो ॥ रामा० १  
बंधूहो दीनबंधूहो ॥ रामदास ह्मणें कृपासिंधू हो ॥ देवाहो० २

पद ॥ १६ ॥

( राग-कालंगडा. ताल-एका )

मना सावध सावध सावध त्राणारे ॥ ध्रु० ॥ क्षणिक सुखाचा  
लोभ घरुनियां ॥ न विसरीं त्रिभुवनराणा रे ॥ मना० ॥ १ ॥  
होउनि निश्चल अनुदिनि भावें ॥ करीं मंगलगुणगाना रे ॥ मना०  
॥ २ ॥ नित्य सुखावरि देउनि दृष्टि ॥ तुच्छ करीं धनमाना रे  
॥ मना० ॥ ३ ॥ यानरतनुचें सार्थक करिं बा ॥ आठवीं पुरुष  
पुराणा रे ॥ मना० ॥ ४ ॥

पद ॥ १७ ॥

( राग-खमाज. ताल-त्रिवट. )

देव करील दया ॥ तयावरी देव करील दया ॥ ध्रु० ॥ स्वपर  
द्वाणुनि मति न धरि चराचरी ॥ निर्मळभाव जया ॥ तया० ॥ १ ॥

॥ रक्षक तो सकळा कमलापति ॥ जाणुनि न घरि भया ॥ तथा  
०॥२॥ आनंदतनय झणे हरिकीर्तनीं ॥ मानि प्रयाग मया॥३॥

पद ॥ १८ ॥

( राग, ताल वरुष्या पदाप्रमाणे. )

करुणासागर प्रेम भरेंगा रे ॥ ध्रु ॥ विषयसुखें हीं घातुकि चोरें ॥  
भुलविति जेवि पाराधि मृगारे ॥ करुणा० ॥ २ ॥ धर्माधर्म न क-  
ळुनि वर्म ॥ आचरितां कर्म पावसी दगा रे ॥ करुणा० ॥ २ ॥  
रामावांचुनि देहीं वांचुनि ॥ व्यर्थचि वाचुनियां पुस्तकढिगारे ॥ ३ ॥

पद ॥ १९ ॥ ✓

( राग-मालकंस .ताल-त्रिवट. )

तोंवरि तळमळरे तळमळरे ॥ नाहीं भक्ति बळ रे ॥ ध्रु० ॥  
विवेक जागा करिना ॥ जोंवरि दृढ शांति जिवि घरिना ॥ तों० ॥ १ ॥  
उदंड करितां कर्म ॥ चुकला परब्रह्मोचें वर्म ॥ तों० ॥ २ ॥ दास  
झणे प्रभु पायीं ॥ जोंवरि मन हें मुरलें नाहीं ॥ तोंवरि ॥ ३ ॥

पद ॥ २० ॥ ✓

( राग-सोहनी ताल-त्रिवट )

ब्रह्मसुखें सुखरूप ॥ असावें ब्रह्मसुखें सुखरूप ॥ ध्रु० ॥ आदिम  
गुरुवरदान कृपेचें ॥ बळ हृदयांत अमृप ॥ असावें ॥ १ ॥ गुण  
दोषास्तव अधरकपाटी ॥ दृढतर मौन कुलूप ॥ असावें० ॥ २ ॥  
हरिगुणकीर्तन दृढभाव किल्ली ॥ दास धरी अपरूप ॥ असावें ॥ ३ ॥

पद ॥ २१ ॥

( राग-बेहाग ताल-चैताल. )

देवा करिती हीं दुर्बळ बाळें आज्ञाभंग ॥ कृपा करीं परि बापा ॥  
ध्रु० ॥ गांजिती अरि अनिवार ह्या वेगें ॥ सदया नको पाहूं अंत ॥  
हसिं भगवंता पा ॥ देवा करिती० ॥ १ ॥

पद ॥ २२ ॥

( राग-परज-ताल ध्रुवट )

देइं दयानिधी बापा ॥ दर्शन देइं हरि भवतापा ॥ ध्रु०॥ अहनि-  
श दुःखें होई ॥ हृदय विंदीर्ण॥किती करूं विलापा॥देइं० ॥१॥  
सन्निध जरि परि ॥ दिससी न दासा ॥ कशी न करिशी कृपा ॥  
देइं ॥ २ ॥ तव गुज हें न कळे ॥ जडमति दीना ॥ नुजळसि  
कांचिद्वीपा ॥ देइं० ॥ ३ ॥ सतत मारी हाका ॥ नच फळ कां-  
हीं ॥ हरिसी कधीं मम पापा ॥ देइं० ॥ ४ ॥ बहु शिणलों  
देवा ॥ बुढतोंचि पाहीं ॥ न करि कृपाघन कोपा ॥ देइं ॥ ५ ॥  
सुविनत भावें शरण मीं आलों ॥ धे पदरीं सद्रूपा ॥ देइं ॥ ६ ॥

पद ॥ २३ ॥

( राग-परज ताल-एका )

मना कांहीं तुला नाहिं पाहा लाज कशी रे॥ ध्रु०॥ अभिलाषिसि  
परधनासि ॥ विविध विषय साधनासि ॥ जपसि टपसि मांजरसा  
न कळुनियां पडसि फशी रे ॥ मना० ॥ १ ॥ शुद्धसत्य त्यजु-  
नि मति॥ वरिशी स्वाहितार्थ कुमति॥मृत्यु भिडेल ते समयीं॥पड-  
सिल मग अभरवसीं रे. ॥ मना० ॥ २ ॥ तिळभरि तरि  
भूतदया॥ बाणेना जरि हृदया॥ तरि केंवि निज सखया॥श्रीहरि-  
ला आवडसि रे॥मना॥३ ॥ धरुनि सदृढ संतसंग॥श्रीहरि नामों  
च रंग॥आयुर्व्यय व्यर्थ करुनि॥उत्तम सांधिदवडीसिरे॥मना०॥४॥

पद ॥ २४ ॥

( राग-ताल ध्रुमाळी. चाल-नामरामसे जादाभाईना. )

गगनके बीच निशानोहे ॥ बाबा० ॥ ध्रु० ॥ बाहो चंदा डावा  
सूरज ॥ दोनोके बीच छुपनाहै ॥ बाबा० ॥ ध्रु० ॥ १ ॥ सू-  
रत सवागन सेज विळिहै ॥ उपर चंदर तानाहै ॥ बाबा० ॥ २  
कहेकबीर सुनभाईसाधु ॥ जीनदे स्नाऊन मानाहै ॥ बाबा० ॥ ३

पद ॥ २६ ॥

( राग-जिन्हाप्राद्व. ताल-त्रिवट. )

वत्सला करुणानिधे ॥ घांव केई संकर्षी ॥ हेंचि मागेंरे ॥  
 ध्रु० ॥ तव किंकर हे ॥ दीन पद्मा बुडों ॥ ह्या भवसिंधु मर्षी ॥  
 सांवरीं आझारे ॥ वत्सला० ॥ १ ॥ तुजविण कोणा ॥ येइ द-  
 या सख्या ॥ सांग विभो विमला ॥ अंत न पाहीरे ॥ वत्सला०  
 ॥ २ ॥ जरि त्यागिसी तूं ॥ जाऊं कोठें कोणा ॥ द्वारीं मिळे  
 आसरा ॥ त्यागूं नकोरे ॥ वत्सला० ॥ ३ ॥ चिरकाल तृप्ती ॥  
 भक्ति घडो कदा ॥ आस नसो विषयीं ॥ हेंचि देईरं ॥ वत्सला० ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ २६ ॥

( राग-पिंडु. ताल-त्रिवट. )

पिहुकी बोलिन बोल पपैय्या ॥ ध्रु० ॥ तै खोलना मेरा जीय डरतहै ॥  
 तनमन डावा डोल ॥ पपैया० ॥ १ ॥ तोरे विना मोकूं पीर अ-  
 वतहै ॥ जीयरा करुंगी मै मोल ॥ पपैया० ॥ २ ॥ मीराके प्रभु  
 गिरधरनागर ॥ कामनी करतकी लोल ॥ पपैया० ॥ ३ ॥

पद ॥ २७ ॥ ✓

( राग-छायानट. ताल-त्रिवट. )

कृपाघना तुज कां नये करुणा ॥ शुकसनकादिक वंदिति चरणा ॥  
 ध्रु० ॥ उत्कंठा मनी पाय पहाया ॥ लागली निशिदिनीं जगदा-  
 भरणा ॥ कृपाघना० ॥ १ ॥ अंतरिंचा तूं जाणसि आशय ॥  
 पूर्ण करिशी कधीं अघसंहरणा ॥ कृपाघना० ॥ २ ॥ ध्यान भ-  
 जन मी कांहींच नेणें ॥ दास झणवितों पतितोद्धरण ॥ कृपा० ॥ ३ ॥

पद ॥ २८ ॥

( राग-तोडी. ताल-चौताल. )

देवा सर्व ॥ मरंसा तुझे ठायीं ॥ जी तूं माझी गत करिशी ती मज्ज  
 मान्य ॥ ध्रु० ॥ तूं अनंत समर्थ ॥ तूं जाणशी समग्र दयाळ  
 तूं माय बाप न अन्य ॥ देवा० ॥ १ ॥

॥ पद २९ ॥

[ राग-काळंगडा ताल-धुमाळी. चाल-ठावणीची. ]

काळरूपि ह्या प्रपंचाचे भय वाटे फार ॥ अपार दुःखे साहुनि देवा  
कैसा धरूं धीर ॥ निशिदिनी लागो हरिनामाचा छंद निरंतर ॥  
ह्या भवसिंधुपासुनि देवा तारी लौकर ॥ १ ॥ धांव धांव बा पंढ-  
रिराया किती मी वाट पाहूं ॥ धांव धांव बा सद्गुराया किती मी  
वाट पाहूं ॥ शिणले माझे नेत्र सख्यारे नको निष्ठुर होऊं ॥  
॥ ध्रु० ॥ काम क्रोधहे षड्विपु मजला बसले फसवाया ॥  
माझे माझे द्विगुण आटविली व्यर्थचि हे काया ॥ ही जर्गी पस-  
रिली याहो दुस्तर श्रीहरिची माया ॥ होऊन सावध रिघावें स-  
द्गुरुच्या पांया ॥ धांव धांव बा० ॥ २ ॥ जन्ममृत्युचे फेरे घेतां  
श्रम झाले फार ॥ विनविते करं जोडुनि देवा तुज मी पामर ॥  
आतां दिनावरी दया करावी जाणुनियां अंतर ॥ ठेविं सदोदित  
तुझिया चरणाशी निरंतर ॥ धांव धांव बा० ॥ ३ ॥ निशिदिनीं  
लागो हरिनामाचा हा निजध्यास ॥ करुणासागर द्विगुणविशि तूं बा  
पुर्वीं माझी आस ॥ ऐसें जाणुनि देवा माझे तोडी तूं भवपाश ॥  
आतां निरंतर तुजी नसावी तुझिया चरणास ॥ धांव धांव बा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३० ॥

( राग-पिलु. ताल-त्रिवट. चाल-भजोरे भयाराम गोविं० )

चरणरजमहिमा मै जानी ॥ ध्रु० ॥ याहि चरणसें गंगा प्रगटी ॥  
भगिरथकुल तारी ॥ चरण० ॥ १ ॥ याहि चरणसे विप्र सुदामा ॥  
हरि कंचनधाम दिन्ही ॥ च० ॥ २ ॥ याहि चरणसे अहिल्या  
उधारी ॥ गौतमधरकी पट्टरानी ॥ च० ॥ ३ ॥ मीराके प्रभु  
गिरधरनागर ॥ चरणकमलसे लपटामी ॥ ४ ॥ चरण० ॥

पद ॥ ३१ ॥

( राग-गौरी. ताल-एका. )

उठाजि मय्यन्नापा कशी लायली झोपा ॥ हुजुर जाऊनियां येवढी चुकव

रे खेप ॥ ध्रु० ॥ रात्रंदिवस तुझीं सावध असा ॥ तुमच्या नगरीचा ॥  
 नाहीं आझा भरंवसा ॥ उजेड पडतानां गळी पडेल फांसा ॥ १ ॥  
 तुमची नांदणूक आझा दिसेना बरी ॥ तुमचा शेजारी हो मूळ एक  
 वादकरी ॥ उठा० ॥ २ ॥ हिंडतां देशांतरी लक्षचौऱ्यायशी जागा ॥  
 अजुन न आठवे आला मुळच्या मार्गी ॥ माहेरच्या बोलण्याचा  
 तुझा येईल राग ॥ उठाजि० ॥ ३ ॥ मागल्या ठेवण्याचा काय ऐवज  
 काढा ॥ त्याचे सत्तेनें आझी बोलूं धडधडा ॥ एकाजनादर्नी घरा  
 बळकट मेढा ॥ उठा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३२ ॥

( राग—मालकौंस ताल—त्रिवट—क्षिप शिद शंभोगा० )

सब पैसेके भाई ॥ अपना साथी नहि कोई ॥ ध्रु० ॥ अपने  
 पेलोमे पैसा होयतो, सबहि खुशामत करते ॥ जब अपने पर  
 बखत पडेगा ॥ तब कोई नहि साथी चलते ॥ सब पै० ॥ १ ॥  
 मायबाप भाई जोरू अवर बहिनहि साले ॥ जिसका यारो भला  
 किया है वोहि मिठा ना बोले ॥ सब पै० ॥ २ ॥ अपने हात पांव  
 रह गये यारो लडका नजिक न आवे ॥ बडा प्यार जोरू पर वो-  
 बी, दुरसें पानि बतावे ॥ सबपै० ॥ ३ ॥ कहत कबीरा मुन भई सा-  
 धू, करो बिचार पुरता ॥ मुनना होयतो मुनले प्यारे, नहि तो खावे-  
 गा गोता ॥ सब पै० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३३ ॥

[ राग—पिलुजिल्हा ताल—धुमाळी. ]

कसें रे बोटानें दाखवूं तुला ॥ पदा अनुभवे गुरुच्या मुला ॥ ध्रु० ॥  
 नको सोडु देटीच्या मुळा ॥ सोड अजुंळि अपुल्या कुळा ॥ १ ॥  
 किति पाहसिलपा भोंवते ॥ येतां जातां संगें आंसतें ॥ तुझ्या  
 पाठीपां वागतें ॥ तुझ्या लोचनीं चमकतें ॥ २ ॥ ही खुण त्वां वळ  
 खुन घ्यावी ॥ गुरु पुत्रा जावुनि पूसावी ॥ तो नेउन तुज दाखवी  
 ज्ञानदेवें सांगितली ॥ तेणें मुक्ती ही जोडिली ॥ ३ ॥

पद ॥ ३४ ॥

( राग-पिडुजोभिगा. ताल-एका. चाल-सगुण चरित्रे. ]

या संसारीं येउनि प्राण्या दुःख परोपरी ॥ निराश होउनि हरी  
 नामीं रत व्हावें तूं झडकरीं ॥ ध्रु० ॥ मिथ्या ऐंशी दुस्तर बेडी  
 पडली हो पायीं ॥ अखंड तळमळ वाटे चित्ता क्षणभर सुख नाहीं  
 ॥ या संसारी ॥ १ ॥ या नरदेहीं येउनि प्राणी अहंमतीं मु-  
 लला ॥ विन्मुख होउनि हरिनामाला भवसागरीं बुडला ॥  
 या संसारी० ॥ २ ॥ अज्ञानाची विवशी कैशी जडली हो  
 देहीं ॥ माझें माझें माझें ह्यणुनि सर्व हि जाती नाडोनी ॥ या  
 संसारी० ॥ ३ ॥ नाही प्रपंच ना परमार्थ साधियला कांहीं ॥  
 वायां गेलें आयुष्य हरिच्या पडली पायीं ॥ या संसारीं  
 ॥ ४ ॥ ऐसें जाणुनि सोडुनि देई निंदेची वार्ता ॥ रामरसहें  
 अमृत जिव्हे करी प्राशन आतां ॥ या संसारी ॥ ५ ॥  
 मिथ्या माया ह्यणुनि धरावा अनुताप पोटी ॥ निरीच्छ होउनि  
 शरण रिघावें सद्गुरुच्या भेटी ॥ ६ ॥ या संसारी क्षणभंगुर हा देह  
 जाणुनी ॥ व्हावें सावध हरि चरणी प्रबोध मंचकीं पडुनि घ्या-  
 वी निद्रा सुखशयनी० ॥ या संसारी० ॥ ७ ॥ प्रपंच ममता  
 टाकुनि वेगें शरण त्या जावें ॥ संतसमागम पाहुनि सत्वर मन  
 हें अर्पावें ॥ या संसारी० ॥ ८ ॥ अवघा प्रपंच व्यर्थचि आहे  
 ऐसें जाणोनी ॥ तन्मय होउनि अखंड रहावें सद्गुरुच्या चरणीं ॥  
 या संसारी० ॥ ९ ॥ तुजविण मजला कोण तारिल सांग विठा  
 बाई ॥ अखंड ठेवी बाळ कन्येचें प्रेम तुझ्या पायीं ॥ या संसारी ॥ १० ॥

॥ पद ३५ ॥

( राग-देस. ताल-द्वीपचंदी. चाल-रागरवे वैसा० )

चंदा झलके सब घटमाही ॥ आदि आखा सुजे कछु नही ॥  
 ध्रु० ॥ घटहामे झिल मिल जोत उजयिरा ॥ दृष्ट बिना दिसे

आंधि यारा ॥ १ ॥ घट ही मे आनु हाद धुरे निशाना ॥ भय-  
रा शब्द सुने नही काना ॥ २ ॥ घट ही मे झीर मिर बरसे  
खडा हैं हजुरा ॥ चंदा ॥ ३ ॥ कहे कबीर गुरु दया सौपाई  
ये ॥ खोल कपाट दिदार देखाई ये ॥ चंदा झलक ० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३६ ॥

(राग—कल्याण. ताल—त्रिवट. चाल—तुज अजुनि कांरे करुणा.)

निज बोधें मी जी धाल्यें ॥ बैरागन की झाले ॥ ध्रु० ॥ पाहु  
नियां निजरूप गुरुचें ॥ चरणामृत न्हाले रे ॥ १ ॥ ज्ञान मे-  
खळा निर्गुण सैली ॥ भाव बळें मी न्याले रे ॥ २ ॥ मानपुरी  
गुरुनाथप्रसादें मुळच्या ठाया आले रे ॥ निजबो० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३७ ॥

(राग—पिलु. जोगिया. ताल—एका. चाल—या संसारी येउन प्रा.)

नित्य नवा कीर्तनी जैसा ओढवला रंग ॥ श्रोता आणि वक्ता  
स्वयें झाला श्रीरंग ॥ ध्रु० ॥ अल्ला देव वैष्णव करिती नामाचा घोष ॥  
हरिनाम गर्जती गगनीं नमाये हर्ष ॥ १ ॥ पदोपदीं कीर्तनी निवेदिति  
आहे जनवाना ॥ आवडी भुकेली तिणे गिल्लिलें गगन ॥ २ ॥ एक जना-  
दर्दनि नित्य हरीचें कीर्तन ॥ निमालें इंद्रिय विषया विसरलें काम ॥ ३ ॥

पद ॥ ३८ ॥

(राग—झिजोटी. ताल—एका. कुणि दावा नयनी कंसा.)

हरिसी सतत भजावे मनुजा ॥ हरिसी सतत भजावे रे ॥ ध्रु० ॥  
दुर्लभ हा नरदेहाचि जाणुनि क्रोधादिक वरजावे रे ॥ निस्सि-  
दिनी सुजन पंथासि धरुनिया मुक्तिपदावर जावेरे ॥ हरिसी०  
॥ १ ॥ दृश्य सकळ हें व्यर्थचि जाणुनि सचित्सुख समजावें  
रे ॥ कोण मी कैचा कोठुनि आलो हेंचि मनि उमजावे रे ॥  
हरि ॥ २ ॥ दीनदयाघनचरितचि गाउनी ॥ प्रेमापूतें भिजवा-



वे रें ॥ मुरुवचनों विश्वास ठेवुनिया दुर्जनसंग त्यजोवे हो०॥  
हस्ती० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३९ ॥

( राग—कालंगडा ताल—दादरा. )

आवड तुला बेलाची॥आवड तुला बेलाची शंकरा ॥ध्रु०॥ अर्धांगीं  
पार्वती मस्तकीं गंगा ॥ लछाटीं उटी भस्माची ॥आवड०॥ १ ॥  
ऐसा शंभू भोळा, रुंड माळा ॥ भूषणें नागार्ची ॥ आवड ॥ २ ॥

पद ॥ ४० ॥ ✓

( राग—पिकु. ताल—त्रिवट. )

भजो रे भय्या राम गोविंद हरी ॥ भजो० ॥ ध्रु० ॥ जपतपसाध-  
न कछु नहि लागत ॥ खरचत नहिं गठरी ॥ भजो रे भया०॥ १  
संतति संपति सुखके कारन ॥ जासैं भूलपरी ॥ भजो रे भया०  
॥ २ ॥ कहत कबीरा जिस मुख राम नहिया ॥ ओ मुख भुल-  
परी ॥ भजो रे भय्या० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४१ ॥

(राग—तोडी. ताल—त्रिवट. चाल—अरे अरे कांहि तरि सोय धरि.)

ह वय नासुनि जाईल मनुजा कांहि तरि बा सोय धरि रे ॥ ध्रु०  
ज्याच्या योगें बोलसि चालसि ॥ त्याचा तरि बा शोध करी रे ॥  
हें वय० ॥ १ ॥ मीं माझें हे द्वाणसि जनार्ति ॥ ते तुज गांचिती  
परोपरी रे ॥ हें वय० ॥ २ ॥ यमसदना जाती त्या पाहासी  
॥ तथापि बससि निसुर धरी रे ॥ हें वय० ॥ ३ ॥ करुणाघन  
हा दीनजनास्तव ॥ नांदतसे हा चराचरि रे ॥ हें वय० ॥ ४ ॥

॥ पद ४२ ॥

(राग—गौरी. ताल—धुमाळी. चाल—शिव शिव किति चुकलों.)

प्रपंच हा घोर दुस्तर दुःखाचे डोंगर ॥ बहुत सोसले हे मार कु-  
ठें नसे मज धार ॥ आतां येई बा लवकर संकट जाणुनि धोर ॥ १ ॥

॥ हर हर सांपडलों, सांप० ॥ दाटुनि कांशीपडलों ॥ ध्रु० ॥ नाहीं  
 आयुष्य हे स्थिर काळचि उभा जवळ ॥ जन हे अज्ञान नेणति  
 तुझा पार ॥ घांउनि येई बा सत्वर लावी नच उशिर ॥ हर हर  
 सांपडलों० ॥ २ ॥ खोटा जाणोनि संसार व्यर्थचि अहंकार ॥  
 अनहित आपुलें होईल ऐसा नाहीं विचार ॥ केव्हां दाविशी  
 बा नरहरी चरण तुझे मुकुमार ॥ हरहर सांप० ॥ ३ ॥ मजला  
 वाटतसे भय थोर भवसिंधु दुस्तर ॥ कैसा तरावा सागर आतां  
 दया करीं मजवर ॥ कर जोडुन विनवितें तुझ्या चरणीं सादर ॥  
 हर हर सांप० ॥ ४ ॥

पद ॥ ४३ ॥ ✓

( राग-गौरी. ताल-धुमाळी. चौड-बकवा मतकरना बेटा. )

ऐसा भेष बनायारे ॥ फुकट जन्म गमायारे ॥ ध्रु० ॥ बैरागीको  
 भेष बनाया ॥ अंतर नही बैरागी ॥ व्याघ्रांबरधर लोक भुला-  
 वे ॥ घी रोटी सो बांधी ॥ १ ॥ कानधरे तुलसिके मुद्रा ॥ भाल  
 लगावे टीका ॥ दर्पन लेकर देखो चेहेरो ॥ जोग गमायो फिका ॥ २ ॥  
 येह भेषसो कलु नही होता ॥ येसो पंथ न न्यारा ॥ कहे अखंडा  
 नंद सुमिरो मिलगये सद्गुरु पूरा० ॥ ऐसा भेष० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४४ ॥

( राग-पिलु. ताल-धुमरळी. चाल-सगुण चरित्रें परम. )

वैष्णवसद्गुरु जनक जर्गी मज सद्विद्यातें आयी रे ॥ ध्यान मिषें तनु-  
 भान अखिल अभिमान नुरे ज्या ठांयीरे ॥ वैष्णव० ॥ ध्रु० ॥  
 जावुनि दृढ धरिं पाय उणें मग ॥ काय तुला जर्गि पाहीरे ॥ वै०  
 ॥ १ ॥ नाम हृदयीं जप काय अन्य तप ॥ तरशिल याचि उपा-  
 यी रे ॥ वै० ॥ २ ॥ तो मीं ब्रह्म अशा अभ्यासे ॥ दृश्य नुरे बा  
 कांहीं रे ॥ ३ ॥ साधन या रीति करितां विस्मृति सांडुनि स्वरूपी रा-

हैंरे ॥ वै०४ ॥ कृष्णजगन्नाथात्मज याचें साधन आणिक  
नाहेंरे ॥ वै० ॥ ५ ॥

पद ॥ ४५ ॥ ✓

(राग—गौरी. ताल—धुमाळी. संगत सतनकी करलें.)

दयाधरम नहिं मनमो ॥ मुखडा क्या देखे दरपनमो ॥ ध्रु० ॥ जब-  
लग फूल रहे फुलबाडी ॥ बासरहे निज फुलमो ॥ एकदिन ऐसी  
हो जावगी घान उडेगी तनमो ॥ मुखडा० ॥ १ ॥ चूवाचंदन  
अबिर अरगजा सोभे गेरे तनमो ॥ धन जोबन डोंगरका पा-  
नी ठल जावेगा खिनमो ॥ मुखडा० ॥ २ ॥ नदियां गहिरी नाव  
पुरानी उतरो चाहे संगममो ॥ गुरुमुख होयसो पार उतारो  
नुगरा डूबे मनमो ॥ मुख० ॥ ३ ॥ कवडी कवडी माया जोडी  
सुरत हरी निजधनमो ॥ दस दरवाजे घेरलिये जब रहगयी मनके  
मनमो ॥ मुख० ॥ ४ ॥ पगिया बांधे पग सवारि तेल झुलाझुल-  
पेमो ॥ कहत कबीरा सुनभइ साधु ये क्या लड रहे मनमो ॥ ५ ॥

पद ॥ ४६ ॥

(राग—झिजोटी. ताल—दादरा. चाल—रामनामाची गती.)

साधुसंतां मागणें हैंचि आतां रे ॥ प्रीति लागो गोविंदगुण गा-  
तारे ॥ ध्रु० ॥ वृत्ति शून्य जाहलि या संसारा ॥ संतचरणीं  
आह्मीं घेतला थारा ॥ साधू० ॥ १ ॥ आशा तृष्णा उरल्या  
नाहीं कांहींरे ॥ देह प्रारब्ध भोगितां भय नाहींरे ॥ साधु० ॥ २ ॥  
गोड ध्याऊं आठवूं कृष्ण हरिरे ॥ दास द्वणें सप्रेम निरंतरोंरे ॥ ३ ॥

पद ॥ ४७ ॥

(राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—कवण तुह्मी.)

फकर मकर नही हम् समजते ॥ सीना साफ फकीरीहै ॥ अलक-  
नाम आछाका आशका ॥ आवर सरफ मंजुराहै ॥ ध्रु० ॥ ल-  
कीर ऊपर सनद फकीरी ॥ तुक्ते अंदर मुरशदहै ॥ आरश कु-

रश दीदार झोरा ॥ मेहरं मेरा दिखताहै ॥ फकर० ॥ १ ॥  
 मोहंमहंमद दिलके अंदर ॥ जो देखे सो सच्चाहै ॥ अयन अली  
 चस्मोके अंदर ॥ नुरनबीका बरस्ताहै फ० ॥ २ ॥ आपताप  
 महीताप ज्योतमे ॥ दम्परदम् ये गुजरताहै ॥ बेचुन बेचगुन  
 शुभा ॥ बे नमन बे भारीहै ॥ दास नवलका सलाम सिदा लाक  
 लाम हाजुरीहै ॥ फकर मकर० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४८ ॥

[ राग-झिजोटी. ताल-धुमाळी. ]

भलाई करते बुराई होती ॥ तोबी भलाई करना ॥ बाल बालकी  
 झडती यारो ॥ आंग आंगसें देना ॥ ध्रु० ॥ एक पलंग पर दोनो  
 बैठे ॥ एक जागे एक सोये ॥ अनूहातका नौबत बाजे ॥ चोर  
 कांहांसें आवे ॥ १ ॥ शहरम्याने तेजी चूटा ॥ कसबू हो पूकारा ॥  
 दस दरवाजे बंद रहे तो बी ॥ निकलगया अस्वार ॥ २ ॥ मा कयेती  
 मेरा मेरा ॥ बाप कहे तेरा ॥ कहत कबीरा सुन भई साधु ॥ नहि  
 घर तेरा मेरा ॥ ३ ॥ भलाई० ॥

पद ॥ ४९ ॥

( राग-बिभास. ताल-आडा चौताल. )

तुजविण कोण वारी रें मनोवेदना ॥ अन्य कोण कुठें असे भव  
 तरणसाधना ॥ ध्रु० ॥ उत्कंठित भयाकुल अनुक्षणीं असे हृदय  
 ॥ संतानीं करुणा करीं देई प्रभो अभयदाना ॥ तुज० ॥ १ ॥

पद ॥ ५० ॥

[ राग-सोराट. ताल-त्रिवट. चाल-हरि मला बहुत धरि जाच. )

कां हो तुझीं निर्मल हरिगुण गाना ॥ नाचत आनंदरूपें पंढरिसी  
 जाना ॥ ध्रु० ॥ काय गणिकेची याती अधिकार मोठा ॥ पापी  
 अजामिल तो ही नेला वैकुंठा ॥ १ ॥ काय नेणों तरले किती  
 अहं अपार ॥ पंचमहादोषी त्याच्या पापा बाहीं पार ॥ २ ॥

पुत्राचिया भिसें नष्ट द्विणे नारायण ॥ कोण हैं कर्तव्य तुका  
द्विणें त्याचें पुण्य ॥ कां हो० ॥ ३ ॥

पद ॥ ५१ ॥<sup>४</sup>

( राग—भूपकल्याण. ताल—भजननी. )

समकृष्ण नरहरे ॥ स्वामिन् ॥ रा० हरे ॥ कधिं करशिल बा  
दया दयाळा ॥ गर्भवास हा पुरे ॥ ध्रु० ॥ काय करूं मी बरें ॥  
सांगावा ॥ काय० ॥ कळो येति मम माझे दोष गुण ॥ चित्त परी  
नावरे ॥ १ ॥ विषयीं मन नावरे ॥ सदोदित ॥ विष० ॥ काम  
क्रोध हे चोर लुटति मज ॥ प्राण होति घाबरे ॥ २ ॥ धांव  
धांव धांवरे ॥ सत्वर ॥ धा० ॥ बुडतो भवसागरीं दीन हा ॥  
उद्धरिं आपुल्या करें ॥ ३ ॥ विचार मज न स्फुरे ॥ कांहीं ॥  
वि० ॥ केविं गति होईल द्विणुनियां ॥ जिव हा अंतरिं झुरे ॥ ४ ॥  
प्रार्थितसें आदरें ॥ आतां येक ॥ प्रा० ॥ असें करीं तव नाम  
निरंतर ॥ पंत विठ्ठल स्मरे ॥ राम० ॥ ५ ॥

पद ॥ ५२ ॥

[ राग—आडाणा. ताल—दादरा. चाल—हरिचें नाम गारे. ]

करिं अति त्वरा ॥ घडि घडि घडि पल पल जप ॥ अमृतधाम  
रामनाम धरुनि आदरा ॥ ध्रु० ॥ अंतसमय परम घोर ॥  
दोषत्रय करिति जोर ॥ घुरु घुरु घुरु कंठ होय ॥ भरिल भ्रम  
हरिल स्मृति ॥ करिल घाबरा ॥ करि० ॥ १ ॥ अतिदुर्बर  
अपरिहर ॥ येथिल जंव तुजसि जरा ॥ लट लट लट हलल  
मान ॥ धनुसमान तनु पुमान होत बावरा ॥ करि० ॥ २ ॥  
जो इंद्रियसंघ दक्ष ॥ तो निजकल्याण दक्ष ॥ त्यज वट वट  
खटपट उगि ॥ झटपट करि कपटरहित ॥ भज रमावरा ॥ करि०  
॥ ३ ॥ विनवि पंत विठ्ठलशर्म ॥ किमपि घरी विरम विरम ॥  
विमरिं नरम अमर सहित चरमतनू समलामान करिं मातिरा ॥ ४ ॥

पद ॥ ५३ ॥ ✓

(राग—काफी. ताल—एका. चाल—गाफिडमतह.)

जमका अजप तडाका बे तूं क्या जाने लडका बे ॥ ध्रु० ॥ बडे  
मिजाजी कठडे बैठे तक्यां बिजाईत साजा ॥ मार झपट कर ज-  
मले जावे जैसा खबुत्तर बुजा ॥ जमका० ॥ १ ॥ नवबी मर  
गये दसबी मर गय मरगय सहस्र अक्याशी ॥ तेहतीस कोटी देव-  
ता मर गय पडे कालके फाशी ॥ जम० ॥ २ ॥ पीर मरे पेगां-  
बर मरगये मरगये जींदा जोगी ॥ जपी तपी संन्याशी मरगये  
मरगये हकीम रोगी ॥ जम० ॥ ३ ॥ तीन लोक पर छत्र बि-  
राजे लुटा कुंजबिहारी ॥ कहत कबीरा पाखर यारो रय्यत  
कौन बिचारी ॥ जम० ॥ ४ ॥

पद ॥ ५४ ॥ ✓

(राग—कल्याण. ताल—त्रिवट. चाल—संतपदाची जोड. या चालीवर.)

हरिची नाम शर्करा गोड ॥ सोडवि दुर्मतिखोड ॥ ध्रु० ॥ दुष्ट  
धृष्ट परिपुष्ट अहंछति,— महिष होतसे रोड ॥ हरि० ॥ १ ॥  
हरजनि संशय सकल मनाचे ॥ उपजवि सन्मति-मोड ॥ हरि० ॥  
२ ॥ पंत विठ्ठल प्रेक्षित ही भलि॥भवतरणा तरि जोड॥हरि०॥४॥

पद ॥ ५५ ॥

(राग—कल्याणी. ताल—त्रिवट.)

हरिल अघमार करिल भवघार ॥ विश्वाचा आधार गाहो गाहो  
जगदुद्धार ॥ ध्रु० ॥ सुविमलचितीं भाव करा दृढ ॥ सोडुनि  
विषय असार ॥ विश्वाचा० ॥ १ ॥ सत्संगाते जोडुनि प्रेमें ॥  
भजन करा अनुवार ॥ विश्वाचा० ॥ २ ॥

पद ॥ ५६ ॥

(राग—कालगडा. ताल—वजनी.)

रंगें छुदा खोज निकालो ॥ तनत किया मन मक्का है ॥ मीहं

महंमद झुले अंदर ॥ रसुलीला लकलक्का है ॥ ध्रु० ॥ पंच तन्के  
 दरगा आंदर ॥ आलफ नामका सीक्का है ॥ अयन अली गुल  
 चमन खुला है ॥ बीन देखेका धक्का है ॥ रंग० ॥ १ ॥ बेचुन  
 बेच गुन निरंजन ॥ बे शुभाकु देखो है ॥ बेन मनके दीदकसी-  
 दमो ॥ सो एक आशके पक्का है ॥ राग० ॥ २ ॥ दास नवलका  
 पीर आवलिया ॥ नागेसर वली बाका है ॥ उनकीयाथा महरे-  
 मसो बानी ॥ नबी नाम विठ्ठको है ॥ रगमे० ॥ ३ ॥  
 पद ॥ ५७ ॥

[ राग—बहिरवी. ताल—त्रिवट. ]

राहुं या नरा संत विचारी रें ॥ विषय जसें मृगनीर ॥ रा० ॥ ध्रु० ॥  
 दुःखद या संसारीं स्वाहित करूं रें ॥ सेवुं या बरा स्वात्मसुखा-  
 ढ्धी रें ॥ विष० ॥ १ ॥ मायाभ्रम हा भारी विवेकें हरूं रें ॥  
 साधुं या नरा आत्मपराधी रें ॥ विष० ॥ २ ॥ विष्णुगुरुकृपा  
 मजला तारी कृष्ण हैं स्मरूं रें ॥ लावूं या त्वरा ऐक्य ॥ समा-  
 धी रे ॥ विष० ॥ ३ ॥

पद ॥ ५८ ॥

( राग—असावरी. ताल—त्रिवट. )

सतत तुझे प्रभु मी यश गावें ॥ तव भजनी रंगावें ॥ ध्रु० ॥  
 त्वदितर लोभें प्रभु न च माझें ॥ चित्त कधीं जागावें ॥ सतत० ॥  
 ॥ १ ॥ न घडे प्रभु भज जरि तव सेवा ॥ तरि कां व्यर्थ जगावें ॥  
 स० ॥ २ ॥ त्वत्प्रेमामृत याचितसें मी ॥ काय इतर मागावे ॥  
 सतत० ॥ ३ ॥ धनमकरंदीं तव पदकमली ॥ मन भुंजें गुंगावें ॥  
 सतत० ॥ ४ ॥ दास विनवितो दीन सख्या तुज ॥ मदगधनगा  
 भंगावे ॥ सतत० ॥ ५ ॥

पद ॥ ५९ ॥

( राग—कालगडा. ताल—ध्रुमाळी. )

काय नगरमों काय नगरमो बोलतां कोन ॥ ध्रु० ॥ आपहि मा-  
लीक आपहि ख्याली ॥ मालीका चुनने वाला कोन ॥ १ ॥  
आपहि काजी आपहि मुलाना ॥ काजीका पालनवाला कोन  
॥ २ ॥ आपहि साधू आपहि पोथी ॥ पोथीका बाचनेवाला कोन  
॥ ३ ॥ कहत कबीरा सुन भय साधू ॥ साधूका पालन वाला कोन ॥ ४ ॥

पद ॥ ६० ॥

(राग—धनाश्री ताल—एका.)

मना ऐसा महाराज कोण ओह रे ॥ नाममात्रेचि जन्म जरा  
जाय ॥ ध्रु० ॥ दिनवत्सलता मी काय किती वानूं ॥ पार्थासाठीं लप  
विला दिवसा भानु ॥ मना० ॥ १ ॥ वृंदावर्नी वाजवी रम्य वेणूं ॥  
तेणें नादें लुब्धल्या गोपि धेनू ॥ मना० ॥ २ ॥ धरी भक्ताचे  
उरीं शिरीं पायरे ॥ पुरि नेली वैकुंठपदा जायरे ॥ मना० ॥ ३ ॥  
भिल्लिणीचीं उचिष्ट बेरें स्वाय ॥ रिसावान्नरा एकांत करिताहे ॥  
मना० ॥ ४ ॥ अनंतकोटी ब्रह्मांडें ज्याचा पोटीरे ॥ तो हा धांवतो  
गौळियांच्या गाईपाठीं ॥ मना० ॥ ५ ॥ खांदीं कांबळी हातीं घे-  
ऊनिया काठी ॥ निजानंदीं रंगला पाठीं पोटीं ॥ मना० ॥ ६ ॥

पद ॥ ६१ ॥

(राग—गौरी. ताल—धुमाळी.)

देखिला हो हरि देखिला हो ॥ विश्वव्यापक मुरारी ॥ ध्रु० ॥  
आजि सोनियाचा दीन ॥ वर्षे अमृताचा घन ॥ १ ॥ बरवा सं-  
तसमागम ॥ प्रकटला आत्माराम ॥ २ ॥ बाप रुक्मदेवावर ॥ कृपा-  
सिंधु करुणाकर ॥ ३ ॥

पद ॥ ६२ ॥

[राग—बिभास ताल—एका.]

तूं पाव हरि सदया सदया रोहर हर हर भव भयकर सा-  
र्थक वर देवा ॥ ध्रु० ॥ घडिभरि तरि दर्शन दे ॥ हृदयीं प्रगटु-



निया ॥ मन तव पादि रत करि प्रभु । सेवक रक्षाया ॥ तूं० ॥  
॥ १ ॥ तारी दीना नंदनंदना ॥ गाइन त्वन्महिम्ना लवकरि मृति  
भय हरुनि । शांत हृदय करि वा ॥ तूं० ॥ २ ॥

पद ॥ ६३ ॥

( राग-जिल्हा काफ़ी-ताल-एका. )

तारी तारी यदुराया ॥ गेला गेला जन्म वायां ॥ ध्रु० ॥ दृश्य  
संगीं गुंग झालों ॥ क्षणिकसुखें नाहीं धालों ॥ वैराग्याचे वाटे  
भ्यालों ॥ वारि वारी मोह व्यथा ॥ तारी० ॥ १ ॥ नाही केली  
शुद्धमति ॥ कैशी घडे तंव भक्ति ॥ मार्ग चुकलों झाली भ्रांती ॥  
धरुनि हातीं नेईं पंथा ॥ ता० ॥ २ ॥ आतां मजला अन्य  
त्राता ॥ न दिसे तुजविणें अनंता ॥ धांव वेगें कृपावंता ॥ रंक  
पायीं ठवि माथां ॥ ता० ॥ ३ ॥

पद ६४ ॥

[ राग-भुपकल्याण. ताल-ध्रुमळी. चाल-असा घरी छंद जाय० )

चौन्यांशी लक्ष फिरुनी फेरा ॥ नरतनु येथें मिळाला थारा ॥  
व्यर्थ मायेचा तोडीं पसारा ॥ हीत आपुलें साधुनि घेई ॥ १  
भुलूं नको प्राण्या सावध होई ॥ कोण भी कैचा शोध तूं घेई ॥  
शरण सद्गुरूशीं सत्वर जाई ॥ भुलूं नको प्राण्या सावध होई ॥  
ध्रु० ॥ संसार बेडी पडली पायीं ॥ अज्ञान हेंची वेष्टिलें देहीं ॥  
हाचि विचार करुनी पाहीं ॥ उद्धोध मना ठसुंदे कांहीं भुलूं नको  
प्राण्या० ॥ २ ॥ भवरोग हाची दुस्तर मोठा ॥ सद्गुरू वै-  
द्य हाचि तारिता ॥ हरिनाम मात्रा लावुनि ओंठा ॥ प्राशन करी  
सत्वर आतां भुलूं नको प्राण्या० ॥ ३ ॥ ॥ घडोघडीं आयुष्य  
जाईल वांयां ॥ व्यर्थ शिणाविली अपुली काया ॥ शरण जाई तूं  
सद्गुरू पायां ॥ ब्रह्मस्वरूप ओळखुनी घेई ॥ भुलूं नको प्राण्या० ॥ ४

पद ॥ ६५ ॥

( राग-भैरव. ताल-त्रिवट. )

मारुंया मिठी त्या ॥ जनका आनंदें ॥ ध्रु० ॥ भावें प्रेमें विम-  
लमनानें ॥ भेटूंच जरी प्रभुतें ॥ लाभे मुख शांति सदां ॥ मा-  
रुंया० ॥ १ ॥

पद ॥ ६६ ॥

[ राग; ताल, वरुंया पदाप्रमाणें. ]

सांडिना देवाजी ॥ सदया भीसी कां ॥ ध्रु० ॥ कैवारी जो सकल  
जगाचा ॥ टांकिल प्रभु तुजला कारे अनुतापी जरी ॥ सांडिना० १

पद ॥ ६७ ॥ ✓

( राग-व्याहाग. ताल-त्रिवट. )

इस तनधनकी कोन बडाई ॥ देखत नैनोमे मटि मिलाई ॥ इ० ॥  
ध्रु० ॥ अपने खातर मेहल बनाया ॥ आपहि जाकर जंगल सोया  
॥ इस० ॥ १ ॥ हाड जले जैसी लकडीकी मोली ॥ बालजले जैसी  
घांसकी पोली ॥ इ० ॥ २ ॥ कहत कबीरा सुनो मेरे गुनिया ॥  
आप मुचे पीछे डुब गइ दुनियां ॥ इसत० ॥ ३ ॥

॥ पद ६८ ॥ ✓

( राग-कल्याण. ताल-गुमाळी. चाल-संतपदाची जोड. )

जनहो सर्वथा भेटूं नरहरीला ॥ ध्रु० ॥ मिथ्या हें जग जाणुनि  
ज्याला ॥ संतीं दृढ धरिला ॥ जन० ॥ १ ॥ आत्मज्ञान मुखे भ-  
क्तांचा ॥ जेणें भ्रम हरिला ॥ जन० ॥ २ ॥ चिन्मात्रास जग-  
नाथात्मज ॥ कृष्णें आदरिला ॥ जनहो० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६९ ॥

( राग-भय्यारी. ताल-एका. ]

व्हा जागे ॥ त्यजुनि झटपट ॥ व्यर्थ खटपट ॥ बंधु एकवट ॥  
रिघा शरण ॥ कर द्वय जोडून ॥ त्या दीनाच्या नाथा ॥ १ ॥  
त्या भजा ॥ करुनि सत्वर ॥ शुद्ध अंतर ॥ भाव निर्भर ॥ हाका  
भारा ॥ झणा बापा तारा ॥ ठेजुनि चरणीं माथा ॥ २ ॥ ध्या

तया ॥ त्यजा विषय विखा ॥ भक्तिरस चाखा ॥ भोगा स्थिर  
सुखा ॥ स्वहित साधा ॥ धरुनि मार्ग सिधा ॥ सो-  
डावि विविध पंथा ॥ ३ ॥

पद ॥ ७० ॥

(राग—कालंगडा. तास—त्रिवट. चाल—दत्तात्रया श्रिपाद.)

तो तो सुखात्मा करि स्वहित साचें जो ॥ ध्रु० ॥ पावतां मनुष्य  
देह ॥ सांडुनि वैषयिक स्नेह ॥ विसरुनिं स्त्रीपुत्र गेह ॥ श्रीगुरुपदीं रत  
होवूनि ॥ स्वरूप मात्र जो ॥ तो तो सु० ॥ १ ॥ देखतांचि दृश्य  
द्वैत ॥ कोण मी हा धरुनि हेत ॥ आपुला आपण शोध घेत ॥ स-  
च्चित्सुख विवरणांसि परम पात्र जो ॥ तो तो सु० ॥ २ ॥ वि-  
ष्णुगुरुपदाब्जभृंग ॥ कृष्ण सेव्नि तो असंग ॥ चिदानंद मधु अभंग  
प्राशित निज हित उमजुनिं ॥ दिस रात्र जो ॥ तो तो सु० ॥ ३ ॥

पद ॥ ७१ ॥

(राग—काफी. ताल—धुमाळी. चाल—दया धरम नहि)

जिसकी लागी है सोजानें ॥ दुजाक्या जोने भाई ॥ ध्रु० ॥ एका  
लागी बेका लागी लागी सनक साई ॥ बलख बुखारेकूं ऐसी  
लागी ॥ छोड चले बाछाई ॥ दुचाक्या० ॥ १ ॥ नामालागीं सु-  
धन्वालागी लागी निराबाई ॥ पीपाजी की ऐसी लागी पडे समुद-  
र भाई ॥ दुजाक्या० ॥ २ ॥ ध्रुवालागी प्रल्हादालागी लागी  
बिभीखनभाई ॥ सुदामजीकूं ऐसी लागी कांचनपुरी रमाई ॥  
दुजा० ॥ ३ ॥ तीर न लागी तलवार न लागी घाव नजर नहि  
आया ॥ दास कबीरकूं ऐसी लागी दिलमें राम जमायी ॥ ४ ॥

पद ॥ ७२ ॥

(राग—जयजयवंती ताल—त्रिवट.)

दयासागर पिता करुणा निधान ॥ विसरूं नको क्षण ॥ ध्रु० ॥  
रोग शोक पाप दुःखी ॥ तोचि ठाके संमुखी ॥ सोडुनि दुर्बल

सुता नहीं करित गमन ॥ दया० ॥ १ ॥ उघडोनि हृदय  
द्वार ॥ हांक मारी वारंवार ॥ देई प्रीति उपहार करी दर्शन ॥  
दया० ॥ २ ॥

॥ पद' ७३ ॥

(राग—काफी ताल—धुमाली. चाल—भय्या राम कहोरे भव)

संगत संतनकी करले ॥ जन्मका सार्थक कछु करले ॥ मु० ॥ उ-  
त्तम नरदेह पाया प्रानी इसका हित कछुरकरले ॥ सद्गुरु शरण  
जाके बाबा जन्म मरण दुर करले ॥ संगत० ॥ १ ॥ कंहासे  
आया कहां जावे गा ये कछु मालुम करना ॥ दो दिनकी जि-  
नगानी बंदे हुशार होकर रहना ॥ संगत० ॥ २ ॥ कोन की-  
सीके जोरू लरके कोन किसीके सले ॥ जब लग आपना पल्लव  
बाढत तब लग मीठा बोले ॥ संगत० ॥ ३ ॥ कहत कबीरा सु-  
न भई साधू बार बार नहिं आना, अपना हित कछु करले प्यारे  
आखर अकेला जाना ॥ संगत० ॥ ४ ॥

पद ॥ ७४ ॥

(राग—काफीजिल्हा, ताल—त्रिवट,)

तुजविणरे भगवान् ॥ कोठेंच मन हैं न जडो ॥ ध्रु० ॥ मिथ्या ऐसें  
जाणनि सकळहिं ॥ विषयसुख नावडो ॥ प्रभुसत्तेनें जे जे  
समर्थी ॥ घडेल तें सुखिं घडो ॥ तु० ॥ १ ॥ योग लक्ष निज  
धैर्यबलें ॥ जिव मोहांत न सांपडो ॥ आयुष्य सरल्या कधीं  
तरीं ॥ देह पडेल तेथें पडो ॥ तु० ॥ २ ॥ प्रपंच राहाटीं वर्तत  
असतां ॥ कुणिकडे चि ना अडो ॥ वैराग्याग्निनें प्रचंड होउनि ॥  
अखंडित कड कडो ॥ तु० ॥ ३ ॥ ह्मणें सोयरा विपरीत  
बुद्धिचा कुसंग हा विघडो ॥ मुमुक्षु होउनि शुद्धब्रह्मीचें मोक्ष-  
द्वार उघडो ॥ तु० ॥ ४ ॥

पद ॥ ७५ ॥ ✓

( राग-कांफी.ताल-धुमाळी. चाल-गाफिल मत बेटा सिरपर जेमं० )  
 तनका नहीं भरवसावे ॥ देखे काल तमासावे ॥ ध्रु० ॥ बडे  
 राजमो राज विराजो मतजानो मुख भेला ॥ कौन कीसीका  
 नहि रे यारो आखर जात अकेला ॥ तमका० ॥ १ ॥ चोप  
 चापके पगरी बांधी बालपेंच सवाई ॥ मूछा मुरडकरं दर्पन देखे  
 ढाल फिरंग रह जावे ॥ तनका० ॥ २ ॥ शालदुशाला पटु  
 धौडे खावे गरम मसाला ॥ जब आवेगा जमका फांसा होवे  
 गर्दी हल्ला॥तनका०॥३॥कहत कवीरां सुन भई साधू मारग सिधा  
 सवरो॥नजर खोलकर देखो यारो ये सब झूट पसारा॥त० ॥४॥

पद० ॥ ७६ ॥ ✓

( राग-परज:ताल-धुमाळी.चाल-कायकुं तोरा संग रामजी० )  
 करो गंगाजल पार ॥ गोहकजी करो गंगाजल पार ॥ ध्रु० ॥  
 छावो तारो उतार न मागू॥कोई दिन रहो उधारा॥हमसें क०॥१॥  
 तीन मूरत हम तिरथबासी ॥ जानुं कछु उपकार ॥ हमसे करो०  
 ॥२॥ जीवनसुतप्रभु दीनबदनसो ॥ मेरत बारी बार हमसे  
 करो गंगाजल पार ॥३॥

पद ॥ ७७ ॥

( राग-कालंगडा.ताल-धुमाळी.चाल-अद्दे तुझी ऐका०० )  
 कारें भुललासी ॥ यमा काय जाव देसी ॥ ध्रु० ॥ सर्व ह्यण-  
 सी माझें माझें ॥ कुटुंबाचें वाहे ओझें ॥ अंतकाळीं कोण  
 तुझे ॥ यकलाची जाशी ॥१॥ आलाशीं कौठुन जाशिल कोठें ॥  
 आगम निगम वाहे वाटा॥काय जबाब देशी॥कारे भुललाशो॥२॥

पद॥ ७८ ॥

( राग-बेहाग-ताल-त्रिवट. )

तूं मेरे प्रानआधार ॥ प्रभुजी ॥ तूं मेरे० ॥ ध्रु० ॥ नमस्कार  
 डवत बंधना ॥ अनक बार जाऊं वार ॥ प्रभु० ॥ १ ॥ उठ-

त बैठत सोवत जागत ॥ ये मन तुजही चितार ॥ प्रभु० ॥ २॥  
 सुख दुःख मनकी सबही बर्था ॥ तुजही आनासार ॥ प्रभु०  
 ॥ ३ ॥ तूं मेरे ओटबल बुद्ध धन तुमही ॥ तूं मेरे परवार ॥  
 प्रभु० ॥ ४ ॥ जो तुम करा सोई फल हमरे ॥ पेरव नानक  
 गुरुचरणार ॥ प्रभु० ॥ ५ ॥

पद ॥ ७९ ॥

( राग-असावरी.ताल-चाँताल. )

तारी गा दिनासी दीनबंधु ब्रीद जगी गाजन ॥ ध्रु० ॥ नसे  
 काँठें मना शांति भेट दे जगन्नाथ ॥ कातर हृदय हा रंक पावें  
 परात्पर ॥ तारी० ॥ १ ॥

पद ॥ ८० ॥

( राग-जिह्वा काफी, ताल-दीपचंदी. )

भज भज तो भगवंत ॥ जया न आदि न अंत ॥ ध्रु० ॥ ध्या-  
 उनि पावनी उत्तम सुख ज्या ॥ चित्ती संतत संत ॥ जया०  
 ॥ १ ॥ आर्त्तजनाचा ताप निवारी ॥ जो नित्य दयावंत ॥  
 जया० ॥ २ ॥ जाशि शरण त्या भाव धरोनि ॥ लभेल सुख  
 अनंत ॥ जया० ॥ ३ ॥

पद ॥ ८१ ॥

( राग-ताल-वरच्या पदाप्रमाणें. )

अनन्य शरण रिघा हरिला ॥ तारक तो जगदीश्वर जाणुनि ॥  
 ध्रु० ॥ अनंत करे वर द्याया भक्तां ॥ पाशी नित्य उभा ॥ ह-  
 रिला० ॥ १ ॥ कांस धरा विश्वासें तयाची ॥ देणार नाहीं  
 दगा ॥ हरिला० ॥ २ ॥ मानव देही साधन हें करिं ॥ एका  
 जनार्दनि गा ॥ हरिला ॥ ३ ॥

पद ॥ ८२ ॥

( राग-काफी. ताल-धुमाळी. चाल-जमका अजप० )

जमसों नहीं डरोंगा बे ॥ हरिका भजन करोगा बे ॥ ध्रु० ॥ अहंता  
 माखूं ममता माखूं खानजाद मै कहांऊ ॥ मन मेरा अब चौकस  
 राखूं चित्त चैतनमे मिलाऊं ॥ जमसो० ॥ १ ॥ रामनामका घोड़ा  
 मेरा मैदाने दवडाऊं ॥ भजनपंताप हातमें बछीं सन्मुख लेकर  
 जाऊं ॥ जम० ॥ २ ॥ और लोक कसबके चांकर मै हजूर-  
 का काजी ॥ कामक्रोधकी गरदन माखूं साहेब राखूं राजी ॥  
 जगसो० ॥ ३ ॥ मै साहेबका साचा चाकर मेरा नाम कबीरा ॥  
 सब संतकुं शीसन माऊ जो हरि पारखे हीरा ॥ जमसों० ॥ ४ ॥

पद ॥ ८३ ॥ ✓

( राग-भैरवी. ताल-त्रिवट. )

वद नामचि ते सार ॥ रसने वद० ॥ ध्रु० ॥ गोरस मधुरस इशु-  
 रस सुधारस ॥ नवरस तेहि असार ॥ रसने० ॥ १ ॥ तळमळ  
 सी किती करिसी कीं हे ॥ वेढे वेढे चार ॥ रसने० ॥ २ ॥  
 भक्तमयूर कृपावन राघव ॥ उघाडिले मुक्तिद्वार ॥ रसने० ॥ ३ ॥

पद ॥ ८४ ॥

( राग-बिभास. ताल-एंका. )

आठवूं तुज देवा प्रेमें भक्तजन तूं सखा ॥ सांभालुनियां निजदा-  
 सातें देशी नित्य सुखा ॥ ध्रु० ॥ अनंत प्रीति अपार करुणा अ-  
 गम्य तुझी कळा ॥ अगाध तुझें ज्ञान भासनें सोमा न दिसे  
 बळा ॥ अतर्क्य चातुर्यानं केलें भूषित त्वां भूतळा ॥ मिठी घा-  
 लितो सद्भावानें तुझ्या मंगलगळा ॥ आठवूं० ॥ १ ॥ त्रिभुवनि  
 तुझी कीर्ति गाते काय गावि मानवें ॥ मतिहीन तुज जोडूं पाहूं  
 आळवूनियां स्तवें ॥ अनेक रिपु संसारीं गांजितो त्यांसीं वारावे  
 ॥ सन्मति देउनि सन्मार्गातें आझा लावावें ॥ आठवूं० ॥ २ ॥  
 कृपा सदोदित तुझी आह्वां दीनावरती असो ॥ तुझ्या भक्तिचा  
 प्रेमा देवा दासां हृदयीं वसो ॥ जेणें तुझी विस्मृति पडते ऐझी

बुद्धि नसो ॥ मोक्षसाधन व्यवसायीं मन सदैव रमलें असो ॥ ओं-  
ठवू नुज देवा प्रेमे भक्तजना तूं सखा ॥ ३ ॥

पद ॥ ८५ ॥

( राग-कल्याण ताल-धुमाळी. )

तो योगी विषयी विरागी ॥ अंतरीं निःसंगी ॥ शम दम करुणा  
अंगी ॥ निजसुख आपुलें भोगी ॥ नित्यानित्य विचार विलोकुनि  
दृश्य पदार्थ त्यागी ॥ तो योगी० ॥ १ ॥ तो पाहे सर्वाहे ब्र-  
ह्मचि आहे ॥ निज बोध डुलताहे ॥ तर्जन गर्जन साहे ॥ देहा-  
भिमान न वाहे ॥ त्रिभुवनिचा अधिपति होउनिया ॥ अखंड तन्म-  
य राहे ॥ तो॥ पाहे ॥ २ ॥ आघाती ॥ जो न ढळें कधि चित्ती ॥ नचं  
सांडी हारिभक्ती ॥ लेखी तनुधन माती अनृत नये वचनोक्ती ॥  
लाभालाभ स्तुति निंदा समातो केवळ निज मूर्ती ॥ आघाती ॥ ३ ॥  
तो ज्ञानी ॥ सत्ता सुख जो मानी ॥ चिंद्रत्नाची खाणी ॥  
लावूनि ऐक्य निशाणी ॥ वेद जयाला वाणी ॥ रंगताति निजरंग  
पदीं जो ॥ खेळे अचळ विमानीं ॥ तो ज्ञानी ॥ ४ ॥

पद ॥ ८६ ॥

( राग-रामकली. ताल-धुमाळी. चाल-विठ्ठल भक्ताची माउली द्रौपदी वहिण. )  
श्रीरंगा दे मजला सत्संगा ॥ आलों शरण तुला ॥ १ ॥ रघुनाथा  
॥ आवडो तुझे गुण गाता ॥ आ० ॥ २ ॥ गोविंदा ॥ सोडवि  
विषयछंदा ॥ आ० ॥ ३ ॥ स्वानंदा विसरवि विषयछंदा ॥ आ०  
॥ ४ ॥ श्रीकृष्णा ॥ दूर करीं धनवृष्णा ॥ आ० ॥ ५ ॥  
रघुराया ॥ आवरी आपुली माया ॥ आ० ॥ ६ ॥ गोपाळां  
उघडी चिन्मय डोळा ॥ आ० ७ ॥ श्रीरामा ॥ दे मज भजन  
प्रेमा ॥ आ० ॥ ८ ॥ घनश्यामा ॥ नेई मज निजधामा ॥ आ०  
॥ ९ ॥ भगवंता ॥ तारी विठ्ठलपंता ॥ आलों शरण तुला ॥ १० ॥

पद ॥ ८७ ॥

( राग-काफी. ताल-त्रिवट. )



मेरा घुंगुरुपद घुंगुरुरे ॥ पगघुंगुरु बाध करनाचेरे ॥ ध्रु० ॥ मै अपने  
तो नारायणकी ॥ हो गयी आब ही दासी रे ॥ १ ॥ लोक कहे मीरा  
भई रे बाबरी ॥ बाप कहे कुलनाशी रे ॥ २ ॥ मीराके प्रभु गिरि-  
धरनागर ॥ चरणकमल बलहारी रे ॥ ३ ॥

पद ॥ ८८ ॥ ✓

( राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-बोवरी तळमरे )

आह्मीं नमुं त्याला, नमुं त्याला ॥ उपाधि नाही ज्याला ॥ ध्रु० ॥  
संशय उरला नाही ॥ अवघा ब्रह्मचि झाला पाहीं ॥ आह्मीं० ॥  
॥ १ ॥ स्वयंभु मुळचा आहे ॥ द्वैतपणासि गिळुनि राहे ॥  
आह्मीं० ॥ २ ॥ समूळ अवघें हरलें ॥ पूर्ण भिगुण जयासि कळलें ॥  
आह्मीं० ॥ ३ ॥ रंगनाथ गुरुनाथी ॥ ज्याचा निश्चय दुसरा  
नाहीं आह्मीं० ॥ ४ ॥

पद ॥ ८९ ॥

( राग-कल्याण. ताल-त्रिवट. )

वद वद वद वद रसने नाम श्रीहरीचें ॥ कर कर कर सार्यक या  
अतुल जिबनाचे ॥ ध्रु० ॥ तोचि दीनबंधु हरिल ॥ प्रेमें अति  
जाड्य अखिल ॥ सद्भावें हृदय भरिल ॥ स्वीय सेवकाचें ॥ वद०  
॥ १ ॥ कोण प्रभूविण सदय ॥ सत्कार्यीं देइल जय ॥ घोर-  
दुःख टाळिल भय ॥ दीनअनाथाचे ॥ वद० ॥ २ ॥ आठविं  
तरि जगदीश्वर ॥ तोचि एक भवयमहर ॥ भजन अति प्रमेल कर  
॥ निशिदिनीं तयाचें ॥ वद० ॥ ३ ॥

पद ॥ ९० ॥

( राग-कल्याण. ताल-धुमाळी. )

आसे ही थट्टा ॥ भलभल्यासी लाविला बट्टा ॥ ध्रु० ॥ थट्टा  
गेली शंभोपाशीं ॥ कलंक लाविला चंद्रासी ॥ भंगें पाडीलीं इंद्रासी  
॥ बरि नव्हे थट्टा ॥ भलभल्या० ॥ १ ॥ थट्टेनें मेला दुर्योधन

॥भस्मासुर गेला भस्म होऊन ॥ वाळी ही मुकला आपुल्या प्रा-  
णा ॥ असी ही ॥ भलम० ॥ २ ॥ थट्टा रावणानें केली ॥  
नगरी सोन्याची डुवविली ॥ थट्टा ज्याची त्यास भोगली ॥ ब-  
री नव्हे थट्टा ॥ भलम० ॥ ३ ॥ आरण्यांत होता शृंगरुधी ॥  
थट्टा गेली त्याचेपार्शी ॥ भुलजनि आणिला अयोध्येसी ॥ बरी  
मव्हे थट्टा ॥ भलम० ॥ ४ ॥ विराट् राजाचा मेहुणा ॥ नाम  
तथाचें कीचक जाणा ॥ त्याणें घेतले बहुतांचे प्राणां ॥ बरी नव्हे  
थट्टा ॥ भलम० ॥ ५ ॥ थट्टेपासुन सुटले चौघेजण ॥ शुक भीष्म  
आणि हनुमान ॥ चौथा कार्तिकस्वामि जाण ॥ त्यांला नाहीं  
बट्टा ॥ असी ही थट्टा ॥ भलम० ॥ ६ ॥ गोसावीनंदन ह्मणें  
सर्वाला ॥ थट्टेला भिऊन तुझि चाला ॥ नाहीं तरी नेईल नरक-  
कुंडाला ॥ असी ही थट्टा ॥ भलम० ॥ ७ ॥

पद ॥ ९१ ॥

( राग-ललत. ताल-चौताल. )

सावध सावध होऊनि स्मरा पावन नाम ॥ ध्रु० ॥ करा हो सा-  
र्थक वेगें जीवन नश्वर कीं हो ॥ यासंसारें भ्रमता कां हो ॥ सावध० ॥

॥ पद ९२ ॥

( राग कल्याण ताल धुमाली, चाल रामकथारस )

बारे जन्मोनी केलेंस काय ॥ ध्रु० ॥ घडि घडि पल पल वय हें  
जातें ॥ व्यर्थ श्रमविली माय ॥ १ ॥ कोण कैसा तूं आलास कोठून ॥  
हेंचि मनीं शोधुनि पाहे ॥ २ ॥ एकाजनार्दनि शरण तूं जाई ॥  
धरि सदां गुरुचे पाय ॥ ३ ॥

पद ॥ ९३ ॥ ✓

( राग-पूर्वी ताल-प्रियट. )

कसा करिल भव पार ॥ हरी मज कसा० ॥ ध्रु० ॥ तन मन धन  
विषयां गुंतलें ॥ भजनीं आळस फार ॥ हरि० ॥ १ ॥ मी एक

गायक मी एक वैदिक ॥ हाचि उठे अहंकार ॥ हरि० ॥ २ ॥  
 खेटपट करितां वायां गेली ॥ नाहीं केला उपकार ॥ हरि०  
 ॥ ३ ॥ आदि नारायण जोडुनि पाणी ॥ पतित करि उ-  
 द्धार ॥ हरि मज० ॥ ४ ॥

पद ॥ ९४ ॥

( राग—कल्याण. ताल—ध्रुमाळी. )

नारायण नामाच्या छंदें नाचत महिवरती॥पहाहो॥ १॥नारद योमी  
 नाना भुवनें फिरूनिया येती॥पहा हो ॥ २॥ अति दुःखानें पीडित  
 मानव बघतां गहिवरती॥पहा हो॥ ३॥ वारुनि त्यांचें दुःख हराया  
 हेतु मनीं करिती ॥ पहा हो ॥ ४ ॥

पद.॥ ९५ ॥

( राग—हिंडोल.ताल—त्रिवट. )

याहो गडे याहो गडे । निजहित साधूं ॥ ध्रु० ॥ गगन मंदिरिं ।  
 गंभिरसागरीं । गिरिगव्हरां । हृदयीं भूतनाथा । धुंडूं हो सदया॥  
 निज० ॥ १ ॥ तळमळ न मिटे । भय न सुटे । जरी नुमटे ।  
 अंतरां कृपासिंधु । ध्याऊं हो सखया ॥ निज० ॥ २ ॥

पद ॥ ९६ ॥

( राग—झिजोटी. ताल—ध्रुमाळी. चाल—रामनाम तूं भजरे प्रा० )

सुनबे सुन निरगुकी बाता ॥ साधुसंत कैलाताहै ॥ अर्थ छोडके  
 अनर्थ करता॥पोथी बाच सुनाताहै ॥ सुन० ध्रु०॥ क्या निरगुन  
 पोथीमे बैठा ॥ फेर केव तुजे नही पाता है ॥ सच्चिदानंदकी ख-  
 बर न जाने ॥ झूटा दील बहेलाता है ॥ सुन० ॥ १ ॥ क्षर  
 अक्षरका खोज कियेबिन ॥ अजरनजर नहीं आता है॥ग्यानध्यान  
 निरगून निरंजन ॥ सद्गुरुनाथ बताता है ॥ सुन० ॥ २ ॥ अ-  
 मृत कहे सो कोन अमर भया ॥ बीख कहे कोई मरता है ॥  
 ऐसा पंडित नित उठ पोथी ॥ बाच बाच प्रस्ताता है.॥ सुन०

॥ ३ ॥ सच्चा सहुरुनाथ निरंजन॥ भवभंजन दुःख हरता है ॥  
दास नवल कहे उनके कृपासें ॥ नयनोभें नाम सुमरता है ॥ ४ ॥

पद ॥ ९७ ॥

( राग-काफी. ताल-धुमाळी. )

नारायणा न तुज ओळखिला ॥ ध्रु० ॥ न कळे कांहीं वाटत गोड  
विषय ॥ साठत पापनिचय आटत सकळ वय ॥ कांरे हरे उगिच  
मला ॥ भ्रम येथ करुनि ठेला ॥ नारा० ॥ १ ॥ नाहीं नामरस प्रेम  
धरुनिया सेवियला ॥ फिरतां संसारों हे लुब्ध झाला ॥ साच  
अनुदिनीं जाच होय जिव वांयां गेला ॥ कांरे० ॥ नारा० ॥ २ ॥  
दृढ आशापाश तेणें जाय परसदनाला ॥ भासे दुर्दैव योग आ-  
ड आला ॥ भजन पुजन ध्यान न घडे खलचि केला ॥ कांरे० ॥  
नारा० ॥ ३ ॥ विप्र जगन्नाथ बाळ करि आळ होई त्याला ॥  
प्रसन्न तोडीं भवबंधनाला ॥ दुर्जन षड्वैरो यांचे संगी कृष्णदास  
भ्याला ॥ कां० ॥ नारा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ९८ ॥

( राग-काफी. ताल-धुमाळी. चाल-तारि तारि रामराया० )

देवा तुझ्या उपकारा ॥ नाहीं नाहीं पारावारा ॥ ध्रु० ॥ माझे  
अपराध अगणित ॥ परमावधि अपरमित ॥ गणितां थकला चि-  
त्रगुप्त ॥ ऐशा मज तारिसी पामरा ॥ देवा० ॥ १ ॥ पृथ्वी आप  
तेज वात ॥ आकाश हें मन अद्भुत ॥ माझे स्पर्शा कंटाळत ॥  
ऐशा तारिसी मज दुर्धरा ॥ देवा० ॥ २ ॥ दुर्धर परि तुझा ह्म-  
णवित ॥ चरणीं अर्पूनि सर्वही हेत ॥ पतित करावा पुनित ॥  
दीनोद्धारा मयुरेश्वरा० ॥ देवा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ९९ ॥

( राग-कल्याण. ताल-धुमाळी. चाल-झणभंगुर संसार० )

सैत दयाळ कसे ॥ राजा रंक जया सरिसे ॥ ध्रु० ॥ देउनि भेटी-

तोडिति माया ॥ नेउनि दाविति निजपद ठाया ॥ संत० ॥ श्रवणीं  
पाजुनि अमृतवाणी ॥ नेउनि दाविति चिन्मयखाणी ॥ संत० ॥ २ ॥  
शिवरामाचें अभिनव लेणें ॥ लेवविलें मज पूर्णकृपेनें ॥ सं० ॥ ३ ॥

पद ॥ १०० ॥ ✓

( राग—कालंगडा. ताल—त्रिवट. )

हरिसें कोई नहिं बडा दिवानें क्यौं गफलतमें पडाजी ॥ ध्रु० ॥ प्र-  
ल्हाद बेटा हरिसें लपटा ॥ जबी खांब कडकडा ॥ दिवानें ॥ १ ॥  
गोपीचंदा बचन सुनकर ॥ महाल मुलुख सब छोडा ॥ दिवानें ॥  
॥ २ ॥ हनुमानसें सेवा कीनी ॥ ले क्षोणागिरी उडा ॥ दिवानें ॥  
॥ ३ ॥ पुंडलीकनें सेवा कीया ॥ विठल इटपर खडा ॥ दिवानें ॥  
॥ ४ ॥ कहत कबीरा सुन भई साधू ॥ हरिचरन चित्त जडा दि-  
वानें ॥ ५ ॥

पद ॥ १०१ ॥

( राग—कालंगडा ताल—धुमाळी. )

पांचि हेतू नये तो जन्मा जो महत्पदाब्ज पयरगाश्रित प्राप्त  
विज्ञानी ॥ पां० ॥ ध्रु० ॥ अहंता त्यजी त्या महंति समता  
पाचे निजा नंद निष्कर्मा ॥ सत्यज्ञानमनंतं ब्रह्म निजात्मानुभाव ध्या-  
नी ॥ पां० ॥ १ ॥ प्राप्ता प्राप्तीं न हाले अखिलात्मत्वे साधी ॥  
निजात्मैक्यवर्त्मा संतप्त तेहि निवतिमृयद्वाग ह्यते निराभिमानी  
॥ पा० ॥ २ ॥ दास्यत्व करिता वैष्णवसद्गुरुचरणाचें भेटेअखंडचि-  
च्छर्मा ॥ अजस्रमव्यभिचारिणीभक्तियुक्ता श्रीकृष्णवाणी पां० ॥ ३ ॥

पद ॥ १०२ ॥

( राग—यमन. ताल—त्रिवट. )

लौकरि धांवत धांवत सदया ॥ चपल ऊडी हरि घाल ये ॥ ध्रु० ॥  
गांजिति हे मज वैरी सारे ॥ न कळति तुजला हाल ये ॥ लौक-  
री० ॥ १ ॥ या समर्थी प्रभु आश्रय नाहीं ॥ चालुं नको तूं चाल

न जाणो यमहीन जाणो ॥ नेणो अन्य उपाय ॥ आह्मी० ॥ १ ॥  
 परिस देउनी सोनें घेणें॥जळो त्याचा व्यवसाय॥आह्मी० ॥ २ ॥  
 कृष्णाचे पद सोडुनि आह्मी ॥ मुक्ती वरुं हयहाय आ० ॥ ३ ॥  
 आह्मी जा०

पद ॥ १०९ ॥ ✓

( राग—कल्याण. ताल—एका. चाल—संत पं.ची जोड. )

गडचोनों ध्या हरिच्या नामा ॥ लिहितां कशास ओ नामा ॥  
 ध्रु०॥सांगतो ऐका एक वर्म ॥ पहावे भागवतीं धर्म॥दुःखसें प्राप्त  
 होय शर्म॥यत्न त्या कशास रे परम॥ न पावे हरिवांचुनि क्षेमा ॥  
 लिहितां० ॥ १ ॥ शरण सद्गुरुला जावें ॥ हरिभजनिं नच ला-  
 जावें ॥ हरिचें सगुणरूप ध्यावें ॥ निर्मळ भावें पूजावें ॥ सांडुन  
 हृदयांतिल कामा ॥ लिहिता० ॥ २ ॥ गृह धन जन यांची  
 ममता ॥ धरुनि व्यर्थची कां श्रमनां ॥ हृदयीं वागवुनी समता॥  
 हरिचें चरणांबुज नमितां ॥ नेईल हरि तो निजधामा ॥ लिहितां  
 कशास ओ नामा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ११० ॥

( राग—कालंगडा, ताल—एका )

है कोई ऐसा मुशरद मौला॥रंगमें खुदा बतावेगा ॥ लखचौन्यासी  
 फेरा चुकाके॥जनम मरनकूं तेरेगा ॥ ध्रु०॥पंच तनूके दगराभीतर ॥  
 दिलतकियेकु बिछावेगा ॥मनमक्कामें मुजे बिठाके॥बिसमिल्ला कलमा  
 पढावेगा ॥ १ ॥ आरश कुरश दीरार झोरा ॥ महेरम मेरा खु-  
 लावेगा॥उसके अंदर मुजे लिजाके ॥ नमाजके बयान सिकावे  
 गा ॥ है० ॥ २ ॥ सब जीवनका नुक्ता घोटके ॥ ऐसा प्याला  
 पिलावे गा ॥मेरा चेरा मुजे बताके ॥ नूर नबीमे मुलावे गा॥है०॥  
 ३ ॥ मीहं महंमदरसुलीला ॥ आलफ नाम निशा चढावे गा ॥  
 धौदा तबकके आंदर सुलाके ॥ मेरे तै झुलावे गा ॥ है०॥ ४ ॥

बेचुनकु बेचगुनकु बेशुभाकु दिखावेगा ॥ बेनमनकु बेभारिकु ॥  
आयन आलिमे मिलावेगा ॥ है० ॥ ५ ॥ कहे कमाल कबीरका  
बालक ॥ तनकी कीताब सुनावे गा ॥ बावन हरपका मायना  
बताके ॥ भेद भरमकु मिटावेगा ॥ है० ॥ ६ ॥

पद ॥ १११ ॥

( राग-यमन, ताल-चौताल. )

ध्याऊं या । सत्य सनातन जो प्रभु पूर्णज्ञानआनंद ॥ ध्रु० ॥  
निराकार जो शुद्ध शान्तिरूप ॥ परमात्मा सर्वात्मा जगच्चालक  
अद्वैत शिव अनंत ॥ ध्याऊंया० ॥ १ ॥

पद ॥ ११२ ॥

( राग-कालंगडा. ताल-एका. )

बंदे क्यौं भुलाजी क्यौं भुलाजी ॥ आखर खायगा झोला॥ ध्रु०  
कवडी कवडी लाख जोडे ॥ आखर ज्यायगा खूला बंदे॥१॥ मा  
बहेन जोरु लडके ॥ कोन किसका साला बंदे॥२॥ कहत कबीरा  
सुन भय साधु ॥ कर साहेबसो सल्ला ॥ ३ ॥ बंदे० ॥

॥ पद ११३ ॥

[ राग-लतल. ताल-त्रिनट. ]

धन्य तेचि कौं भजति हरिला ॥ ध्रु० ॥ देह गेह मोह सर्वहि  
टाकुनि ॥ संतसमागर्भों गाति यशाला ॥ धन्य० ॥ १ ॥  
तारक सर्वोत्तम हरि पानुनि ॥ आठविती मनीं सतत अजाला ॥  
धन्य० ॥ २ ॥ दैवी भूषणें अंगीं लेउनि ॥ भगवद्भावेन नमिति  
जगाला ॥ धन्य० ॥ ३ ॥ ईश्वरसत्ता स्वीकारि सुखें ॥ शोक  
हर्ष भय हृदयीं न ज्याला ॥ धन्य० ॥ ४ ॥ सर्वेन्द्रिय दास्यत्वीं  
योजुनि ॥ घडिघडि स्मरती पूर्ण कृपेला ॥ धन्य० ॥ ५ ॥

पद ॥ ११४ ॥

( राग-पिलु. ताल-दादरा. चाल-भजभजभजल. )

नरतनु हे नव्हे साच भ्रमता कशाला ॥ ध्रु० ॥ नूतन संपत्तिवि-

कार ॥ धरुनि फार अहंकार ॥ करुमि कनकअलंकार ॥ वो-  
ढिती दुशाला ॥ नर० ॥ १ ॥ सांडुनि हरिकृपाधनासि ॥  
आवडि कामिनीधनासि ॥ हेचि मूळ निधनासि ॥ नुमजा अ-  
शाला ॥ नर० ॥ २ ॥ नाथभुजंग-द्वणें उपाय ॥ घरारे सहुरुचे  
पाय॥सकळ साधती उपाय ॥ भेटा जगदीशाला ॥नर०॥ ३ ॥

॥ पद ११५ ॥

( राग- कालंगडा. ताल-एका. चाल-भाईरामनाम. )

संसारचिंता कां करितां सोडा ॥ ध्रु० ॥ देह नव्हे हा शाश्वत  
याचा ॥ विश्वासहि थोडा ॥ सं० ॥ १ ॥ निज हृदयस्थित  
राम कळाया ॥ सहुरुचें पद जोडा॥ सं० ॥ २ ॥ संसारसाक्षि  
अलक्ष लक्षुनि॥आवरा मन घोडा ॥ सं० ॥ ३ ॥ उडतां वृत्ति  
आत्मस्मरणें ॥ आपणांतचि ओढा ॥ सं० ॥ ४ ॥ विष्णु कृष्ण  
जगन्नाथ द्वणें ॥ भवबंधन तोडा ॥ सं० ॥ ५ ॥

पद ॥ ११६ ॥

(राग-गौरी. ताल-एका.चाल-गाफिल मत रहना बे.)

हरकलु करनारे२॥साहेब राजी रखनारे॥ध्रु० ॥ दोंदिनकी जिं-  
दगानी बाबा ॥ राहासैं क्यौं नहि चलता ॥ काल झपटकर ले जा-  
वें गा॥फिर फिर गोते खाते ॥हर० ॥ १ ॥झूटी काया झूटी माया  
झूटी बात बताते ॥ झूटा देना झूटा लेना ॥ आखरकूं पस्तावे ॥  
हरक० ॥ २ ॥ मागनवाला आया दरवाजे ॥ उसकूं नहि नहीं  
कहते ॥ घरमें तेा भरी खुब है दौलत ॥ मागनकूं नहि देते ॥  
हरक०॥ ३ ॥कहत कवीरा सुन भइ साधू॥ये संतनका लडका॥  
हरिभजनमें रम रहूंगा ॥ नहीं कालका धोका ॥ हर० ॥४॥

पद ॥ ११७ ॥

( राग-भूपकन्याण. ताल-एका. चाल-वदवदवदस्त. )

धृणी सकलतरणिकुलजन्मपतिमुकुटमणी रे ॥ ध्रु० ॥ परमस-



दय हृदयवरद ॥ दुरितजलधिपतितकरद ॥ शतमस्रमुखवि-  
जयवरद ॥ स्वचरनिकरपवनफणी ॥ धणी० ॥ १ ॥ असुर  
दनुज नमन मात्र ॥ करुनि होय भव्यपात्र ॥ शरण आलिया-  
सि जो न ॥ पूर्व कर्म किमपि गणी ॥ २ ॥ धणी० ॥ भक्तमोर ज्या  
समोर ॥ नटति निउनि अमित थोर ॥ सजलजलदनील वि-  
मलशीलमुख्यवर्गगणी ॥ धणी० ॥ ३ ॥

पद ॥ ११८ ॥ ✓

[ राग-कल्याण. ताल-धुमाळी. चाल-राग कथारस पीपी. )

संतपदाची जोड ॥ दे हरि संत पदाची जोड ॥ ध्रु० ॥ संत  
समागमें आत्मत्वाचा ॥ सुंदर उगवे मोड ॥ दे हरि० ॥ १ ॥  
सुफलित करुनी पूर्ण मनोरथ ॥ पुरविशिं जिविचे कोडादि हरि०  
॥ २ ॥ अमृत ह्मणे रे निजभक्ताचा ॥ सेवट करिशी गोड ॥ दे  
हरि० ॥ ३ ॥

पद ॥ ११९ ॥ ✓

( राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-तोंवरि तळमळरे )

जन कां निंदिना निंदिना ॥ तसेंच निंदूं द्याना ॥ ध्रु० ॥ निंदक  
करिती निंदा ॥ निंदिति हरळी शिपी कुंदा ॥ १ ॥ जन० ॥  
काय चाड जनासी ॥ रतलों सद्गुरुच्या चरणासी ॥ २ ॥ जन०  
एका जनार्दनि भावें ॥ आर्द्री कोणासी मांडावें ॥ जन कां ३ ॥

पद. ॥ १२० ॥

( राग-भैरवी, ताल-त्रिवट. )

पतितनको पावन कीजे ॥ तुमविन कळू हु न सज्जे हो ॥ ध्रु० ॥  
जो जो आये सरन तिहोर ॥ ताहे प्रेमसुख दिजे हो ॥ पतित  
नको० ॥ १ ॥ राखो लाज विरदबानेकी ॥ मोहे अपनो कर  
लिजे हो ॥ पतितनको० ॥ २ ॥ मानपुरी प्रभु अधम उधारन ॥  
पल पल यह तन छीजे हो ॥ पतितनको० ॥ ३ ॥

पद ॥ १२१ ॥ ✓

( राग-कालंगडा, ताल-धुमाळी )

कोठें नवजावें २ ॥ श्रीहरि लागीं भजावें ॥ ध्रु० ॥ दो चौं दि-  
वसां घांटा ॥ भरडुनि उदक करुनियां प्यावें ॥ १ ॥ कोठें० ॥  
समयीं आल्या अतितासी ॥ यथाशक्ती भोजन द्यावें ॥ २ ॥  
कोठें० ॥ उठतां बसतां धामीं ॥ अमृतेश्वरासी ध्यातची जावें ॥  
कोठें न वजावें ॥ ३ ॥

पद ॥ १२२ ॥

( राग-वेढाग. ता० चौडाल.)

हे रामा तव ध्यानीं मन्मन राहों स्थीर ॥ ध्रु० ॥ तुझ्यावीण  
वाटो ॥ पळभरही न, मना हरि सौख्य ॥ हे रामा० ॥ १ ॥

पद ॥ १२३ ॥

( राग-कालंगडा, ताल-धुमाळी, चाल-बरबे समजारे डमजारे )

नरहरि तो भेटवा हो ॥ कोणि तळमळ माझे चुकवा हो ॥ न० ॥  
ध्रु० ॥ देईन मी द्विज काय तुझाला ॥ करिन चरणसेवा हो ॥  
नर० ॥ १ ॥ कशाला हा संसार पुरे मज ॥ होती जाच जीवा  
हो ॥ नर० ॥ २ ॥ सज्जन जे तुझीं सदय तयातें ॥ मजसाठीं  
विनवा हो ॥ नर० ॥ ३ ॥ जगन्नाथसुत कृष्ण तुझाला ॥ क-  
रितों नमन वांचवा हो ॥ नर० ॥ ४ ॥

पद ॥ १२४ ॥

( राग-कालंगडा. ताल-त्रिवट )

गडे कशीग तुला भुल पडली ॥ असि अहंवृत्ति जडलीग ॥ ग०  
ध्रु० ॥ भूळ सुखाचें विसरुनि नाचे ॥ खूळ संगती घडलीग ॥ ग०  
॥ १ ॥ सांड विषयसुख हो अंतरमुख ॥ आत्मस्थिती उड-  
ली ग ॥ ग० ॥ २ ॥

पद ॥ १२५ ॥

( राग-परज ताल-धुमाळी. )

प्रपंच परमार्थो२॥अंतर इतुकेंचि पार्थो॥ध्रु०॥माती घटपट तंतू ॥  
भूषण कनक तसे जिवजंतू ॥ १ ॥ स्थाणुपुरुष अहिदोर ॥  
शिंपी वरती रजत विकार ॥ २ ॥ निजानंदी नाना रंग ॥ उदकीं  
उठतीं जेवि तरंग ॥ ३ ॥

पद ॥ १२६ ॥

( राग-बिभास, ताल-एका. )

उठुनि सुप्रभातिं स्मरूं शुद्धमनं देवा ॥ प्रेमभाव घरुनि भजूं  
करूं त्याची सेवा ॥ ध्रु० ॥ जो परेश चिदानंद ताप श्रमावारी।  
भक्त ध्याति जे त्यांचीं संकटें निवारी ॥ उठुनि० ॥ १ ॥ प्रभु  
कृपानिधान विमल भक्तमनविहारी ॥ आठवितां धांव घाली  
दिनजनकैवारी ॥ उठुनि० ॥ २ ॥ अनुदिन गुण गाति ज्याचे  
भाविक नरनारी ॥ धरि भावें कांस त्याची भवनदी उतारी ॥  
उठुनि० ॥ ३ ॥

पद ॥ १२७ ॥

( राग-जंगला, ताल-दिपचंडी )

हरिके दास कहावत ॥ मनमें कोटिक आस ॥ ध्रु० ॥ हरि  
नामको परगट बेचे ॥ करत भक्तीको नास ॥ हरिके० ॥ १ ॥  
लोभ मोह माया नाहि छूटी ॥ चाहत प्रेम प्रकास ॥ हरि० ॥  
॥ २ ॥ मानपुरींप्रभु तबही रीझे ॥ जब मन होय निरास ॥  
हरिके० ॥ ३ ॥

पद ॥ १८१ ॥

( राग-कारुण्डा, ताल-धुमाळी. चाल-अष्टमूर्ति. परमेष्ट. )

ग्यान कटारी मोहे कसकर मारी ॥ सतगुरुकी बलहारी ॥ ध्रु०  
॥ ग्यानका वान हिरदे बिच लागा ॥ सबदका मारा होगया  
न्यारा ॥ १ ॥ नही मोहे ढाल नही तरवारी ॥ लगई मोरे करे  
जेमे कारी ॥ २ ॥ ये मन मस्तक ह्यां नही माने ॥ वाको संदेहे

पद ॥ १३३ ॥

(राग-कल्याण. ताल-धुमाळी.)

बाळकृष्ण चरणीं मन लागो रे ॥ कीर्तनरंगीं रंगांत देह वागोरे  
॥ ध्रु० ॥ स्वरूपीं मन हें लावितां सौख्य आह्मा ॥ कामक्रोधा-  
दिक जाती निजधामा ॥ बाळ० ॥ १ ॥ सारासार वदविता  
सद्गुरुराया ॥ मंगलधामा जीवन नरहरीपाया रे ॥ बाळ० ॥ २ ॥  
सद्गुप चिन्मय नारायण रूप गाऊं रे ॥ तन्मय होऊनि बळिवंत  
प्रेम गाऊं रे ॥ बाळ० ॥ ३ ॥

पद ॥ १३४ ॥

(राग-जिल्हा काफ़ी, ताल-दीपचंदी,)

ज्यौ जानो त्यों तारो ॥ स्वामी मै कुटिल कठिण खल कामी  
॥ ध्रु० ॥ जप तप नेम शुच संजम ॥ इनविध नहिं छुटकारो  
॥ गारद घोर तूं अंध ते काढो ॥ नानक नदर न्यहाल ॥ १ ॥ ज्यों

पद ॥ १३५ ॥ ४

(राग झिजोटी. ताल त्रिवट. चाल भरनजातजमु.)

धांव विभो करुणाकर माधवादेव दयानिधे देवकीनंदन ॥ ध्रु० ॥  
हे करुणाकर दीनजनोद्धर ॥ हा भवदुस्तर यांतुनि उद्धर ॥ धां  
० ॥ १ ॥ काममदादिक गांजिति हे अति ॥ धांव रमापति सेवक  
हितकर ॥ धांव० ॥ २ ॥ जननमरण भयहरण करिं त्वरे ॥  
चरणिं शरण दृढां ॥ केशव किंकर ॥ धांव० ॥ ६ ॥

पद ॥ १३६ ॥

(राग-काफ़ी. ताल-धुमाळी.)

तबसें भयो बैरागी ॥ प्रभुजी तबसें भयो बैरागी ॥ ध्रु० ॥ घरती  
मठी टोपी डारी ॥ ध्यान भजन जद टीका ॥ महादेवका जनम नहि  
तदा ॥ लिया झोलिका शीका ॥ प्रभू० ॥ १ ॥ घरती नहि ताहांपाव  
धरु भाई ॥ गमनहिं ताहां जाऊ ॥ जन नहीं ताहां अवतार लेऊं ॥  
नीर नाहूँ ताहा नाहुं ॥ तब० ॥ २ ॥ अंदाधुंदि सबमन भाई

कोइ गुरु ना चलो॥ कहत कबीरा सुन भइ साधु॥ तब साहेब अ-  
केला ॥ तब० ॥ ३ ॥

पद ॥ १३७ ॥ ~

( राग—जिह्वापिण्ड. ताल—दीपचंदी. )

संकट कोण निवारी ॥ हरिविण संकट निवारी ॥ ध्रु० दीनसखा  
तरि कोण असा कीं ॥ दुःख हरी भय वारी ॥ हरि० ॥ संकट-  
समयीं शरण रिघावें ॥ कोण असा कैवारी ॥ हरि ॥ २ ॥  
कोण असा कीं षड्विपु यांची ॥ हटविल थोर सवारी ॥ हरि  
॥ ३ ॥ व्यथितजीवना कोण सदय तो ॥ देईल शांति भवारी ॥  
हरि०॥४॥ दास विनवितो मजवरी देवा॥ सोडी कृपेचें वारी हरि६

पद ॥ १३८ ॥ ~

( राग—कल्याण. ताल—धुमाळी. )

स्मरतां नित्य हरी ॥ मग ते माया काय करी ॥ ध्रु० श्रवणें मननें  
अद्वय भजनें॥ पळता काळ दुरी ॥ मग ते० ॥ १ ॥ करुणाकर वर  
दायक जो हरी ॥ ठेवी हात शिरी ॥ मग० ३ ॥ शाम निरंतर  
उद्धवचरणीं ॥ अमृतपान करी ॥ मग ते० ॥ ३ ॥

पद ॥ १३९ ॥

( राग—ललत. ताल—त्रिवट. )

चिन्मात्र मात्र पाहीरे अपवित्र त्यागीरें ॥ ध्रु० ॥ बैसुनि एकांतीं  
नाठवावे चित्तीं ॥ कलत्र पुत्र कांहीरे ॥ अप० ॥ १ ॥ जडादि  
प्रकाशी एक अविनाशी ॥ अन्यत्र सूत्र नाहीरे ॥ अप ॥ २ ॥  
विष्णुगुरु कथी कृष्णजगन्नार्थी॥ न अस्वतंत्र राहीरे ॥ अप०॥३॥

॥ पद ॥ १४० ॥

( राग—हमीर. ताल—त्रिवट. )

असों धिग् धिग् माझिया जिण्याला ॥ भोमेच्छा अंतरी बाझ  
त्याग करण्याला ॥ ध्रु० ॥ नसे प्रेम हृदयीं श्रीहरीभजनीं ॥

ममता मत्सर मनीं ॥ नागसरें जैसा फणीं ॥ डोले परी विष वदनीं  
॥ बोलणें० ॥ ३ ॥ शब्दें ब्रह्म कोण झालें ॥ अन्न झणतां कोण  
धालें ॥ शिकविलें तैसें बोले ॥ शुक पर्क्षी पै जैसैं ॥ बोलणें०  
॥ ४ ॥ शिकला कळा विद्या छंद ॥ नाहीं अंतरी निर्द्वंद्व ॥ सहज-  
पूर्ण निजानंद ॥ सर्वारंगीं न पाहे ॥ बोलणें फोल झाले ० ॥ ५ ॥

पद ॥ १४७ ॥

( राग-भैरवी. ताल-त्रिवट. )

गुरुनिं ऐसी चटक लाविलि मोठीं ॥ स्वयंभ हृदयिं मज देऊनि  
भेटी ॥ ऐ० ॥ ध्रु० ॥ विसरबि देहघट आपण होय प्रगट ॥  
बुजुनि द्वैताची वाट आनंदी लोटी ॥ ऐ० ॥ १ ॥ नावडे विषयीं  
धन केवळ वाटे वमन होउनि मन ॥ उन्मन स्वरूप घोटी ॥ ऐ० ॥ २ ॥

पद ॥ १४८ ॥

( राग-भैरवी, ताल-त्रिवट. )

किती उपकार स्मरूं गणवेना ॥ दाविसि अजि उत्सव दीना ॥ ध्रु० ॥  
कोमळ किरणें स्पष्ट सुपल्लव ॥ तोषविती नयना ॥ १ ॥ किती०  
सानंदें खग गायन करिती ॥ हारपिती भवभाना ॥ किती० ॥ २ ॥  
आनंदमय हें मंदिर झालें ॥ हेचि गमे या हीना ॥ किती० ॥ ३ ॥  
निशिदिनिं रक्षुनीं रामा आह्वां ॥ आणियलें या स्थाना ॥ किती०  
॥ ४ ॥ साहाय्य करी या उत्सव समयीं ॥ करूं तुझ्या  
गुण गाना ॥ किती० ॥ ५ ॥

पद ॥ १४९ ॥

( राग-गौरी. ताल-ध्रुमाळी. )

यारो झुलेमें झुलताहें बाला ॥ खोलो नयन पियो ब्रह्म प्याल ॥  
॥ या० ॥ ध्रु० ॥ बीच बाजे बज्यावे वजंतर ॥ मस्त झुले झुकावे  
कलंदर ॥ रातो दिन जले धुनी अंदर ॥ खडालाल पीला शाम  
नीला ॥ यारो० ॥ १ ॥ सत दर्याका पाणि व्हां मैता ॥ चवदा

तौलें उंपर झमके मोती ॥ उन्धनि हात पकर लेके चलती ॥  
लगी जोत देखे मन भूला ॥ यारो० ॥ २ ॥ मनका दिलका उ-  
लट देखे फीरके ॥ मेरे गुरुसाई सब भरके ॥ उनके चरणकमल  
चिन्ह बेला ॥ यारी झुलेमें झुलता है बोला० ॥ ३ ॥

पद ॥ १५० ॥

( राग—सोनी, ताल—दादरा, चाल—चाल निरंजना )

तेचि गत बाई आचार तिचे ठाई ॥ जाणिवेचा बोल ओगों ये-  
ऊं दिला नाही ॥ ध्रु० ॥ सत्कर्माचा सडा बरा घालुनिया द्वारीं ॥  
माजघरची वोज बरी दावि लोकाचारी ॥ तेचि० ॥ १ ॥ निष्का-  
माचे चहुंकोनी सारविले घर ॥ सुरंग रंग रंग भाळ घाली निरंतर  
॥ तेचि० ॥ २ ॥ घवघवित प्रेमकुंकू लावुनिया भाळीं ॥  
पूर्णनंदीं शिवरामां विचरे वेल्हाळी ॥ तेचि० ॥ ३ ॥

पद ॥ १५१ ॥

[ राग—यमनकल्याण, ताल—धुमाळी, चाल—सगुण माथा आली. ]

माझे नवलाचें पांखरूं ॥ कसें मी मारूं ॥ ध्रु० ॥ यका सकाळचे  
प्रहरां ॥ पाखरूं आलें माझे द्वारीं ॥ पांचरंग आंगावरी ॥ चल्त  
सई धरूं ॥ १ ॥ पांखरूं रतीहूनि लहान ॥ उडतां गर्जे त्रिभुवन ॥  
त्यासी कैसें जन्म मरणा ॥ घरावा धीरूं ॥ माझें ॥ २ ॥ अपार रंग  
त्या पाखराचे ॥ मजला देणें सहूरूचें ॥ गोपालनाथा फळ मुक्ती-  
चें ॥ झाले तारूं ॥ माझें० ॥ ३ ॥

पद ॥ १५२ ॥

( राग—पिलु, ताल—दादरा, चाल—रुपण, चारत, वेगी, व्होवसावधान. )

सासुबाई करूं मी काई ॥ सिव्या देतां कां हो ॥ ध्रु० ॥ घागर  
घेऊनि पाणियासि जातां ॥ कान्हा येतो घाई घाई ॥ १ ॥ दहि  
दूध घेऊनि मथुरेसि जाता ॥ आढवितो मजला हा ठाई ठाई ॥ २ ॥  
मीराके प्रभु गिरिधर नागर ॥ अपराध माझा नाहीं नाहीं ॥ ३ ॥

पद ॥ १५३ ॥

( राग—सोहनी. ताल—एका. चाल—चालनिरजना सुखहो० )

आइक गडि नकल सांगुन घडली विकल न होयी स्थिर सकल  
 वृत्ति करी॥नकल०॥ध्रु०॥असतां निज सदनीं उगिच उठलि ध्व-  
 नि ॥ राहीलि दढ आसनीं ठकलि चित्त जरी ॥ नक० ॥ १ ॥  
 पाहतां ग अवचिते ॥ पुढें दिसत पंचभुतें॥विचार केला निरुतें ॥  
 चुकली वस्तुर वरी ॥ नक० ॥ २ ॥

पद ॥ १५४ ॥

( राग—पिळु. ताल—त्रिवट. तयावरि देव करी० )

चित् उदधी निजरंग ॥ भासे जगदाकार तरंग ॥ ध्रु० ॥ माया  
 मृगजळ शाश्वत नसतां ॥ धावति जेवि कुरंग ॥ भासे० ॥ १ ॥  
 दग्ध्रम योगें रज्जु न जाणे ॥ वाटे तीव्र भुजंग ॥ भासे० ॥  
 २ ॥ पुत्र कलत्र गण गोत्र मित्र घन ॥ गज रथ धेनु तुरंग ॥  
 भासे० ॥ ३ ॥ सहज पूर्ण निजरंगीं रंगुनि ॥ होय सहज भव  
 भंग ॥ भासे० ॥ ४ ॥

॥ पद ॥ १५५ ॥ ✓

( राग—पिळु. ताल—दादरा. चाल—जड देह कसा घेऊ० )

रत हरिपदकमलकंदा॥ सेवि मनो भ्रमरा ॥ ध्रु० ॥ दुष्ट दैत्य  
 दमुनि देत॥ निज भक्तां थारा ॥ द्रुत तर मनिं धरुनि॥भाव सांढि  
 भव पसारा ॥ रत० ॥ १ ॥ शुकसनकादीक मुनी ॥ जपति ज्या  
 आधारा ॥ सुरवर मुनि गाति मुखें ॥ नित्य निराकारा ॥ रत०  
 ॥ २ ॥ पावनपदरजें करुनि तारि गौतममुनिदारा॥निशिदिनि आनंद-  
 तनय गाय वेद सारा ॥ रत० ॥ ३ ॥

पद ॥ १५६ ॥

[ राग—जिह्वा पिळु. ताल—दीपचंदी. ]

रसना मेरो कह्यो कर ॥ निस दिन हरि रस खाख ॥ ध्रु० ॥ ज्यो



दिन जावे सो फेर न आवे ॥ पल पल हरि गुन भाख ॥ रसना०  
॥ १ ॥ थोरे दोमनके जीवनकारन ॥ झूठि न भरि ये साख  
॥ रसना० ॥ २ ॥ मानपुरीप्रभु गुरुके भजनबीन ॥ अंत  
खाक की खाक ॥ रसना० ॥ ३ ॥

पद ॥ १५७ ॥

( राग—जिल्हा क्षिजोटी. ताल—एका. )

तूं दृढ भाव धरुनि धरीं घट्ट प्रभु पायां ॥ ध्रु० ॥ भवताषे पीड-  
लासि ॥ अंतरिं अति शीणलासि ॥ कां तरी निराश होसि ॥  
पतिता तूं वायां ॥ तूं दृढ० ॥ १ ॥ पतितांचा सखा महां ॥  
शमवी जो दुःखद हा ॥ तुज बाहे तो पहा ॥ हाक मारुनि  
यां ॥ तूं दृढ० ॥ २ ॥ पाउनि अनुताप शरण ॥ मात्र जाइ त्यांसि  
जाण ॥ अवश्य हेंच ह्याविणें न ॥ योजें तूं उपाया ॥ ३ ॥

पद ॥ १५८ ॥ ✓

( राग—पिलु. जिल्हा ताल—दादरा. )

कां रे नाठविशी ॥ कमलनयन वासुदेव ॥ ध्रु० ॥ जपति जया  
संत सनक ॥ सकळ जना जननि जनक ॥ कां रे० ॥ १ ॥ क-  
लुषहरण विमलचरित ॥ करुनि निजानंदभरित ॥ कां रे० ॥ २ ॥  
विचरे आनंदतनय ॥ हृदयिं धरुनि नंदतनय ॥ कां रे० ॥ ३ ॥

पद ॥ १५९ ॥ ✓

( राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—तोंवरि तळमरे. )

बरवें समजा रे उमजा रे ॥ कां करतां गमजा रे ॥ ध्रु० ॥ मा-  
यामय जग सारे ॥ अवघें दों दिवसांचें वारें ॥ बरवें० ॥ १ ॥  
दाराधनसुतपोरें ॥ अवघीं नागवणीसम चोरें ॥ बरवें० ॥ २ ॥  
धरुनी पंथ पर भोरें ॥ तरला आनंदतनय विचारें ॥ ३ ॥

पद ॥ १६० ॥

( राग—काफी. ताल—धुमाळी. चाल—गाकिल मतरहना बेठा० )

नहिं तनका भरोसा जैसा ॥ पानि बीच छुलेगा बतौसा ॥ ध्रु०  
 ये तो दोदिनकी जिंदगानी ॥ मतकरना मगरोरी ॥ माया दो-  
 लत कुच नहिं तेरी ॥ बे तो धूपछावकी फेरी ॥ तुटे गी अग  
 बतकी जब दोरी ॥ परलख नहीं सबुरी ॥ अखरं होईगा जंगल-  
 का बैसा ॥ नहीं० ॥ १ ॥ बिछाये नरम तैकीयां मखमाल ॥  
 भाडी उपर महाल चढना ॥ तुरंग हातीं सुखपाल ॥ शैले दुपेटे  
 लाल ॥ खोजे जंघारखाने हारे हिलाल ॥ सबहिं जावेगा डा-  
 ल ॥ साथी नही आवेगा ॥ रनिमासा ॥ नाहिं० ॥ २ ॥ करकुच खुदाके  
 नाम परखें रात ॥ सोई कमायी चली तुम्हारे साथ ॥ नहिं पडेगा  
 जमके हात ॥ मार करेगा फंस्त ॥ कहत कबीर तुम बचेगा कैसा ॥ ३ ॥

पद ॥ १६१ ॥ ४

(राग—यनाश्री. ताल—त्रिवंट. चाल—अशाला आशा नाचविने.)

अशाश्वत संग्रह कोण करी ॥ ध्रु० ॥ चिरगुट चिंध्या जोडुनि  
 कैथा ॥ गोदाडि हेचि बरी ॥ अशा० ॥ १ ॥ नित्य नूतन देई-  
 ल माधव ॥ भिक्षा तेचि बरी ॥ अशा० ॥ २ ॥ कोण करि घर  
 सांपे माध्या ॥ विवरी वस्ति बरी ॥ अशा० ॥ ३ ॥ आत्मस्त्री-  
 सुत परकी होती ॥ ठेवति भूमिवरी ॥ अशा० ॥ ४ ॥ अमृत  
 झणे मज भिक्षा डोहले ॥ उठति अशा लहरी ॥ अशा० ॥ ५ ॥

पद ॥ १६२ ॥

(राग—बागेश्वर ताल—धिमातिताल)

प्रीति लागी तुझाये दृढतर पायीं ॥ ध्रु० ॥ प्रभो तुवां जमनी ॥  
 पित्यापरी पाळितां कृतघ्नं टाकिलें ॥ प्रीति० ॥ १ ॥

पद ॥ १६३ ॥

[ राग—पिंडु. ताल—दादरा. चाल—रत इस्पिदकमल. ]

जड देह कसा घेऊनि गेला तुकाराम वाणी० ॥ ध्रु० ॥ भजन  
 पूजन-भाव-बले ॥ जिकियेलें कळीकाल ॥ गर्जताति तीनि बाळ्या ॥

ऐक्यताति कानीं ॥ जड० ॥ १ ॥ पंढरिचा देव गढी ॥ पाव-  
वोळ पैलयडीं ॥ विठ्ठलनाथ गरिव गढी ॥ त्यासि कोण मानीं ॥ २ ॥

पद ॥ १६४ ॥ ✓

( राग-गौरी. ताल-धुमाळी: चाल-हर हर सांपडलों )

इतरे साधनकां साधनकां ॥ काय द्वाणार्वे लोकां ॥ ध्रु० ॥ पाय  
गुरुचे ध्यातां ॥ सद्गुरुपदची आलें हाता ॥ इतरे० ॥ १ ॥  
भरुनी तेल दिवटी ॥ लाविति भानू पाहायासाठीं ॥ इ० ॥ २ ॥  
शिव होणें शिव भजणें ॥ उद्धवचिद्धनि हे स्थिती बाणे ॥ इतरे ३ ॥

पद ॥ १६५ ॥

( राग-रज. ताल-धुमाळी. )

झाला विठ्ठलसंग ॥ मनीं भरला रंग ॥ ध्रु० ॥ एकची तंतु  
सोहं-स्मरणाचा ॥ वाजतो जैसा चंग ॥ म० ॥ १ ॥ चिन्मय  
मूर्ती परात्पर आहे ॥ पाहुनि झालों दंग ॥ म० ॥ २ ॥ रंगातीत  
निज रंगीं रंगोनीं ॥ भवभय झाला भंग ॥ म० ॥ ३ ॥

पद ॥ १६६ ॥

( राग-कैदार. ताल-चौताल. )

सत्यरूप ज्ञानरूप ॥ अनादि अनंतरूप ॥ अमृतआनंदरूप ॥  
अद्वितीय प्रभू तूं ॥ सत्य० ॥ १ ॥ भवानुधिपारहेतु ॥ एकमात्र  
तूंचि सेतु ॥ अभय मंगल केतु ॥ शांति रूप प्रभू तूं ॥ २ ॥

पद ॥ १६७ ॥ ✓

[ राग-काळंगडा, ताल-धुमाळी. चाल-आतां मी नाहीं मी नाहीं, ]

त्याचा हरि विकला, हरि विकला ॥ प्रेमें हरिगुण शिकला ॥  
त्याचा० ॥ ध्रु० ॥ दो चौ दिवसां सेवी ॥ भाजी चुका चाक-  
वर्त सुकला ॥ त्या० ॥ १ ॥ कर्ज नसे कोणाचें ॥ देण्याघेण्या-  
पासुनि मुकला ॥ त्याचा० ॥ २ ॥ संतुष्ट यदृच्छालाभें ॥  
आनंद ज्याच्या हृदयीं पिकला ॥ त्या० ॥ ३ ॥ आधि वेदे  
अमृतेश्वर ॥ जो नर धनकामिनीवर थुकला ॥ त्या० ॥ ४ ॥

पद ॥ १६८ ॥

(राग—द्वारवासी कानडा, ताल—त्रिवट, चाउ—अब तुम कव सुमरेगे. राम)  
 त्यांचा संग नको मजलागी ॥ त्यांच्या तोंडा लागो आगी ॥  
 ध्रु ॥ वरि वरि वचनें लागती गोड ॥ अंतरि दुर्बुद्धीचा मोड ॥  
 त्या० ॥ १ ॥ भजतां श्रीरामाचे पाय ॥ मध्ये करिती अंतराय ॥  
 त्या० ॥ २ ॥ घेउन सौज्यन्याचे सोंग ॥ साधिति जारणमा-  
 रणयोग ॥ त्याचा० ॥ ३ ॥ भजनीं दावुनियां विश्वास ॥ व्यसनीं  
 घालिति जे विश्वास ॥ त्या० ॥ ४ ॥ अखंड जननिं देते ध्याय ॥  
 ॥ आनंदतनय वदे कविराय ॥ न्या० ॥ ५ ॥

पद ॥ १६९ ॥

(राग—पिलु, ताल—त्रिवट. )

जपो मन सुकृत सत्त कबीर ॥ ध्रु० ॥ हंस होयके चलो धरको ॥  
 उत्तरो भवजलतीर ॥ ज० ॥ १ ॥ चंदर सुरज गगन नाही ॥  
 धरती नाही धीर ॥ जपो० ॥ २ ॥ धूप छाया उष्ण नाही ॥  
 बरसे नाही नीर ॥ जपो० ॥ ३ ॥ बाल तरुण वृद्ध नाही ॥  
 त्रिगुणतापशरीर ॥ ज० ॥ ४ ॥ करे आनंद निरमल मुक्ता ॥  
 गये सुकनी सीर ॥ ज० ॥ ५ ॥ मुगट देखे धीट होय बैठे ॥  
 वोढन अमरचीर ॥ ज० ॥ ६ ॥ मनका जोत अनुप चस्मानी ॥  
 रखा आग सरीर ॥ ज० ॥ ७ ॥ घरमदास सत्यु पाये ॥  
 करम कागद चीर ॥ जपो मन सुकृत रुत्त कबीर ॥ ८ ॥

पद ॥ १७० ॥

(राग—जिल्हा क्षिजोटी. ताल—एका. )

याहो गाउं ध्याऊ जाऊं शरण प्रभुवरा ॥ उत्सवदिन आजि  
 आनंद मनि घरा ॥ ध्रु० ॥ कथन भजन मचन करुनि अलङ्क  
 प्रियकरा ॥ पापताप हरुनि देइ चरणि आसरा ॥ १ ॥ विघ्न  
 करुनि मग सुख निमग्न पामरा ॥ ठेवि मग कृतघ्नपर्णे काहो

भाचरा ॥ २ ॥ संसारपथीं भागलां बहा मनीं जरा ॥ दिवस  
मास निघुनि जाती ॥ त्वरित ये जरा ॥ ३ ॥ कालहरण करी  
जिवन मरण ये घरा ॥ शरण हरिस जाउनियां चरण न  
विसरा ॥ ४ ॥

पद ॥ १७१ ॥ ✓

( राग-पिंडु. ताल-दादरा. चाल-भज भज भव जलधिमाजि. )

धिग् ब्रह्मबोध करुनि काय ॥ मूढमानवाला ॥ ध्रु० ॥ रात्रंदिवस  
जोडि दाम ॥ हृदयिं वसे तंव सकाम ॥ नाठवितां रामनाम ॥  
देव दानवांला ॥ धिग्० ॥ १ ॥ बुडतयासि देउनि हात ॥  
आपणासि करिल घात ॥ विठलनाथ देउनि लात ॥ सोडि पाल-  
वाला ॥ धिग्० ॥ २ ॥

पद ॥ १७२ ॥ ✓

( राग, ताल वरच्या पदाम्रमाणें. )

धिग् कासयासि करिसि जोग ॥ लोक शिणवांया ॥ ध्रु० ॥ दिणें घेणें  
कारभार ॥ लेवालेवि उदिम फार ॥ कर्ज देउनि धरिसि द्वार ॥  
शेण कालवाया ॥ धिग्० ॥ १ ॥ मंत्रतंत्र कळाजाण ॥ आत्म-  
स्वरूपीं नाहीं ध्यान ॥ विठलनाथ लाउनि वात ॥ दीप माल-  
वाया ॥ धिग्० ॥ २ ॥

पद ॥ १७३ ॥

( राग-जोगी. ताल-धुमाळी. )

सत्कर्मजागरीं देह जागवारे ॥ देवद्विजगुरुदास्य वागवा रे  
॥ ध्रु० ॥ ह्याची पथें जातां मय नाहीं रे ॥ निश्चयें बोलती चा-  
री साहीरे ॥ सत्क० ॥ १ ॥ रामकृष्ण शिव बोला वाचेरे ॥  
निंदा अपशब्द त्याग याचेरे ॥ सत्क० ॥ २ ॥ मानसीं असार  
सार शोधारे ॥ निजनंदि रंगा तत्वबोधा रे ॥ सत्क० ॥ ३ ॥

पद ॥ १७४ ॥

( राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-हरिस कुवन्दी. )

जो तुम करीये कोट पाखंडा॥धरमराय छोडे नही दंडा ॥ ध्रु० ॥  
 धरमराय सो दंड जो मागु ॥ अमुक कर कुडलग टांगु ॥ जो तुम०  
 ॥ १ ॥ तारु गंगा तारु काशी ॥ तारु कृष्णा द्वारकाबासी  
 ॥ तारु तीनलोककी रानी ॥ तारु दुरगा आदि भवानी ॥ जोतु-  
 न० ॥ २ ॥ तारु तीन लोकके भूषा ॥ तारु निरंजन जोत  
 सुरुषा ॥ चल बे बैकुंठ तुजेबी तारु ॥ थकेतो प्रेमके ताजन  
 मारु ॥ जोतुम० ॥ ३ ॥ साहेब कबीर निर्मल असबारा ॥  
 बेद किताब दोनोंसे न्यारा॥ साखी बेद किताब हम देखे ॥ झुटी  
 उनकी आसरे ॥ दोनो नरकजायेंगे ॥ बेदनके ईसवासारे ॥  
 जो तुम करिये कोट पाखंडा ॥ ४ ॥

पद ॥ १७५ ॥

[ राग—दंस. ताल—त्रिवट. ]

ध्यानीं प्रगटावें भुवनसुंदरा ॥ ध्रु० ॥ श्रमलों मी बहु योगसाध-  
 नीं ॥ नाटोपे मन कांहीं रामा ॥ ध्यानीं० ॥ १ ॥ अचिंत्य चि-  
 न्मय विग्रह तुजला ॥ चिंतावें कितितरी सुखकरा ॥ ध्या० ॥  
 २ ॥ निजदासाचें कोड पुराविता ॥ तुजविण कोण असे श्रीधरा  
 ॥ ध्यानी० ॥ ३ ॥

पद ॥ १७६ ॥ ✓

( राग—कन्याण. ताल—ध्रुमाळी. चाळ—भंज सीतारम. )

नारायण भज रे मानस नारायण भज रे ॥ ध्रु ॥ त्रिभुवनपतिपद  
 चिंनिसि जरि तरि॥काय उणें तुज रे॥ मानस०॥ १ ॥ विषय  
 उपेक्षुनि अनुभव लक्षुनि॥आत्मपदीं स्तरे॥मानस०॥२ ॥ कृष्ण  
 दयार्णव कर्णपटी गुज ॥ हेचि कथि तुजरे ॥ मा०॥३॥

पद ॥ १७७ ॥ ✓

( राग, ताल, चाल, वरव्यापदाप्रमाणें. )

आवाडिनें सद्गुरु पायधरा ॥ ध्रु० ॥ ध्यान धरुनि प्रेम प्रीतिनें॥

सार विचार करा ॥ आ० ॥ १ ॥ दासदासिपरि सेवा करितां ॥  
न याल संसार ॥ आ० ॥ २ ॥ उद्धवसुत प्रभु सद्गुरु-परता-देव ॥  
नसे दुसरा ॥ आ० ॥ ३ ॥

पद ॥ १७८ ॥ ✓

( राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—तोवरि तळमळ रे.)

तैं मज निजकळलें निजकळलें ॥ गुरुनीं हातीं धारिलें ॥ तैं० ॥  
धु० ॥ कोण मी कवण्या काजा ॥ कोठुनि आलों सद्गुरुराजा ॥  
तैं० ॥ १ ॥ जाणें कवणा ठाया ॥ कोठुनि उद्धव सरली माया ॥  
तैं० ॥ २ ॥ वेद मुक्त्वे सांगे ॥ झाला उद्धवचिद्घन आंगें ॥  
तैं मज निजकळलें० ॥ ४ ॥

पद ॥ १७९ ॥ ✓

( राग, ताल, चाल, वरच्या पदाप्रमाणें.)

आतां मी नाहीं मी नाहीं ॥ नरहरिवांचुनि कांहीं ॥ ध्रु० ॥  
विकल्प अवघा सरला ॥ दोहीं डोळां नरहरि भरला ॥ आतां०  
॥ १ ॥ साच्चिद्घनरूपसारा ॥ नरहरिवांचुनि काय पसारा ॥  
आ०॥२॥ शिवदिन शिवपण नेलें ॥ केशरि- गुरुनें नरहरि केलें॥  
॥ आतां० ॥ ३ ॥

पद ॥ १८० ॥

( राग—काफी. ताल—धुमाळी. )

तैं नर मटके ॥ दुर नहीं तेरा साईया ॥ ध्रु० ॥ पुरा संत मिले  
गुरु भागसो ॥ दीलकी दुरमत मिठाईया ॥ तै० ॥ १ ॥ मन  
चंचल कहु जान न पावे ॥ तज दे मान बढाईया ॥ तै० ॥ २ ॥  
आसन थीर नाशीकपर नयना ॥ लखले सुरत लगाईया ॥ तै०॥  
॥ ३ ॥ गंगादास तेरा पिहु तुहिमें ॥ मुखडा सकल झगम  
काईया ॥ तै नर० ॥ ४ ॥

पद ॥ १८१ ॥ ✓

( 'राग—पिटु. ताल—दादरा. चाल—मज भज भवजलधि. )

ध्रु० ॥ कर्म कर्ता करविता भगवंत ॥ जो कां नांदे सर्वदा आझां  
आंत ॥ १ ॥ कर्मसूत्र चाळिता जनार्दन ॥ आझां बाहुलीं  
नाचतो त्याधीन ॥ २ ॥ कर्माकर्मी आह्मासि शक्ती कैची ॥  
झणे केशव अवधीच सत्ता त्याची ॥ ३ ॥

पद ॥ १८८ ॥

( राग-तोडी. ताल-चौताल. )

रामा चित्त शुद्ध भावें ॥ तुझे पायीं लीन होवो अहर्निश शांता-  
नंद अनुभवो ॥ ध्रु० ॥ हेंचि एक खरें सौख्य ॥ येणें कृतार्थ  
होई हा जन ॥ येर तें लटिक कळलें ॥ देवा० ॥ १ ॥

पद ॥ १८९ ॥

( राग-कल्याण ताल-दादरा. चाल-पवनतनय परम सितनय राम )

मजकडे आधि निकट करुनि येई पांडुरंगा ॥ ध्रु० ॥ कलियुगीं  
बहुत दास ॥ होसी दासाघरीं दास ॥ माझ्या आयुष्याचा नाश ॥  
जात आहे भंगा ॥ मज० ॥ १ ॥ आसनीं शयनिं मनीं ध्यात ॥  
तुंचि बंधु माय ताता ॥ विठ्ठलनाथ रसिकगाता ॥ नाम प्रेम संगी ॥ २ ॥

पद ॥ १९० ॥ ✓

( राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-तोवरि तळमळ रे. )

सज्जन यासाठीं यासाठीं ॥ अवतरले या सृष्टी ॥ ध्रु० ॥ न बो-  
लणें बोलावें ॥ न दिसे तें दृष्टीं दावावें ॥ सज्ज० ॥ १ ॥ सद्रूप  
जग हें माया ॥ ऐसें साधकजना समजाया ॥ स० ॥ २ ॥  
भेद लयाप्रति नेला ॥ उद्धवचिद्घन अद्वय केला ॥ स० ॥ ३ ॥

पद ॥ १९१ ॥

( राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी चाल तारि तारि रामराया )

जैसें ज्यानें केलें ॥ तैसें त्याला फळां जालें ॥ ऐसें अनुभवा आ-  
लें ॥ यांत आमुचें काय गेलें ॥ ध्रु० ॥ जार चोर चहाडसोर ॥  
निंदा द्वेषी रांडा पोर ॥ त्यासी यमदुतांनीं बांधुनि ॥ आघेर नरकीं  
नेलें ॥ यांत० ॥ १ ॥ काळ व्याळ हा बिकाळ ॥ डंक पाहे



सर्वहि काल ॥ त्याचें भय सांडुनियां॥मूर्खें स्वाहित टोलाविलें ॥  
यांत० ॥ २॥ भक्त विरक्त योगी संत ॥सिद्ध ज्ञानी जीवन्मुक्त ॥  
त्याची सेवा करितां देवें ॥वैकुंठासी नेलें ॥ यांत० ॥ ३ ॥ अर्थ  
स्वार्थ साधन अर्थ ॥ केसरि शिवदिन गुरु परमार्थ ॥ गुरुभक्ताचे  
गुरुभक्तीनें॥जन्ममरण चुकाविलें यांत०॥४॥

पद ॥ १९२ ॥ ✓

( राग— काळंगडा. ताल—धुमाळी .चाल—तैसे जगनाना जगनाना.)

उगाचि कां उडसी कां उडसी ॥ आग्रहडोहीं बुडसी ॥ ध्रु० ॥  
रक्त मांस कीं हाडें ॥ या सोवळें न दिसे गाडें ॥ १ ॥ उगा०॥  
शिरा नाडि चर्माचा ॥ पुतळा द्वैतसंग कर्माचा ॥ उगा० ॥ २ ॥  
क्रोध काम गुणवृत्ती ॥ विटाल नामरूप प्रवृत्ती ॥ उगा०॥ ३॥  
संशय अंतरंगीं वागे ॥ मीपण घातक पातक जागे ॥ उगा०  
॥४॥शिवदिन केसरिपायां ॥ वांचुनि दंभ सोवळें वायां ॥ ५ ॥

पद ॥ १९३ ॥

( राग—पिळु. ताल—त्रिवट. चाल—भजारे राम गोविंद हरी )

आंधरे हरविन कोन तेरारे ॥ किसे कहत तूं मेरा मेरा रे ॥ ध्रु०॥  
तज कुल करम अभिमाना ॥ झूटे भ्रम क्यारे भूलाना ॥ १ ॥  
झूटे तनकी क्यारे बराई ॥ सोये निमस मोहे जर जाई ॥ २ ॥  
जदलग मनही विकारा ॥ तबलग नही छूटे संसारा ॥ ३ ॥  
जब मन निरमलकर जाना ॥ तब निरमलमाही समाना ॥ आ०  
॥ ४ ॥ जब पापधुनभ्रम जरि ॥ तब भयो है प्रकास मुरारी  
॥आ० ॥ ५ ॥ झूटे ब्रह्मब्रह्म पडे जीन कोई ॥ राजाराम कहे  
सो होई ॥ आ० ॥ ७ ॥

पद ॥ १९४ ॥ ✓

( राग—बिभास. ताल—एका. )

धन्य धन्य धन्य प्रभो करुणाकर रामा॥तरति हीन दीन रंक ध-

रुनि तुझा प्रेमा ॥ ध्रु० ॥ देखुनि अनुतप्त हृदय ॥ घांव घेसिं दयाम-  
 य ॥ दर्शनेचि देशि अमय ॥ निजपदसुख ठेवा ॥ धन्य० ॥ १ ॥  
 भक्तिप्रिय तूं रमेश ॥ हरिसी सकळ भक्तकेश ॥ निवटुनियां  
 दुरितलेश ॥ देशि प्रेममेवा ॥ धन्य० ॥ २ ॥ तरि होजनि  
 शुद्धचित्त ॥ आझी तुझें गाऊं चरित ॥ प्रेमभक्तिचाचि नित्य ॥ रा-  
 खुं मनी हेवा ॥ धन्य० ॥ ३ ॥

पद ॥ १९९ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—ध्रुमाळी. ताल—कवण तुझी कवणाचे, )

अशाच खालीं गेला प्राण्या जन्म तुझा व्यर्थ ॥ कवण मी हा कोठिल  
 तुजला न कळे परमार्थ ॥ ध्रु० ॥ अरूपआत्मा ब्रह्मस्वरूपीं नलगे  
 हे साक्ष ॥ अनेक शास्त्राभ्यासें तुजला प्रियकर वाच्यांश ॥ जितु-  
 कीं विद्या तितुका वृत्तीचा वाढतसे अंश ॥ परतुनि दृष्टि न पाहे  
 नाथ सकेति चिद्रंश ॥ अशाच० ॥ १ ॥ रिद्धीसिद्धी गरुड  
 पाहतां लाभ काय तुजला ॥ प्रमाण मानुनि देव केवळ भुलसी  
 धानूला ॥ अंतरि ज्ञान प्रवेश न होय नाशचि हेतूला ॥ अमुक ऐ-  
 सा नकळे तुजला चालक आपूला ॥ अ० ॥ २ ॥ गगनवनाचे  
 टांघीं न होय मन हें विश्राम ॥ संकट वाटे मोठें सोडितां इंद्रिय-  
 ग्राम ॥ तीर्थें व्रतें दान धर्म हों तितुकीं सकाम ॥ निरालंब हें  
 निर्गुण येणें न मिळे निजधाम ॥ अ० ॥ ३ ॥ झणें सोहिरा  
 कणासि टांकुनि उपणिसि तूं कोडा ॥ आत्मज्ञानी अनावडी जशि  
 अवरूची तोंडा ॥ मायानदिचा हा तुजवरी आलासे लोंढा ॥  
 वाहत वाहत जाशिल तेथें प्राप्त नव्हे घोंडा ॥ अशाच० ॥ ४ ॥

पद ॥ १९६ ॥

( राग—धम्मनकरव्याण. ताल—ध्रुमाळी. चाल—संगुथमोया आदि की० )

तो काय प्राणी विसरला ॥ हरिला जन्मापासून ॥ ध्रु० ॥ क-  
रितां संसार धंदा ॥ आठविना चित्ती गोबिंदा ॥ नित्य करी द्वेष-  
निंदा ॥ सांपडला भवबंधा ॥ चित्तेनें चूर केला ग्रामून ॥ तो काय०  
॥ १ ॥ अवकाश झाले वेळे ॥ भलताचि खेळ खेळे ॥ अन्यथा  
सुखांत लोळे ॥ गर्वमर्दे जो कां ढोळे ॥ सागूं जातां बोले ढोळे  
त्रासून ॥ तो काय० ॥ २ ॥ लटिकें खरें करी वासून ॥ व्यव-  
हारीं जो भेतो घांसून ॥ नकल करी मारी हांसून ॥ त्रिविधतापू  
घे लासून ॥ दुःख शोकें पडतो दांत वासून ॥ तो काय० ॥ ३ ॥  
सोहिरा ह्मणें व्यर्थचि जन्म ॥ निर्फळ ज्याचें क्रियाकर्म ॥ पांघुर-  
ला शरीरचर्म ॥ नेणें जो कां मुळींचें वर्म ॥ कोणा कामाचा हा  
काय असून ॥ तो काय० ॥ ४ ॥

पद ॥ १९७ ॥

[राग—झिजोटी. ताल—एका.]

पावना वामना या मना ॥ दे तव भजनीं निरंतर वासना ॥ ध्रु० ॥  
श्रीवत्सांकित कौस्तुभधारिन् ॥ योगिजनान्तरंजना ॥ दे० ॥  
१ ॥ भो प्रल्हादपरा-हरिरूपा ॥ मत्तनिशाचरकंदना ॥ दे तव० ॥ २ ॥  
नवतुलसीदलमालाभूषा ॥ बलवद्भवभयभंजना ॥ दे तव० ॥ ३ ॥

पद ॥ १९८ ॥

(राग—गौरी. ताल—ध्रुमाळी. चाल—भाई हुशार रहिनाबे.)

आतां तरी सोडीरे हा संग ॥ जनीं वनीं होईं निसंग ॥ ध्रु० ॥  
निषयसंयोगें धरिसी सोंगें ॥ दुःखेंचि होसीं दंग ॥ अम्रपटलीं  
जीव बाहुली ॥ बेगडीचा हा रंग ॥ आतां० ॥ १ ॥ परनारीसी  
फळनी परती ॥ आवरिं कीं हा अनंग ॥ ब्रह्मरसाचे भावनेविण  
॥ रजतम जीव वंग ॥ आतां० ॥ २ ॥ योगाम्बासैं करुनि  
साधी ॥ बैठक पवन तुरंग ॥ घाबे जेथ तूं तेथ घरावा ॥ अपल  
हा प्रवचुरंग ॥ आतां० ॥ ३ ॥ ह्मणें सोयरा ध्यान घरींरे ॥

सांवल्लि मूर्ति सुरंग ॥ वैकुण्ठपति व्यापक विष्णु ॥ अवधारि  
की श्रीरंग ॥ आतां० ॥ ४ ॥

पद ॥ १९९ ॥

[राग-जोगी. ताल-त्रिवट.]

सुनोजी दयानिधि ॥ हरो चित्तकी आधि ॥ ध्रु० ॥ भक्तीसे म-  
दीनदयामय भरना पूर्ण हमारा ॥ ध्यान भजनको निसदिन करवे  
गावें गुन तुझारा ॥ सुनो० ॥ १ ॥ त्रिभुवनका तुम नाथ बिरा-  
जिन सब सुखका हो दाता ॥ सबही तुम हो आत्त हमरा पिता  
माता भ्राता ॥ सुनो० ॥ २ ॥ गावत नाचत पादकमलपर ॥  
रखुं शिस दयाळा ॥ पालनकरना दीनदासका तुमहो पालन  
वाला ॥ सुनो० ॥ ३ ॥

पद ॥ २०० ॥

(राग-असावरी. ताल-त्रिवट.)

घडि घडि हरीसीं स्मर मनारे ॥ हे मना तुज किति शिकवुं ॥  
ध्रु० ॥ अमुल्य नरतनु जाइल जेव्हां ॥ मग काय करिशि मान  
धनारे ॥ घडि० ॥ १ ॥ सांडुन सुखकर ॥ स्मरण हरीचें ॥  
आर्जगिशि किति धनारे ॥ घडि० ॥ २ ॥ पतितपावन भावें स्म-  
रतां ॥ चुकतिल दंड यातनारे ॥ घडि० ॥ ३ ॥

पद ॥ २०१ ॥

[राग-धनाश्रीचा जिल्हा. ताल-धुमाळी. चाल-गझानों ब्या हरि०]

क्रम परमेश्वर काळ भजनीं क्रम परमेश्वर काळ ॥ ध्रु० ॥ विषय-  
विलासी भुकाळ अससी ॥ मूर्खपणें हा काळ ॥ हारिनामाचा  
सुकाळ न करिसि ॥ दंडिल यम हा सकाळ ॥ क्रम० ॥ १ ॥  
इतर कल्पना गाळ भावें ॥ संतचरण चोगाळ ॥ होउनियां प्रे-  
माळ अंतरें ॥ हेचि घरि जपमाळ ॥ क्रम० ॥ २ ॥ ज्ञानाग्नी-  
षी ज्वळत वरि हा ॥ घालीं मनोगत राळ ॥ उद्धत अंबरी

मराळ तेवीं ॥ लय लावीं अंतराळ ॥ क्रम० ॥ ३ ॥ आत्माराम  
नृपाळ तुजवरि ॥ होईल पूर्ण कृपाळ ॥ पिटणें नलगे कपाळ ॥  
सद्गुरुउपदेशातें पाळ ॥ क्रम० ॥ ४ ॥ सोहिरा ह्याणें देणें  
ढिसाळ ॥ तो महानंदसिंधु रंसाळ ॥ उगेचि शिणवूं नका शि-  
साळ ॥ इतर देव न जिव्हाळ ॥ क्रम० ॥ ५ ॥

पद ॥ २०२ ॥

( राग-काफी. ताल-त्रिवट. )

कोण सुशिला प्रसवली तुजला ॥ साकार मन्मथगाभा ॥ ध्रु० ॥  
शाम मनोहर कोमळ तूं शिशु पाहुनि चित्त निवालें रे ॥ अंतका-  
ळ समय आहे हा निर्दय ॥ जागतांचि मरण आलें रे ॥ कोण०  
॥ १ ॥ डोह भयंकर यमभगिनीचा ॥ सलिल हलाहल ज्याचें रे ॥  
अंतरक्षिगति पक्षिही त्रासती ॥ नाहीं कसें भय याचें ॥ कोण० ॥ २ ॥  
वाटे माय असा गुण सुंदर ॥ तनय कधीं न विसंबे हो ॥ आ-  
श्चर्य हें तंव सदृश्य बहु सुत तेणें अनादर अंबे हो ॥ कोण० ॥  
॥ ३ ॥ देतील प्राण पिता जननी तव ॥ जाय मुला बाहेरी ॥  
एक जनार्दन रक्षी तथा प्रती ॥ त्र्यंबक भीती निवारी रे ॥ ४ ॥

पद ॥ २०३ ॥

( राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-गाफिलमत्तरहना )

माई हुशार रहनावे ॥ खुदाका नाम जपना बे ॥ ध्रु० ॥ दोंदिनकी है  
जानि दिवानी तुज ॥ अल्लानें दिया ॥ राममजनबिन खाक होयगी ॥  
कालपाशमें आया ॥ माई० ॥ १ ॥ मातमातके कपडे पेहना ॥  
सुरत बनाया खाशी ॥ रामनामबिन मुक्त न होवे ॥ मतकरना म-  
बरोरी ॥ माई० ॥ २ ॥ चोपचोपके पगरी बांधी ॥ खावेपानका-  
बीडा ॥ जद जमजीकी गांठ पडेगी ॥ जायगा नंगा उघडा ॥ माई०  
॥ ३ ॥ कहत कबीरा सुन गव्हारा ॥ मत करनावे तोंडा ॥ रा-  
ममजन तो करते रहना ॥ क्या करे काल बिचारा ॥ माई० ॥ ४ ॥

पद ॥ २०४ ॥

( राग—कानडा. ताल त्रिवट चाल—ते हे माय पंदरी. )

पाहेरे पाहें नृजन्मि या थोरवी पाहेरे ॥ स्वस्वरूपी जागेरे  
॥ नृ० ॥ पाहेरे० धृ० ॥ घनदारादिक होय उपाधी ॥ करुनि विवेक  
जनि वागेरे ॥ नृज० ॥ १ ॥ देह अनात्मा आपण आत्मा विवरिसि तारे  
सोय लागेरे ॥ नृ० ॥ २ ॥ विष्णुपदीं रत कृष्णजगन्नाथ ॥ कथिं निजहित  
अनुरागे रे ॥ नृ० ॥ ३ ॥

॥ पद २०५ ॥

( राग—लुठत. ताल—त्रिवट. )

अनुपम प्रेम तुजें रघुनाथा ॥ भवभीति विलया नेसी ॥ धृ० ॥ मा-  
नव पामर पाप मंद तरीही ॥ निज गभीर आनंद शुद्धि सत्य ॥ म-  
क्तां चित्तीं दाविसी ॥ अ० ॥ १ ॥ धन्य तूं सकल लोक पिता अपत्यां  
देसी पादरतां नेतां पद उच्च दीनां न अवेहरिसी ॥ अनु० ॥ २ ॥

पद ॥ २०६ ॥

( राग—बागेशरी. ताल—चौताल. )

दयामय दीनोद्धार दीनावरी कृपा करीं ॥ भवभय निवारों देई  
भेटी दीननाथा ॥ ध्रु० ॥ धांव पाव माय बाप तारीं दयाळा ॥  
मोहपाशों पडलों मीं दीनकृपाळा ॥ दया० ॥ १ ॥

पद ॥ २०७ ॥

( राग—कल्याण. ताल—एका. )

वर असा विभोदे कों वत्सा गामल्लीला ॥ ध्रु० ॥ पदवी श्रीची गो-  
पीकांला ॥ वैकुंठीची दिधली बल्लवपल्लीला ॥ १ ॥ वर असा०  
॥ तुझ्या कीर्तिमात्रें पुढें ॥ न पुसे कोणी धन्वंतरिनें खल्लीला  
॥ २ ॥ वर असा० ॥ भक्तमयुरमुखयना ॥ न सुरद्रुमयाचक नी-  
चाच्या गल्लीला ॥ वर असा० ॥ ३ ॥

पद ॥ २०८ ॥

[ राग—बहिरखी. ताल—त्रिवट. ]

बैरन नौद काहासे आई ॥ सोई सोई सारी उमर गमाई ॥ ध्रु० ॥  
नौद कहे मै जमकी दासी ॥ भेक हात मुद्रल येक हात फासी ॥  
० ॥ १ नौद कहे मै सबसे भारी ॥ ब्रह्मा विष्णु संकर छरि-  
॥ बैरन० ॥ २ ॥ कहे कबीर कोई गुरुपद जागे ॥ उन नगरी  
के डंकन लागे ॥ बैरन० ॥ ३ ॥

पद ॥ २०९ ॥

( राग—यमनकल्याण. ताल—धुमाली. )

ब्रह्मविचार करा ॥ गडे हो ब्रह्मविचार करा ॥ ध्रु० ॥ नश्वर  
मानुनि हैं भववैभव ॥ पाहुनि मोह तरा ॥ गडे हो० ॥ १ ॥  
श्रीगुरुचें चरणामृत सेवुनि ॥ कांहीं विराग धरा ॥ गडे हो० ॥  
आनंदतनय ह्यगें हि निज चिंतुनि ॥ मीपण हें विसरा ॥ गडे० ॥ ३ ॥

पद ॥ २१० ॥

( राग—यमन. ताल—चौताल. )

करुणा असो या मलिन बहु पापी संतानीं ॥ ध्रु० ॥ अपराध  
बहुविधहि तरि ॥ पिता करि दया त्यजीन तनया दोषी ॥ क० ॥ १ ॥

पद ॥ २११ ॥

( राग—संक्रा. ताल—त्रिवट. )

अपार सामर्थ्य ॥ गूढचरित्र लीला रम्य राघवाची ॥ करी सदानंदा-  
परि मनुजा न गम्य ॥ ध्रु० ॥ कर्त्ता विश्वाचा जीव जीवांचा ॥  
प्रभुप्रभूंचा सर्वसाक्षी सर्वव्यापी ॥ देव पुरुष पुराण तेजोराशों  
॥ अपार० ॥ १ ॥ त्याचा प्रतापशांति आनंद प्रेम असीम ॥  
भूमिव्योम अंतरिक्ष सदा दाविति ॥ सकलां मूर्तिमंत ॥ अपार० ॥  
॥ २ ॥ अनंत जरि सखा दीनांचा नाथ ॥ अनाथां दुःख हरी सुख देई  
दासा परम दयाळ पित्यापरि ॥ अ० ॥ ३ ॥

पद ॥ २१२ ॥

( राग—विभास. ताल—एका. )

आठवुं तुज देवा प्रेमें भक्तजना तूं सखा ॥ सांभालुनियां निजदा-  
 सांनं देशी नित्य सुखा ॥ ध्रु० ॥ अनंत प्रीति अपार करुणा अग-  
 म्य तूझी कळा ॥ अगाध तूझे ज्ञान भासतें ॥ सीमा न दिसे बळा  
 ॥ अतर्क्य चातुर्यानें केलें भूषित त्वां भूतळा ॥ मिठी घालितो  
 सद्भावानें तुझ्या मंगलगळा ॥ आठवुं० ॥ १ ॥ त्रिभुवन तूझी  
 कीर्ति गातें काय गावि मानवें ॥ मतिहिन तुज जोडुं पाहुं आळवू-  
 निया स्तवें ॥ अनेक रिपु संसारी गांजिती त्यांसीं वारावें ॥  
 सन्मनि देउनि सन्मार्गातें आह्वां लावावें ॥ आठवुं २ ॥ कृपा  
 सशेदिन तुझी आह्वां दीनांवरती असो ॥ तुझ्या भक्तिचा प्रेमा  
 देवा दासा हृदयीं वसो ॥ जेणें तुझी विस्मृति पडत ऐशी बुद्धि नसो  
 ॥ मोक्षसाधनव्यवसायीं मन सदैव रमलें असो ॥ आठवुं ॥ ३ ॥

पद ॥ २१३ ॥

( राग—यमन. चाल—चौताल. )

सदया नत्यागीं व्यथित नत पापी ह्या दीना ॥ ध्रु० ॥ न विलोकीं  
 मम दुरितनगा ॥ परि पदरिं तूं दयाळ झणुनि घे या ॥ सद० ॥ १ ॥

पद ॥ २१४ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. )

पाहातां पाहतां धर्म बुडाला अधर्म झाला चहूंकडे ॥ जिळडे  
 निकडे कली मातला कठीण काळ हा आला पुढें ॥ ध्रु० ॥ दा-  
 त्याचे धरिं दरिद्र आलें कृपण घनाढ्य झाले कीं ॥ पापी चिरायू  
 पुण्यशीळ ते अल्पायुषि गेले कीं ॥ सत्कर्माचा लोप झाला दुष्क-  
 र्मिं जन भुलले कीं ॥ स्वधर्म सांडुनि अधर्म वाटे कैसे कलियुग  
 आलें कीं ॥ पातकाचे डोंगर दिसती पुण्य लेश ना दृष्टी पडे ॥  
 जिळडे० ॥ १ ॥ ब्राह्मण अनाचारी झाले शूद्राचार करितिल  
 कीं ॥ आसन घालुनि प्राणायामें उघडे करीत बसतील कीं ॥



देवतार्चन मीनापठणहि सदा सोवळें राहतील कीं ॥ हस्त  
जोडुनि उभे विप्र हे ॥ करितिल त्यास विनंती कीं॥ अस्नात हो  
सुखांत पाहुनी तो विधाता मनीं रडे ॥ जिकडे० ॥ २ ॥ शास्त्रि  
पुराणिक वैदिक पंडित व्याज दुहोत्रा घेतिल कीं ॥ गृहस्थ बे  
रोजगारि बसले खुशाल शेती करतिल कीं ॥ तरवार बांधुनि  
शिपाई झाले हातांत भाले घेतिल कीं ॥ जारकमीं झाल्या गतीं  
वेश्या बसल्या एकीकडे ॥ जिकडे० ॥ ३ ॥ पुत्र पित्याचा  
द्वेष करितो कांता पतीस मानीना ॥ माय ठेकिचें भांडण होतें  
सासुर जीव देति मुना ॥ गुरु शिष्याचा प्राण घेतो शिष्य  
गुरुकडे पाहीना ॥ बंधुबंधुसीं वैर चाललें बहिण भावासिं बोलेना।  
सेवक स्वामिसिं मारुं पाहतों स्वामी सेवका वैर पडे ॥ जिकडे०  
॥ ४ ॥ कीर्तनसमयीं निद्रा येती नाचामध्ये दंड पडे ॥ साधु  
संतासी दृष्टिस पाहतां कपाळासि तें पित्त चडे ॥ नामस्मरणीं  
वाचा बसली विषयीं गाणें चित्त जडे॥ नरहरि-सद्गुरु-भजनीं महि-  
पति जडला हा मज समज पडे॥ कड कड कड कड वाजवि टाळी  
उगाच पाहतों तोंडाकडे ॥ जिकडे तिकडे० ॥ ५ ॥

पप ॥ २१५ ॥

( राग—यनाश्री. ताल—त्रिवट. ]

श्रीहरी तुझे नामी विश्रांती केली आझीं ॥ आतां कांहीं नाहीं  
चिंता संसाराचे कामीं ॥ ध्रु० ॥ तारी अथवा मारी मजला ठेवीं  
मंगळ घामीं ॥ सर्व भार माझा तुजवरी मी सेवक तूं स्वामी ॥  
श्रीहरी० ॥ १ ॥

॥ पद २१६ ॥

( राग—काढंगडा. ताल—ध्रुमाळी. चाल—नामरामसे जादा. )

कामिनी संगें फार ॥ नाडले थोर थोर ॥ ध्रु० ॥ शंकर भुलाला  
भिड्डीणीसी ॥ चतुरानन हो कन्येसी ॥ विश्वामित्र उर्वशिसी ॥

म्हान झाला तत्काळ ॥ कामिनी० ॥ १ ॥ रावण प्राणासी  
 मूकला इंद्र भगांकीत झाला ॥ भस्मानुर भस्म झाला ॥ चंद्र  
 झाला क्षयरोगी ॥ कामिनी० ॥ २ ॥ नारद महादेवऋषि  
 ॥ अभिलाषिता हरिपत्नीसी ॥ मंग पावला स्त्रीदेहासी ॥ साठी  
 संवत्सर व्याला ॥ कामिनी० ॥ ३ ॥ पराशर तपोनिधी ॥ दृष्टी  
 देखतां दुर्गधी ॥ संग होतां गेली बुद्धी ॥ रत झाला तात्काळ ॥ का-  
 मिनी० ॥ ४ ॥ झणे उद्धवचिद्धन ॥ थोर श्रियाचें बंधन ॥ बहुत  
 ठकविले ऋषी-गण ॥ वाचे वर्णू मी किती ॥ कामिनी० ॥ ५ ॥

पद ॥ २१७ ॥

( राग—झिजोटी. ताल—एका. चाल—अर्जुना तूं जाणरे. )

भक्तांचा कृपाळू हरी ॥ वाट पोहे विटेवरी ॥ सच्चिद्धनरूप जा-  
 णुनि ध्याती ॥ उभा भिवरेचे निरी ॥ ध्रु० ॥ सुरवर मुनिवर स्तवितां  
 ज्याला ॥ यशोदेचा बाळ झाला ॥ गोपिकांच्या सदर्नीं जाऊनि ॥  
 नवनिताचि चोरी करि ॥ भक्तांचा० ॥ १ ॥ शुकसनकादिक  
 ज्याचे देव ॥ प्रगट झाले स्वयमेव ॥ सारथी होऊनि समरंगणि  
 तो ॥ अर्जुनाचें दास्यत्व करी ॥ भक्तांचा० ॥ २ ॥ नरहरि बोले  
 देव यानें ॥ आपुले महत्व सांडुनि दुरी ॥ नाथा घरि तो आवडीनें  
 कावडीनें पाणी भरी ॥ भक्तांचा० ॥ ३ ॥

पद ॥ २१८ ॥

( राग—काफीजिन्हा. ताल—दीपचंदी. ]

जगदीशचरणाविंद ॥ खरा हाचि स्वानंद ॥ ध्रु० ॥ त्याचा  
 पदाविण सर्वहि तो शिण ॥ सेउनि व्हावें कां मंद ॥ खरा० ॥ १  
 ॥ विसरुनि त्याला विषय हाला ॥ पिऊनि व्हावे कां धुंद ॥  
 खरा० ॥ २ ॥ सुखसद्माच्या पदपद्माचा ॥ बहु सुरभी मक-  
 रंद ॥ खरा० ॥ ३ ॥ भक्तिभावें रामा ध्यावें ॥ जो मूळ  
 सद्गुणकंद ॥ खरा० ॥ ४ ॥ मन दिन रजनी जागो तद्गजनी ॥  
 ॥ लागो प्रभुचा छंद ॥ खरा० ॥ ५ ॥

पद ॥ २१९ ॥ ✓

(राग-जिल्हा. शिझोटी-ताल. त्रिवट.)

हरिमजनावीण काळ घालवूं नकोरे ॥ ध्रु० ॥ चिदुप असेचि  
समज ॥ ध्यानि ॥ आणुनि पूर्ते उमज ॥ आपुले मतिने उगाचि चिखल ॥  
॥ काळजं नकोरे ॥ हरि० ॥ १ ॥ जिंकिं जिंकूं देइन भवा ॥ उठवु-  
निया विषय वावा ॥ अंतरिंचा ज्ञान दिवा ॥ मालवूं नकोरे ॥ हरि०  
॥ २ ॥ सोहिरा ह्मणे पूर्णज्योति ॥ तिथें नाहीं दिवस राती ॥ तथा  
वीण नेत्र पाती ॥ हालवूं नकोरे ॥ हरि० ॥ ६ ॥

पद ॥ २२० ॥

(राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-नामरामसे जादा भ.ई.)

परखो शब्द निज सारा हंसा ॥ परखो शब्द निज साराजी  
॥ ध्रु० ॥ बिन परखे कोई पारन पावे ॥ भूला जग संसारा जी ॥  
सबही संत मिल जो हरी कहावे ॥ ना कोई पा रख पाई जी ॥  
परखो० ॥ १ ॥ आयेथे बेपारकरनकूं ॥ घरकी जमा गमाइ जी ॥  
बडे बडे साधु जन बानी ॥ छानी राम भाग दोये कीनी जी ॥  
पर० ॥ २ ॥ आछर पारख करलेना ॥ मन माया नही चीना जी  
॥ सुकदेवमुनीवर आतमचीना ॥ आतमचिनी मायाजी ॥ पर० ॥  
३ ॥ पर आतम अजपाजप चेते ॥ नेह अछर भेद नही पाया जी  
॥ अब तुम सुनो जो हरी मोठा ॥ खरा खोटा नही बुझेजी ॥  
पर० ॥ ४ ॥ सिव गोरख सम ना कोई ॥ जोगी  
उनकं कौ नही सूजेजी ॥ जो कोई जगंम होव हरी ॥  
सोया पदकु बुझे जी ॥ प० ॥ ५ ॥ कहे कबीर हम सब हां  
देखो ॥ सबही लोभको घावे जी ॥ सतगुरु मीले जीन पारख  
लखाई ॥ ढीक दौरता हे सुजेजी ॥ परखो० ॥ ६ ॥

पद ॥ २२१ ॥ ✓

(राग-आनंदबिहारवी ताल-धुमाळी. चाल-तू भजरे भजरे भजरे.)

भक्तांसि भगवद्भजनें, भवसागर मृगजळवत रे ॥ चिद्विलास जग

नग हेमी, वस्तुत्वे भेदातितरे ॥ अस्तिभातिप्रियरूपआत्मा, तो  
 नामरूपा विरहितरे ॥ होउनियां अनुभव ऐसा, हरी भजनोंअत्यद्भुत  
 रे ॥ ते धन्य जगदोधारि ॥ विद्वज्जन विजनविहारी ॥ ध्रु० ॥  
 ॥ ॥ १ ॥ जाळिलें संचितं समुळीं ज्ञानाग्नीमाजि नि-  
 गुनि ॥ क्रियमाणपूर्वप्रवाहें ॥ विधिपूर्वक कर्म घडती ॥ नि-  
 हेंतुक ॥ निरहंकारे, ब्रह्मार्पण सहजचि होती ॥ प्रारब्ध क-  
 लवर भोगी, साक्षी हा ईश्वरमूर्ती ॥ ते घ० ॥ २ ॥  
 अहिकुंडलवत्तनू पाहना, संतोषा विस्मय न वसे ॥ तैसें या  
 विद्वद्भ्यां, स्वरूप पाहुनि आन न भासे ॥ मृत्तिकेवरि कुळाळे ॥  
 घट कोठोनि आणिलासे ॥ रंगला या निजरंगी ॥ निर्विषयीं  
 सदांनि विलासें ॥ ३ ॥ ते धन्य० ॥

पद ॥ २२२ ॥ ✓

( राग-कागलंडा ताल-धुमाळी. चाल-तोवरि तळमळरे.)

होउनि गोसावी ॥ हरि कयाचि परिसावी ॥ ध्रु० ॥ गमन नसे  
 ज्या गांवी ॥ तेथिल वाट कशास पुसावी ॥ होउनि ॥ १ ॥  
 मुखें मिळो खंबाईत ॥ अथवा भगवोही नेसावी ॥ होउनि  
 ॥ २ ॥ भिक्षा मागून निस्पृहतेने ॥ कुटुंबें पोसावी ॥ होउनि ॥ ३ ॥  
 स्त्रीपुत्र पुत्रादिक छळिति ॥ त्यांचीं वचनें सहन करावी ॥ हो  
 उनि० ॥ ४ ॥ कुबुद्धि कोणी छळिती ॥ आपण अमृतवृष्टि  
 वर्षावी ॥ होउनि० ॥ ५ ॥

पद ॥ २२३ ॥ ✓

(राग-ताल, चाल-वरुच्या पदा प्रभाजे.)

तैसें जग नाना ॥ आत्मा एकचि माना ॥ तैसें० ॥ ध्रु० ॥ नाना  
 प्रतिबिंबिचा ॥ परि भानु एकचि साचा ॥ तैसें० ॥ १ ॥ उदंड  
 शाखा पानें ॥ परि तो वृक्ष एक अभिधानें ॥ तैसें० ॥ २ ॥ अपार  
 जलधरधारा ॥ तैसा उद्धवचिइधन सारा ॥ तैसे० ॥ ३ ॥

पद ॥ २२४ ॥

( राग-भूप. ताल-त्रिवट. )

शरणांगत पदरीं घ्या हो ॥ दोषी महा परि हा चरणीं नते याचि  
क्षमेसी ॥ ध्रु० ॥ अनन्य अगतिका ऊठ ह्यणा हो ॥ स्वीकरा  
पतकरिलें सुखकर दास्या अनुतर्पें ॥ शरणां० ॥ १ ॥

पद ॥ २२५ ॥

( राग-जोगी. ताल-धुमाळी. )

सावध सावध सावध मनुजा निजरुपिं सावधरे ॥ ध्रु० ॥ हिता-  
हित मना न विचारिसि कां ॥ झांकुनि नेत्र सदां ॥ कामकदमीं  
लोळसि निशिदिनि ॥ मानुनि सौख्य सदा ॥ बीज लऊनि सेरे  
सुख तेवीं ॥ वेगिं घडे आपदा ॥ इंद्रियग्राम विराम पडे मग ॥  
बोलसि राम कदां ॥ सावध० ॥ १ ॥ सिंह जळाप्रति बिंब  
विलोकुनि ॥ निरखुनि देत बुडि ॥ हंस गगनिच्या ॥ तारा उद-  
कों ॥ घालित तेथ उडी ॥ मूढ कसा मृग नाभि उपेक्षुनि ॥  
हिंढत बुद्धि कुडी ॥ तेवी सखा हारे सांडुनिया दुरि ॥ फिरसी  
देशघडि ॥ सा० ॥ २ ॥ इंद्रजाल मृगतोय तसें जग ॥ दं-  
भरसें विलसं ॥ स्वप्निं दिसे गज मत्त तुरंगम ॥ संभ्रम तेवि  
दिसे ॥ क्रूरभवार्णविं कर्णधार गुरु ॥ आन उपाय नसे ॥ पूर्ण  
रंग निज रामपदीं मग ॥ दुर्गम काय असे ॥ साव० ॥ ३ ॥

पद ॥ २२६ ॥

( राग-काळंगडा. ताल-धुमाळी. )

तो भला भलारे भला भला ॥ प्रपंच साधुनि परमार्थाचा ॥ लाभ  
ज्याणें केला ॥ तो भला० ॥ ध्रु० ॥ माता पिता गणगोत बाई-  
को आपण नामरुपांत नायको ॥ श्रवणीं वेद पुराण आइको ॥  
गर्व जयाचा गेला ॥ तो भला० ॥ १ ॥ संतति संपति पुष्कळ  
भारी ॥ चतुर्बुद्धिचा कारभारी ॥ परमार्थाची ध्वजा उभारी ॥

संशय ज्याचा मेल ॥ तो भ० ॥ २ ॥ अंतारि ज्ञान विरक्ती  
धरिनी ॥ बाह्य-सोंग संपादनि करितो ॥ जिवें जिवें मोक्षासि  
वाग्विनी ॥ भक्तिसि फार भुकेला ॥ तो मला० ॥ ३ ॥ भजन  
पूजन सत्पात्री जाणे ॥ शिवदिन यांविण ॥ कांहींच नेणें ॥ नां-  
द उद्देशर्थ सुखानें ॥ केशरि गुरुचा चेला ॥ तो भला भलारे ॥ ४ ॥

पद २२७ ॥

( राग—ठायानाट. ताल—त्रिवट. )

धांवरे पावरे नसो सवें ही व्याधि ॥ रिपु गांजिती पीडिती तयां  
वारुनि राखिजे आपुल्या त्रिदासी ॥ ध्रु० ॥ प्रबल शक्ति तुझी  
यात्र हटविल यां यांजिती सोडविं पामर कवच बळकट दिजे प्रेम  
भक्ति भावरे ॥ धांवरे० ॥ १ ॥

पद ॥ २२८ ॥ ✓

( राग—कालंगडा. ताल—गुमाळी. चाल—चरवेंसमजारे० )

जडाव कोंदनका कोंदनका बनाव सच्चिद्वनका ॥ ध्रु० ॥ लाल  
सफेसर काला ॥ उगार चमके उन्मनिवाला ॥ जडाव० ॥ १ ॥  
झगाग झमत्कार झलकमो ॥ लेखलगी आलखमो ॥ ज० ॥ २ ॥  
केशरिगुरु-कांचनमो ॥ शिवदिन जडागया कोंदनमो ॥ ज० ॥ ३ ॥

पद॥ २२९ ॥

( राग—झिजोटी. ताल—एका. चाल—रामनामतुभजले० )

मला करे फीर मुशरद माला ॥ आल्ला पंढरपूरवाला ॥ ध्रु० ॥ क-  
दमपास नई लगता घोडा ॥ जोडा नहि डाले चपला रे ॥ जो  
मुजरविण फौज जुक्तकी ॥ आर्जव करे बावन सोळारे ॥ मला०  
॥ १ ॥ सारंगिबन जंतर बाजे ॥ मुरदंग नई सुरताला रे ॥ दो  
अक्षर तो मुखसे प्यारा ॥ गाय बजायकर तालारे ॥ २ ॥ नाहें  
लगता कछु देना कवडी ॥ भर भर सेवी प्याला रे ॥ मुठभर चु-

डियां अंदर डाले ॥ संत करे गोपालकाला रे ॥ भला० ॥ ३ ॥  
अजलग संग्रह कछु नहि लगता ॥ भर भर रखे घर झोलारे ॥  
अखंडमाधव साधु नहि भाई ॥ गोविंद सुमरो गोपाला ॥ भला॥४॥

पद ॥ २३० ॥

( राग-प्रमनकल्याण. ताल-एका.चाल-माझ्या रामाळा आणाकोणि.)

यारे सखयानों हरिगुण गाऊं ॥ संतसंगानें पैलतिरा जाऊं जाऊं  
यारे० ॥ ध्रु० ॥ हरिभजनाविण काळ व्यर्थ गेला ॥ वृथा सं-  
सारीं काय मुलुनि ठेला ॥ पीयूष टाकुनियां कांजी कां रे प्याला  
प्याला ॥ यारे० ॥ १ ॥ पैल भवसिंधूपूर आला भारी ॥ काम बीजा  
चमकती अनिवारी ॥ त्याणि दंडिल्या बहुत नर नारी नारी ॥  
यारे० ॥ २ ॥ गुरुचरणाची थाडि आहे नौका ॥ वरी बैसुनिया  
जाऊं परलोका ॥ निरंजनी रघुनाथ आहे सखा ॥ तथा प्रसादें  
मारुंकाळ भोंका भोंका ॥ यारे० ॥ ३ ॥

पद ॥ २३१ ॥

( राग-सारंग. ताल-चौताल. )

मानस शुद्ध करौनी स्मर भदकाननभयहारक भक्तजनतारक  
दीनांचा कैवारी ॥ ध्रु० ॥ सर्वेश्वर वरुणाकर परममंगलनिधान  
सर्वान्तरशांतिसदन प्रेमें स्ववश करतोचि एक दीनोद्धार कृपाला  
॥ मानस० ॥ १ ॥

पद ॥ २३२ ॥

( राग-पिलुजोगिया. ताल-धुमाळी.चाल-सगुणचरित्रें पत्न. )

आह्मि अपराधी खर विठोबा ॥ पतोतपावन तू रे ॥ ध्रु० ॥  
अपराधाच्या अपार रासी पहातां दृष्टि न पूरे ॥ साधु संत तव  
नाम सांगती स्मरतां दोष न ऊरे ॥ पती० ॥ १ ॥ तरला वा  
ल्मिक नामें अजमळि गणिका तरली कीं रे ॥ चरणरजें केलि  
दिव्य अहल्या सीताकांत रघुवीरें ॥ पती० ॥ २ ॥ समुद्र  
मथितां रत्नें निघालीं चतुर्दश प्रियकरें ॥ विष घेउनियां सातळ

केलें नामें तुझ्या सुंदरें ॥ पती० ॥ ३ ॥ शिळा सेतु बांधिला  
सागरां ॥ तारियलीं गिरिवरें ॥ दास नवल द्वयें रावण मर्दुनि  
मुक्त केलीं सुरवरें ॥ पती० ॥ ४ ॥

पद ॥ २३३ ॥

( राग—यमनकव्याज. ताल—धुमाळी. चाल—सगुणमाया० )

व्यर्थ भूललासी काय राया ॥ देह जाईल वायां ॥ ध्रु० ॥ झ-  
णसी संपदा माझी ॥ किती अंबाच्या हत्ती ॥ हत्ती घोड्यांचि  
होइल माती ॥ यम तुजला नेती ॥ व्यर्थ० ॥ १ ॥ झणसी पालखी  
माझा घोडा ॥ कां भुललासी मूढा ॥ अंती काळाचा पडेल  
खोडा ॥ झणनी राम जोडा ॥ व्यर्थ० ॥ झणसी गाई ह्या मा-  
झ्या झैसी ॥ आणि बटकी दास दासी ॥ अंती काळाचे पडसिल  
फांसी ॥ मग काय तूं करिशी ॥ व्यर्थ० ॥ ३ ॥ झां झां झांगड  
नौबत गाजे ॥ वाजंत्रें वाजे ॥ लोडा तीवाशा बसले राजे ॥  
हे येथेचि साजे ॥ व्यर्थ० ॥ ४ ॥ भजनीं क्रमावे राया पाहीं ॥  
पर उपकारी होई ॥ मुक्तावाइनें केली सोई ॥ हरिभजनीं  
राहीं ॥ व्यर्थ० ॥ ५ ॥

पद ॥ २३४ ॥

( राग—झिजोटी. ताल—एका. चाल—रामनाम तुभजळे प्यारे. )

खोज करो कोइ ये तन अंदर ॥ चली आज पकी माला रे ॥  
दसेव मंदिर तारा लागे ॥ झुला नाथ गोपाला रे ॥ ध्रु० ॥ सहज  
समाधी मुद्रा लागी ॥ लीया प्रेमरसप्याला रे ॥ जात पाव कुल  
भेद न जाणें ॥ लीया प्रेम नीवाळारे ॥ खोज० ॥ १ ॥ अळ  
पिले पर सफेद चोखा ॥ तापर शाम सलोनारे ॥ जंजरे आं-  
दर शाम सलोचन ॥ नीकसत चंदा बालारे ॥ खोज० ॥ २ ॥ नि  
ष्ट नीरंजन चरपट मौला ॥ गळे मोतनकी पाखरे ॥ आस  
पाक दिळ चाक न गीना ॥ ले खांदे मृगळालारे ॥ खोज० ॥ ३ ॥



नाथ नबीके दास गोपाला॥सच्या पिलाया प्यालारे॥गुंग भई सब  
तन मन आस्विया ॥ तीन लोक उजीयालारे ॥ खोज करो०४॥

पद ॥ २३५ ॥

(राग-गौडसारंग. ताल-त्रिवट. )

याहो सकल भाविक जन ॥ करा भगवंताचें भजन ॥ ध्रु० ॥ ज-  
गदुद्धारक भवभयहारक ॥ करी सकल सृष्टीचें पालन ॥  
याहो० ॥ १ ॥ विषयमोहाब्धी बळेंचि बुडुनी ॥ कां भ्रम-  
वितां आपुलें मन ॥ याहो० ॥ २ ॥ व्यर्थ अहंकार मनिं कां  
घरितां ॥ करा देहबुद्धीचें भंजन ॥ या हो० ॥ ३ ॥ सोडुनि  
मत्सर भाव मनींचा ॥ करा बंधुप्रीतीचें वर्धन ॥ या हो० ॥ ४ ॥  
होउनि लीन नित्य निरंतर ॥ करा प्रभूचें कौतुकवर्णन ॥ या हो०५

पद ॥ २३६ ॥

(राग-धनाश्रीचा जिन्हा. ताल-एका. चाल-भक्तासाठीं तो जगजेठी.)

सख्या तुला मीं प्रार्थितसें अंतरीं ॥ वैराग्याची गुढी घेउन  
गुरुपादें घालीं उडी ॥ ध्रु० ॥ प्रपंच केवळ साच कसा हा मानु-  
नियां भरवसा ॥ नाही पाहासी कोण असा मी कोठुनि आलों  
कसा ॥ विचारुनि पाहें तूं सारसा निशि दिनिं हृदयीं रती घरि  
सि तारि नागविसी स्वहिता, पतंग दीपावारि तत्वता, यापरि  
सावध होउनियां कारिं सार्थक वा निज हिता, त्यजुनियां नैश्वर  
लोलुप्यता, सख्या तुला मी प्रार्थितसें अंतरीं ॥ १ ॥ पाहिं  
कसे हे बहु जिव नटले विषयाचें संगती ॥ गजेन्द्र अली मीन  
जल विभीषी ॥ स्त्री विषयादि किं देवादिक ऋषि नृप मुल्ले  
पक्ष निषी, संगतीं मुख्य मुख्य त्यां प्रती ॥ आदी ब्रह्मा विष्णु  
विश्वनाथ विद्यावित्र ऋषी पराशर थोर थोर तापसी ॥ दशाशीर  
दुर्वाचन दशरथ पंडु सोमवंशी ॥ बुडाला कीचक शतबंधुसी ॥  
सख्या तुला मी प्रार्थितसें ॥ २ ॥ यापरि माया दस्तर

नैश्वर त्यागा या सत्वर, धरावा सदुरुचा पदर ॥ चिन्मय मूर्ती  
शोधुनि घ्यावी, पर ब्रह्म सुंदर ॥ जिथेची शाम तनु मनो हर ॥  
अर्ध मातृका तुर्यावस्था जाणावें तत्पद, उमजतां होइल तुज  
निज बोध ॥ सतन विरक्ती होइल वा सावध, पावसि अंती तूं  
निजपद, सख्या तुला मीं प्रा० ॥ वैरा० ॥ ३ ॥

पद ॥ २३७ ॥

(राग—फाल्गुंडा. ताल—ध्रुमाळी. चाल—कवण तुझी कवणाचे )

गगन मंडलमो करो बासा ॥ आव दुजा देखो आजव तमासा ॥  
ध्रु० ॥ बढेमरो गगन ॥ सुरत मेरा चौका ॥ चैतन चवर दुरावे  
जी ॥ गगन० ॥ १ ॥ ईगला पिंगला सुखमन नारी ॥ अनुहात  
बीन न बजावे जी ॥ ग० ॥ २ ॥ त्रिकुट घाट आसनान जो  
करले ॥ रविससी संजम होई जी ॥ ग० ॥ ३ ॥ हंसा खेल करे  
राजनसे ॥ एक महेलमें दोई जी ॥ ग० ॥ ४ ॥ अष्टकमलदल  
पम्बुरी बनाई ॥ उलटा ध्यान लगाया जी ॥ ग० ॥ ५ ॥ पांच  
पंचीस एक न घर लावे ॥ तब धुनकी सुध पावे जी ॥ ग० ॥ ६ ॥  
बीन बादल बीन विजली चमके ॥ बिना सिपके मोती जी ॥ ग०  
॥ ७ ॥ कहे कबीर सुनो भाई साधो ॥ निरखो निरमल जोती जी  
गगन मंडलमो० ॥ ८ ॥

पद ॥ २३८ ॥

(राग—बेहाग. ताल—त्रिष्टुट.)

पतितपावन दीन दयाघन करुणाकर देव ॥ अनन्यभावे सक-  
लाहि प्रेमें करुं तुझी सेवा ॥ ध्रु० ॥ अधम पातकी अनाथ  
आझीं न कळे हित आपुलें ॥ क्षणिक सुखातें नित्य मानुनी मन  
विषयीं रमलें ॥ धनमानादिक संचित करणें सार्थक हें गमलें ॥  
मोह विषिन अतिगहन यामध्ये चित्त सुचिर भ्रमलें ॥ यांत  
कोण आशुनें तारिल प्रभु आतां ॥ पातक नाशन दीनानाथा

तुंघि मोक्षदाता ॥ नको उपेक्षूं तुजविण आह्वां कोण दुजा  
त्राता ॥ कामादिक रिपु मेळा निवटुनि दाविं स्वहित ठेवा ॥  
जगदुद्धारा तव भजनाचा असों सदां हेवा ॥ पतित पा० ॥१॥

पद ॥ २३९ ॥

( राग,ताल-सदर. ]

भवभयहारक प्रभुवर ध्या नत व्हा रत व्हा हो पदकमलीं ॥ अ-  
भयीं कां रमनां विषयीं ॥ ध्रु० ॥ असारी संसारीं भ्रमतां क्लेश  
बहु जिवा झाले कीं ॥ सावध होउनी आदरं सत्वर स्वहित उमगा  
पाप ताप निरसून आठवा अनिश जोडा नित्य सुखा ॥ भव० ॥१॥

॥ पद २४० ॥

( राग-यमनकल्याण. ताल-धुमाळी. चाल-सगुण माया अलिकोला. ]

क्षणभंगुर नरनतु जाइल राजहंसा ॥ ओढ जळत्या घराचा वासा  
॥ ध्रु ॥ जाति लवपळ घाटिका काळ लेखा करितो ॥ दिन रजनी  
मापें भरितो ॥ चाल ॥ यासाठीं सावध व्हावें ॥ श्रोगुरुला  
शरण रिघावें ॥ पाहुनि पाउल टांकावें ॥ आपपर एकाचि जाणा-  
वें ॥ जाणुनि लीन असावे गुरुच्या दासा ॥ ओढ० ॥१॥

पद ॥ २४१ ॥

[ राग-झाळंगडा, ताल-धुमाळी. चाल चरंजीव कल्याण रहो. )

आपही खेल खिलारी साहेब ॥ आपही धनकधारी है ॥ ध्रु० ॥  
तंबु तो असमान बनाया ॥ जीमी दुलीच्या डारी है ॥ चांद  
सुरज दो जरत चिराकी ॥ तेरी खुदरत न्यारी ॥ आ० ॥ १ ॥  
पांच तत्वका किया पसारा ॥ निरगून माया सारी है ॥ चैतन  
पुरुष आप होय बैठे ॥ येही आचंबा भारी है ॥ आ० ॥ २ ॥  
सुरत नुरतकी चौपट मांडी ॥ आप फासा जुगधारी है ॥  
फासा च्याहें जैसे जितोवे ॥ सारी कवन बिचारी है ॥ आ० ॥  
३ ॥ चार जुगकी चौपट मांडी ॥ खेले नर अवर नारी है ॥

तीन देव ज्याकी साक भरत है ॥ पाप पून अधिकारी है आ० ४  
छकेपंजेलो नरद बचावे ॥ बाजी कठन करारी है ॥ ज्याकी  
नरद पकी घर आवे ॥ सोही सुगड खिलारी है ॥ आ० ॥ ५  
सनगुरुसरन जो नर नहीं आवे ॥ जमके हात बिकाना है ॥ कहे  
कबीर सुनो भाई साधो ॥ सब देहमे ठिकाना है ॥ आ० ॥ ६ ॥

पद ॥ २४२ ॥

[ राग—जिन्हाङ्गिजोटी. ताल—दीपचंदी. ]

गला मान सांवरीळ ॥ कोण हरिविणें ॥ ध्रु० ॥ भक्तांचा पूर्ण काम ॥  
करितां जगदभिराम ॥ पडों नेदी सर्वथा उणें ॥ गेला० ॥ १ ॥  
शरण मनोभावे ॥ त्यासोंच जावें ॥ मग कासयासि भिणें । गे०  
॥ २ ॥ हरिपदी रंग भरो ॥ कीर्तनीं हेंचि घडो ॥ सार्थक या  
तरीच जिणें ॥ गेला० ॥ ३ ॥

पद ॥ २४३ ॥

( राग—यमनकल्याण. ताल—एका. )

पाहुं चला श्रीरंगरावजी ॥ दोनबंधू असे ज्याचे नांवजी ॥ ध्रु० ॥  
द्रौपदीची लजा मानुनि ॥ घर्मासीं झणे भावोजी ॥ १ ॥ सुदा-  
म्याचे पोहे भक्षुनि ॥ दिल्ला सोनियाचा गांवजी ॥ २ ॥ उद्ध-  
वआत्मज मंगलदायक ॥ जैसा भाव तैसा देव जी ॥ पाहुं ॥ ३ ॥

पद ॥ २४४ ॥

( राग—कलंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—तो नर गति चुकळारे. )

पावसि परमा गती ॥ स्मर हर त्रिभुवनपति ॥ ध्रु० ॥ सद्बुद्धि  
नारि हे पतिव्रतेळा ॥ प्रियकर जो कां पती ॥ निःसंग अनंग  
बहु रंग दावी ॥ जग तर अपांपती ॥ पावसि० ॥ १ ॥ जया  
लार्गि हें जप तप साधन ॥ साधक जन विलपती ॥ ध्यानामृत  
पीतां तद्रुप झाले ॥ संसारीं न लपति ॥ पावसि० ॥ २ ॥ अं-  
तर गत हा न केळ आत्मा ॥ जव विस्मृत मूढमती ॥ चिदा-

नंद चित्स्वरूपी सावध ॥ करिं बा दृढतर मती ॥ पावसि० ॥ ३ ॥  
झणें सोहिरा लाव घेइं तूं ॥ भजन कळा घांवती ॥ ईश्वरिं लय  
हें छावीं तों वरि ॥ आयुष्याचि आवती ॥ पावसि० ॥ ४ ॥

पद ॥ २४५ ॥

( राग—कालंगडा. ताळ—धुमाळी. चाल—कवण तुझी कवणा. )

हरिस्मरण विस्मरण तरि तुझें, काय जिणेरे असून ॥ ध्रु० ॥  
स्वार्थक साधिसी ॥ सार्थक न करिसी ॥ कुणासि पदा तरि  
पुसून ॥ पुढें हि नाहिं गति ॥ मळिण झालि मति ॥ साधुधि  
संगत नसून ॥ हरि स्म० ॥ १ ॥ शरीर फिरवी तुजला मिरवी  
देव असेरे रुसून ॥ जवळीं असुन इदर्थी वसुन ॥ भगवंत नयेरे  
दिमून ॥ हरि० ॥ २ ॥ आळस कामा उगा रिकामा थट्टाचि  
करितां बसून ॥ कुकर्माच्या ॥ कांहि वर्माच्या ॥ गोष्टि सांगसी  
किसून ॥ हरि० ॥ ३ ॥ रतीविलासें लंपट होसी मानस गेळे  
ढसून ॥ लवकर सरकीं ॥ पढसिल नरकीं फुकट भरसिल कसून  
हरि० ॥ ४ ॥ झणे सोहिरा गैहनीनाथ हा ॥ माझे इदर्थी  
घुसून ॥ जनासि उद्धरावया कारणें ॥ वचन सांगतो ठसून ॥  
हरि० ॥ ५ ॥

पद ॥ २४६ ॥

( राग—भैरवी. ताळ—धिमाम्रिताळ. )

सुख सदनाच्या पंथें नेई ॥ ध्रु० ॥ मार्ग जाणें विषयसुखें परी ॥  
अमविति त्यां करोनि नेई ॥ सु० ॥ १ ॥ मत्त कसे पहा षड्विपु  
मज ॥ अढवितिं वारुनियां त्यां नेई ॥ सु० ॥ २ ॥ रक्षक द-  
शंक होउनीं पुढें ॥ दुबळिया सांवरोनीं प्रभो नेई ॥ सुख० ॥ ३ ॥

पद ॥ २४७ ॥ ✓

( राग—कालंगडा. ताळ—ध्रिवट. )

तो नर गति चुकला २ ॥ गुरुभजनार्ते मुकला ॥ ध्रु० ॥ शब्दें

पाहुनि वक्ता ॥ बोलत फार अनुभव नसतां ॥ तो० ॥ १ ॥ धर्म वा-  
सना कांहीं ॥ ज्याचे मनाशीं तिळभर नाही ॥ तो० ॥ २ ॥  
संसंग हरिमक्ती ॥ क्षणभर नये मनांत विरक्ती ॥ तो० ॥ ३ ॥  
दास ह्मणें घरें माव ॥ भावावांसुनि कैसा देव ॥ तो० ॥ ४ ॥

पद ॥ २४८ ॥

[ राग-गौरी. ताल-धुमाळी. चाल-यकवा मत्त करुना बेटा सिर.]

पिरोका प्याला पिनावे ॥ आपही पीर होना वै ॥ ध्रु० ॥ उस  
प्यालेमे येही करामत सुनो मुसलमीन माई ॥ फिकीर छुटे  
फकीर होवे कहते मौला साई ॥ पि० ॥ १ ॥ बीना चिराख  
अग मग जोती वोही सफल मये साच्या ॥ मन मुदरा तै रहत  
न्यारा खुले आरस दरवाजा ॥ पि० ॥ २ ॥ बंदा होकर जी-  
कर करे उसकी जीकर तुटे ॥ बंदी जावे भीस्त पावे जमकी  
छाती फाट ॥ पि० ॥ ३ ॥ बालानंद कहे समालो सब घट साई  
अपना ॥ उस बीना घट खाली नही पिरोका देना ॥ पिरो० ॥

पद ॥ २४९ ॥

[ राग-यमकन्यास. ताल-धुमाळी. चाल-अहो तुझि ऐका सखा महोद. )  
माव घरारे आपुलासा देव करारे ॥ ध्रु० ॥ कोणी काय ह्मणो  
या साठी ॥ बळकट प्रेम असावें गाठी ॥ निंदास्तुतीवर ला-  
वूनि काठी ॥ मी तूं हरारे ॥ आपु० ॥ १ ॥ सकाम साधन  
सर्वाहि सोडा ॥ निष्कामें मुळमजनीं जोडा ॥ नाना कुतर्क  
वृत्तिसि दवडा ॥ आली जरारे ॥ आपु० ॥ २ ॥ मानुषदेहीं  
साधन भक्ती ॥ यासाठीं यांची उत्पत्ती ॥ ऐसा विवेक आणुनि  
चित्ती ॥ प्रभुसि वरारे ॥ आपु० ॥ ३ ॥ सकळही अर्थीं गुरुचे  
अर्थी ॥ जगीं तयाविण न दिसे कांहीं ॥ एकचि निश्चय दुसरा  
नाहीं ॥ माव घरारे ॥ आपुलासा देव करारे ॥ ४ ॥

पद ॥ २५० ॥

( राग-रुद्रायन. ताल धुमाळी. चाल-संतपदाची जोड.)

भावे कलं मजना ॥ हरिच्या भावे कलं मजना ॥ ध्रु० ॥ नाम-  
स्मरणे दीनसख्या त्वां ॥ तारियलें दुर्जना ॥ कोण तुझ्यासम  
हृदयारामा ॥ योग्य असे वंदना ॥ भावे० ॥ १ ॥ मक्तांच्या  
बा संकटि घांनुनि ॥ करिसी तूं भवना ॥ ऐसा तूरे दयाळु देवा ॥  
द्रासा सुखसदना ॥ भावे० ॥ २ ॥

पद ॥ २६१ ॥

(राग-कालंगडा. ताळ-धुमाळी. चाल-कवण तुझीं कवणाचे.)

वासना हे विषयाची बुढविल संसारांनुधिमध्ये हो ॥ यास्तव  
तूझे स्मरण करावे सदैव परब्रह्मा ॥ वासना ॥ ध्रु० ॥ पदार्थ सर्वही  
अनुकूल झाल्या ॥ गर्वा चढविल आम्हां ॥ कोठिक कोण हे  
पाहूं जातां ॥ मध्येचि अढविल आम्हां ॥ वासना० ॥ १ ॥  
मृगजलवत्संसार यांतिल सुखदुःख घढविल आम्हां ॥ घ-  
डिघडि तजविज करितां ॥ चिंतेखालीं सढविल आम्हां ॥ वा-  
सना० ॥ २ ॥ दृष्टी पडल्या दृश्यमास हा ॥ मोह कीं जिरविल  
आम्हां ॥ देहीं असुनीं सर्व प्रकाशक आत्मा दवडिल आम्हां  
वासना० ॥ ३ ॥ झणे सोहिरा त्रिविधी तारपीं ॥ अखंड कढविल  
आम्हां ॥ मोक्षपदाचा मार्ग निर्दोषुनि आंतचि तुढविल आम्हां ॥  
वासना० ॥ ४ ॥

पद ॥ २६२ ॥ ✓

(राग-कालंगडा. ताळ-धुमाळी. चाल-तोवरि तळमळरे.)

ढोळा उघडेना उघडेना ॥ श्रीहरिभजन घडेना ॥ ध्रु० ॥ अहं  
ममता सुटेना ॥ क्षणभर विषयीं चित्त विटेना ॥ ढोळा० ॥ १ ॥  
भक्तिरंगी रंगेना ॥ निश्चल निर्मळ गुरु वंदीना ॥ ढोळा० ॥ २ ॥

पद ॥ २६३ ॥

(राग-पिलू. ताळ-त्रिवट.)

आत्मज्योति नजर नहिं आवे ॥ ध्रु० ॥ तेलन बत्ती बूझन जाति

नहीं जागत नहीं सोती ॥ १ ॥ झिल मिल झिल मिल निसदिन  
झमके ॥ जैसो निर्मल मोती ॥ आत्म० ॥ २ ॥ कहत कबीरा  
सुन भई साधु ॥ घर घर बांचत पोथी ॥ आत्म ज्योती० ॥ ३ ॥

पद ॥ २५४ ॥

(राग-गौरी. ताल-भजनी.)

कसिरे विट जोडिली पुंडलिका ॥ मनीं भाव धरुनि निका ॥ माय  
बापाची सेवा करुनी ॥ विवृल आणिला सखा ॥ ध्रु० ॥ खांदी  
कावडी वाहे पाणी ॥ एकनाथाचा फुका ॥ २ ॥ भीमातीरीं रहि  
वास केला ॥ तुका तुकीं उतरला ॥ कसि रे० ॥ ३ ॥

पद ॥ २५५ ॥

(राग-भैरवी. ताल-चौताल.)

प्रथम शरण जाऊं परेशा विघ्नहरणा दुःखभंजना ॥ ध्रु० ॥  
जगन्नायक आनंदकंद ॥ सर्वशक्ति सर्वातःस्थ कृपासागर जो  
भक्तां आधार ॥ प्रथम० ॥ १ ॥

पद ॥ २५६ ॥

(राग-भीमपठाशी. ताल-ध्रुमाळी. चाल-उलट उलट माधारा प्राण्या फि०)

गहन गती कर्माची आइका दुस्तर हा खोडा ॥ उलट कर्म  
जाहल्या होतसे शाहाण्याचा वेडा ॥ ध्रु० ॥ कर्मापाशीं नळ  
पुण्यश्लोक तो द्यूत खेळा हरवला ॥ वनवासी त्या दीली एक-  
टी स्त्री दमयंतीला ॥ सत्व धीर परि हरिश्चंद्र तो कर्माचा जाहा  
ला ॥ स्वप्नांमध्ये राज्यदान त्यानें दिधलें कौशिकाला ॥ १ ॥ स्त्री  
पुत्र त्रिवर्ग मिळोनी गेले काशीला ॥ शिखेसि वृण बांधुनि त-  
यानें देहविक्रय केला ॥ अंत्यज्याचे घरीं सेवा करितां नाहीं  
दुःखा जोडा ॥ उलट० ॥ २ ॥ कुरुकुळभूषण धर्मराज तो  
पडे कर्माचे आर्ती ॥ कपटद्यूतांचे व्यसनी गोऊनीं हरविली  
संपत्ती ॥ शेवटपण द्रौपदिचा करितां दुर्योधन जिंकी ॥ सभे



माजी आणितां सतीला टकमक सर्व पाहाती ॥ मांडीवर बैस  
झणे दुष्ट तो दुःखित होय सती ॥ रुष्ट शब्द बोलतां तियेला  
नग्न करा झप्पती ॥ दुःशासन झांबला निरीळा लाविला पदर  
तांडा ॥ उलट ॥ ३ ॥ कर्मयोगें हा राजा विक्रम करि चौरंग त्या  
सी ॥ कर्मगतीच्यामुळें हीच गती होइल सर्वांसी ॥ कवि रघु  
नाथ झणें कर्म श्रेष्ठ हें न सोडी कोणासी ॥ चौपैशाच्या मिठा  
साठीं अनुभव आला मजसी ॥ इंग्रजव हादुर कठिण कायदा सम-  
शिरधार जसी ॥ कचेरीसी हजर राहिलों नित्य धावे तासीं ॥  
दिड महिना पर्यंत सोसिला कर्म फजित वेडा ॥ उलट ० ॥ ६ ॥

पद ॥ २५७ ॥

[ बिभास-ता० चौताल. ]

तयास गाउं रचिली जेणें नभो वितानचित्र मही ॥ भानु पहा  
हा तमासि झाडी सौवर्ण करांनी ॥ ध्रु० ॥ सस्मित सानंद गिरी  
वन महार्णव जीव जंतु ॥ रम्य शोभा निर्मिलि ही जयानें ॥ १ ॥

पद ॥ २५८ ॥

( राग-बिभास. ताल-सुरफाळा ( भूपाळी )

घांव मयुरेश्वरा ॥ पाव करुणांकरा ॥ ठेविं या किंकरा ॥  
सतत पार्यीं ॥ ध्रु० ॥ दुरित धारें अती ॥ पीडिलों जगपती ॥  
देहं मज सन्मती ॥ दीननाथा ॥ घांव० ॥ १ ॥ प्रेमपार्शी  
मला बद्ध करिं वत्सला ॥ ह्यणविं मज आपुला ॥ माय बापा ॥  
घांव० ॥ २ ॥ तुजविणें दूसरा ॥ मज नसे आसरा ॥ उद्धरीं  
पामरा ॥ छपासिचो ॥ घांव० ॥ ३ ॥

पद ॥ २५९ ॥

( राग-ताल-सदर. )

राम तेजोमया ॥ पुण्यरूपा दया ॥ शांति सौख्या लया ॥  
दास बाहूं ॥ ध्रु० ॥ त्वच्छपें पावल्या ॥ पूर्ण तें आलया ॥

ओरितीं तुज या ॥ राक्षि नाथा ॥ राम० ॥ १ ॥ पुण्यशीला  
 वरी ॥ शुद्ध योने करी ॥ राहिं चिर अंतरी ॥ चिदुपा गा॥राम०  
 ॥ २ ॥ तेवि इन्मंदिरीं ॥ वास रामा करी ॥ पुण्य मार्गावरी ॥  
 रावि दासा ॥ प्रभु० ॥ ३ ॥ भक्तिच्या साधना ॥ एथ लावूं  
 मना ॥ आवरूं वासना ॥ इंद्रियांच्या ॥ प्रभु० ॥ ४ ॥ त्या  
 गुनी दुर्मदा ॥ कामना त्वत्पदा ॥ पाववूं सर्वदा ॥ होउं ऐसें ॥  
 राम० ॥ ५ ॥ सर्वभावे तुला ॥ आळवूं प्रेमळा ॥ कोमला  
 वत्सला ॥ माय बापा ॥ प्रभु० ॥ ६ ॥

पद ॥ २६० ॥

( राग-पिटु. ताळ-त्रिवट. )

संतनके संग लाग ॥ तोरी अछी बनेगी ॥ ध्रु० ॥ संतनके संग  
 गगना॥लागे निर्मल होत शरीर ॥ १ ॥ हंसनकीगत हंसबि जाने ॥  
 दर्प नाही जाने काग ॥ २ ॥ कहत कवीरा सुन भय साधू ॥  
 हरिचरणपर जागे ॥ संतनके० ॥ ३ ॥

पद ॥ २६१ ॥

( राग-काठगडा. ताळ-त्रिवट. आता मी नाही मी नाही. )

हमतो बैरागी बैरागी ॥ सुरत रामसो लगी ॥ ध्रु० ॥ माव तुंबा  
 धरूं ॥ भक्ति कया नव रंगे पेरूं ॥ १ ॥ प्रेम टोपी सिरकूं ॥  
 चिन्मय टिकला लगाऊ सिरकूं ॥ २ ॥ केशवदास बैरागी ॥  
 अशा मनशा माया त्यागी ॥ हमतो० ॥ ३ ॥

पद ॥ २६२ ॥

( राग-जिल्हा क्षिजोटी. ताळ-एका. )

नश्वर सौख्यें पापसरीं प्रभु लोटिति येईं घावुंनिरे ॥ ध्रु० ॥ प-  
 रम मनोहर स्वरूप आदीं ॥ दाउनि धरितो मारक जाळी न-  
 श्वर० ॥ १ ॥ त्यांतुनि सोडवी तुजविण कोण दीनदयाळा सं-  
 कट टाळीं ॥ नश्वर० ॥ २ ॥ अंत नको वा पाहूं आतां ॥ धीर

नसे या पतिता पाळीं ॥ नश्वर सौख्यें पापसरी० ॥ ३ ॥

पद ॥ २६३ ॥

[ राम-वर्मानकल्याण. ताल-धुमाळी. चाल-भाव धरारे आपुळा० ]

देही मठ बांधिला जेणें ॥ योगीयाणें ॥ ध्रु० ॥ आत्मागोसावी  
निर्गुण ॥ त्याचे शिष्यें पांच जाण ॥ पंचप्राण आणि उदान ॥  
करी जतन ॥ १ ॥ दहा दरवाजे मठाला ॥ दोनी दीपदारें  
त्याला ॥ योगीं बसले निरंजनो ॥ अग्नीच्या जळती ज्वाळा तो  
पाहून ॥ २ ॥ फण्यामध्ये जळते पाणी ॥ धन्य देवाची क-  
रणी ॥ विरळा जाणें गुरुज्ञानी ॥ देव पृथ्वीचा धनी ॥ करी पालन  
॥ ३ ॥ पाणी भरलें नाभीकमळीं ॥ अंतर बाहेर धुनी चालली ॥  
गुरुपुत्रां पाहिली ॥ द्यावी सांगून ॥ ४ ॥ तुकाराम पुसे  
खूण ॥ इतकें द्यावें मज लागून ॥ नाहीं तरी करावें श्रवण ॥  
धरावें ध्यान ॥ ५ ॥

॥ पद २६४ ॥

( राग-काळंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-रामनामसे जादाभाई. )

हरिस्मरणसुख हें जरि ये ॥ तरि मोह मनीं न रिघे ॥ ध्रु० ॥  
श्रवण मनन निदिध्यासं करुनी ॥ रजतमढाग निघे ॥ मि-  
थ्या मानिलें सकळ दृश्य हें ॥ पुनरपि नयनिं न घे ॥ हरि० ॥  
१ ॥ येणें पुण्यें करुनीं वर्तना ॥ किमपि न राहणें अघें ॥ भक्ति-  
ज्ञानवैराग्यदशा हे ॥ नित्य हृदयीं वळवे ॥ हरि० ॥ २ ॥  
ध्यान धरुनि निरंजनवनीं ॥ दृढाभ्यास मनिं घे ॥ तरि ते पद  
पावों जेथ हे ॥ ब्रह्मा हरि हर निघे ॥ हरि० ॥ ३ ॥ झणे सो-  
हिरा आत्मरसाची ॥ प्राण्या नित्य चवघे ॥ अंतर बाहेर तेंचि  
व्यापक ॥ ब्रह्मचि हें अवघें ॥ हरि० ॥ ४ ॥

पद ॥ २६५ ॥

[ राग-वनाश्री. ताल-त्रिवट. )

व्यर्थ या जन्मासी आलों ऐसे वाटे देवारे ॥ तुझिया प्रीती काहीं  
काहीं नाहीं घडली सेवारे ॥ ध्रु० ॥ पोटी इंद्रिय पोषणाची  
इच्छा मोठी घन मानाची ॥ केली दांभिकभक्ति तेथें कैचा प्र-  
साद मेवारे ॥ व्यर्थ० ॥ १ ॥ दास तुझा झणवायास लज्जा वाटे  
अंतरी जीवास ॥ घरिली तुझी दृढ कांस भक्तवत्सला देवारे  
व्यर्थ० ॥ २ ॥

पद ॥ २६६ ॥

(राम-मुरुतानि, ताळ-धुमाळी. चाळ-गव्वाणो ग्या वरीण्या नामा.)  
आंजन आंजये निज सोय ॥ ध्रु० ॥ जाय आंजन त्रिमर नासे  
॥ दृष्ट निरलम होय ॥ आं० ॥ १ ॥ सुगड घोवी सरस सावन  
॥ मयळ दारे घोय ॥ आं ॥ २ ॥ बयदसो पर पीर मेटे ॥ बहोर  
न पीरा होय ॥ आं० ॥ ३ ॥ घोनसो जाके प्रेहे अप्रबल ॥  
घोय लीजो विन लोय ॥ आं० ॥ ४ ॥ ताहे पीया पिया पास  
पहुंचे ॥ बहोर न पीवना होय ॥ आं० ॥ ५ ॥ गुरुसो जो  
मुक्तदाता ॥ करम दारे घोय ॥ आं० ॥ ६ ॥ कहे कवीर जब  
एक दरसें ॥ एकसा दील होय ॥ आंजन आंजये निजसोय० ॥ ७ ॥

पद ॥ २६७ ॥

(राम-पिडु, ताळ-धुमाळी. चाळ-भजोभया राम.)  
हरि तुझी आवडी मज देइ देई ॥ कृपा कटाक्षें पाहुनि मजकडे ॥  
अहं ममता नेइ नेई ॥ ध्रु० ॥ बुद्धि साक्षि तूं मुर्ति प्रगटुनि ॥  
हृदयीं मुस्थिर राहिं राहिं राहिं ॥ तुझि० ॥ १ ॥ घांवति दृष्टि  
बहुंकडे त्यासी ॥ तुजविण न दिसों कांहीं कांहीं ॥ तुझि० ॥  
२ ॥ क्लेश संसारीं भोगितों कीं ॥ सर्व थार तुझे पायि पायि ॥  
तुझि० ॥ ३ ॥ तंव दासाचा हाचि मनोरथ ॥ पुरवुनि सेवा  
घेइं घेइं ॥ तुझि० ॥ ४ ॥

पद ॥ २६८ ॥

(राम-गौरी, ताळ-धुमाळी. चाळ-बकवा मतकरना बेटा.)

जाळा तुही तुहीं रे ॥ मौला तुंही तुंही रे ॥ ध्रु० ॥ बाग  
म्याने तबला तबला बाजे घरमे नही कोई ॥ साले हांडीमे  
घुवे कुड कुडे नाचन लागे डोई ॥१॥ ब्रह्मा तेरी गांड भरीवे, अ-  
वरत मागे दान ॥ साठ सहस्र पौड बजावे, बचे दानो दान ॥२  
नारद तेरी गांड भरीवे पढ गये चारो बेद ॥ सरस्वतीका खेल  
मया जब ॥ ब्रह्मा बेठीचोद ॥ ३ ॥ कहत कवीरा सुन मई  
साधू ॥ ये पद है निर्बानी ॥ ये पदका कोई करेगा निंदा ॥  
घसंकु नरकनिशानी ॥ ४ ॥

पद ॥ २६९ ॥

( राग-परज. ताळ-त्रिवट. )

साधन कांही तरी करी रे मना तूं ॥ साधन० । ध्रु० ॥ चित्ती  
स्फुरण चिदात्मा घरी खुण ॥ चित्त निरोधुनी स्मर आपणा तूं  
॥ साधन० ॥ १ ॥ धावति धृति विवेक आवरी ॥ स्मरण  
घरुनि मागें पुढें आपणा तूं० ॥ सा० ॥ २ ॥

पद ॥ २७० ॥ ✓

( राग-कल्याण. ताळ-धुमाळी. )

साधन नामचि सार ॥ या युगीं ॥ ध्रु० ॥ नलगे भिक्षा नलगे दीक्षा  
विपीन विहार ॥ या युगीं० ॥ १ ॥ उच्चारितां तत्क्षणींच होय ॥  
वांछित अर्थविचार ॥ या युगीं० ॥ २ ॥ बोले हरिकवि सेवक  
ज्याचे ॥ सुखी करि मग संसार ॥ या युगीं० ॥ ३ ॥

पद ॥ २७१ ॥ ✓

( राग-कल्याण. ताळ-धुमाळी. )

चढो विदुरघर जाय्यें ॥ उद्धवजी चलो० ॥ ध्रु० ॥ दुर्योधन-  
का मेवा त्यागा ॥ विदुरघर पाय्यें ॥ उद्धव० ॥ १ ॥ शबराके  
बोर सुदाम जिके खुरवे ॥ रुचि रुचि भोग लगाय्यें ॥ उद्धव० ॥ २

पद ॥ २७२ ॥ ✓

( राग, ताळ, वार्याप्रमाणें. )

मायारे अनिवार ॥ हरि तुझो० ॥ ध्रु० ॥ षड्रिपु बैरी गांजिती  
हे अती ॥ कस करील मव पार ॥ हरि० ॥ १ ॥ पाहूं जातां  
अंत न लागे ॥ शेषादि थकले फार ॥ हरि० ॥ २ ॥ बाळ  
कृष्णें कृपा केली ॥ दास विनवी वारंवार ॥ हरि तुझी मा० ३॥

पद ॥ २७३ ॥

(राग-झिजोटी. ताळ-धुमाळी. चाल-अर्जुना तूजाणरेहो.)

याची कैशी खंती वाटेना रे ॥ हृदयीं असतां हरी भेटेनारे ॥ ध्रु०  
दिवसें दिवस लोटले श्रवणीं श्रवण काढले ॥ आंति पळदा अझुनी ॥  
फाटेनारे ॥ १ ॥ जन्म जन्मांतरीं अंतरला श्रीहरी ॥ विषय भोगीं  
मन हें विटेनारे ॥ २ ॥ अनुतापें तापुनि शुद्ध सत्व होऊनि ॥ निरं  
जनाचा ठसा हा ही उमटेनारे ॥ याची० ॥ ३ ॥

पद ॥ २७४ ॥

(राग-गौरी. ताळ-धुमाळी. चाल-भाई दुशार रडना.)

संतो खूब समजनाजी ॥ सबकी लालच त्यजना जी ॥ ध्रु० ॥ हड्डी  
गोस्त लोवो मल मुतर ॥ दुर्गंध बीच जमाया ॥ उप्पर तो चमरे  
सें लपटा सुंदर करके दिखाया ॥ संतो० ॥ १ ॥ तेरी पगरी  
मोचमरेरे धनका मान बढाया ॥ आखरस सबही त्यजेके जाकर  
आपही जंगल सोया ॥ संतो० ॥ २ ॥ येक तनुकी खाक मई  
तद दूजा जनमहि लीया ॥ लळचोऱ्यांसी पौंहि फिर फिर अ-  
पना हित नहि कीया ॥ संतो० ॥ ३ ॥ ममै सबही कहते  
फिनमे कोन ये भेद न पाया ॥ सम कहे गुरुदयाल मिल गयो उम्मे  
मरम बताया ॥ संतो खू० ॥ ४ ॥ ॥

पद ॥ २७५ ॥

(राग-रामकळी ताळ-दादरा.)

घस्त आली जागा लोकानों ॥ झालि संसारराती ॥ काळ चोर  
माजी मिळाले ॥ ध्वनि मरली गावांत ॥ ध्रु० ॥ चौघे घस्त-

आले सहाजण॥ अठरा हाका मारिती॥कांहीं केल्या कोण जागे-  
मा ॥ पडली अज्ञानें भ्रांती ॥ घस्त० ॥ १ ॥ विवेक डफडें  
घेउनि सांगाति ॥ वाजे अनुहत तुतारी ॥ काळ चोरे शिडी  
लाविली ॥ लोक ब्रह्मादिवरी ॥ घस्त० ॥ २ ॥ निजल्याचें  
निजपणें गेलें ॥ जागर्याचें न जाय ॥ गुरुविण प्राणी जन्मला ॥  
व्यर्थ शिणविली माय ॥ घस्त० ॥ ३ ॥ सद्गुरु सांगति गुरु  
गीता ॥ पाहे अर्थ शोधेनि ॥ दास तुका झगे सांगतों ॥ सत्य  
सत्य त्रिवाचा ॥ ४ ॥

पद ॥ २७६ ॥ ✓

( राग-धनाभ्री. ताल-धुमाळी. चाल-अशाला आशा नाचवि. )

त्राता कोणि नसे मज यांत,त्राता० ॥ ध्रु० ॥ हर हर दुर्भग  
झालों निपजुनि ॥ कृमि कीटक गणणांत ॥ १ ॥ गोत्रज यांच्या  
कटु वचनानीं ॥ थार नसे सदनान्त ॥ २ ॥ पूर्वजन्मिचें कर्म  
अनाघर ॥ विघ्नें किति भजनांत ३ ॥ कामादि यांची पीडा भयद  
बहु ॥ वेधि शुद्ध हृदयांत ॥ ४ ॥ स्थिरचरव्यापक अमुनि चरा-  
चरीं ॥ शव हरि नाही ज्यांत ॥ ५ ॥

पद ॥ २७७ ॥

( राग-कल्याण. ताल-दादरा. चाल-पवनतनय परम विन० )

कांहीं प्रथम हृदयीं करि विचार ॥ संसार सार बारे ॥  
ध्रु० ॥ नरदेहाची स्थिरतां ॥ कायसी ती बुद्धदतता ॥ घरो  
नियां स्वस्थराहे ॥ तोय तसारे ॥ १ ॥ विष्टल स्मरता॥स्थिरता  
पावसि ॥ समजुनि खुण भजनि भाव ॥ ठेवि उगोरे ॥ २ ॥

पद ॥ २७८ ॥ ✓

( राग-वसंतकल्याण. ताल-धुमाळी. चाल-सगुण माया आळि कोलाटिन० )

स्वस्थ असावें-हरि ठेविऊ तैसें रहावें ॥ ध्रु० ॥ कोणी दिशि  
रावसुभा सरकार ॥ कोणी दिशि चवरी अबदागीर ॥ कोणी

दिशी पायाचे चाकर ॥ धूम घावावे ॥ ह० ॥ १ ॥ कोणी  
दिशी पांघराया शालजोडी ॥ कोणि दिशि मिळत नाही घोंग-  
डी ॥ कोणिदिशि भरतसे हुडहुडी ॥ आंग शेकावे ॥ हरि ठे० ॥  
२ ॥ कोणिदिशी जेवी तुप साखर ॥ कोणिदिशी मिठासर्वे  
भाकर ॥ कोणिदिशी नाहि मिळत ज्वारा॥भूक मारावी ॥ हरि  
ठे० ॥ ३ ॥ कोणि दिशी यम येईल घाऊन ॥ कोणि दिशी घे-  
उन जाईल प्राण ॥ कोणि दिशी कपाळीं स्मशान ॥ स्वस्थ  
निजावे ॥ ४ ॥ कोणिदिशीं माळबुक्याची गर्दी ॥ कोणि दिशीं  
कीर्तन प्रेमानंदी ॥ कोणि दिशी झुकतां नदीमदी ॥ तुक्यानें  
जावे॥हरि०॥ ५ ॥

पद ॥ २७९ ॥ ✓

( राग—काफो. ताल—त्रिवट. चाल—इसतन घनकी कोन बढाई.)

ऐसागे माय कैसा हा योगी ॥ जेठायीं जन्मला तो ठाव मोगी  
॥ ध्रु० ॥ माय कुमारी बाप ब्रह्मचारी ॥ एकवीस पुत्र जाह  
छे उदरीं ॥ १ ॥ आचार सांडोनी जाहालासे धष्ट ॥ माउलीशीं  
जेणें लाविला पाट ॥ ऐ० ॥ २ ॥ आणिक याचें नवल सांगों कांई ॥  
बहिण भोगिली एकेचि ठाई ॥ ऐ० ॥ ३ ॥ पितयासी अंश  
घेउन आला ॥ मातेशी जेणें उपभोग केला ॥ ऐ० ॥ ४ ॥  
ज्ञानदेव झणे अनुभव जाणें ॥ अनुभवावांचुन कांहींच नेणें ॥ ५ ॥

पद ॥ २८० ॥

(राग—बहिरवी. ताल—त्रिवट.)

क्या नयना चमकावे सुंदर क्या नैना चमकावे ॥ ध्रु० ॥ रूपा पे-  
हरे रूप दिखावे सुन्ना पेहरे रिझावे ॥ गळ पेहरे मोतनकी माला  
तीन लोक ललचावे ॥ १ ॥ टकमक टकमक नयन फिरावे बहुत  
मकूं रिझावे ॥ हम नहि वैसे कौसिकमुनिसें कुत्ता करके फिरावे ॥ २ ॥  
कहत कबीरा सुन भई साधू दिनदिन भक्ति बढावे ॥ हरीचरणकी  
लेखं बलव्या तनकी आसन पावे ॥ क्या० ॥ ३ ॥



पद ॥ २८१ ॥ ✓

( राग— कालंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—हरिसे कुछ नहीं बडा विधाने क्यों.)  
भक्तिरसायन बडाजि ॥ होवै भवरोगनका झाडा ॥ ध्रु० ॥ श्रवण  
परिक्षिति कीर्तन नारद स्मरण करे प्रल्हादा ॥ पगसेवन लखमी-  
से हुवा हरिचरन चितजडा ॥ १ ॥ अर्चन कीया पृथ्वराजने बंदन  
अक्रूर कीया ॥ दास्य किया सो हनुमानने निसादिन आगे खडा ॥ २ ॥  
सख्यभक्ति अर्जुनने पाई बलि नीवेदन कीया ॥ तनमनघनही  
सब दे डारा हात जोडकर खडा ॥ ३ ॥ भक्ति करौगा जे भवरोगी  
मुक्ती उनकी दासी ॥ पोथी पुरान कुरान देखे दुजा मार्ग नहीं-  
बडा ॥ ४ ॥ भक्तीबिन कोई तरन न जावे सब शास्तरमो देखा ॥  
दूजा उपाव नहीं जानके कविर भक्ति नहीं छोडा ॥ भक्ति० ॥ ५ ॥

पद ॥ २८२ ॥

( राग—पिडुजोगिया. ताल—एका. )

जन्मा आली वायां गेली भक्ती नहीं केली ॥ माझें माझें ह्यणो-  
नियां गुंतुनियां मेली ॥ ध्रु० ॥ चाल बाई टांक रुका नका करूं  
बोल ॥ गुरुविण मार्ग नहीं करिसी बलबल ॥ १ ॥ गळा  
माळ टीळा टोपी ह्यणती आह्मी साधू ॥ दया धर्म चिर्त्ती नहीं ते  
जाणावे भोंदु ॥ २ ॥ कलियुगीं घरोघरीं संत झाले फार ॥ वि-  
तमरपोटासाठीं हिंडति दारोदार ॥ ३ ॥ वाचुन पढुन शाहाणें  
जाहाले ह्यणती आह्मी संत ॥ परनारी देखूनीयां चंचळ झालें चित्त  
४ ॥ संत ह्यणती केली निंदा निंदा नोहे भाई ॥ तुका शरण  
अनन्यभावे संतांचिये पाई ॥ ५ ॥

पद ॥ २८३ ॥

[ राग—पिडुजोगिया. ताल—एका. ]

सगुणचरित्रें परमपवित्रें हरिचीं वर्णावीं ॥ सज्जनवृंदें मनो-  
भावे आधी वंदावीं ॥ ध्रु० ॥ संतसंगें अंतरंगें नाम बोलवें ॥

कीर्तनरंगी देवासत्रिध मुखेंचि डोलवें ॥ १ ॥ मक्तीज्ञानाविर-  
हित गोष्टी इतरा न कराव्या ॥ प्रेमभरें वैराग्याच्या युक्ती विव-  
राव्या ॥ २ ॥ जेणें करुनि मूर्ती ठसार्वी अंतरि श्रीहरिची ॥  
ऐसी कीर्तन मर्यादाही संताचे घरची ॥ ३ ॥ अद्वयभजनें अ-  
खंडस्मरणें वाजवि करताली ॥ एकाजनार्दनीं एकविध मुक्ती  
होये तात्काळीं ॥ सगु० ॥ ४ ॥

पद ॥ २८४ ॥

(राग-कानडा. ताल-त्रिवट.)

नाहीं नाहींरे त्यामाजी मोक्ष नाहीं ॥ ध्रु० ॥ नाहीं नाहीं जग-  
दाहीं दिशा मन ठाई नसुनि सदा हित गेल्या ॥ नाहीं ना० ॥ १ ॥ बु-  
डुनि नित्य जळीं पडत मंत्र मुखीं ॥ उडत उडत गती पडतचि  
गेल्या ना० ॥ २ ॥ देश त्याजुनि शिरीं केश वाढवुनि वेष धरुनि  
तनु भेषज केल्या ॥ ३ ॥ ध्यास धरुनि हव्यास गृहाप्रति नासुनि  
धन संन्यास घेतल्या ना० ॥ ४ ॥ लक्ष बेल नव लक्ष कमलदल लक्ष  
चुकुनि नव लक्ष वाहिल्या ना० ॥ ५ ॥ नाक धरुनि दिठिं लाउनि-  
यां जप ॥ लाख करुनि तनु राख लाविल्या ना० ॥ ६ ॥ पवनबंध  
अनुभवुनि सरस पदा ॥ नवनव जोडुनि कवनहि केल्या ना० ॥ ७ ॥ भंग  
पिउनि जगधिग गळां उरिं ॥ लिम बांधुनि जंगम फिरल्या ॥ ना० ॥ ८ ॥  
संग त्याजुनि निःसंग होउनी ॥ निजरंग भजनाविण व्यर्थचि गेल्या ९

पद ॥ २८५ ॥

(राग-मुलतानि. ताल-एका. चाल-व्हाणि व्हाणी त्या निर्मळाते व्हाणी)

तुझे नाम गाईन वेळोवेळारे ॥ तुझे रूप पाहिन निज डोळारे ॥  
ध्रु० ॥ तुझे चरणीं गुंतला माझा हेत ॥ तुझी मूर्ती कोंदली ह-  
दयांत ॥ तुझे नाम० ॥ १ ॥ ध्यान तूजें लागलें अंतरयामीं ॥  
विसर न पडो आह्मा तूझा स्वामी ॥ तुझे नाम० ॥ २ ॥ अनाथ  
बंधू करुणासिंधू देवा ॥ ह्मणे केशव करि चरणसेवा रे ॥ तु० ॥ ३

पद ॥ २८६ ॥

( राग—आमंदबहिराची. ताळ—धुमाळी. चाल—उडवा शांतवम कर जा. )

पांचालि वदे मधुसुदना ये ॥ त्वरित मज ताराया ॥ ध्रु० ॥ हे दुष्ट सभे  
माझारी पाहती नग्न कराया ॥ म्या सार्थी लवकरि घावे मत्संकट  
दूर कराया ॥ तुजवांचुनि कवणा ध्याऊं हा खलजलनिधी उ-  
तराया ॥ चाल ॥ भगिनीची कां तुज करुणा ॥ येईना प्रपंचहरणा ॥  
सत्वर मी त्यागिन प्राणा ॥ करि रुदना पांडवजाया ॥ पांचा०  
१ ॥ त्वां झडकरि घाउनियां तो नागेंद्र मुक्त करिजेला ॥ ध्रुव-  
बाळकासि नेवोनी नित्य अढळपदीं बैसविला ॥ दुग्धसिंधु दे-  
उनियां बा उपमन्युमुनी गौरविला ॥ चाल ॥ चतुरानन वेदहि चारी ॥  
आणिले मीनतनुधारी ॥ श्रमलें मी स्तवितां भारी ॥ येवो हो  
माझी माया ॥ पांचालि वदे० ॥ २ ॥

पद ॥ २८७ ॥

[ राग—जोगी. ताळ—धुमाळी. ]

बंगला खूब बनाया वे अंदर नारायन सोया ॥ ध्रु० ॥ पंचतत्त्वकीं  
भीत बनाई तीनगूनका गारा ॥ रोम की छान चलाई चेतन क-  
रने हारा ॥ १ ॥ उस बंगलेकूं दस दरबाजे बीच पवनका  
खंबा ॥ आवत जावत किसे न देखों ओई बडा आचंबा ॥ २ ॥  
पांच पचीसा पात्रा नाचें मनवा ताल बजावे ॥ सुरत मुरतका  
मृदंग बजावे राग छतीसा गावे ॥ ३ ॥ अपरं पार भरा है  
यारो सद्गुरु मेद बताया ॥ कहत कबीरा सुन मइ साधू जिन्ने  
पाया उन्ने छुपाया ॥ बंगला खूब० ॥ ४ ॥

पद ॥ २८८ ॥

( राग—कालंगडा. ताळ—धुमाळी. चाल—नडतें तें कसें झालें. )

परेस सद्गुरु राया रे खेळया परेस सद्गुरु रायारे ॥ देव पुजूं गेले  
देखळ उडाले परेस सद्गुरु रायारे ॥ ध्रु० ॥ चिंचेच्यापानावर

देउळ रचले आर्वि कळस मग पायारे ॥ १ ॥ दोहींतोंडी हर-  
णी पाण्यावर आली ॥ बिनमुखाविण पाणी प्यालीरे ॥ २ ॥  
आंघळ्यानें देखिली बहिऱ्यानें ऐकिली पांगळ्यानें लगुपाठ केळारे  
॥ ३ ॥ पावसा नाही सांगढ मृगजळ डोही ॥ वांजेचा पुत्र  
पोहिलोरे ॥ ४ ॥ एका जनार्दनि एकपणें विनवी ॥ अखंड राम  
नाम बोला रे परे ॥ ५ ॥

॥ पद ॥ २८९ ॥

( राग—काळंगडा. ताल—एका. चाल—अखंड हरिहरिवदारे. )

रे कानोबा सांग पां त्याचें नाव ॥ त्याचा वसता कोण ठाव ॥  
ध्रु० ॥ छण्णा एक पाखळ आहे ॥ तें मुखेंवीण चारा खाये  
त्याला डोळे नाहीं परि तें पाहे ॥ तें वाचे वीण बोलताहे  
॥ १ ॥ त्या पाख नाहीं परि तें उडे ॥ त्यासी हिंडतां त्रि-  
भुवन धोडे ॥ त्याचें नखीं आकाश बुडे ॥ तें सर्वेचि पाहे चहुं  
कडे ॥ २ ॥ त्यासी माय बाप दोनीं नाहीं ॥ त्याचा उपज कोणे  
ठाई ॥ तें एका एकपणें पाहीं ॥ असे जनार्दनाचे पायीं रे  
कानोबा सांगपां ॥ ३ ॥

पद ॥ २९० ॥

( राग—आळियाबिठावल. ताल—सुरफाका. चाल—असे कैमनोरथजग. )

विवेक कांडणी ॥ कांडितें साजणी ॥ निजबोधस्मरणी ॥ फिरतसे  
॥ १ ॥ देह हें ऊखळ ॥ मन हें मूसळ ॥ कांडिलें ॥ तांदुळ विवे  
काचे ॥ २ ॥ एका जनार्दनी ॥ कांडण कांडितां ॥ ब्रह्मसायुज्यता  
प्राप्त जाली ॥ ३ ॥

पद ॥ २९१ ॥

( राग—काळंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—माई रामनाससे जादा. )

गोविंदा रामा येरे ॥ गोपाळा रामा येरे ॥ ध्रु० ॥ दुर्जन मारुनि  
अर्जुनसारथि झोउनि धरिशी दोरे ॥ तुरंग जेव्हां नाचति ते-

ठ्ठां करिशी हेरे हेरे ॥ गो० ॥ १ ॥ मक्तवत्सल ह्यणविशि  
देवा शबरिचि स्वाशी बोरें ॥ गवळ्याघरीं वरसें रक्षिसि मि-  
ळवुनि लहान पोरें ॥ २ ॥ अंवर्षिकार्यास्तव धरिशी दशा-  
वतार फेरे ॥ जलचरवनचररूप दाउनि उरलें दर्शन देरे  
॥ ३ ॥ दीनदयाळा मां परिपालय कालियशासन शूरा ॥  
मध्वनाथ ह्यणे तो चुकवीतो चौऱ्याशींचा फेरारे ॥ गो० ॥ ४ ॥

पद ॥ २९२ ॥ ✓

(राग-यमनकल्याण. ताल-एका. चाल-सगुणमाया आलिको०)  
हरिकीर्तन ऐका ॥ काय ह्यणावें लोकां ॥ ध्रु० ॥ सगुण चरित्रें  
ऐकुनि साधू ॥ गेले परलोका ॥ १ ॥ व्यर्थ जना तुझि कळि  
काळाचा ॥ मानितसा घोका ॥ २ ॥ मध्वनाथा भवसिंधु त-  
राया ॥ सांपडली नौका ॥ हरि० ॥ ३ ॥

पद ॥ २९३ ॥

(राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-नव्हते तें कसे झाडे १.)  
व्याघ्राचे वाढां एक मिसकीन गाय ॥ ते ठवळ्या बैलाची माय  
रे ॥ दांतेविण तिणें वाघासि गिळिला ॥ तिचा पाढा तिस  
स्वायेरे ॥ १ ॥ सूर्याचे गांवीं गढद पडलें ॥ आंघळ्यानें लावि-  
ल्या वातीरे ॥ काजळ डोळां दुहुन सांडितां ॥ नुरेचि दिवस  
रातीरे ॥ २ ॥ मायेचा गोहो गाभिणा झाला ॥ तो बाइलेस  
आपण व्यालारे ॥ गुरुकपें केशवीं नवलावो पाहतां ॥ चांद-  
प्यान डोहो गिळिलारे ॥ व्याघ्राचे वा० ॥ ६ ॥

पद ॥ २९४ ॥

(राग-आनंदबहिरवी. ताल-धुमाळी. चाल-तूं भजरेभज. )  
माधवजी भीम सबळ हा ॥ मज भर्ता साजे बरवा ॥ ध्रु० ॥ मा-  
धवजी भीम तनूही केवळ मेरूचा गामा ॥ लावण्या मदन तुळे  
ना करिराची उत्तम शोभा ॥ मज वाटे सौख्य ह्यणूनी गुंतलें

मी याच्या लोभा ॥ चाल ॥ मज गमते मुख चुंबावे ॥ स्नेहनें  
 आलंगावे ॥ भीमासी नित्य रतावे ॥ आवडीतुझि आजि पुरवा ॥  
 माधव० ॥ १ ॥ माधजी भीम गिराही मेघासम उत्तम भासे ॥  
 भिडती दोघे निकरानें तनुसि घर्महि आलासे ॥ वज्रमुष्टि हाणिति  
 तणें ब्रह्मगोल डळमळालेसे ॥ चाल ॥ नग वृक्ष शिळाही मारी  
 ॥ मारिति दोघे झुंझारी ॥ माधवजी हिडिब हारी ॥ आणावा  
 न धरुनि परवा ॥ माधव० ॥ २ ॥ माधवजी वृकोदरातें रक्षावें  
 प्रेमें आर्षी ॥ हें कार्य किजे भीमातें खलदमनीं श्रमहि न  
 बाधी ॥ ऐसं बोलोनि हिडिबि माधवासि मनि आराधि ॥ चाल ॥  
 मग भीमें हिडिब वधिला ॥ हेतु हिडिबीचा पुरला ॥ पांडुरं  
 ग हर्षें भरला ॥ नामी रत सांडुनी गर्वा ॥ माधवजी० ॥ ३ ॥

पद ॥ २९५ ॥

( राग-जोगी. ताल-धुमाळी. चाल-माझे मूल आढळें काय. )

दिसते चिंता फार ॥ आज मज भेटे कसा गोविंद ॥ भेटे क० ॥  
 ध्रु० ॥ मदनें दिधला मजला त्रास ॥ यास्तव धैर्य नसें चित्तास  
 ॥ किंवा लावुनि राख आंगास ॥ घर्मपृथेसि त्यजावें काऽऽ ॥ आज  
 मज भे० ॥ १ ॥ तुजवांचुनि अर्जुन हा दीन ॥ जैसा उदका  
 वांचुनि मीन ॥ सर्वदा असें तुझ्या आधीन ॥ उदासीन होसी  
 कां ॥ आज म० २ ॥

पद ॥ २९६ ॥

( चाल-अंजनगीत. ताल-धुमाळी. )

वाढी द्रौपदी सुंदरी ॥ कनकपात्रीं अनें सारीं द्विजमुनिवरिं देतां  
 ढकरी ॥ तोष हो माये ॥ १ ॥ आन वदती अन्नपूर्णा ॥ रूपें वाढि  
 ते हे जन्मा ॥ एक दृषती मनमोहना ॥ आवडी हेची ॥ २ ॥  
 ऐसी सुंदरी वादितां ॥ ढळला पदर शिरा खालंता ॥ बिरबें कां-  
 चुकीचें सुदतां ॥ साध्वी घाबरली ॥ ३ ॥ काय करुंवा यादवराज

उषको ज्ञान पहतिल काया ॥ गेला विक्रम आजि तुझा वांया ॥  
राखें या दीना ॥ ५ ॥ नेत्रां अश्रुसेम अंगीं ॥ कोपे धरत्यरां  
सर्वांगीं ॥ कृष्णाबाई तारि वेगीं ॥ मजला ठाव नसे ॥ ६ ॥ मधुसूदन  
पंचाक्षरी ॥ स्मरतां संचरला अंतरीं ॥ दोन भुजा भुजावरी ॥  
निघती तत्काळ ॥ ६ ॥

पद ॥ २९७ ॥ ✓

(राग-जागो, ताल-धुमाळी, चाल-माझे मूल आढळें काय.)

मजला सोढवा आतां ॥ कोणितरी धांवाहो ॥ ध्रु० ॥ भावोजी  
मो धरितें पाय ॥ सांगा चुकलें तारि मी काया ॥ विनवा हा दुर्योधन  
राय ॥ कांहीं उपाय करा हो ॥ मज० ॥ १ ॥ माझा जळल  
तो अहंकार ॥ चुकलें मी हो वारंवार ॥ आतां करा तुझी उप-  
कार ॥ मज आधार नाही हो ॥ मज० ॥ २ ॥ कैसा येईना  
जगदाश ॥ घेतलें निद्रेचें तें मीष ॥ राखा राखा द्रौपदीस ॥ वि-  
नगी दास कृष्णार्ते ॥ मज० ॥ ३ ॥

पद ॥ २९८ ॥ ✓

(राग-कन्याण, ताल-धुमाळी.)

राखें माझी लाज ॥ हरि आजि राखें माझी लाज ॥ ध्रु० ॥ दु-  
र्योधन दुःशासन शकुनी ॥ यांचा मोठी माज ॥ हरि० १ ॥  
अघोवदन मत्पंचपतीही ॥ विवुनि कुंती वांझ ॥ हरि० २ ॥  
वस्त्रहरण होतांचि मरण कीं ॥ शरणागत यदुराज ॥ हरि० ३ ॥  
क्राशिनाथसुत बालक यार्णे ॥ अभंग रचिला आज ॥ हरि० ४ ॥

पद ॥ २९९ ॥

(राग-मिझोटी, ताल-त्रिवट, किति धिर धरं दिन जनी)

मज तारि दयासागरा ॥ किति तरि विनवूं रमावरा ॥ ध्रु० ॥  
खोचतो खळ लांबगा ॥ विपिनीं हरिणीसि जसा ॥ न करी झपे  
मुता ॥ अहो हा सासरा ॥ किति तरि विनवूं ॥ १ ॥ मरुटा पा-

लडूं नको ॥ मन तें करिं पांगुळ ॥ मज तव पायांचा ॥ न दुजें  
 व्यासग ॥ किंति तरिं विनवूं ॥ २ ॥ हुपदबाळा न झणे ॥  
 न झणे पंडूची सून ॥ दासी जनी पाळावें ॥ गाई हें वासरा ॥ कि-  
 ति तरिं विनवूं १० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३०० ॥ ✓

( राग-धनाश्रीचाजिन्हा. ताळ-धुमाळी. चाल-गव्वांनीं प्या हरि० )

लाज रखो तुम मेरो ॥ प्रभुजी लाज रखो तुम मेरी ॥ ध्रु० ॥  
 जब बैराने कबरी पकरी ॥ तबही मान मरोरी ॥ प्रभुजी० २ ॥  
 मे मरीब तुम करुनासागर ॥ दुष्ट करत बळजोरी ॥ प्रभुजी०  
 ॥ २ ॥ मीराके प्रभु गिरिधरनामर ॥ तुम पीता मै छोरी ॥  
 प्रभुजी० ३ ॥

पद ॥ ३०१ ॥

( राग-आनंदबधिरवी. ताळ-धुमाळी. चाल-उदवा शांतवन कर )

वृंदावनवासी ॥ कोठें गुंतला प्राण विसावा ॥ ध्रु० ॥ दुःशासन  
 धरुनी वेणी जनासन्निध राहे ॥ पांचाळी उघडी करिता सुरसरि  
 तानदी पाहे ॥ गंगात्मजद्रोणाचार्या पांडवांसि दुःख न साहे ॥  
 चाल ॥ मोकलीली दीर्घघायें ॥ आठवी कृष्ण पाय ॥ १ ॥  
 शंखासुर-घेउनि गेला वेदांसां कोण तमाशा ॥ ब्रम्हानें करुणा  
 करितां उदधीत झाला मासा ॥ माझी कां करुणा नेये रे पाव तुं  
 संकटनाशा ॥ चाल ॥ मज लागली थोर आशा ॥ नको पाहूं  
 हा को तमाशा ॥ २ ॥ मसणीं त्रैसुनिया वेढा झालासी वृंदेसाठीं  
 ॥ लुसलुसीत हिरवा पाला तुळसीची आवड मोठी ॥ रुक्मि-  
 णी येवों नेदी घातला हार कंठीं ॥ चाल ॥ कोणतें संकट पोटीं  
 ॥ लागलासी घेनूपाठीं ॥ ३ ॥ गोविंदा गोपवेषा गोवर्धनगिरि-  
 धारारे ॥ मुकुंदा मानसरमणा माघवा श्रमहरणारे ॥ उचलोंनी कडि-  
 ये घेरे चुकविले जन्मफेरे ॥ अनंता भेट देरे ॥ सर्व ही हें



चिं छणारे ॥ वृंदावनावासी ॥ कोठें मुंतला प्राण विसावा ॥६॥

पद ॥ ३०२ ॥ ✓

( राग-सोनी. ताळ-दादरा. चाल-चाळ निरंजना सुख होइ. )

घरा नका जाऊं त्याचें तोंड नका पाहूं ॥ भेटतांचि सचैलस्नाना  
वीण नका राहूं ॥ ध्रु० ॥ वेदबाह्य क्रियानष्ट ॥ परपीडक  
अंगी ॥ संतुष्ट विषयमोर्गी ॥ निर्दय निष्ठुर जया कुकर्मिं असें  
संगीं ॥ १ ॥ भक्तिज्ञानविरक्तिचा लेश नसे कांहीं ॥ संतप्त  
सर्वदांही ॥ मी कोण कोठिल हें ॥ नेणें अहंदेही ॥ २ ॥ निजा  
नंद संगें मन ॥ रंगेनाचि ज्याचें ॥ तोंड पाहु नये त्याचे ॥  
सिद्धांत वर्णितां भय ॥ काय त्याच्या वाचें ॥ घरा ॥ ३ ॥

॥ पद ॥ ३०३ ॥

( राग-मुलतानी. ताळ-एका. चाल-व्हाणिव्हाणी त्या निर्मळा० )

ज्याच्या बोळे संसारदेन्य गेलें ॥ ज्याच्या संगे जिवसीवादि  
भ्रम केलें ॥ ध्रु० ॥ ज्याच्या पाई त्रैलोक्य मूक झालें ॥ त्याचें  
आतां वाचेसि नाम आलें ॥ १ ॥ झालों सुखी मी हो हो कव-  
णा लागी रे ॥ अनाथबंधू भेटला ब्रह्म योगी ॥ २ ॥ ज्याचे  
छपे देवादि देव दाविरे ॥ ज्याचि सेवा स्वरुपीं प्रीती लावीं ॥  
३ ॥ ज्याची करणी करणासि नाहीं ठावी रें ॥ स्वयंभू तो म्या  
कवळिला भावाभावीं ॥ ५ ॥ विजयश्रीचा केवळ निज भर्ता ॥  
अनन्यभक्ति हृदयकमळीं धर्ता ॥ ६ ॥ केशवस्वामी केवळ  
स्वामी कर्ता ॥ घ्यांतां नुमटे द्वैताचि कोठें वार्ता ॥ ७ ॥

पद ॥ ३०४ ॥

( राग-झिजोटी. ताळ-दादरा. चाल-रामनामाची गती कोण. )

झाली संध्या संदेह माझा गेला ॥ आत्माराम हृदयसेजे आला  
रे ॥ ध्रु० ॥ गुरुछपा केवळ भागिरथी ॥ शांति क्षमा यमुना  
सरस्वती ॥ असिपद एकत्र जेथें होती ॥ स्वानुभवे स्नानचि गुप्त

करिती ॥ १ ॥ सद्बुद्धिचें घांतलें कडासन ॥ वरि दया सद्गुरुवि  
 कृपा पूर्ण ॥ शमदम आंगीं विमुक्ति चर्चिली जाण ॥ मुखी  
 उच्चारि केशव नारायण ॥ २ ॥ बोधपुत्र निर्माण झाला जेव्हां ॥  
 ममता माता ही मरून गेली तेव्हां ॥ भक्ति बहिण घांवुनि आ-  
 ली गांवा ॥ आतां संध्या करूं मी कैसी केव्हां ॥ ३ ॥ सहज  
 कर्म जाहली कृष्णार्पण ॥ ऐसें ऐकताचि निवति साधुजन ॥  
 जन नव्हे अवघा जनार्दन ॥ एक जनार्दनि लाघली हेचि  
 स्वर्ण ॥ ४ ॥

पद ॥ ३०५ ॥

( राग,ताल,चाळ,वरच्यापदाप्रमाणें. )

निराकारी बांघिलें आह्मीं घर ॥ निरंजनीं राहिलें निरंतर ॥  
 ध्रु० ॥ नाम आमुचें पर ब्रह्मवासी ॥ वास्त आह्मां आखंड  
 चिदाकाशीं ॥ १ ॥ अधिष्ठानि निरास केलि आह्मी ॥ ह्मणे के-  
 शव राहिली सुखधामीं ॥ २ ॥

पद ॥ ३०६ ॥

[ राग—स्वमाज. ताल—धुमाळी.चाळ—तयावरि देव करिठ दया. ]

तसा तूं भजरे ॥ आपुल्या मुळाला ॥ ध्रु० ॥ न दावि गोडी ॥  
 गुंतुनि चाडी ॥ शोधुनि काढि जसि मुंगि गुळाला ॥ १ ॥ कोण  
 तें वन कोठें जीवन ॥ घांवणें करि मृग जसा परिमळाला ॥ २ ॥  
 चंदन आंगां उमजुनि चांगा ॥ वेधला तो नाग जसा परिमळाला  
 ॥ ३ ॥ सोहिरा देवभक्त एक चिज्योति ॥ मिळे लवण जसें  
 जळाला ॥ ४ ॥

पद ॥ ३०७ ॥

( राग—यमनकल्याण. ताल—एका. चाळ—अहो तुमि ऐका. )

अनुहृत वाजवि पुंगी ॥ बाबा जोगी ॥ ध्रु० ॥ अनंतमुखाचा  
 अतीत ॥ दोनी देरे पवनसुत ॥ मोळी शिवली संत घातूत ॥

वसनीचि केली विभुत ॥ खवली अंगी ॥ १ ॥ चौगून्याचा  
तला वांटा ॥ गगन कैलासी गोंविल्या जटा ॥ त्याणें मेरुचा  
सोटा ॥ सप्तसागरीचा केला घोटा ॥ मीन मार्गी ॥ २ ॥  
दा चक्रांची बांधिली मढी ॥ हातीं घेउन ज्ञान तुंबडी ॥ चंद्र  
दीप जोडी ॥ लावली सिंगी ॥ ३ ॥ ऐसा तो संन्यासी  
गुण ॥ निरालंब निरंजन ॥ करितो त्रिवेणीचें स्नान ॥ दिस-  
ी भ्रमर गुंफेतून ॥ असतो योगी ॥ ४ ॥ असतो गोसावी  
मटला ॥ पेला ब्रह्मीचा पाजिला ॥ रामदास त्याचा चेला ॥  
भगानुयुगी ॥ ५ ॥

पद ॥ ३०८ ॥

( राग-खमाज. ताल-एका. चाल-भूतजबूर मोठेंगे बा० )

एक नवल देखिलें बाई ॥ माझे ढोळां उगवली जाई ॥ ध्रु० ॥  
तिचें उफराटें लागलेसे मुळ ॥ देटांविण आलें एक फळ ॥  
एक० ॥ १ ॥ तिच्या पाकोळ्या नेणो किती ॥ गणितां शिणल्या  
वेद श्रुती ॥ एक० ॥ २ ॥ तिचा गंध पाहतां सर्वभुति ॥ अ-  
नुभवि भ्रमर सेविताती ॥ एक० ॥ ३ ॥ व्यास प्रन्हाद चक्रव-  
र्ती जनक ॥ कपिल मुनी सिद्धादिक ॥ एक० ॥ ४ ॥ केशव  
स्वामीची कृपा पाही ॥ गुणेंवीण प्राप्त नोहे बाई ॥ एक० ॥ ५ ॥

पद ॥ ३०९ ॥

( राग-परज. ताल-एका. चाल-घाउनिया मज मारि. )

धांवुनियां मज तारीं ॥ आतां कृष्णा धांवुनियां मज तारीं ॥ ध्रु० ॥  
दुष्ट नष्ट खळ कटु कचनाचीं ॥ करिती मज भडमारी ॥ आतां० ॥  
॥ १ ॥ सबळही पतिपरि दैवसतीनें ॥ जाहले रंक भिकारी ॥  
आतां० ॥ १ ॥ मज दीनाचें अति संकटहें ॥ तुजविण कोण  
निवारी ॥ कृष्णा० ॥ ४ ॥

करिनी ॥ १ ॥ सद्बुद्धिचें घातलें कडासन ॥ वरि दया सद्गुरुचि  
 कृपा पूर्ण ॥ शमदम आंगीं विमुक्ति चर्चिली जाण ॥ मुखीं  
 उच्चारी केशव नारायण ॥ २ ॥ बोधपुत्र निर्माण झाला जेव्हां ॥  
 ममता माता ही मरुन गेली तेव्हां ॥ भक्ति बहिण धांवुनि आ-  
 ली गांवा ॥ आतां संध्या करूं मी कैसी केव्हां ॥ ३ ॥ सहज  
 कर्म जाहली कृष्णार्पण ॥ ऐसें ऐकताचि निवति साधुजन ॥  
 जन नव्हे अवघा जनार्दन ॥ एक जनार्दनि लाधली हेचि  
 स्वर्ण ॥ ४ ॥

पद ॥ ३०५ ॥

( राग,ताल,चाळ,वरुष्यापदाप्रमाणे. )

निराकारी बांघिलें आह्मीं घर ॥ निरंजनीं राहिलें निरंतर ॥  
 ध्रु० ॥ नाम आमुचें पर ब्रह्मवासी ॥ वास्त आह्मां आसंड  
 चिदाकाशीं ॥ १ ॥ अधिष्ठानि निरास केलि आह्मी ॥ ह्मणे के-  
 शव राहिली सुखधामीं ॥ २ ॥

पद ॥ ३०६ ॥

[ राग—स्वमाज. ताल—ध्रुमाळी.चाळ—तयावरि देव करिल दया. ]

तसा तूं भजंर ॥ आपुल्या मुळाला ॥ ध्रु० ॥ न दावि गोढी ॥  
 मुंनुनि चाढी ॥ शोधुनि काढि जसि मुंगि गुळाला ॥ १ ॥ कोण  
 नें वन कोठें जीवन ॥ धांवणें करि मृग जसा परिमळाला ॥ २ ॥  
 चंदन आंगां उमजुनि चांगा ॥ वेधला तो नाग जसा परिमळाला  
 ॥ ३ ॥ सोहिरा देवभक्त एक चिज्योति ॥ मिळे लवण जसें  
 जळाला ॥ ४ ॥

पद ॥ ३०७ ॥

( राग—यमनकन्याण. ताल—एका. चाळ—अहो तुझि एका. )

अनुहत वाजवि पुंगी ॥ बाबा जोगी ॥ ध्रु० ॥ अनंतयुगाचा  
 अतीत ॥ दोनी देरे पवनसुत ॥ भोळी शिवली सप्त धातूत ॥

चउखानीचि केली विभुत ॥ लावली अंगी ॥ १ ॥ चौशून्याचा  
घातला वांटा ॥ गगन कैलासी गोंविल्या जटा ॥ त्याणें मेरुचा  
केला सोटा ॥ सप्तसागरीचा केला घोटा ॥ मीन मार्गी ॥ २ ॥  
चौदा चक्रांची बांधिली मढी ॥ हार्ती घेउन ज्ञान तुंबढी ॥ चंद्र  
मूर्य दीप जोढी ॥ लावली सिंगी ॥ ३ ॥ ऐसा तो संन्यासी  
निर्गुण ॥ निरालंब निरंजन ॥ करितो त्रिवेणीचें स्नान ॥ दिस-  
तो भ्रमर गुंफेतून ॥ असतो योगी ॥ ४ ॥ असतो गोसावी  
भेटला ॥ पेला ब्रह्मीचा पाजिला ॥ रामदास तयाचा चेला ॥  
सुगानुयुगी ॥ ५ ॥

पद ॥ ३०८ ॥

( राग-खमाज. ताल-एका. चाल-भूतजबूर मोठेंगे बा० )

एक नवल देखिलें बाई ॥ माझे डोळां उगवली जाई ॥ ध्रु० ॥  
तिचें उफराटें लागलेसे मुळ ॥ देटांविण आलें एक फळ ॥  
एक० ॥ १ ॥ तिच्या पाकोळ्या नेणो किती ॥ गणितां शिणल्या  
वेद श्रुती ॥ एक० ॥ २ ॥ तिचा गंध पाहतां सर्वभुति ॥ अ-  
नुभवि भ्रमर सेविताती ॥ एक० ॥ ३ ॥ व्यास प्रन्हाद चक्रव-  
र्ती जनक ॥ कपिल मुनी सिद्धादिक ॥ एक० ॥ ४ ॥ केशव  
स्वामीची कृपा पाही ॥ गुणेंवीण प्राप्त नोहे बाई ॥ एक० ॥ ५ ॥

पद ॥ ३०९ ॥

( राग-परज. ताल-एका. चाल-धाउनिया मज मारि. )

धांवुनियां मज तारीं ॥ आतां कृष्णा धांवुनियां मज तारीं ॥ ध्रु० ॥  
दुष्ट नष्ट सळ कटु वचनाचीं ॥ करिती मज भडमारी ॥ आतां० ॥  
॥ १ ॥ सबळही पतिपरि दैवगतीनं ॥ जाहले रंक भिकारी ॥  
आतां० ॥ १ ॥ मज दीनाचें अनि संकटहें ॥ तुजविण कांण  
निवारी ॥ कृष्णा० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३१० ॥

( वाळ-ऐकाहो जन ऐका शिवरात्री कथा. ताळ-एका. )

अजुनि कां रे न येसी कमलारमणा ॥ तारक तूं हरि होसी  
 आझां लहाना ॥ घु० ॥ वैकुंठी. क्षीरसागरीं तूं पडुडे ॥ किंवा  
 मुनिजन यांच्या हृदयांच दडे ॥ गुंतुनि कीर्तनप्रेमें भावाचे कडे ॥  
 १ ॥ केव्हांचि मी आळविते तूं नायकसी ॥ पहासि काय  
 तमासा ॥ ही वेळ कशी ॥ यावरि काय छणावें ॥ २ ॥ स्नाना  
 गेला तो येईल दुर्गास मुनी ॥ घाबरला जीव माझा करितां स्तव-  
 नीं ॥ गिरिधर प्रभु तूं होसी ॥ आमुची जननी ॥ ३ ॥

पद ॥ ३११ ॥

[ राग-कानडा. ताळ-धुमाळी. ]

यादवराया ॥ मैया यावें सोडावया ॥ न दिसे कोणी वर्जावया ॥  
 सत्वर पावें करुणालया ॥ यादवरा० ॥ घु० ॥ मंदिरीं होतें ऋतु-  
 स्नात ॥ तेथें आले कौरवदूत ॥ धरिली वेणी अकस्मांत ॥  
 नेलेरे नेलें दुर्जनांत ॥ १ ॥ रंभेपार्शीं उभे गज ॥ तैसे वैरी मा-  
 सति मज ॥ सांगूं कवणा तरि मी गुज ॥ गेली रे गेली माझी  
 लाज ॥ २ ॥ धर्मरायें धरिलें मौन ॥ आज्ञेत गुंते भीमसेन ॥  
 धरिली शांती अर्जुनांन ॥ नकुळ सहदेव झाले दीन दीन ॥ ३ ॥  
 आतां लुणा सावधान ॥ थोडें उरलें अवसान ॥ जाउं कोणा  
 मी शरण ॥ गेलारे गेला माझा प्राण ॥ ४ ॥

पद ॥ ३१२ ॥ ✓

( राग-बहिरवी-ताळ-त्रिवट. )

तुमबिन मेरो कौन खबरले ॥ गोवर्धन गिरीधारी रे ॥ घु० ॥ मोर  
 मुगुट पीतांबर सोहे ॥ कुंडलकी छब न्यारीरे ॥ तुम भि० ॥ १ ॥  
 मरो सभा द्रौपदी ठाडी ॥ राखोकाज हमारी रे ॥ तुम० ॥ २ ॥  
 मीराके प्रभु गिरिधरनागर ॥ चरनकमलबलहारी रे ॥ तुम० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३१३ ॥

[ राग—मुरतानि. ताल—धुमाळी. चाल—मयानो. ]

राखीले याहि ठौर ॥ प्रभुजी० ॥ ध्रु० ॥ खैची चीर अलवळो  
सहायन ॥ करत दुसासन जोर ॥ अब वृपदी बिलखात ठाडी ॥  
चिते हरीकी ओर ॥ प्रभुजी० ॥ १ ॥ कीतो बान पुरान भयो  
है ॥ गरुड पंख भये हीन ॥ कोंदहु चक्र चुराय गये है ॥  
कों भुजबल भये हीन ॥ २ ॥ भीसम करन द्रोण दुसासनको ॥ कोई न  
करत निहोर ॥ तीन पतिनमाहारी आये ॥ जब न कन्यो हित  
मोर ॥ ३ ॥ बाढे चीर अंबार लागे ॥ होत जय जय सूर ॥  
सूरके प्रभू किरपासागर ॥ चित्ते तिर छिकोर ॥ ४ ॥

पद ॥ ३१४ ॥

( राग—यमनकन्याण. ताल—त्रिवट. )

ये हरि लौकरि धावत ॥ गोविंदा सदया चपल उडि घाल ॥  
ध्रु० ॥ गांजिति हे मज वैरी सारे ॥ नकळनि तुजला हाल ॥  
चपल छ० ॥ १ ॥ या समर्थी प्रभु आश्रय नाही ॥ चालुं नको  
मृदु चाल ॥ चपल उ० ॥ २ ॥ रामकृष्ण कनवाळु दयानिधि ॥  
पांडुरंग तव बाळ ॥ चपल उ० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३१५ ॥

( राग—सोनी. ताल—भजनी. )

येईगा तुं येईगा तूं पंढरीच्या राया ॥ तुजवीण शीण वाटे क्षीण  
झाली काया ॥ ध्रु० ॥ यातिहीन मतिहीन, कर्महीन माझे ॥  
सर्वहि लज्जा सोडुनि बापा, शरण आलों तूज ॥ १ ॥ दीननाथ  
दीनबंधू नाम तुझा साजे ॥ पतीतपावन ऐसि जर्गी ब्रीदावळी  
गाजे ॥ २ ॥ विटेवरीं उभा नीट कटावरीं कर ॥ तुका झणे आझा  
हेचीं ध्यान्न नीरंतर ॥ ३ ॥

॥ पद ३१६ ॥

( राग—झाळमढा. ताल—धुमाळी. चाल—भाईनामरामसे जादा. )

सदया येई उदारारे ॥ आजी नंदकुमारा ॥ ध्रु० ॥ कालिया-  
फणीवरी नाचे मनोहर ॥ पदद्वय दारिं सुकुमारारे ॥ १ ॥ आ-  
त्मारामा मनविश्रामा ॥ लालितलीला अपारारे ॥ २ ॥ त्रिबक  
वंदी एकाजनादर्नी ॥ एकाजनादर्नीं गारे ॥ ३ ॥

पद ॥ ३१७ ॥

(राग-झिझोटी. ताल-दादरा. चाल-गेठा मान सावरी.)

गेली लाज आवरील॥कोण यदुपती ॥ ध्रु० ॥ कर्मी निजदास-  
पणें भोगी सुखदुःखा ॥ नेणें तुजवीण नान्यथा गती ॥ गेली०  
१ ॥ प्रारब्धा घोर घरीं संचित नाहीं उरी ॥ क्रियमाण मान  
त्यागिती ॥ गेली० ॥ २ ॥ धर्माचा साभिमान पांचाळी लाजे ॥  
धांवलासि सत्वर गती ॥ गेली० ॥ ३ ॥ दीनाची पाठि राखी  
भक्तांची मायरवी॥कृष्णपदीं अर्पिली मती ॥ ४ ॥

पद ॥ ३१८ ॥ ✓

(राग-कल्याण. ताल-त्रिवट.)

लवकरि धांव सरख्या यदुराया ॥ अतिदुर्घटसंकट कोण समर्थ  
हराया ॥ ध्रु० ॥ काय करूं मज कांहीं सुचेना ॥ ध्यान तुझेचि  
धराया ॥ लव० ॥ १ ॥ भवजलदुस्तरडोहिं बुडालों ॥ सत्वर  
ये उद्धराया ॥ लव० ॥ २ ॥ तुजविण नरहरितनया न दिसे ॥  
भवसागरूं तराया ॥ लवकरि धांव० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३१९ ॥

(राग-कल्याण. ताल-दादरा.)

लवकरिं यदुनाथ हरीं ॥ येई हो ॥ ध्रु० ॥ तामस दुर्वासऋषि॥  
आला गतअर्घनिशी ॥ झणतो मज भोजनासि देई हो ॥  
लवकरिं ॥ १ ॥ सोडुनि मन पवन खगा ॥ ये सत्वर घाउनि  
गा ॥ रक्षीं मम सत्वा गा ॥ यश तू घेई हो ॥ २ ॥ दुर करीं दृढ  
संकटास ॥ हृदयीं तव चरणाचा ध्यास ॥ पांडुरंग निजपदास  
नेई हो ॥ ३ ॥



पद ॥ ३२० ॥

(रास-कन्याष. ताळ-ध्रुवट. चाल-भ्रीडरिच्या वेणु नादें मनगा.)

बहु शिणले नेत्र माझे ॥ हरि कांहो येईना ॥ प्रभु कांहो येई  
ना ॥ ध्रु० ॥ दोन प्रहर रात्र झाली ऋषि आले मोजना ॥ नि-  
द्रिस्त आझी होतों त्यांनि केली गर्जना ॥ धावोनी धर्म येती  
करुं ह्मणती पूजना ॥ स्नानासी पाठविले करुं कैसी योजना ॥  
बहु शिण० ॥ १ ॥ दुर्वासऋषी कोपें आतां तो येईल ॥ नसतांची  
अन्न पात्रीं तो शाप देइल ॥ कैवारी बंधुराया त्रिद तुझे जाईल  
केव्हांचि आळवीतें कां जागा होशिना ॥ बहु० ॥ २ ॥ धांवो-  
नि येइं वेगीं हरि माझ्या भेटिसी ॥ कैवारी बंधुराया घरि मज-  
ला पोटिसी ॥ बघतोसि काय आतां घालिं मजला पाठिसी ॥  
केव्हांचि आठवीते कां करुणा येइना ॥ बहु० ॥ ३ ॥ ऐकु-  
नियां दीनवाणी मगिनीची आलासे ॥ उठ सजणे सांग बाई  
संकट तें कायसे ॥ ऋषि सर्वही तृत झाले महिपती गातसे ॥  
नरहरिच्या चरणिं असतां संकट राहिना ॥ बहु० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३२१ ॥

(रास-झिजोटी. ताळ-ध्रुवट. चाल-धांव विभो करुणा.)

काय दयाळा संशय गमला ॥ साग सख्या रघुरायारे ॥ ध्रु० ॥  
क्षुधित असाल वनांत ह्मणुनियां ॥ मी विपिनीं बहु फिरले रे ॥  
धांवत आल्यें परि भासत मजला ॥ श्रम गेले किं वायां रे ॥  
काय० ॥ १ ॥ मधुररुचि कटु अम्ल कळाया ॥ चाविलीं बोरें  
निज दंतीरे ॥ कडू स्वारट कशासी आणीनरे ॥ राघवा तुजला  
स्वायालारे ॥ काय० ॥ २ ॥ राजाराम दयाघन मग तो ॥ शबरिचीं मग  
बोरें भक्षितसे हो ॥ भाग्य नसेंचि सुरगण ह्मणति ॥ असा प्रसाद  
मिळाला हो ॥ काय दयाळा० ॥ ६ ॥

पद ॥ ३२२ ॥

(रास-यमनबिलावळ. ताल-घुमाली.)

राम गावा राम घ्यावा राम जिवींचा विसावा॥ध्रु०॥कल्याणाचे जे  
कल्याण रघुरायाचें गुण गाण॥राम गागावा॥१॥मंगळाचे जे मंगल  
राम कौसल्येचा बाळ ॥ राम० ॥ २ ॥ राम कैवल्याचा धणी ॥  
रामदासा अभिमानी ॥ राम० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३२३ ॥

( राम-कन्याण. ताल-त्रिवट. चाल-कुजभगिनी कां करुणाकरा. )

गगनि घडड घन गरजे ॥चमचमात चमकतसे चपला व्रजजन  
कांपे थर थर थर थर वाजे ॥गग० ॥ ध्रु० ॥ मथुरा गोकुळ व्रज  
वृंदानन ॥ जलमय होउनि बुढे सकल जन ॥ उन्मळोनी तरुवरा  
दिंसू पडती ॥ वायु सुटला सणणणणण भरभर भर वाजे ॥  
गग० ॥ १ ॥ इंद्र कोपला महाभयंकर मुसलधारी पर्जन्य व-  
र्षतो ॥ अडसळोनि गोप गाई पडति धरणी॥नाद घुम घण णण-  
णण घड घड घड वाजे ॥ गग० ॥ २ ॥ त्यासमई स्थूल गिरी  
गोर्वधन॥नखाग्रीं उचलुनि धरी सकल जना ॥ कृष्णदास करित  
नमुना॥अर्पण शिव शिव शिव शिव हर हर हर हर गिरीजेश्वर  
॥ गगनि० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३२४ ॥

( राम-पूर्वी. ताल-त्रिवट. )

हरी मज तुझे चरणीं दे थार ॥ ध्रु०॥ बसेन तव पदी जसें उटवितां  
॥ नुठे भागले ढोर ॥ हरि० ॥ १ ॥ अमें भवसुखा ठिकाण मानु  
नी॥भ्रमलों तुजविण फार ॥ हरि० ॥ २ ॥ सच्चित्सुखदा तुजविण  
न सुटे॥न करी आन विचार ॥ हर० ॥ ३॥

पद॥ ३२५ ॥

( राम-धनाश्रीचा जिल्हा. ताल-धुमाळी. )

भक्तासाठीं तो जगजेठी बसोनि माळ्यावर ॥ पाखरें उडवी सा-  
रंगधर ॥ ध्रु० ॥ भक्तांमध्ये भक्ति पहा त्या बोधल्यानें केली ॥

थोंच्या ताटानां कणसें आलीं ॥ ऐसा तो देव अनंत विठ्ठल अनंत  
रूपें ख्याली ॥ कशी देव मक्ताची माउली ॥ त्याचे चरणापाशीं  
विनंती जोडुनि दोनीं कर ॥ पाखरे उडवी सारंगधर ॥ १ ॥ ना-  
मदेवाशीं झणती ब्राह्मण जात तुझी वोंगळ ॥ निघ बाहेर क-  
रिशि विटाळ ॥ तेव्हां तो गेला देउळामागे ॥ केले दगडाचे  
टाळ ॥ हरीनें फिरविलें देउळ ॥ अगाधलीला त्याची द्वारका  
॥ एक्या खांबावर ॥ पाखरे उड० ॥ २ ॥ जनाबाईच्या घरि  
भरिल्या देवें पाण्याच्या घागरी ॥ चौहातानें रांजण भरी ॥  
दळण कांडण धुणें धुवुनी पांटी डोईवरी ॥ गवऱ्या बेंचुनि आणी  
घरीं ॥ प्रल्हादाला तेव्हां तारिलें जळत्या अग्नीवरि ॥ पाखरें उ०  
॥ ३ ॥ चोख्यामेळ्याचे घरीं देवानें सोडिली द्वादशी ॥ तेव्हां  
तें श्रुत झालें रायासी ॥ नेलें पाचारुनि रायें तेधवां शिक्षा दि-  
धली त्यासी ॥ देवा तूं मार त्याचा खाशी ॥ अगाध तुझी माव  
कळेना ॥ तुका जोडुनी कर ॥ पाखरें उ० ॥ ४ ॥

पद ॥ ३२६ ॥

(राग—सोनी. ताल—ददरा. चाल—चालनिंरंजनामुख.)

चाल माझ्या राघो ॥ डोंगरां दिवा लागो ॥ ध्रु० ॥ घर केलें दार  
केलें घरीं नाहीं वरो ॥ शेजारिणी पापिणिचीं पाच पोरें मरो ॥  
चाल० ॥ १ ॥ घरीं पांच पोरें तीं मजहूनि आदित थोर ॥ पांचाचीं  
बळें खादली बावंन केले चोर ॥ चाल० ॥ २ ॥ घर केलें दार  
केलें दुकानदार मोठा ॥ पट्टाची राणि तिचा घांगढविंगा मोठा ॥  
चाल मा० ॥ ३ ॥ दुकान केला मोठा पदरीं रुका खोटा ॥ हि-  
जडा झणशि जेगी सोळासहस्र भोगी चाटा ॥ चाल मा० ॥  
४ ॥ तुका झणे वेगीं हरी झणा जगी ॥ सांडुन देईं सर्व कांहीं  
करा भक्तिजगी ॥ चाल मा० ५ ॥

पद ॥ ३२७ ॥

[ राग—कालंगडा. ताल—एका. )

निष्काम राम जपारे ॥ ध्रु० ॥ स्वर्गचे ज्ञानी ॥ रामा इच्छिती  
मेदिनी ॥ अमृत प्राशुनी ॥ आह्वा नाही नफारे ॥ निष्काम०  
॥ १ ॥ निवृत्तिरूपेने ॥ बोले मुक्ताबाई ॥ नाही आह्वा भव  
मय धोकारे ॥ निष्काम राम जपारे ॥ २ ॥

पद ॥ ३२८ ॥ ✓

( राग—काफी. ताल—धुमाळी. )

भज भज गोपालं ॥ गोपीगोकुलपालं ॥ ध्रु० ॥ कंठविलंबितनव-  
वनमालं ॥ तनुरुचिवीजिततमालं ॥ भज० ॥ १ ॥ करधृतमुरली-  
वादनलालं ॥ मृगमदतिलकितमालं ॥ भज० ॥ २ ॥ मणिमयकुं-  
डलरुचिरकपोलं ॥ श्रीधरपालनशीलं ॥ भज भज गोपालं ॥ ३ ॥

पद ॥ ३२९ ॥

( राग—बहिरवी. ताल—त्रिवट. )

मैया में नहिं माटे खवैया ॥ ध्रु० ॥ झूटी साकी संगि कहतु  
है ॥ झूटोहि बलमैया ॥ मैया० ॥ १ ॥ डरके मारे थरथर कांपे ॥  
नैनन नीर बहैया ॥ मैया० ॥ २ ॥ जोरे हात सूरके प्रभुनें ॥  
परत ग्वाल हरि पैया ॥ मैया० ॥ ६ ॥

पद ॥ ३३० ॥

( राग—कालंगडा. ताल—धुमाळी. चाल—खेलिया आपहि खेलीर प्योर. )

नव्हतच कैस झालरे खेलिया, नाही तेच दिसूं लागलें रे ॥ न-  
व्हत० ॥ ध्रु० ॥ अरूप होत तें रूपासि आल, जीव शिव नांव  
पावले ॥ आपुली आवडी घरुनि पोटी, आप आषणातें व्याल  
रें ॥ ओपन्या कारन बायको केली, तिनें हें पोस्ट वाढविले ॥  
एक अंगीं त्रिविधा होजनि सर्वहि, भूतीं भौतिक दाखविले ॥ १ ॥  
नव्हतच० ब्राह्मणाच पोर एक म्याले खेलिया, बारा वर्ष

लपालरे ॥ कांपत कांपत बाहेर आलतें, नागवच पळून गेलरे ॥  
 सा तोंड्या एक संव्याच बाळक, बाळकपणा आधीलरे खेळतां  
 खेळतां चकीतचकल, कपाट फोडोनि गेलारे ॥ २ ॥ नव्हतच० ॥  
 खेळियामाजी हनुम्या बळकट; न पडेचि काम व्यसनारे ॥ काम  
 नाहीं तेथें क्रोधचि कैचा, तेथे कैचे भांडणा रे ॥ दाहा तोंड्याचें  
 पोर मारिलें, राम्या गड्याचा गडिपणा रे ॥ अहिरावण महिरावण  
 मारुनि तेणें, समूळ बुडवि रावणा रे ॥ ३ ॥ नव्हतच० ॥  
 ब्रह्म्याच पोर एक नाच्या खेळिया, हिंडतो त्रिभुवनारे ॥ कुटाळकी  
 करुनि जग भांडवी, साधु झणवी आपणा रे ॥ गंगा गिरजा भां-  
 डण लाउनि, संव्यासि धाडिले वना रे ॥ खेळ खेळे परि डावीं न  
 सांपडे, ऐसा तो खेळिया शाहाणा रे ॥ ४ ॥ नव्हतच० ॥ या  
 दवाच पोर एक गोपाळ्या भला त्यान, अनंत खेळ खेळला रे ॥  
 लाहान थोर त्यान आवघेच मारुन, डावच मोडुन गेलारे ॥ पांड-  
 वाच पोर एक घर्म्यागडि त्यान, श्यामकर्णवारु सोडिलारे ॥ संत  
 साधु ऋषि मुनि अवघेहि थकले, मक्ति मार्ग त्यानें दाविलारे ॥  
 ॥ ५ ॥ नव्हतच० ॥ मछिंद्राच पोर एक खेळिया शाहाणा त्यान  
 निरंजनि खेळ खेळलारे ॥ आप आपणाला झोष करुनियां, आ-  
 पण मिराळा राहिला रे ॥ त्रिकुट भेदुनि श्रीहाट रोधुनि, गो-  
 ल्हाट गड घेतलारे विष्णुदास नामा झणे पाहा संत हो विचारुन  
 देहालारे ॥ ६ ॥ नव्हत० ॥

## स्फुट पदें.

पद ॥ १ ॥

( राग—कालंगडा. ताल—ध्रुमाळी. अष्टमौर्तिप. या चा. )

उमा रमा तशि वदली ज्या प्रती ॥ प्रीतीकोपवचन ॥ रक्षुनि  
 तुंझां देवें ऐशा ॥ घावें सुमनमन ॥ ध्रु० ॥ मदर्थ पूर्वी तुझ्या

पासुणी मीनकेतु दीन ॥ मथन पावला अतां मजपुढें कां दा-  
 धिशिं वदन ॥ १ ॥ बहु पथ गमना ऐशी तें तूं डोक्यावर  
 धरुन ॥ येशी हें तुज निर्लज्जा वद उचित असे कां न ॥ २ ॥  
 सोढ सोढ हे धूर्त अता हें कृष्ण-गल-ग्रहण ॥ स्वभावकुटिला  
 अशा प्रियेशीं जा हो रममाण ॥ ३ ॥

पद ॥ २ ॥

( राग-कालंगडा ताल-दादरा. )

लक्ष्मीकांता धांव अतां लौकरीं ॥ मुरारि अतां ॥ ध्रु० ॥ तुज-  
 वीण मजला आश्रय नाहीं ॥ तूं या दासा तारीं ॥ कृपाला ॥ १ ॥  
 जीवीता या बहुत त्रासलों ॥ घेई मज पदरीं ॥ सत्वरीं ॥ २ ॥  
 कृष्णमूख हें दावूं कैसें ॥ पितया दिन कैवारीं ॥ सांग बा ॥ ३ ॥

पद ॥ ३ ॥ ✓

( राग-जोगी. ताल-ध्रुमाळी. चाल-मजळा सोढवा आतां. )

मजला वरिल सुमद्रा काय ॥ कोणी तरि सांगा हो ॥ ध्रु० ॥  
 आहे मनी लग्नाची बहु आस ॥ कैसा घ्यावा हो संन्यास ॥ दि-  
 सतिल दाही दिशा उदास ॥ होईल त्रास शरिराला ॥ म० ॥  
 १ ॥ जन झणतील संन्यासि पार्थ ॥ नाहीं प्रपंच ना परमार्थ ॥  
 यांत कैसा घडेल स्वार्थ ॥ हें यथार्थ सांगा हो ॥ मज० ॥ २  
 मजला अंतरतिल हे पाय ॥ पाहुनि धर्म हि झणेळ काय ॥ द्रौपदी  
 करील हाय हाय ॥ मुकेल माय प्राणार्शी ॥ मज० ॥ ३ ॥  
 ऐकुनि बोले मेघश्याम ॥ कार्या विघ्न करील बळिराम ॥ एका  
 जनार्दनासी काम ॥ करी विश्राम तव चरणीं ॥ मजला ॥ ४ ॥

पद ॥ ४ ॥ ✓

( राग-मुरुतानि. ताल-ध्रुमाळी. चाल-मजळा कृष्ण गूढी आपुळा. )

अर्जुन होउनि संन्यासी ॥ झाला द्वापरातिवासी ॥ ध्रु० ॥  
 बरवा परिकर लंगोटी ॥ गुलाबी खडखडीत छाटी ॥ प्रणवी-

चार स्थिति ओठी ॥ स्मरणी चाकतसे बोटी ॥ अंघी विपु  
 तिची ऊटी ॥ कपटी वेप कांति मोठी ॥ पाहुनि जन मुल्ले  
 त्यासी ॥ झाला द्वारावतिवासी ॥ १ ॥ लोटली द्वारावति  
 सारी ॥ झाली सेठ मठदारी ॥ पुजाया नाना उपचारी ॥  
 वेळा साधिताति चारी ॥ दुर्लभ यतिदर्शन भारी ॥ ठोंग माज-  
 विता कंसारी ॥ पडल्या भेटीच्या राशी ॥ झाला ० ॥ २ ॥ य-  
 तिची सतत मौनवृत्ती ॥ समाधि स्थिति बहु एकांती ॥ वेदांतस्थ  
 रहस्योक्ती ॥ बालका फार मुरसयुक्ति ॥ उपजली सर्वजना भक्ती ॥  
 येउनि बसति तयापाशी ० ॥ झाला ० ॥ ३ ॥ वर वर बरवि योगमुद्रा ॥  
 गडबडतसे मर्नि सुमद्रा ॥ भरतें यनिस्मरसमुद्रा ॥ रात्रंदि-  
 वस नये निद्रा ॥ हें एक ठावें यादवेद्रा ॥ उपजवी प्रीती बल-  
 मद्रा ॥ कुतूहल पंतविठ्ठलासी ॥ झाला ० ॥ ४ ॥

पद ॥ ५ ॥ ✓

( राग—ऊल्याण. ताल—ध्रुमाळी. चाल—संतपदाची जोड ० )

सोडि आतां व्याकुळ झाला प्राण ॥ ध्रु० ॥ फिरउनी नेत्रा पसरू-  
 नियां मुख ॥ कंसा सागेल कोण ॥ सो० ॥ १ ॥ माहं आली  
 नंदमुलासी ॥ मजवरी आले विंदान ॥ सो० ॥ २ ॥ आनंदा-  
 त्मज बोले केलें ॥ तैसें तें फळ जाण ॥ सो० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६ ॥ ✓

[ राग—देस. ताल—त्रिवट. ]

मातर्जनकराजतनेय ॥ त्रिजगजननि सदयहृदये ॥ विनंती  
 करुनि चित्त वळवा ॥ प्रभुला केव माझी कळवा ॥ ध्रु० ॥ मारुति-  
 राया बल मीमा ॥ द्या मज हरिमजनी प्रेमा ॥ अजि लक्ष्मणजी  
 जगेजोठी ॥ करा मज रामचरण-भेटी ॥ विनं० ॥ १ ॥ मरत-  
 जी येवढि करा सवळी ॥ द्या मज रामपदी आवळी ॥ शत्रु  
 प्रणी करा करुणा ॥ दाखवा रामरायचरणा ॥ वि० ॥ २ ॥

सुग्रीवजी भीरु तुष्टि स्वर्गी ॥ करा मज दास प्रभुघरचा ॥ लंका-  
नाथ विभीषणजी ॥ द्या प्रभुपाशि दाद माझी ॥ वि० ॥ ३ ॥  
अहो अंगदप्रमुखमक्त ॥ व्या मज आत्ममंडळांत ॥ विह्वल  
पंत उभा द्वारी ॥ भिकारी दीन हाका मारी ॥ वि० ॥ ४ ॥

पद ॥ ७ ॥

( राग-पिटू. ताळ-धुमाळी. )

विकल करितसे आसजनांचा विरह भिनुनीं अंतरीं ॥ विवेक करुनी  
आवरितें मन नावरेधि तें परी ॥ १ ॥ कांहीं न सुचे कांहीं न रुचे  
राडू कशी मंदिरीं ॥ क्षणभरही मज चैन पडेना काय करावें  
तरी ॥ २ ॥

पद ॥ ८ ॥

( राग-भैरव. ताळ-दादरा. )

कर प्रिय मंगलदायक हें ॥ मंगलदायक हें ॥ ध्रु० ॥ भवभय-  
हारक मोक्षविधायक दुःखविनाशक हे ॥ देई सन्मति रक्षि  
आझां प्रतिं करि फलद्रुपा वसुमति हे ॥ पाठण नर्तन कीर्तन  
वादन, गायन ॥ कर० ॥ १ ॥ मुरुचिर सुस्वर मधुर मनोहर  
वाणी पंडित मानसहें ॥ कोकिलरवपरि रमवो संतत ॥ दे सुख  
भवाब्धितारक हें ॥ मुळती करिती नृपती घरिती सुमती ॥ क० २ ॥

पद ॥ ९ ॥

( राग-कानडा. (दरबारी) ताळ-धुमाळी. )

बागनमो नंदलाल चलोरी ॥ अहाछिरी ॥ ध्रु० ॥ चंपाचंमेली  
दबनामरवा ॥ झुक आई टमडार ॥ च० ॥ १ ॥ बागमो जायें  
दरसन पाये ॥ बिच ठाडे मदनगोपाल ॥ च० ॥ २ ॥ मीराकै  
प्रभू मिरघरनागर ॥ वाके नयन बिसाल ॥ च० ॥ ३ ॥

पद ॥ १० ॥

( राग-आनंदभैरवी. ताळ-चीपचंदी. )

काय वटूं त्या समयींचें तें लावण्य जानकीचें ॥ ध्रु० ॥ कुटल मनोहर



कुंतल शोभती जिच्या मस्तकीचे ॥ कुंदकळसा परि दंतहि मू-  
ग्धभी हसणें बघणें बाळपणीचें ॥ काय० ॥ १ ॥ साहचिक  
लीला जीच्या जी लाजवी स्वतेजें चंद्रिकेतें ॥ पाहुनि ऐसें कोमल  
अवयव मानिति माता मनीं कौतुकातें ॥ काय० ॥ २ ॥

पद ॥ ११ ॥

(राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. हरिची बहिण झणे सुभद्रा राक्षसी० याचालीवर.)  
मनुष्यजन्मी ब्राह्मण होउनि, पशुवत् कामें कां करतां ॥ सत्या  
चाहो त्याग करोनी, असत्य पंथें कां जातां ॥ धु० ॥ गर्भी  
देवें दिघली शोभा, अखंड मस्तकिं ती असतां ॥ आई श्रमली  
तेलें लाउनि, धुउनि माखुनि वाढवितां ॥ जीवप्राण ते असति  
स्त्रियांचें, वेणी घालिति पति असतां ॥ त्या केशातें चरशचर दु-  
ष्टहो, नापिक हस्ते कापवितां ॥ वनु० ॥ १ ॥ सुंदर कांता  
असूनि तुमची जार स्त्रियांकडे कां पाहातां ॥ प्रभाव ऐसा हा  
मदनाचा, पूर्णपणीं जाणत असतां ॥ तरुण विधवा ब्रह्मचारी,  
राहातिल कायहो पति नसतां ॥ आश्चर्याते कशास करितां,  
गर्भवती त्या तुझि पाहतां ॥ मनु० ॥ २ ॥ डोळे गेळे दां-  
ताहि पडले, केशा आलि जरि पांडुरता ॥ तरुण समजुनि अ-  
शा वृद्धा, द्रव्य घेउनि मुलें देतां ॥ थोड्याच दिवशीं तो  
मेला मग, पापि तू सटवें तिस झणतां ॥ पुरुषांनां परि ज्ञान  
तत्व हें, कां बरें लागूं नच करितां ॥ मनु० ॥ ३ ॥ निष्ठुर  
घातकी दुष्ट कसायी, मतलबि अन्यायी कां होतां ॥ पुनर्वि  
वाहा संमति या हो टांका मनिची निर्दयता ॥ शोभत नाही तुझा  
असें हें, पापि उगिच कां तुझि ठरतां ॥ झणें नारायण पं-  
ढित शास्त्री, व्यर्थ कशाला झणवितां ॥ मनु० ॥ ४ ॥

पद ॥ १२ ॥

(राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी.)

काशीनगरी एक दरिद्री द्विज जन्मा जाला ॥ क्षुत्पीडिते पृ-  
थ्वीवरतीं भ्रमतां क्माकुल तो झाला ॥ ध्रु० ॥ बहुत दुःख ते  
पाहुनि विष्णू मानसांतरी गर्हिवरला ॥ वृद्धब्राह्मणरूपा धरुनी  
येई मोदें अहिवरला ॥ १ ॥ किमर्थ भ्रमसी विप्रा सांगे नित्य  
कोणतें दुःख तुला ॥ प्रेमळ वाक्या ऐकुनि बोले विप्र काय भ-  
गवताला ॥ २ ॥ ॥

पद ॥ १३ ॥ v

( राग—आनंदबहिरवी. ताळ—ध्रुमाळी. चाळ—भक्रांति भगवद्भजन. )

उद्धवा शांतवन कर जा, त्या गोकुलवासि जनांचें ॥ ध्रु० ॥ बा-  
नंद यशोदामाता, मजसाठीं त्यजितिल प्राण ॥ त्यागुनी प्र-  
पंचा फिरती, मनि उदास रानोरान ॥ अन्नपाणि त्यजिलें रडती  
अतिदुःखित झाले दीन ॥ चाल ॥ जन्मलों तेंहुनि झटले ॥  
मजलागीं तिळतिळ तुटले ॥ कटि खांदे वाहतां घटले ॥ आ-  
टलें रक्त देहाचें ॥ उद्धवा० ॥ १ ॥ भाइबाप त्यजुनी बालें,  
मजसंगें स्नेहळ होती ॥ गोडशा शिंदोच्या आपुनी, आवडीनें  
मजला देती ॥ रात्रदिवस फिरले मागें, दधिगोरस चोरूं येती ॥  
चाल ॥ मी तोहुनि आलों तटकां ॥ तो जिवा लागला चटका ॥  
मजविष त्या युग सम घटका ॥ आठवतें प्रेम जयांचें ॥ उ-  
द्धवा० ॥ २ ॥ पतिमुतादि ग्रह धन त्यजिलें, मजवरती धरुनी  
ममता ॥ मानिलें तुच्छ अपवर्गा, मज संगें निश्चळ रमतां  
॥ मदृत्तचित्त त्या गोपी, नेत्रांतरिं लेवुनि समता ॥ चाल० ॥  
बिळवुल्य नाहिं मनि डगल्यां ॥ दृढनिश्चय धरुनी  
तगल्या ॥ बहुधा त्वा नसतिल जमल्या ॥ भंगले मनोरथ ज्यांचे ॥  
उद्धवा० ॥ ३ ॥ हरि आहे सुस्वरूप ह्यणुनी, भेटदांचि त्यां  
सांगावें ॥ सांग कीं समस्तां पुशिलें, प्रत्युत्तर त्वा मागावें ॥  
करुनियां ज्ञान तयातें, सांग कीं शोक त्यजावे ॥ चाल० ॥

हैं कार्य नष्टे तुज जोगे ॥ मजसार्ठी जावें बेमें ॥ हैं यध्वमुनी-  
श्वर सांगें ॥ त्या न पवे ज्ञान जयाखें ॥ उद्धवा शांतवच क-  
र जा० ॥ ४ ॥

पद ॥ १४ ॥ ✓

( राग—झिजोटी. ताल—त्रिवट. जलभरजात जमुनाके बांट या चा० )

झाली ज्याची उपवर दुहिता ॥ चैन नसे त्या तापवि चिंता ॥  
झाली० ॥ ध्रु० ॥ केंवि मिळे पति कुलीन सुंदर ॥ लोकप्रिय  
घनवान जो ज्ञाता ॥ झाली० ॥ १ ॥ सासु श्वशुर दिर जावा  
नणदा ॥ छळितिल किंवा करितिल ममता ॥ झाली० ॥ २ ॥  
सासरि मग वी कशि वागेल ही ॥ काळखि निशिदिनि पोळवि  
चिंता ॥ झाली० ॥ ३ ॥

पद ॥ १५ ॥ ✓

[ राग—जोगी. ताल—धुमाळी. चाट—मजळा वरील सुभद्रा काव. ]

अंतरली या नृपबाळा ॥ सुंदर वेल्हाळा ॥ ध्रु० ॥ कोमल-  
तनु ती मृगनयना ॥ सुस्वर शब्दे करोनि मना ॥ ताडन  
करितां या सुमना ॥ तोष मना बहु झाला ॥ अं० ॥ १ ॥ देवें.  
दिघळी ती कांता ॥ रतीसम रुपी गुणिवंता ॥ दैवें सुटली या  
कुलवंता ॥ व्यर्थ अहंता जीवाची ॥ २ ॥ तुजविण सखे जाती  
प्राण ॥ तळमळ अंतरी निशिदिनी जाण ॥ ईशावरुपा झाली  
मूर्ख ॥ मजवांचुनि गती नाहीं ॥ अंतरी लि० ॥ ३ ॥

पद ॥ १६ ॥ ✓

[ राग—धताश्रीचा जिन्हा. ताल—धुमाळी. चाट—यझानो कृष्णवडी आपुला. ]  
कैसें टाकुनियां मजला ॥ वाटलें जावेसें तुजला ॥ ध्रु० ॥ ऐकु-  
नि माझा वध खोटा ॥ झाला शोक तुला मोठा ॥ नेणुनि शत्रू-  
च्या कपटा ॥ केला स्वहिताचा तोटा ॥ कसा बा तुला मोह  
पडला ॥ वाटलें जावेसें तुजला ॥ कैसें० ॥ १ ॥ पुत्रप्रेमास्तव

बाणा ॥ सहसा टांकुनि धनु वाणा ॥ सोडिलें आपुलिया प्राणा ॥  
 बा तूं वीरांचा राणा ॥ कांहीं धीर नसे धरिला ॥ वाटलें जावेसें  
 तुजला ॥ कैसें० ॥ २ ॥ जरि मज सोडुनि गेला तात ॥ तरी  
 मीं आहे कीं जीवंत ॥ ऐशा क्रूर सुतीं संतत ॥ धरिला स्नेह  
 व्यर्थ चित्तांत ॥ अरिनीं कसा घात केला ॥ वाटलें जावेसें  
 तुजला ॥ ३ ॥ ऐसा अश्वत्थामा गूर ॥ झाला पितृशोकानें  
 चूर ॥ वाहती नेत्रांतूनि जलपूर ॥ होतां जवळ मृत चतूर ॥  
 त्यानें बहुत बोध केला ॥ सावध होऊनियां उठला ॥ ४ ॥

पद ॥ १७ ॥

[ राग-पिळ. ताळ-धुमाळी. ]

जरि संकोचें प्रेमदृष्टिनें मुखाकडे न बघे ॥ कर धरिलेला भी-  
 तीनें जरि सोडाया लागे ॥ ध्रु० ॥ कंठालिंगन देतां नाहीं अपु-  
 ल्या कुचयुगाला ॥ लावित नाहीं भरांत येउन दृढ जरि हृद-  
 याला ॥ १ ॥ महत्प्रयत्नें बहु काले जरि आली हाताला ॥  
 बोले जरि “जाऊद्या लौकर ॥ सोडाहो मजला” ॥ २ ॥ संकेत-  
 स्थलें चोरुनि आली कामांतुर बाला ॥ ऐशी रमवी अधिकचि  
 तरि ही वाटे पुरुषाला ॥ ३ ॥

पद ॥ १८ ॥✓

( राग-हमीरकल्याण. ताळ-धुमाळी. )

अरे मी भीष्म जरी श्रीहरि धरवीन चक्र करीं ॥ श्रीहरी० ॥  
 ध्रु० ॥ चक्र न धरितां राथिं बैसेन हा ॥ निश्चयो करिसि घरीं ॥  
 सांप्रत आज कळों येइलरे ॥ हें मजसन्मुख समरीं ॥ श्रीहरि० ॥ १ ॥  
 क्षत्रियकुलिचा सुत शंतनुचा ॥ जन्मलों शुभजठरीं ॥ हरि-  
 पदां जन्मुनि शिवमौळी वसे ॥ त्या गंगे उदरीं ॥ श्रीहरी० ॥  
 पार्थ हें बचडें बालक आजुनी ॥ दुग्ध दिसे अघरी ॥ बुजवणि  
 यातें पशु पक्षि भिती ॥ निर्भय क्षेत्र करी ॥ श्रीहरी० ॥ ३ ॥

ध्वजरूपी हरि रथिं श्वेतही हरी ॥ सारथी मुख्य हरी ॥ हरि  
मय रथ हा विजय श्रीहरी ॥ त्यातें मी प्रहरी ॥ श्रीहरी० ॥१॥  
तो मी शिष्य भार्गवरामाचा ॥ कोपल्या न उरे उरी ॥ अमृत  
झणे हें सत्यप्रतिज्ञा ॥ ऐकिजे रण चतुरीं ॥ श्रीहरी० ॥ ५ ॥

पद ॥ १९ ॥ ✓

( राग-भुपकल्याण. चाळ-पंचगुंड० )

विधि हरिहर नरसिंह महेश्वर वंदुनि अक्षर अमुरारी ॥ सुरवर  
सुंदर परशुधर हिमनग पूजित संकट भयहारी ॥ ध्रु० ॥  
मुस्वर मंजुल यद्वरदानें रमविन सज्जन मधुनारी ॥ ममकुल  
युवति पूज्य भगवति देईल सद्गति पृती भारी ॥१॥ पूर्णकृपेचे संत  
महज्जन तोषुनि वर्षिति वरवारी ॥ शेवटि हृदयीं मातृ पि-  
त्याचें कवळित सत्पद दुरितारी ॥ विधि० ॥ २ ॥

पद ॥ २० ॥

( राग-भुपकल्याण. ताल-त्रिवट. )

नमुनि ईश चरणा ॥ करिन मग गजाननाच्या पादस्मरणा ॥  
नमु० ॥ ध्रु० ॥ सुकवी रत्नमाला ॥ अति शोभा दे यदीय सुंद-  
र वक्षाला ॥ जिच्यामधें महामणी प्रकाश पाडित सुवर्णपद  
कीं बसोनियां कालिदास राणा ॥ नमु० ॥ १ ॥

पद ॥ २१ ॥ ✓

( राग-पिलु. ताल-त्रिवट. चाल-भजारे भया० )

उपवन हें रुचलें ॥ सखे मज उपवन हें रुचलें ॥ ध्रु० ॥ आम्र-  
तरुतळीं निदाघ समयीं, मन हर्षित झालें ॥ सखे० ॥१॥ तृषार्त  
जन ह्या, परागरंजित, मधुर जलें धालें ॥ सखे० ॥२॥ गंधवह  
पहा, मंद बाहुनी, सुखवि मला बाले ॥ सखे० ॥३॥ मंजु गान  
कोकिळा, करिति हे, शिखि नाचत आले ॥ सखे० ॥ ४ ॥

पद ॥ २२ ॥

( वैशाखमास वासंतिक० या चा० ताल-वावरां )

संप्रति हा शरत्काल किती शोभला ॥ गावयास ज्यास बहुत  
स्फूर्ति ये मला ॥ ध्रु० ॥ सहकरास नव मंजरी येजं लागली ॥  
उपवनांत शेवर्ति ही फुल जाहली ॥ प्यावयास मरंदा घांवर्ती  
अली ॥ बकुलवृक्ष पुष्पमयीं सर्व जाहली ॥ १ ॥ निशी माजि शुभ्र  
स्वच्छ किती चांदणें पडे ॥ मौजेनें राजपथीं हिंडती सडे ॥  
गञ्जीवरी बसुनि पतिस युवति दे विडे ॥ शीतल बहु गंधयुक्त  
वात मुंटला ॥ संप्र० ॥ २ ॥

पद ॥ २३ ॥ ✓

[ राग-मुरुतानी. ताळ-त्रिवट. ]

मान्य नसे निज वचना ॥ स्वामिन् ॥ मान्य नसे० ॥ ध्रु० ॥  
भवदाज्ञेचा भाव कळविला ॥ सकळहि येन मना ॥ स्वामिन्०  
॥ १ ॥ सेवा नलगे लष्कर नलगे ॥ कांहीं न इच्छि मना ॥  
स्वामिन्० ॥ २ ॥

पद ॥ २४ ॥

( राग-भानंद भैरवी. ताळ-ध्रुमाळी० )

किती सांगुं तुला मज चैन नसे ॥ ध्रु० ॥ हे दुःख तरी मी साहुं  
कसें ॥ या समयि मला नच कोणि पुसे ॥ हा विरह सखे मज  
भाजितसे ॥ चाला॥मन कसें आवरूं॥किती धीर धरूं॥कसें करूं  
किती० ॥ १ ॥ हे बंधु नव्हत मम वैरी खरे ॥ दाविती कसें  
वरि प्रेम बरे ॥ बोलेनी पाडीती हृदयासी घरे ॥ चाल० ॥  
नको नको मला जीव विष तरि पाजीवा॥सखे सोडीवा॥किती०॥२

पद ॥ २५ ॥

( राग-यमनकन्याज. ताळ-एका. )

शिखीं पडली पडली कसी, अवचित ऐसी ॥ ध्रु० ॥ अहा वाढ  
दिषस चिल्याचा ॥ दिन हा असुनी आनंदाचा ॥ झाला आजि  
अपक्व साचा ॥ या बाळासी ॥ शिखीं० ॥ काय होईला॥१॥

सांगा आतां ॥ तुमच्या पर्दी ठेवितें माथां ॥ कैसी टाळूं हो  
मी नाथा ॥ या घातासी ॥ शि० ॥ २ ॥ पडतां कर्ची होतसे घात ॥  
ऐसा समज असे लोकांत ॥ बुडते बाळ हरा द्या हात ॥ या  
दीनासी शि० ॥ ३ ॥ अंबे तुजला मी वंदीतें ॥ नाकदुरया ही  
कादीतें ॥ रक्षोनी माझ्या बाळातें ॥ वदे रुचिराशी ॥ शि० ४

पद ॥ २६ ॥

( राग—कल्याण. ताल—त्रिवट. चाल—तुर्ज अजुनि कारे करुणा नये )

हरि तुझी मुरली घरघेणी ॥ ध्रु० ॥ मुरलिके गुण तुज सिक-  
विलें कोणी ॥ गोपि विंचरिता विसरल्या वेणी ॥ हरि० ॥ १ ॥  
वृंदावनि धिट चालियेल्या निट ॥ गोपि विपरीतचि ल्याल्या  
लेणी ॥ हरि० ॥ २ ॥ मध्वनाथ स्वामी पुण्यवंत आझी ॥  
लोकलाजेवरी सोडियलें पाणी ॥ हरि० ॥ ३ ॥

पद २७ ॥

( राग—काळंगडा. ताल—दादरा. )

किती सोसूं जाच सांग बाई यशोदे ॥ पुत्र तुज हा खातो किं वद  
भांग ॥ ध्रु० ॥ पतीसेजेला निजली असतां ॥ मध्यरात्रिचा माग  
॥ सदनीं येऊनी उभयामध्ये ॥ पहा सोडीला नाग ॥ किति०  
॥ १ ॥ वेणिशेंडीसी गांठ बांधुनी ॥ कुळा लाविला डाग ॥  
वास गोकुळी पुरे पुरे या ॥ लागो जिवा आग ॥ ॥ कि० ॥ २ ॥  
अहर्निशीं मम स्तुषेसी टपतो ॥ जसा आमीषा काग ॥  
रामसख्यानें निज तनुजाचा ॥ कां त्यजिला अनुराग ॥ ॥ ३ ॥

पद ॥ २८ ॥

( राग—यमनकल्याण. ताल—एका. चाल—अखंडहरि हरि वदा. )

कोण नाही कोणाचेरे बाबा ॥ ध्रु० ॥ राज्य वृत्ती गांवघरा ॥ ठाई रा-  
ह्याचे ॥ कोण० ॥ १ ॥ कांतापुत्र धन धान्यादेह जायाचे ॥ कोण०  
॥ २ ॥ जांवई साखू सासरा मित्र ॥ देण्या घेण्याचे ॥ कोण०

॥ ३ ॥ नाना मामा दादा तात्या ॥ सारे सुखाचे ॥ कोण० ॥ ४ ॥  
 माता पिता बहीण काका ॥ बंधु देहाचे ॥ कोण० ॥ ५ ॥  
 यज्ञ दान नेम धर्म ॥ तप कीर्तिचे ॥ कोण० ॥ ज्ञान योग  
 भक्ती कथा ॥ कर्म फुकाचे ॥ कोण० ॥ ७ ॥ रामदास स्वामी  
 झणे ॥ सर्व जीवाचे ॥ कोण० ८ ॥

पद ॥ २९ ॥

( ताल—धुमाळी. चाळ—अहारे देवा काय हें कखीशी. )

हाहा व्यर्थ मी आहें कीं जन्मासी ॥ सजलें माराथा खड्गानें  
 बाळासी ॥ ध्रु० ॥ वत्सा कमलाक्षा गोजिन्या सुंदरा ॥ तान्हूल्या  
 माझ्या वोंशाचा अंकुरा ॥ योजीलें तूतें अतिथीच्या उपहारा ॥  
 तोढूं मी कैसी बाळा तुझ्या शिरा ॥ हाहा० ॥ १ ॥ नव मास वत्सा  
 उदरीं वाहिलें ॥ लालनपालन वा आनंदानें केलें ॥ कटि खां-  
 यावरी घेऊनी फिरलें ॥ अंती अतिथीतें तूजला अर्पिलें ॥  
 हाहा० ॥ २ ॥ आलिंगोनियां चुंबोनियां तूतें ॥ आनंदं तूझ्या  
 पाहोनि मुखातें ॥ जाई विसरोनी मी साऱ्या श्रमातें ॥ तुज सम  
 प्रिय लोकीं तूंचि मातें ॥ हाहा० ॥ ३ ॥ नाही आभरणें घा-  
 तली बाळांसीं ॥ वस्त्रें वस्त्यांत बांधिलीं म्यां कैसीं ॥ नाही घा-  
 ढिलें म्यां तुजला बिदीसी ॥ स्वैरक्रीडेची राहीली आसोसी ॥ ४ ॥

पद ॥ ३० ॥

( राग—काफी. ताल—दीपचंदी. )

जाऊनी घोर वनीं ॥ झाले तातातें बहु दिन येथुनी ॥ ध्रु० ॥  
 स्मरण त्याचें मनीं होऊनी ॥ दुःख न मावे हृदयिं झणोनी ॥  
 मूर्च्छित पडली भूवरि जननी ॥ वाटे ऐसें मन्मनी ॥ झाले० ॥ १ ॥

पद ॥ ३१ ॥

( राग—सोनी. ताल—त्रिवट. )

निष्कपट प्रेम हें ठरलें ॥ वेशा असुनी ॥ महासती ती नांव



जर्गी या गाजविलें ॥ ध्रु० ॥ प्रियनिघनाची ऐकुनि वार्ता ॥  
मिध्या मानुनि ममता वित्ता ॥ शरीर अर्पिलें तत्पदिं चित्ता ॥ ठे-  
जनि स्वर्गा सेवियलें ॥ १ ॥

पद ॥ ३२ ॥

( लोपविली बहुत शोभा या चालीवर.ताल-त्रिवट. )

आलस्यें सुवश झाला, निद्रेनें गांठिला ॥ मिष्टान्नें मत्त भारी  
अभिमानें माजला ॥ नृपतीचे भोग व्हावे, तनख्यातें धांवला ॥  
श्रम केल्यावांचुनियां, न मिळे तो त्याजला ॥ १ ॥ जरी आ-  
शा वेतनाची तरि करणें नोकरी ॥ हयसेनमाजि यावें, शस्त्र  
धरावें करीं ॥ तुज जें जें योग्य वाटे, कृत्यचि तें स्वीकरी ॥  
सांगावें त्यासि ऐसें चतुराक्षा लौकरी ॥ २ ॥

पद ॥ ३३ ॥

( राग-पिलू.ताल-त्रिवट. )

मुखकर होवो हरि सकलां ॥ दुर्बुद्धीचा लेश हरोनी सन्मति  
देवो भक्तांला ॥ ध्रु० दुःखार्णव हा दूर करोनी ॥ कंसांतक  
तो भवभयभंजन ॥ भग्न करो तो दुरिताला ॥ सुख० ॥ १ ॥

पद ॥ ३४ ॥

( अभिन्नव मधुलोलूप हें० या चा० ताल-दादरा. )

दिनदिन टपत अनिश परि मत्त ना कळे ॥ कपटपटुनीं घात  
जणु निरखिना कळे ॥ कपटिजनीं बुधजना विश्वास मा-  
वळे ॥ निपट अरिस मित्रवृंद दिसत ओंवळें ॥ चाल ॥  
कुजनि उपेक्षा नलगे ॥ भिरुसि खलपाश लगे ॥ नृपसदनि  
हें खळगे लोपवुनि त्वरित करुं याति वेगळे ॥ द्विदि० ॥ १ ॥

पद ॥ ३५ ॥

( राग-आनंदबहिरासी. ताल-धुमाळी. उद्भवा शांतवन क० या चा० )

अहा हा धन्य धन्य प्रसवे माता ॥ ऐशा सुगुणसुतातें ॥ ध्रु० ॥  
कोण पुण्य भरले पदरीं ॥ पूजिलें कोण कुळदैवातें कोण माय

तपली तारें ॥ तोषला शंभु हृदयातें ॥ कोण माव हृदयीं धरि-  
ला ॥ तोचि मूर्ते उपजे हातें ॥ चाल० ॥ शौर्यं धैर्यं मर्नि तरलें  
॥ मन घाम वदनीं मरलें ॥ कीर्तिचें सदन लसलसलें ॥ पार नसे  
विजयातें ॥ १

पद ॥ ३६ ॥

(व्यर्थ-मो; जन्मलो-थों० याचा०)

हर हर काय दशा जाहाली ॥ जन्मुनि व्यर्थचि राजकुली ॥ ध्रु०  
मृत्यजनांची वाणत सेवा मज नव्हती कसली ॥ परि दुर्दैव पर  
सेवा मज लावुन केवि दिली ॥ स्वातंत्र्याचा ठेश नसे मज ॥  
दैवगति फिरली ॥ हर हर० ॥ १ ॥

पद ॥ ३७ ॥

(राग-काफी. ताळ-त्रिवट. चाल-अनन्य शरण रिवा इरिवा.)

नको जाउं ऐशा रणा, बाळका नको जाउं ऐशा रणा ॥ ध्रु० ॥  
साहसकमीं जीवितसंशय, तेंच फळित आपणा ॥ बाळका०  
॥ १ ॥ तूं अभिमानें साहस करितां ॥ कोण करिल वारणा ॥  
बाळका० ॥ २ ॥ अरिच्या सेना सकपट असती ॥ न चुकती पर  
मारणा ॥ बाळ० ॥ ३ ॥ त्या भीमातें स्मरतां वाटे ॥ पुरविल  
आपुल्या पणा ॥ बाळका० ॥ ४ ॥ जातों ह्मणसी तरि कां अ-  
मुची ॥ तूज नये करुणा ॥ बाळका० ॥ ५ ॥

पद ॥ ३८ ॥

(विठाबाई-माउली० याचा० ताळ-ध्रुमाळी.)

घांव पांव लौकरी ॥ तारि मला येऊनि श्रीहरी ॥ ध्रु० ॥ पहा  
पहा मी बुडलें आहे ॥ महाशोकसागरां ॥ तारि० ॥ १ ॥  
नको नको तव भगिनीचा हा ॥ अंत पाहुं अंतरि० ॥ २ ॥  
उपाय मजला कांहीं सुचेना ॥ काय करूं मी तरी ॥ तारि० ॥ ३ ॥

पद ॥ ३९ ॥

(शशिकुल-ध्रुपणा०) याचा० ॥

सुखदायक माता मी ॥ वंदिन सुरसरितागीता ॥ ध्रु० ॥ कृष्ण  
मुस्ताब्जापासुनि झाली ॥ त्रैलोक्यातें व्यापुनि ठेली ॥ सु०  
॥ १ ॥ पतीत पावन हे चिद्रंगा ॥ स्मरणें तारितसे भवसंगा  
॥ सु० ॥ २ ॥ शोक मोह अनलातें शमवी ॥ जीवन्मुक्त पदीं  
जन ठेवी ॥ सु० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४० ॥ ✓

(राव-लळत. ताल-दादरा. रत हरिपदकमलकंद या चालीवर.)

आर्यजननिं वर्णुं किति, मुजनिं तुझी ख्याती ॥ ध्रु० ॥ होतिस  
तूं प्रमुख तयीं, शौर्यबलारोग्यमयीं ॥ कुशलकलायुक्तमही,  
जोड दुजी नव्हती ॥ १ ॥ स्त्रीसुतादि सर्व सौख्य, अभिला-  
षुनि बसति मुख्य ॥ करिती आलस्य सख्य, श्रेष्ठ जर्गी गणती  
॥ २ ॥ गमवियलें वर्ण तेज, पामरांसि नाहीं लाज ॥ तुज दि-  
घला म्हेछराज, कार्य कसें करिती ॥ ३ ॥ वर्णुनि तंव शौर्य  
नीती, पुण्यविजय विमलकीर्ति ॥ नाट्य कळे माजि लिहिति,  
वर्मतुच्छ झणती ॥ ४ ॥ नवरसांत जो असार, मृदु मधुर शृं-  
गारसार ॥ छुमक मधुर वचन सार, येथ पूर्ण प्रीती ॥ आर्य० ॥  
॥५॥अधुनिक इतिहास खरा, नीति बोधयुक्त बरा ॥ रम्य दिसो  
मजन वरां, हेचि अद्वां सुमती ॥ आर्य जननि वर्णुं कीर्ति०॥६॥

• पद ॥ ४१ ॥

(साध्य नसे मुनि कन्या० ) या चालीवर.

सुंदरि आल्या पाहाया, घेउनि मंगलस्नानकशाया ॥ अंतःपु-  
रिच्या चंचलनेत्रा ज्याचा खालीं पदर सरकतां ॥ पीन पुष्ट  
कुष उघडे दिसतां ॥ हेमकुसुमें मुही स्वीतां ॥ शोभे कैसी  
ऐजा समसा ॥ १ ॥

पद ॥ ४२ ॥

( बडे हो कृष्ण मनी आपला. या चालीवर. )

राजा दुर्योधन ऐसैं ॥ वदतां ऐकुनीं उल्हासैं ॥ भीष्म पितामह  
प्रभु तुमचा ॥ प्रतापदिनकर कुरुकुलीचा ॥ ध्रु० ॥ सिंहनाद  
तेणें केला ॥ उंचस्वरें करुनि वहिला ॥ राजा० ॥ १ ॥ प्रलय  
काल घन गडगडीला ॥ शंख तयापरि वाजविला ॥ राजा० ॥ २ ॥  
जीवन्मुक्त गुरु हरिपायीं ॥ लीन विरक्त सदां विषयीं ॥ राजा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४३ ॥ ✓

( ताल-दादरा. दिल्लीन छिये या चा० )

वैशाख मासिं वासंतिक समय शोभला ॥ आम्नासव पिवुनि गान  
करिति कोकिला ॥ ध्रु० ॥ या जाइ जुई मोगरिला बहर तो  
आला ॥ गुंजारव करण्यांत गुंग मधुप जाहला ॥ नव पल्लव ते  
फुटति सकल वृक्षगणाला ॥ कुसुमगंधयुक्तमंद वात सुटला ॥  
वै० ॥ १ ॥ अति थंडगार चंदनाची उटी लावुनी ॥ वर जाती  
पुष्प धवलहार कंठिं घालुनी ॥ रमतात युवति चांदण्यांत पतिस  
घेउनीं ॥ लोकां शीतोपचार इष्ट वाटला ॥ वै० ॥ २ ॥ नगरां-  
त लग्न मंडपांचि दाटि जाहली ॥ नर नारी बसुनि विथींत मिर-  
वीत चालली ॥ बहु वाद्य गजर दुमदुमूनी गर्दिं उसळली ॥  
दक्षिणार्थ भिक्षुकगण पळत सुटला ॥ वै० ॥ ३ ॥

\* पद ॥ ४४ ॥

[ ताल-दादरा. कैलासि अशि काय पक्षिा सखे गे० या चा० ]

मी पाळिन चरणिं तुझां नित्य तिघांला ॥ धरुनि वदनि ईश  
नाम सुजनिं हो भला ॥ ध्रु० ॥ आजवरी कवण तुझां नाथ  
मिळाला ॥ परि जडली हे त्रिदशा आजि कपाळा ॥ १ ॥  
दुःख सुख क्रम जडतो एक जिवाला ॥ शांति समज उमजुनि  
द्या सौख्य मनाला ॥ १ ॥

पद ॥ ४५ ॥

( राग-जोषी. ताल-ध्रुमाळी.)

धन्य धन्य धन्य ती माय कौसल्या ॥ ध्रु० ॥ प्रेमें बोले वरद-  
धुरीण ॥ आइ मज विषयीं बहु शीण ॥ केलें जन्मांतरि तें रीण  
॥ येणें वीण फेडु कसें ॥ धन्य० ॥ १ ॥ केले जरि कां नाना  
व्याप ॥ तरि हें महर्शन दुष्प्राप ॥ एक मद्भक्तचि ते निष्पाप ॥  
पाहुनि ताप विस्मरती ॥ धन्य० ॥ २ ॥ मजविण न रुचे  
अन्य जयांस ॥ ऐसे माझे विशुद्धदास ॥ त्याची पुरवितसे  
मी आस ॥ हें तों खास व्रत माझे ॥ धन्य० ॥ ३ ॥ ऐसें  
बोलुनियां सुरमणी ॥ झाला शिशुसा हो तत्क्षणी ॥ विव्रलपंत  
कवीचा धणी ॥ मंदस्वनीं रडूं लागे ॥ धन्य० ॥

पद ॥ ४६ ॥

( राग-जोगी. ताल-धुमाळी. )

अनाथ मी या घोर अरण्यां काय करूं बाळा ॥ कोठें जाऊं  
कोठें राहूं न सुचे हें मजला ॥ ध्रु० ॥ निष्ठुर तूंही होउनी  
आजी अपुले जननीला ॥ व्याघ्र मुखीं तूं देउनि जासी योग्य  
नसे तुजला ॥ अनाथ मी० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४७ ॥

( राग-भूपकन्याण )

अंबरीं दहा अतीव फेकुनी बुका ॥ दाट अंधकार मातला वसं-  
तका ॥ ध्रु० ॥ त्यांत हीरकादि भूषण प्रभा पडे ॥ दीसती अ-  
शांत हे भुजंग फांकडे ॥ शृंगकें फणाकृती धरिति यांकडे ॥  
पाहतां स्मरेचि नागलोक हा निकां ॥ १ ॥ अंबरीं ॥

पद ॥ ४८ ॥

( राग-कन्याण. ताल-धुमाळी. )

बन्सी तु कवन गुमान भरी ॥ ध्रु० ॥ आपने तनपर छेदपरं ये ॥  
बालाते बिछरी ॥ १ ॥ जात पात हुतोरी मय जानुं ॥ तूं बनकी

लकरी ॥ २ ॥ मीराके प्रभु गिरधरनागर ॥ राधासे झबरी ॥  
बन्सी० ॥ ३ ॥

पद ॥ ४९ ॥

( राग—बहिरवी-ताल—त्रिवट. )

मोरी आंग नमो मुरली बजावेरे ॥ खिलावना देवमी ॥ ध्रु० ॥  
नाच नाच मोरे मनमोहन ॥ मधुर गीत सुनावगी ॥ १ ॥ मी-  
राकेप्रभु गिरधरनागर हरिके चरन बल जाऊंगी ॥ २ ॥

पद ॥ ५० ॥

( राग—जोगी. ताल—धुमाळ. चाल—माझा रुष्ण देखिळा काय. )

माझें मूल आढळलें काय ॥ स्वामी सांगाहो ध्रु० ॥ चित्ती वा-  
टतसे हळहळ ॥ अंकी बैसाया हें बाळ ॥ त्याची केलि असे हे-  
बाळ ॥ मी चांडाळ काय किती ॥ माझें ॥ १ ॥ अंगी लहा-  
नसें अंबडे ॥ माया शोमतसें टोपडे ॥ गेलें रढत रढत बापडे ॥  
देवा मजकडे पहा तरी ॥ २ ॥ मा० ॥ कैसा काय निघोनी  
जाया ॥ नीलोत्पलदलकोमल पाय ॥ सर्व जन करिती हायहाया ॥  
सुचेउपाय काय करूं ॥ ३ ॥ माझें० ॥ बारद झणें तृपा  
घरिं धीर ॥ पुशि बा निष नयनाचें नीर ॥ विठ्ठलपंत प्रभु रघु-  
वीर ॥ छपा करील त्यावरती ॥ ४ ॥ माझें० ॥

पद ॥ ५१ ॥

( राग—झंकराभरण ताल—धुमाळी. )

पार्थमुताला द्यावी ऐसें येत होतें मनीं ॥ परि पांडव ते राज्य  
द्रव्यहिन असुनी असती वनीं ॥ ध्रु० ॥ कोणी जावें घोर वना  
त्या त्याना धुंडाया ॥ झणूनी द्यावी मला वाटतें कुरुपतिचे तनया  
॥ त्यासम नाही सुस्थळ दुसरें द्याया निज कन्या ॥ कार्य चांग-  
लें सहज होईल आयासावांचुनी ॥ पार्थ० ॥ १ ॥

पद ॥ ५२ ॥ ✓

[ राग—जोगी, ताल—धुमाळी, चाल—मजळा वरिळ सुमद्रा काय. ]

भीमा आतांछि कोरे रोष ॥ केळ मज्जकरती ॥ भीमा० ॥ १० ॥  
 पहिल्यापासुनि माझा मान ॥ कां तुं करितोसी अवमान ॥ प्यालों  
 मातेचें मी थान ॥ त्याचे पान केले त्वां ॥ भीमा० ॥ ११ ॥  
 आधीं म्या रस चाखावें ॥ पिउनि उरले तें त्वां प्यावें ॥ तेणें  
 संतोषा मानावें ॥ वृत्त व्हावें निजचिर्त्ती ॥ भीमा० ॥ १२ ॥  
 यज्ञामध्ये हेंचि विधान ॥ केले सोमाचें आदान ॥ मागुनि केले  
 तुवां पान ॥ त्याचें भान नाही कां ॥ भीमा० ॥ १३ ॥ आतां पर  
 कोकीचें जळ ॥ पिसिल एकटाचि केवळ ॥ कैशी नाही तुज  
 हळहळ ॥ मी तळमळ करितों कीं ॥ भीमा० ॥ १४ ॥

पद ॥ ९३ ॥

(राय-पिल. ता० घुमाळी.)

अजि शेवटचा लामचि ह्या ममतेचा ॥ मज होय तुमच्या करिंचा  
 ॥ बहु दावियलें प्रेम निरंतर आपुलें ॥ कवि नाही अंतर पडलें  
 ॥ प्रतिदिक्सीं कोमलकरिची ॥ वेणी फणी आतां कैशी ॥  
 म्हा आशेचा लेश न उरला साचा ॥ शोक न आवरे मनिचा ॥ १ ॥

पद ॥ ९४ ॥

(राय-विभास-ताळ-जिवध.)

स्वप्न असे कीं इंद्रजाल हें ॥ न कळे मज काहीं ॥ प्रिये मे ॥ १ ॥  
 ॥ पेस्त होता अग्नि ह्यास्थळीं ॥ गेला कोठें तो या वेळीं  
 ॥ १ ॥ अंतःपुर हें दिसतें जवळीं ॥ यथास्थितचि पाही प्रिये मे ॥ २ ॥

॥ पद ९५ ॥

(राय-भूप. ताळ-घुमाळी.)

शुभ्र वसनें नेसून बैसली, संचित होऊनी ॥ मम विरहानें व्या-  
 कुळ, झाली धर्मविंदु वदनी ॥ १ ॥ पुष्प जेवि कोमेजून  
 जातें दिनकरतापुनें ॥ तेवि दिसे मुखइंदु सखीचा, अतितर  
 दुःस्वार्ने ॥ मत्पदकमळीं चित्त लावुनि, समाधि लावियली ॥  
 मानसपूजा अर्पितसे मज, मूर्ति हृदयीं ठसवियली ॥ शुभ्र० ॥ १ ॥

पद ॥ ६६ ॥

(अष्टपदीचे चाळीस.)

शंकरेशान शशिवूड शितिकंठ शिव शर्व श्वाश्वत शरण्येश शंभो  
॥ ६० ॥ माललोचन मुजर्गमसितभूषण मवानीश भवभीतिहर  
मद्रमजना ॥ गरलगल गुहंगजाननतात गोवाहं गीर्वाणमण-  
गीत गुणभाजना ॥ १ ॥ निर्गमनुत नीरदाम निधिनाथनत नम  
नंदिनीनयननलिननिघ्ना ॥ विष्णुविधिवंद्य विख्यातवैभव वि-  
श्वरद वासवविहृतविनतविघ्ना ॥ २ ॥ दोषदरदन्यदवदाव  
दितदुष्टबलदृष्टदुर्देशदयमानांतरा ॥ मुनिमहित मोदमय मदन-  
मर्दन मयूरेश्वरमनोमनीमत्स्याकरा ॥ ३ ॥

पद ॥ ६७ ॥

(राम-विभास. ताल—ध्रुवट.)

राम राजीवदलनयन रघुवीर रविवंशभूषणरत्न रावणारे ॥ ६० ॥  
वातनंदनमनःकांतकरचरणजलतात कुशतात कारुण्यासिंधो ॥  
शांतकुंभाभपट पातकापह धरणिजातपःफल दीनबंधो ॥ १ ॥  
चापनिगमातंग गमासदापदपहाररत तापसाराध्यपद पूण्यमूर्ते ॥  
क्ष्मापवर कुंसुरवनितापवादाघसंतापभंजन भुवनमीतकीर्ते ॥ २ ॥  
रक्षसार्मतचतुर क्षमापाळनपर क्षर्पांनय जितवदनकांते ॥ रक्ष  
रामजमुदार क्षमादिगुणनिकैरक्षय स्मृतिरस्तु मयि तवांते ॥ ३ ॥

१ भसित—भस्म. २ गुह—कांतकस्थामी. ३ गोवाह—वृषभवाहन. ४ गी-  
र्वाण—वेव. ५ निगम—नुत—वेवस्तुत. ६ नमनंदिनी—पर्वतकन्या.

१ शांतकुंभाभपट—शांतलेल्या सुवर्ण घठासारखी शोभा आहे वस्त्राची  
प्याख्या. २ चापनिगम—धनुर्वेद. ३ क्ष्मापवर—राजभेष्ट. ४ कुंसुर—भूसुर (वी-  
तम) ५ क्षपावाध—चंद्र. ६ रामजं—रामबंदन (मयूर) ७ निकारक्षय—समूह-  
स्थान (निकारक्षय)



पद ५८ ॥

( राग, ताल, वरुणापवाप्रमाणे. )

नंदनंदन नंदयानंदकंद सुखकंद कंदर्पदर्पोपहास्या ॥ ध्रु० ॥ दीन  
मत्तिहीन पदलीन जलमीन जलपीनभुज वीनरथ सर्वभूपा ॥ दु-  
ग्धघटभुग्धरणिधृग्धरणदग्धसुविदग्ध मलादिग्धवपु मुग्धरूपा ॥ १ ॥  
अभ्रनिभ विभ्रमणशुभ्रगुण विभ्रमननदादभ्रकरुण भ्रमविनाशदक्षा ॥  
कामजनकामलसुधामय भवामयहरामरपरामसुतकल्पवृक्षा ॥ २ ॥

पद ॥ ५९ ॥

( राग—भैरवी. ताल—त्रिचट. )

रघुवीरा रामा तूं हितकारी ॥ ध्रु० ॥ तुजवांचुनि भवपारावारी ॥  
कोणी अन्य न तारी ॥ १ ॥ उद्धरिली पदपद्मरजे जी ॥ शाप-  
शिला मुनिनारी ॥ २ ॥ वधिले राक्षस ठीलेनें जे ॥ वज्रधरा-  
सहि भारी ॥ ३ ॥ दिव्यविमानों वाहुनि नेली ॥ स्वपदीं नगरी सारी ॥  
भक्तमयूर मनस्तापों ॥ त्वद्गुणवारिद वारी ॥ ५ रघुवीरा ॥

पद ॥ ६० ॥

( राग—यमनकन्वाण. ताल—धुमाली. चाल—सगुण माया आलि कोलाटिन० )

असा धरि छंद, जाय तुटोनि हा भवबंधा ॥ ध्रु० ॥ छंद लागला टिट  
वीला तिनें समुद्रही आटवीला ॥ मैनावतिनें कृतार्थ केला ॥  
गोपीचंद ॥ जाय तुटोनि हा भवबंध असा ॥ १ ॥ दुधाचा  
सागर उपमन्युला ॥ अढळपदावर तो ध्रुव बसला ॥ मार्कंडेये  
यम हटवीला ॥ झाला मंद ॥ जाय तुटोनि ॥ असा धरी ॥ २ ॥  
झाले तीन देह भरताला ॥ रा. ण रामरूप तो झाला ॥ गोपी  
चढल्या वैकुंठाला ॥ यतोदानंद ॥ जाय तुटोनि ॥ असा धरी ॥ ३ ॥  
अलिस भ्रमराचा हा ध्यास ॥ होता भ्रमरपणा ये तीस ॥ तैसा  
सोडुनी जीवपण्मस ॥ भोमि आनंदा ॥ जाय तुटोनि ॥ असा ॥ ४ ॥

१ वसुधाहन. २ धरणिधृग्धर=पक्षधारी. ३ मातीनें भरले अहि अंश  
न्यामि असा. ४ ध्रुग्ध१सुंदर. ५ भवामय=भवरोध.

निश्चय०॥ अग०॥२॥ऐसे वेडे छंदवि धरितां॥तरि शेषाटि फस-  
ला ॥ समजा ॥ तरि० ॥ अव० ॥ ३ ॥

पद ॥ ६९ ॥

( राग—स्वमाज. ताल—त्रिवट. )

उगबला सुदिन आजि जणुं खास ॥ पाहुनियां तव रम्य बनास  
॥ ध्रु० घडला सुकृतें संतसमागम ॥ नाहीं पार सुखास ॥ उव०  
॥ १ ॥ अशना योग्य हीं ऋषिधान्यें॥ असती मुनी जनास ॥  
॥ उग० ॥ २ ॥ बघुनिं तव ह्या फलमूलांतें ॥ होतो हर्ष म-  
नास ॥ उग वला० ॥ ३ ॥

पद ॥ ७० ॥

( ताल—दादरा. नर तनु हे मण्डे साचें भ्रमता क०या चा० )

फिरत पाहत घोरवर्नी. मारुनी स्त्रियेला ॥ ध्रु० ॥ केलें  
बहु सहन कष्ट ॥ परी अंतरीं मी न तुष्टा॥ विरहज्वर हाचि दुष्ट  
॥ जाचि तोतनुला ॥ १ ॥ आलों मृपनगरीं या मी ॥ कांचनी  
सह यामी यामी ॥ रतलों द्युगुनि तिचा ॥ स्वामी अती त्रास  
त्रासला ॥ २ ॥

\*पद ॥ ७१ ॥

( ताल—दादरा. काय मला भूल पडली. या चा० )

देहिं मात्र मंगल तीं भूषणें धरीं, कष्ट जिला होति बहुत बोलते  
परी ॥ ध्रु० ॥ तेजरहित वदन तिचें जाहळें जरी ॥ प्रातःश-  
शिकांतिस ते जिंकिते तरी ॥ जी पतिसंगार्थ असे फार आ-  
तुरी ॥ आचरुनि व्रतें रुशा झाली सुंदरी ॥ प्रेमांकुर उद्भवला  
जिच्या स्वांतरी ॥ बघण्यां तिज होइ माझि दृष्टि घाबरी ॥१॥

पद ॥ ७२ ॥

( राग—हमीर ता० त्रिवट. )

तापद गृह झालें ॥ मज हे, तापद गृह झालें ॥ ध्रु० ॥ अर्थ

हानि भी झालों झणुनी ॥ मित्रजनोंही त्यजिलें ॥ मज हें० ॥  
वृद्धकरीकट सोढिती भुंगे ॥ मित्रा तैसें घडलें ॥ मज हें० ॥ १ ॥

पद ॥ ७३ ॥

( जो करिषुष्ट-विरामाला. वाचा० )

गमतो सत्यचि बंडावा ॥ प्रभुजी दुर्मति बंडावा ॥ ध्रु० ॥ संधि  
विलोकिती अहिताची ॥ नुघडे बुद्धिहि कुमताची ॥ शक्तिमदान्वि  
त तोडावा ॥ प्रभु० १ ॥ अर्जहि अपमानी वाटे ॥ बघतां व-  
सः स्थळ ऋटे ॥ पर्दिचा कटक खोडावा ॥ प्रभुजी० ॥ २ ॥

पद ॥ ७४ ॥

( माथ्या-बाळा. रघुवीरा-वनासी. जाऊं-नको. ) ॥ या०

कारे दैवा तनयाला ॥ विपरित काळ आला ॥ ध्रु० ॥ करुनि विरां  
चा अवघा साज ॥ नसतां भेटीविरहित काज ॥ आला होतां  
सदनीं आज ॥ वाटे चोज कीं मजला ॥ १ ॥ बाळक शौर्यें अति  
अनिवार ॥ पाहिळा पूर्ण नसें संसार ॥ अजुनि ओठावरचा जा  
र ॥ नाही फार वा सुकला ॥ २ ॥ पिता नोहें केवळ काळ ॥  
येणें गिलिला आपुला बाळ ॥ कहीं दिशा शुन्य त्रिकाळ ॥ झा  
ल्या बोल नशिवाला ॥ ३ ॥ भाजत असतां नाजुक काय ॥  
हाका मारित अससिल माय ॥ आतां सखया कळं तरि काय  
॥ ह्यास उपाय सांग मला ॥ ४ ॥ प्रभेला हें वृत्त निवांत ॥ सां  
म जातो गे तव कांत ॥ फार करिळ हो ती आकांत ॥ होईल  
अंत घटकेला ॥ ५ ॥

पद ॥ ७५ ॥

( झालों-निंद्य. मांकेसा. ) य. चालीवर. )

व्यर्थ कसां म्यां छळियेला ॥ ऐशा कीर सुधन्व्याला ॥ ध्रु० ॥  
सत्कुळ ब्राह्मण मी असता ॥ वेदाम्यासानें रमतां ॥ हरिमक्ती

विण तरि आतां ॥ मजला कोण असे त्राता ॥ भक्तिबळीने हा  
तरला ॥ पावन केलें वंशाळा ॥ १ ॥

पद ॥ ७६ ॥

(राम-खमान. ताल-त्रिवट.)

साधुंच्या अंतरंग गोष्टी अकपट मे एकरूप असती ॥ ध्रु ॥ विन-  
ययुक्त अनिगोड वाणि ही ॥ प्रीति सदोदित ज्यांच्या चित्ती ॥  
सा० ॥ १ ॥ किमपि नसेची भेद परिचया कल्याणप्रद ज्याची  
सुमती ॥ सा० ॥ २ ॥ मार्गे अथवा पुढेहि प्रेमी ॥ विपर्यास म-  
नि ज्याच्या नसती ॥ सा० ॥ ३ ॥

पद ॥ ७७ ॥

(राम-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-भक्तासाठो तो जगजेठी.)

मर्यादेपरी भूषण दुसरे कांहीं स्त्रियांशीं नसे ॥ धन्य ती जीच्या  
मनि हें वसे ॥ सर्व सुखाचें मूल स्वपती जिस वाटे सदां अंतरी ॥  
जन्मली साध्वी ती एक खरी ॥ फिरती मर्यादा सोडूनी ॥ ध-  
रुनी स्त्रीच्या करा ॥ झणति इतराशी तुझी हें करा ॥ स्त्रीशि-  
क्षण हें नविन प्रतीचे टाकुनि उमजा जरा ॥ भगिनिनों ? मर्यादा  
ती घरा ॥ वाडवाडिलां चरणीं नेहेमी पूज्यबुद्धि ती असो ॥  
मार्ग हा तुमच्या हृदयीं वसो ॥ सुंदर वस्त्रालंकारामधीं स्त्रीचें  
भूषण नसे ॥ धन्य ती जिच्या मनीं हें वसे ॥ १ ॥

पद ॥ ७८ ॥

(जाते कीं मम शकुंतला ही. या चालीचें.)

कमलगर्भसम कोमलतनु तीं नवदर्शनकाली ॥ प्रीतिभरांने  
कंठालिंगन देतां मन्मथ झाली ॥ ध्रु० ॥ तत्क्षणिं कामें मज मा-  
रुनि शर छिद्रें पाडियलीं ॥ त्यांतुनि जणुं मम हृदयीं प्रमदा आहे  
शिरलेली ॥ १ ॥

पद ॥ ७९ ॥

(राम-वेदाम. ताल-त्रिवट.)

रामा नवल कसें बच हें ॥ कसा मोर हा छुम छुम माचे ॥  
 रामा० ॥ ध्रु० ॥ ज्याचे नूतन चित्रविचित्रचि दिसती ॥ पंख  
 अहा हे ॥ क० ॥ १ ॥ किति तरि सुंदर गुच्छ शिरीं हा ॥  
 ज्याच्या शोभत आहे ॥ क० ॥ २ ॥ कदंबावरी बसुनी प्रियेला ॥  
 रंजवी जो रति मोहें ॥ क० ॥ ३ ॥

पद ॥ ८० ॥

(चाळ-साकळीची. ताल-धुमाळी.)

भू भृंगावर घर्मबिंदु हे उद्धवले ज्यावर ते ॥ फार भयंकर मुख  
 कोपानें त्रस्त दुजें दिसतें तें ॥ चंचलता भरली ज्याच्या पूर्ण नेत्र-  
 कमळीं ॥ १ ॥ उडत भृंगीच्या लोलदृष्टितुनि वाटे किती ह-  
 रिली ॥ मुखद्वयांत ऐशा पाहुनि मति गुंगुनियां गेली ॥ भीतो-  
 रमुख झालों ॥ मी संकटांत पडलों ॥ २ ॥

\* पद ॥ ८१ ॥

(बायानों या सोडोनी. या चालीवर.)

कटि तटि मेखला पायीं नुपूरें शब्द करिताती ॥ जे रम्यहार  
 कंठी ते शोभेस कुचाला देती ॥ भूषणें बाजुबंदादी बाहुस भू-  
 षविताती ॥ हीं कर्णभूषणें कानि कंक ॥ करि घालोनी ॥ कशांत फुलें  
 माळोनी, दासीगण जमला पाहीं ॥ रम्यता उणी ज्या  
 नाहीं ॥ करि० २ ॥

पद ॥ ८२ ॥

(राम-भूषकन्याय. ताल-दावरा.)

किती गती जलद याची, फिरतसे धरुनि श्वेतधनुष्य मानु हा ॥  
 क्रीर्ण फार प्रखर पडत, घामाधुम सर्व होत ॥ वरचेवर वस्त्रि  
 पुसत ॥ कैसें निजमुख पहा० ॥ किती० ॥ १ ॥ पक्षी ते तरु-  
 वरातें बसत ॥ छत्रें शिरिं जनसमूह घेत ॥ उद्योगी रत  
 सकल होतकरिती सतत श्रम महा ॥ किती० ॥ २ ॥

धूलिमिश्र पवन बाहात ॥ प्रस्तर उष्ण त्रासवीत ॥ अनवाणी दीन  
फिरत ॥ निर्वन ही स्थिति ॥ अहा किती० ॥ ३ ॥

पद ॥ ८३ ॥

( मृगजठवत जन उहवळे हें ही चाल )

भृकुटि चढविल्या देवीनें त्या न दिसाव्या मजला ॥ ह्यणुनि ति-  
येनें खालीं अतिशय केले वदनाला ॥ ध्रु० ॥ हृदया लागे अशि  
हसली तरि कठोर ना वदली ॥ बाष्पजलांनीं अतिशय तीचीं  
नयनें बुडबुडलीं ॥ चाल ॥ तीं दिसतिल यास्तव न वटारलीं स-  
तिनें ॥ अशीं बहुत लक्षणें कथं किती वदनें ॥ कोप असा जरी दा-  
वियेला मज सखिनें ॥ चाल० प० ॥ परि प्रियेनें न सोडिलेरे अपुल्या  
बिनयाला ॥ भृकुटि० ॥ २

पद ॥ ८४ ॥

( जठभरन जात जमुनाके. या चालीवर. )

जाण मयुरिके त्याच प्रियाला ॥ भव्य कपाळीं तिलक रेखिला ॥  
ध्रु० ॥ मुख चंद्राकृति सरल नासिका ॥ सड पातळ तनु पा-  
हासि सरव्याला ॥ १ ॥ वृत्त सांगुनि प्रार्थुनि आणी ॥ तारक तूंचि  
या दासीला ॥ जाण० ॥ २ ॥

पद ॥ ८५ ॥

( राग-आनंदभैरवी. ताल-द्विपंचदी. )

जें कर्म कनकमृगरूप धरोनी ॥ मारिचें आचरिलें ॥ सद्यःक-  
लसें वाटे मजला ॥ जरि तें दुःसह गेलें गतलें ॥ ध्रु० ॥ ज  
थानीं जीं केलीं रामें ॥ असती विलापचारितें ॥ तीं ऐवुनी  
पाषाणहि रडते वज्रहृदय ही तिळ तिळ तुटलें ॥ जें कर्म० ॥ १ ॥

पद ॥ ८६ ॥

( राग-शुद्ध ताल-ध्रुमरली. )

स्वप्नीं न कधीं परस्परांचा योग वियोगाचा ॥ सखेग ॥ पारे

दुर्दैवे प्रगटुनि करितो छळ कसा आमुचा अहा । होतसे दीर्घ  
वियोगें ॥ दुमंग हृदयाचा ॥ सखेग ॥ असो पद्मा तें क्षणभर प्रेमें  
मुसंडु मी त्यांचा ॥ स्व० ॥ १ ॥

पद ॥ ८७ ॥

( राग-मूलतानी. ताल-धुमाळी. )

सुरमुनि नारद वदे शिवासीं, द्रव्यहीन जे पती ॥ त्यासीं कांता  
न मानिती ॥ ध्रु० ॥ वैभव ज्यांचें थोर असे त्यां लुब्ध होति  
त्यांवरी ॥ देती ठाव त्यांस अंतरीं ॥ द्रव्याभावे दीन होऊनी ॥  
झाला जो रोडका ॥ मानिती त्यासीं ढू दोडका ॥ नाहीं वै-  
भव देवा तुजला झणवुनि तूं सोसिशी ॥ कांतावचनें निष्ठुर  
अशीं ॥ १ ॥

पद ॥ ८८ ॥

( राग-खमान. ताल-त्रिवट. )

वेशा कर्मा उचित नसे तें ॥ वसंतसेनें बदसी कैसें ॥ ध्रु० ॥  
वापि नांव लता उपभोगिती ॥ नृप द्विज शूद्र खगादिक जैसें  
तैसी मणिका सकलजनांला ॥ उपभोगाया योग्यची असे ॥ १ ॥

पद ॥ ८९ ॥

( या विरहा कां भीसी या ढालीवर. )

पतिचरणांबुज सेवा ॥ पतिपदसेवन, पतिमुखदर्शन, भक्ति  
वर्दी दृढ ठेवा ॥ अजिहो० ॥ ध्रु० ॥ पति सुविचारें वागविणें  
मति, कोप मनांत सहावा ॥ निजपतिचा सन्मान राखणें, धर्म  
असाचि पाहवा ॥ अजिहो० ॥ १ ॥ चिंता पतिपद तनुमनव-  
चनें, दंभ मनांत नसावा ॥ संकट पडतां अवधि पतिच्या, ध्या च-  
रणांबुजा धावा ॥ अजिहो० ॥ २ ॥

पद ॥ ९० ॥

( राग-कालंगडा. ताल-धुमाळी. चाल-भाई नाम रामसे जादा भाईना. )

सब लोकनके अमरि होकर॥सात नही संतनकी ॥ सुरत मुरत ते-  
री सब बनीहै ॥ किरपा मुतनाथनकी ॥ १॥ संपत दो दिनमें ॥  
जानबी डुब जानी जलमें ॥ ध्रु० ॥ संपत, औरत वुत लोक सब  
॥ कारण कारण आवे ॥ गौरीनाथ कहो कोय बिना ॥ कुच  
एक पलाखन जावे ॥ संपत० ॥ २ ॥ राजपाटकी रहा तुमारी  
॥ सबसे जादी ठेरी ॥ ग्यानदीप अजु तेरे मनमें ॥ और केरगा  
फेरी ॥ बच्चा दोदिनकी दुनया जानो डुब नेकी॥३ ॥

पद ॥ ९१ ॥

( राग—शंकराभरण. ताल—झपा चाल—प्रबंध. )

सती साध्वि राष्ट्रांतुनी स्वर्गि गेली ॥ जिच्यासारखी सुंदर ना-  
हिं झाली ॥ ध्रु० ॥ आजवरि पाहिल्या राजकुलना बहू ॥ परी  
न मी बघितली ऐशि घन्या॥ तोषविलें आझां पोषिलें दीनजन ॥  
सद्गुणी पुतळी कोणी नेली ॥ थोर राष्ट्राची स्वामीण होती तरी  
॥ गर्व स्वर्मी नसे ज्या जननिळा ॥ क्रोध मद मत्सरा ठाव कधि  
देहिं ॥ निज देईना मग कशी रुष्ट झाली ॥ नागरिक जन पहा  
ढळढळां रडति हे ॥ गुणगगा-स्मरुनियां सर्व तिच्या ॥ परम  
भाग्योदयेची प्रजा माउली ॥ दीनजनसाउली आजि सरळी ॥  
सती० ॥ १ ॥

पद ॥ ९२ ॥

( राग—मुलतानी. ताल—धुमाळी. )

निर्धनता ही नराला ॥ मित्रा बहु दुःस्सह होते ॥ ध्रु० गेहचि  
ही चितेचें ॥ वैरजनीं दुसरेची ॥ कारण बा निजद्वेषा ॥ विषव-  
ल्लिच निंदेची ॥ जायाबुद्धि वनादे ॥ अप्रीति होय प्रियेची ॥  
चाल ॥ ह्मणतां दीन तयाला ॥ निर्वेद येई मनाला ॥ शोकाग्नीं  
सर्व तनूला ॥ देई संतापातें ॥ नि० ॥ १ ॥



पद ॥ ९३ ॥

[ राग—जोगी. ताल—ध्रुमाळी. ]

रामा या तव निर्दयकृत्यें काय वदूं तुजसीं ॥ दावुनि प्रेमा बहुत कसें तूं त्यजिलेंस तीजसीं ध्रु० ॥ हृदय जीव तूं सुधाचंद्रिका विश्रांती मजसीं ॥ यापरि तिजला वदुनी मोहीं जो तूं गुंतविसीं ॥ रामा० ॥ १ ॥

\* पद ॥ ९४ ॥

( बलसागर. या चार्लीवर. )

भोगी नरपति विपदा झाला वियोग मित्रजनीं ॥ मुकुनि घराला दुर्भागें मी फिरतों खिन्नवनीं ॥ फलें सर्व या जीवित्वाची विषवत्ही असुनी ॥ विधिनें मज तों आस्वादाया दिघलें लाचोनी ॥ १ ॥

पद ॥ ९५ ॥

( समज घर कांहीं, या चार्लीवर )

देवा अतिमानें ॥ बाहसी तूं तिजशीं ॥ परि ती मानी न वचनासीं ॥ करीते चेष्टा ॥ निर्धन तूं द्युणुनी ॥ होईल अपकीर्तीं मुवनीं ॥ ज्यागृहीं बळरे ॥ वाढे कांतेचें ॥ तेथें तुच्छ वचन पतिचें ॥ तयानें जावें ॥ जावें विपिनासीं ॥ परत न यावें सदनासीं ॥ १ ॥

पद ॥ ९६ ॥

( राग—पिटु. ताल—दादरा. भजभजभज वभजलथीं मानि. गनुजा शिवाला चाल० )

शंखलिखित वदति काय ॥ हंसध्वजाला ध्रु० ॥ मौन्य धरुनि बैसलास ॥ प्रतिज्ञेस विसरलास ॥ कुमार्गास प्रवर्तलास ॥ स्मर रे कुळाला ॥ १ ॥ पुत्र मोहीं गुंतलास ॥ इतर जना दंडितोस ॥ दंड करी सुधन्व्यास ॥ कळवी जनांला ॥ २ ॥ विषयसक्त द्युणुन तरी ॥ स्त्रीयेसह विलास करी ॥ पितृवचन मंग करी ॥ मिउनि रणाला ॥ ३ ॥ हरिश्चन्द्र ब्रह्मदास ॥ अर्पि राज्य कौशि-

कास ॥ दिलें वचन पुरविण्यांस ॥ नाहीं चूकला ॥ ४ ॥ सूर्य  
वंशीं दशरथास ॥ रामचंद्र पुत्र त्यास ॥ घाडियला कां वनास ॥  
त्यजुनि माहे जाला ॥ ५ ॥

पद ॥ ९७ ॥

( राग—जोगी. )

आलीस विपिनिं मृगयेला ॥ सखये मज संगें ॥ ध्रु० ॥ निशा  
पती जो माध्यानीं ॥ आला नव्हतां तो शयनीं ॥ स्वस्थ मी  
पडलों तूं चांदणीं ॥ गगनीं दृष्टी ठेविली ॥ १ ॥ व्याघ्रें करण्या  
प्राणांता ॥ यत्न कीं केला अवचिता ॥ परि तूं सावध एकांता ॥  
होतीस कांता तूंची प्रिया ॥ २ ॥

पद ॥ ९८ ॥

( चाल—छावणीची ताल—धुमाळी. )

सौमित्रासी कपटसुंदरा विनवी नानापरी ॥ परी तो रामचि दृढ  
मनीं घरी ॥ ध्रु० ॥ वचन ऐकुनी शूर्पनखेचें लक्ष्मण बोले तिला  
॥ वडिल तो राघव आहे मला ॥ दास मी त्याचा वरुनि मजला  
काय जोडिसी फळा ॥ वंदिन त्याच्या मी चरणाला ॥ चाल ॥  
तो रामचि केवळ भक्तांचा गे मणी ॥ तो सोडिल सीता यौग्य  
नसे यामिनि ॥ करि सौख्य भोग मग अखंड दिनयामिनी ॥  
मीच पाहिजे आग्रह ऐसा खुण आण जा तरी ॥ तयाची आज्ञा वं-  
दिन शिरीं ॥ सौमि० ॥ १ ॥ कपटमती मग ह्मणें अंतरी गोष्ट  
जहाली बरी ॥ तिघांला भक्षुन जावें घरी ॥ तेथुनि आलि श्री-  
रामांतें प्रणिपात ती करी ॥ लीनता दाखवि बहु अंतरीं ॥ ह्मणें  
भावोजी निजबंधुची करा मला नोवरी ॥ तयाला सेविन मी परो  
परो ॥ चा० ॥ ते न वरिती मजला तुमचे आज्ञेविणें ॥ मी बश  
जाहालें आजि तयांच्या गुणें ॥ काशि दया येइनां दैवचि माझे उ-  
णें ॥ मी कर्णकुमारीं राजकन्या कुलीन आहे खरी ॥ वराया झा-

लें मी घाबरी ॥ सौ० ॥ २ ॥ बोलुनि ऐसें रघूत्तमाला मग जान-  
किला पुसे॥वाई तुझी कां वदाना कसे॥धाकों हो पत्रची तें मजला  
मी वराया जातसे॥आतां मी तुमचो॥जाऊ असें॥चाला॥ द्या हि-  
ला खुण सत्वर॥हा लक्ष्मण इला योग्य असे हो वर ॥ करि राम  
परिक्षा जाणे सर्वांतर ॥ द्वणे राक्षसीण आलि छळाया ॥ शि-  
क्षा करणें बरी लिहुनी तीचे पाठीवरी ॥ सौ० ॥ ३ ॥ करुनि  
लेखना राम द्वणें त्वां जावें सत्वर आतां॥जाहालें कार्य तुझें तत्व  
तां ॥ तेथुनि आली लक्ष्मणातें उशिर कांहो लावितां ॥ दि लीखु-  
ण भावोजीनिं मागतां ॥ चाल० ॥ कां शरम धरितां सत्वर मज-  
ला वरा ॥ विधि गंधर्वचि विवाह हा बरा ॥ तुझीं चला गृहा  
प्रति धरुनि माझिया करा ॥ गोविंदासी तो मति दाना विद्रुप  
निजला करी ॥ कीर्तिनें त्रैलोक्यानें भरी ॥ ४

पद ॥ ९९ ॥

( धनद्रव्याला नाही निवृत्ता या चालीवर. )

सत्येपांडधनी दयार्णवा हे ॥ अनादि दीनपाळा ॥ व्योम  
घटी तूं व्यापक अससी ॥ निरंजना जगपाळा ॥ १ ॥ इंद्र  
चंद्र विधी रवि परि जन ॥ ते तव पदीं तल्लीन असती ॥ पूर्ण  
परायण सेवूनि तैसे पामर हे वर्तती ॥ २ ॥ वात पयोधर पावक  
पाशी निशीदिनीं तव आज्ञेला ॥ मान्य करोनि चालती देवा  
आवरी त्या भूताला ॥ ३ ॥ खडरत सागर दिसे आद्यांसी  
मार्ग नसे मुक्तीचा ॥ अंतकाली तरी विसरूं नको तूं लोभ करी  
बाळांचा ॥ ४ ॥

\* पद ॥ १०० ॥

.( ठाल झाली. कोषानें या चा० )

भूलोकातें बघण्या आली, नागसुता ही बोलुं जरी ॥ पाताली  
अशि कधीं न मुंदरी; दृष्टिस पडली नाहि तरी ॥ मूर्तिमती

चंद्रिका झणूं जरि, दिवसा दर्शन दे न परी ॥ लक्ष्मी करपंकजें  
भासंनैं, कोण पातली आज घरी ॥ १ ॥

पद ॥ १०१ ॥

( राग-खमाज. ताल-धुमाळी. )

जमुनियां तुझीं एक जुटीनैं अज्ञाना हांकुनि लावा ॥ स्वातंत्र्या  
तें पुनरपि मिळवुनी यशक्षेंढा हातीं घ्यावा ॥ जमु० ध्रु० ॥  
होशी मेंढा कां आर्या तूं असुनि सिंहाचा छावा ॥ स्वदेशाचा  
स्वधर्माचा अपमान त्वां नच सहावा ॥ याचकवाडा झाला  
अपुला आर्य जनी नाहीं तक्रवा ॥ यत्न कवाडा उघडुनि आपण  
उद्योगा लुटुनि घ्यावा ॥ वीरचरणीं मस्तक हें ठेऊं दृढ करु-  
निया मनिं भावा ॥ कीर्ती मार्गे ठेवुनि स्वर्गीं जिव आनंदें सुख  
वावा ॥ जमुनी० ॥ २ ॥

\* पद ॥ १०२ ॥

( शशिकुल भूषण गुणवंता० ) या चालीवर

कोमल रम्य तृणें भूही ॥ झाली अछादित याहीं ॥ तृणानें झा-  
लां ही मृदुला ॥ शिषिपुष्प कांनिज्याला ॥ जणु हें पाच  
खंड वरतो ॥ पसरिले ऐसैं कीं दिसती ॥ गळोनी देठापासोनी  
॥ बंधुक सुमनें वर पडुनी ॥ इंद्रगोपके अच्छादुनिया गेली  
दिसते ही अझुनी ॥ रम्य किती पाही ॥ १ ॥

पद ॥ १०३ ॥ ✓

( राग-भूपकल्याण. ग्याचे वंशी कुलधर्म० या चा० )

मदन बाधा, सोसेना क्षणहि जीला ॥ करी तळमळ तळमळेर  
अशी बाला ॥ ध्रु० ॥ कथी हितगुज सप्रेम जें निजसख्यांतें ॥  
पुन्हा मैना शुक शिशुहीं बोलती तें ॥ १ ॥ पंडति ज्यांच्या  
कर्णी हे मधुर बोल ॥ धन्य तेचि भूभागीं इतर फोल ॥ २ ॥

पद ॥ १०४ ॥

( रागआनंद भैरवी—ताल—दादरा.नको नको खिसंग नाम ग्रहण० याचा० )  
दुःखद फार भरतभूमि जाहाली असे ॥ शौर्यहीन आर्य हो-  
ती शर्ग ती नसे ? ॥ ध्रु० ॥ कलह नीच येय वसन  
सौख्य मग कसे ? नकळे मुल आर्यजनां काय पडतसे ? ॥  
रंकराव सकल कलहीं मग्न होतसे ॥ थोर थोर भूपति-  
ही लया जातसे ॥ अंग श्रम करुनि जे किं उष्णीदंतसे ॥ विविधसौ  
ख्य आपणांस स्वास्थ्य त्यां नसे ॥ अन्नवस्त्र नाहिं ह्मणुनी दी  
न रडतसे ॥ व्यक्तीस्वातंत्र्य नष्ट सतत होतसे ॥ १ ॥

\*पद ॥ १०५ ॥

( उद्भवा शानवनकरजा० याचा० )

तेव्हांच स्त्रियांनीं त्यांच्या सहगमन तयारीं केलें ॥ तज्जन हो  
पळोनि सारे विंध्याचलीं भूषा गेले ॥ गेहांतरि त्याच्या बघतां  
निर्जन जें होतें झालें ॥ सुंदरी दृक्पथिं आली यज्जन्म उच्च  
कुलि झालें ॥ ती दीन काढूनि वाणी ॥ हा तात तात बोलोनी ॥  
आळवि जी रुदन करुनी ॥ तत्सुता मनि हें आलें घवोनी पातलों ॥  
तिजशीं, जी उभी असें द्वारशीं ॥ १ ॥

पद ॥ १०६ ॥

[ राग—पिळू ताल—दादरा. ]

शिणवूं नको पदकमलें, व्यर्थ सखे गे ॥ विनयातें त्यजुनि अनां  
बोल मजशी गे ॥ ध्रु० ॥ कामानलें दग्धतनू यासि प्रिये गे ॥  
आलिंगन देउनियां शांत करीं गे ॥ तव अधरामृतलोलुप हा  
मधुप जाणगे ॥ वासंतीपुष्प तूंचि मधू सेवूं दे गे ॥ शि० ॥ १ ॥

पद ॥ १०७ ॥

( रागिणी भैरवी. ताल—दादरा )

प्रार्थितसें नाथा तुझी क्षमाकरा मला ॥ मजसाठीं बहुत सख्या

कष्ट पावला ॥ ध्रु० ॥ दुष्टानें निरपराध तुझां गांजिलें ॥ विस  
रुनि तें सकल मला पदरीं घेतलें ॥ पूर्वपुण्ययोगें मज रव  
गवसलें ॥ पार्वतिपति शंकर हा अंति पावला ॥ प्रा० ॥ १ ॥

पद ॥ १०८ ॥

( आवड तुला बेलाची शंकरारे या चा० )

आनन तुझे पाहूं दे ॥ प्रिय सख्ये गे ॥ ध्रु० ॥ गळां हार  
शोभा । मुखीं चंद्रप्रभा । अधरसुधा चाखूं दे ॥ १ ॥ आतां नको पाहूं  
अंत ॥ चलगे एकांता ॥ बोल मसी ऐकूं दे ॥ २ ॥ प्रभे तव महालीं ॥  
वेळ व्यर्थ गेली ॥ अंकावरी घेऊं दे ॥ ३ ॥

पद ॥ १०९ ॥

( राग—जोगी. चाल—माला कृष्ण देखिला० या चा० )

धन्य धन्य धन्य तूं बा ॥ भरतसख्या ॥ ध्रु० ॥ समरीं लक्ष्मण  
होतां घाय ॥ कपिगण करिती हाय हाय ॥ तंव तुज स्मरला  
श्रीरघुराय ॥ तुज किति काय, भाग्य वदूं ॥ ध० ॥ १ ॥ तुझा  
रघुपतिचरणीं ठाव ॥ गंगाजलसा निर्मलभाव ॥ या रघुवंशीं  
भरतराव ॥ हें तुज नाव साजतसे ॥ ध० ॥ २ ॥ जैसी ही  
तव चापाळुष्टी ॥ ऐसी न दिसे पाहतां मृष्टी ॥ झाली पोटी मज  
बहु तुष्टी ॥ होयिल दृष्टी, बा तुजला ॥ ध० ॥ ३ ॥ ऐसे सद्भक्ति  
श्रीमंत ॥ मिळतां ऐकठायीं संत ॥ आला प्रेमापूर अनंत ॥  
विठ्ठलपंत वाहतसे ॥ धन्य० ॥ ४ ॥

पद ॥ ११० ॥

[ भजन—तव, गजवदना मजला. या० चा० ]

वदन आज दाखविणें तिजला ॥ वाटतसे दुःखाला ॥ काय प्र  
भेला जाऊन सांगूं ॥ मरण नये मजला ॥ १ ॥ पतिव्रतेतें वदतां  
वाटे ॥ संकट समय मला ॥ २ ॥ प्रसंगदुर्घट ऐकुनि हृदयीं ॥  
आत्मा तळमळला ॥ ३ ॥ हेंच कळविणें देवीं ये कीं ॥ सुख-

संचय सरला ॥ ४ ॥ नित्य सुखानें नांदत असतां ॥ संसार  
बिघडला ॥ ५ ॥ असों कसेंही वृत्त कथों ॥ कृतनिश्चय  
ठरला ॥ ६ ॥ वदन० ॥

पद ॥ १११ ॥

( राग पिडु-ताल-धुमाळी. )

हें तट गिरिचें भव्य मनोहर गोदातटीचें ॥ ध्र० ॥ असाते गु-  
हा बहु जेथें वहाती ॥ ओघह निर्झराचे ॥ हें० ॥ १ ॥ ज्या  
तिल तरुमृगसंघहि झाले ॥ बंधुवर्ग मम साचे ॥ हें० ॥ २ ॥  
प्रियेसहित मी बहु दिन येथें ॥ क्रमिले दिवस सुखाचे ॥ हें० ३ ॥

पद ॥ ११२ ॥

( राग आनंद भैरवी ताल-दपिचंदी. )

धांव आतां मयुरेशा, अंत किती बघसी मम ॥ जन्माचें सार्थक  
झालें ॥ तव पदवासाचि बरवा यासी ॥ ध्रु० ॥ जरि या जन्मीं संग न  
सखिचा ॥ तो मज तेथ असावा ॥ हेंचि मागतां तुजशीं देवा ॥ दे मज  
इतुकें तव दासासी ॥ धाव ० ॥ १ ॥

पद ॥ ११३ ॥

( वृत्तानें देहसारा यासुं० याचाळीवर )

पाहुनिया रम्य बाग मन माझें मोहंतें ॥ एकाया हंसवाणी गो-  
ड बहू लागतें ॥ मंजुल जी तोषदायी हृदयाला वाटतें ॥ तो स्त्री-  
च्यापैंजणाचा शब्द मला मासतें ॥ पाहुनि ध्रु० ॥ उदकाचा भाग सारा  
कमलानी वेढिला ॥ मद्घ्राणा तोष दे जो परिमल हा पसरिला ॥ जल  
संगें शीत वायु गंधित हा सूटला ॥ मंद असा ऊष्णकाळीं देन  
असे शांतिला ॥ पा० ॥ २ ॥

पद ॥ ११४ ॥

( भक्तांसाठी तो जग जेठी. याचाळी वर. )

सुधन्व्यासी संकट पडलें ऐकुनि फाटे ऊर ॥ कोसळे पर्वत अं-

गावर ॥ ध्रु० ॥ दुर्दैवांच्या विचित्रगतिहि सुटति न ब्रह्मादिकां ॥  
हेतो सकळांला ठाऊक ॥ पडलें संकट प्रभावतीला फार दुःखदा-  
यक ॥ दिसे निस्तेज देह नाजूक ॥ मुच्छागत ती होऊनि  
पडली व्याकुळ धरणी वर ॥ कोसळे पर्वत अंगावर ॥ १ ॥

पद ॥ ११५ ॥

[ राग—कालंगडा. ताळ—धुमाळी. ]

सेवक जन विश्रांति न घेती शोका भूपति करी ॥ पशू पक्षीते मौ-  
न्यावरी ॥ रोग भयंकर त्यामातेसी स्वास्थ्य मुळीं तिस नसे ॥ अ-  
न्नोकोह वर्जिलें असे वैद्य विविध औषधें देई परि गूण नसे लेश-  
ही ॥ दिसते पहा कशी नगरि ही ॥ गृह पाहती राणीचे ज्योति-  
षी एकत्रचौ मिळुनी ॥ असती खिन्न सकल जनमनीं ॥ बाळप-  
री युवराज टांकितो अश्रु नेत्रांतुनी ॥ वरचेवर जननिस पाहुनी  
॥ वाटे सुख नच कवणासी ॥ असे वैभव राज्यां जरी ॥ पशूपक्षीते  
मौन्यावरी ॥ १ ॥

\* पद ॥ ११६ ॥

( सखये अनुसुये थांबकी० ॥ याचा० )

अग सखये तूं थांब जरा मी आलें ॥ किति थंडगार जल झालें ॥  
माझे ज्यति पाय गारठुनि गेले ॥ गडे हळू हळू तूं चाले ॥ अग० ॥ १

पद ॥ ११७ ॥

( देती शिकारिस दोष या चालीवर )

भृत्यजनानीं संकट येतां त्याग न माझा हो केला ॥ सचिव मन  
कसा योग्य लावण्या सहज समय आला मजला ॥ ध्रु० ॥ मित्र  
जनेही विपत्ति कालीं न दिलें अंतर कीं मजला ॥ सन्मन पौर  
तोषविलें बहु दावुनि मोठ्या प्रेमांला ॥ संग्रामाची हौस पुर-  
विली करुनि दीर्घ प्रयत्नाला ॥ सुटलों बंदांतुनीं मिळुनियां अ-  
नुपम शास्त्रीरत्नाला ॥ जेवि मिळे निष्कपटें तेवि धरुनि त्या



सद्धर्माला ॥ याही तैसा बंधनयोगें लाभ सुखाचा मज झाला ॥  
भृ० ॥ ३ ॥

पद ॥ ११८ ॥

( चारु-उखा धये थरथरां कांपती )

कशी तुला तरि बुद्धि उपजली मूढपणा धरिला ॥ रतीपतीला  
सेवुनि होसी विन्मुख कां हरिला ॥ ध्रु० ॥ कुळा लाविला क-  
लंक माझे भंगुनियां वचना ॥ मजला गमतें लाज जर्गी ह्या मुख  
दाखवितांना ॥ कामातुर मन करुनी कैसें वरिलें मदनाला ॥  
कृष्णवदन हें दावितोसी लाज नये तुजला ॥ १ ॥

पद ॥ ११९ ॥

( कां आढ सखें तूं येसिगे वा चालीवर. )

ध्या हें वंदोनि गे ॥ ध्रु० ॥ पति हें दैवत अंतरिं मानुनि ॥ व-  
दनिं तयाचे गुण गाऊनि ॥ सत्य सुनिश्चय हृदयीं दृढावुनि ॥  
भाव धरा समपादिं ॥ बायानों ॥ १ ॥ गति नच दुसरी निज-  
पतिवांचुनि ॥ विधिहरिशंकर लघुहि तयाहुनि ॥ नम्र असावें  
तत्पद वंदुनी ॥ २ ॥

पद ॥ १२० ॥

( राग-कल्याण. ताल-त्रिवट. किती तरी कळं मन धरणीं या चालीवर. )

सोढ सोढ आस तव मनीची ॥ संग्राम करुनि बधण्याची ॥  
ध्रु० ॥ शूलपाणी मज साह्य कराया ॥ भूतगणसह असतां ॥  
शरतांडव तव व्यर्थचि जाणें ॥ इच्छा थोर प्रभूची ॥ १ ॥  
शीतमानु जरि तीव्र कोपला ॥ पूर्ण कला विस्वरोनी ॥ तरि र-  
विवरि करि धृतितें धरोनि ॥ कैशी प्रभा तेजाची ॥ २ ॥

पद ॥ १२१ ॥

( वक्रतुंड गणपती, गणाधिपती. या चालीवर. )

तूं प्रभु थोर तापसी, नित्य वनवासी, सूर्य भक्तिसि तव मन

जडलें ॥ आझी शेषसुता मागतों मनीं कीं जें आलें ॥ १ ॥  
 आझी दीन चरणीं तंव लीन जळाविण मीन ॥ होउनियां शीण ॥  
 विनवीतो तुजला ॥ अमरतरु तूं पूर्ण करि रे हेतुला ॥ २ ॥  
 चाल ॥ उन्मेष गुन्य पडलों आझीं नारी ॥ द्यावें दर्शन आपु-  
 ले निरंतरी ॥ तरि कृपा करील तो मदनारी ॥ हे श्रेष्ठ मुनी हो  
 तुष्ट ऐका हिच गोष्ट ॥ आझी जरी नष्ट विनवीतो दासी ॥ पती दे  
 उनि सुंदर तोष करी आझांसी ॥ ३ ॥

पद ॥ १२२ ॥

( नको हरिनिशी बाहेर जाऊं. या चालीवर. )

नको सखे अनि शोक करूं तरी । कोमल मुख बहू सुकलें गे ॥  
 ध्रु० ॥ नयन पहा कसे छाल जाहले ॥ अश्रु गाळुनि सुजले गे ॥  
 १ ॥ असतें भाळीं घडने वेळीं ॥ ब्रह्मलिखितें न टळे गे ॥ २ ॥  
 पूर्वजन्मीचें दुष्कृत साचें ॥ जैसें तैसें होणें गे ॥ ३ ॥ कुळ-  
 बेविशीं हृदयीं स्मरसी ॥ रक्षिल तरि पति प्राणागे ॥ ४ ॥

पद ॥ १२३ ॥

[ शशिकुल भुषण गुण. या चालीवर. ]

भेदुनि छाती एकाकीं, मारुनि पायदळा टाकी ॥ सोडुनि स्वारा  
 वरि बाणा ॥ पिटाळी जेवी त्या हरिणा ॥ अस्त्रें सोडुनियां स्व-  
 करी, उपसुन घेई तरवारी ॥ करिकर कदलीकानन तोडी दावी  
 लीलेला ॥ समरीं धैर्यें तो लढला ॥ १ ॥ असिकर ज्याच्या  
 खांद्याला, देती आतिशय शोभेला ॥ तो ती भिषिधचमुसारी,  
 शौर्य एकटाच भारी ॥ छिन्नवपु होउनियां पुढती, झाला व्या-  
 कुल जो अंती ॥ विध्यकेतु तो टाकुनि देहा परलोकीं गेला ॥  
 समरीं शौर्यें जो लढला ॥ २ ॥

पद ॥ १२४ ॥

( राग—काफी. ताळ—दीपचंदी. )

साध्य नसे मुनि कन्या मज ही ॥ परि वेढें मन ऐकत नाहीं ॥  
ध्रु० ॥ पाहुनि सखिच्या विविधविलासा ॥ मन घेई हें बहु  
विश्वासा ॥ स्मर जरि तुष्ट न होई ॥ मी परि बहु सुख यांतचि  
घेई ॥ साध्य० ॥ १ ॥ ढोळे मुरडुनि सहज बघे ती ॥ तुमकत  
मुरडत चाले गजगती ॥ चेष्टा केळी सखिंसी ॥ ते मी मजकडे  
लावुनि घेई ॥ साध्य० ॥ २ ॥

पद ॥ १२५ ॥

( राग-जोगी. ताल-ध्रुमाळी. )

कामकंदले, सोडुनि गेलीस, करुणा नच आली ॥ मातें ठकलुनि  
विहरसागरीं, स्वर्गपुरित्वां कीं वरिली ॥ ध्रु० ॥ जिवंत असतां सोढ-  
विण्या तुज कां घाई केली ॥ मुजाण असुनि वेढी झालिस,  
कर्मगती फिरली ॥ का० ॥ १ ॥

\* पद ॥ १२६ ॥

( कीर्ति सांगूं तुला मज चैन नसे. या चा० )

मम दुःख कुणाला, सांगु कसें? ॥ दुर्भाग्य कसें मज ग्रासितसे ॥  
परसेवाग्री मज ज्वाळितसे ॥ चाल ॥ कोण सदय तरी, मज  
मज साह्य करी, ताप हरी, ॥ १ ॥

पद ॥ १२७ ॥

( राग-जिन्हा. ताल-त्रिवट. )

हा सुखदायक चंद्र उगवला ॥ जो बहु सुंदर दीप नभाचा ॥  
ध्रु० ॥ कविमुरु मंगल ज्याच्या सन्निद्ध ॥ शोभती जो हरि ताप  
जनांचा ॥ हा० ॥ शीतल शुभ्र प्रभा अति तोपवि ॥ जी करि  
नाशहि घोरतमाचा ॥ वृक्षालता किति सुंदर दिसती ॥ होय  
रम्य सहवास स्त्रियेचा ॥ हा० ॥ १ ॥

पद ॥ १२८ ॥

( राग-इमीरकन्याण. ताल-त्रिवट. )

लज्जित हा मी, जिवलग सुंदरी॥ मस्तक घासुनि तव चरणावरी॥  
 ध्रु० ॥ काठिन लाक्षाकृत ही लाली ॥ परि तव मुखेंदु बिंबा-  
 वरली ॥ कोपग्रहणें, जीगे आली ॥ हरिन ती दया करशिल  
 तूं जरी ॥ लज्जित० ॥ १ ॥

पद ॥ १२९ ॥

( राग—आनंदभैरवी. ताल—दादरा. चाल—वैशाखमासिवासांतिकस० )

पंचप्राण जाउं पहात दुःख होतसें ॥ बघुनि दशा माझि सर्व  
 जाहलें कसें ॥ चित्रापरि दिसति नेत्रीं अश्रु वाहतसे ॥ वाटलें  
 न येति दिवस अंति हे असे ॥ मानपान भोगण्यांत तुझां दी-  
 धला ॥ त्रास बहू आजवरी करा क्षमा मला ॥ हा कुमार सो-  
 पितें मि बाई तूजला ॥ सुखवि प्रेम करुनि सखे ! नित्य याजला  
 आठवूनी यासि मनीं शून्य दिसतसे ॥ पंचप्राण० ॥ १ ॥

पद ॥ १३० ॥

( व्यर्थ मी जन्मलें थोरकुळी. या चालीवर. )

मनिचा क्रोधचि दूर करा, उभयतां तुझी प्रीती वरा ॥ पक्षी की-  
 टक ऐक्य कीं, इच्छिती कैसें हें विसरा ॥ कलह असे जरी राज्य  
 कुली, मग तोटा कवण दुसरा ॥ मनिचा० ॥ १ ॥

पद ॥ १३१ ॥

( राग—जोगी. ताल—धुमाळी. )

नेती हे मज वधस्थळीं कीं ॥ वत्सा वधण्याला ॥ दुःखानें उर  
 येई मरुनी ॥ काय कथूं तुजला ॥ ध्रु० ॥ घालुनि कंठीं यज्ञ  
 पशूपरी ॥ ह्या रक्तमुमनमाला ॥ स्थापिती स्कंधावरती ऐशा ॥  
 दुर्धर लोहशूला ॥ नेती० ॥ जाती बघुनी मम मित्र कसे हे ॥  
 झांकुनि स्वमुखांला ॥ आली कुदशा ह्मणुनी त्यजिती ॥ मित्रही  
 मजला ॥ नेती० ॥ १ ॥

पद ॥ १३२ ॥

( राग—सोहनी. ताल—दादरा. )

धन्य धन्य धन्य विधी निर्भिले इला ॥ अनुपमकृति उद्भवुनी गूण  
दाविला ॥ ध्रु० ॥ सौंदर्या एकवटुनि, लीलेनें मूर्ति केली ॥  
पाहुनि इस मति धमली, काम चेतला ॥ धन्य धन्य० ॥ १ ॥

पद. ॥ १३३ ॥

( राग-बिलावळ. ताल-दादरा. )

जन्म तुमचा असो वायां ॥ जन्म घेऊनियां ॥ असुरकुलीयां ॥ ध्रु० ॥  
मानवाचे बालक ते ॥ काय झणतां शूर त्याते ॥ भिऊनि आलां  
त्यासि येथे ॥ वृत्तकथन कराया ॥ ज० ॥ १ ॥ करुनि-  
यां समर तेथे ॥ कां न गेलां मृत्युपंथे ॥ दाखवाया तोंड माते ॥  
आलां तुझीं कासया ॥ ज० ॥ २ ॥

॥ पद १३४ ॥

( राग-आनंद भैरवी. ताल-धुमाली. उद्भवा शांतवन कर जा० या चालीवर. )  
मर्यादा सोडुनि वदणे योग्य न, हें मजला ठावे ॥ परि धीर मनीं  
भरेवना हें दुःख मनीं सोसावे ॥ ज्या प्रेम निरंतर करिती, दिन-  
गुजही त्यां सांगावे ॥ आणुनि त्या राजेंद्राला ॥ भेटवाचि सत्वर  
मजला ॥ त्यावांचूनि शेवट झाला ॥ या सखिचा मनिं समजावे  
जरि ममता मजवर तुमची ॥ प्रिय माझे हेंचि करावे ॥ १ ॥

पद॥ १३५ ॥

[ राग-भैरवी. ताल-त्रिवट. )

धन्य जर्गी तूं होसी ॥ बाळा धन्य० ॥ ध्रु० ॥ कार्य भाग मम  
तव साह्ये अजि ॥ गेला हा सिद्धीसी ॥ बाळ धन्य० ॥ १ ॥ हर्ष  
न माव हृदयीं माझे ॥ पाहुनियां सुदिनासी ॥ बाळा धन्य० ॥ २ ॥

पद ॥ १३६ ॥

( कौन भट्टहि, जगत बनाई. या चालीवर. )

जगचालका, विश्वपालका दीनपालका नेह मला ॥ तव मांय-  
चा अंत कशाचा भवदुःखाच्या फेऱ्याला ॥ समजुनी उमजुनि

भुलतों आझीं मानुनि सुखद भसे त्याला ॥ स्मरणीं, भजनीं  
कीर्तनीं तूझ्या रत करिशी प्रभू या सकलां ॥ १ ॥

पद ॥ १३७ ॥ ✓

(राग-जिन्हा. ताल-दीपचंदी. इसतन-धुनकी. कान-बप्ताई, या चा०)

भूमी-स्मशान कशी ही दिसते, क्रोध, कपट, छलदंभा हरिते ॥  
॥ ध्रु० ॥ गृह सोडुन आल्यावरी येथें, वृत्तीलानता अंतरिं  
जडते ॥ कल्प विकल्प कीं जात मनांतुनी, वैराग्याचे येतसें  
भरते ॥ ऐहीक वैभव सर्व पसारे, टांकावें ऐसें मनीं येतें ॥ १ ॥

पद ॥ १३८ ॥

(राग-जंगला जिन्हा. त्रिवट.)

नाहीं जगती सार जराहो ॥ नाहीं ॥ ध्रु० ॥ चौदा चौकडी  
राज्य मिळे तरी॥तृष्णेचा नच पारा॥ ॥ भोग भोगती इंद्र अप्सरा॥  
तृप्ति न मनीं साचारा॥जरा०॥१॥कामबलें जन बहुत किं करिती॥  
संसारी व्यभिचार ॥ रूप वीर्य धन धुळिस मिळालें॥मग कोणाची  
नार ॥जरा०॥२॥साहण्या शक्ति उरली नाहीं॥या मायेचा भार॥  
ह्मणुनी भवसागरतरण्याला प्रभुपद एकाधार ॥ नाहीं जरा० ॥ ३ ॥

पद ॥ १३९ ॥

(राग-जंगला जिन्हा.)

मृतस्त्रीविरहें दुःखित पहा, तो नृपवर कैसा क्षिण झालाः सर्व  
रम्य वस्तुचा याला कंटाळा कीं अजि आला ॥ उदास जग हें  
वाटे सारें शोक वृत्तिशी हा रमला॥बर्णु किती मी भूपती शोका॥  
बालुन कंठा हा दाटला ॥ मृतस्त्री० ॥ १ ॥

पद ॥ १४० ॥

(चाल-लावणीची ताल-धुमाळी.)

सुटला पितृदिशेचा वारा ॥ झांकी मेघही नभपथसारा ॥ घन  
गर्जत तोफेपरी वर्षती गारा ॥ कडकढाट करिती विजा येती जल  
धारा ॥ भरलीं तुडुंब वापी तळीं न्हाले पर्वत नभ घनजळीं नद

नदीला आले पूर सुतरुवर समूळी ॥ उपटूनीयां गेले उलटे रु-  
तले गाळीं ॥ जिकडे तिकडे जलमय असे जंगल सर्वही हिरवें  
दिसे ॥ बघण्याला सूक्ष्मकुसुमें परि वास नसे ॥ मत्तपतिवि-  
युक्त वधू अति दीना विलसे ॥ राजा वसंत जणूं मृत झाला ॥  
ग्रीष्म कीं तापवी सकल जगाला ॥ हा प्रावृट जन नेत्रांत पुरची  
आला ॥ बुडवीतो तैसा ॥ वर्षे स्वादु जलाला ॥ १ ॥

पद ॥ १४१ ॥

( अर्जुना नूं जाणंर होगील मुजाणंर या चा० )

सप्त ऋषीश्वर रे ॥ आणी मनु चार रे ॥ तयापासुनीं जें  
झालें ॥ दृश्य चराचर रे ॥ १ ॥ माझा हा विस्तार रे ॥ सकळ  
जगदाकार रे ॥ मजवांचुनी नाहीं ऐसें ॥ जाणें जो साचार रे ॥  
ध्रु० ॥ अपरोक्ष जें ज्ञान रे ॥ झालें त्या आधीन रे ॥ द्वाणवु-  
नि न देखे द्वैत- ॥ भावाचें हें भान रे ॥ २ ॥ येणें अचळयोग रे ॥  
मनाचेनी आंगरें ॥ मीनला तो मजमाजी ॥ निःसंशय जाण रे ॥ ३ ॥  
तोचि योगयुक्त रे ॥ तोचि जीवन्मुक्तेर ॥ अर्जुना त्रिभुवनामाजी ॥  
माझा तो निजभक्त रे ॥ ४ ॥

पद ॥ १४२ ॥

( जय जय मदना मुहाम्य वदना, या चार्कीवर. )

जेव्हां जेव्हां वाढायार्ते ॥ येइ सुमद्रा ती त्या यतिर्ते ॥ भुलुनि  
पाहुनि तद्रूपाते ॥ तैसें नाना ढंग करी ॥ १ ॥ पंक्तीमध्ये न-  
सतो जरी मी ॥ भोळे तुझा पाहुनि नामी ॥ भलतें भलतें करितां स्वामी  
॥ निश्चयपूर्वक मज वाटे ॥ २ ॥

पद ॥ १४३ ॥

( राग-माळकंस. ताळ-त्रिवट. )

जात स्त्रियाची कपटी कपटी ॥ नरा फसविनी करुनि खटपटी  
॥ ध्रु० ॥ युवतीचरित्रा कोण न जाणती ॥ हरिहरब्रह्मां कुंठि-

न होती ॥ योगीजन ही किती तरि लटपटी ॥ जातस्त्री ० ॥ १ ॥

पद ॥ १४४ ॥

( राग-आनंद भैरवी. ताल-धुमाळी. भक्तासी-भगवद्भजने, भवसागर-या०चा० )  
कुळदीपक माझ्या बाळा ॥ कार्य करी तूं जननीचे ॥ ध्रु० ॥  
दासवी तिला यदुराणा ॥ जन्मलास उदरीं जीचे ॥ बा कीर्ति  
रणीं संपादी भूषण हो तूंच कुळाचे ॥ १ ॥ वीरमाय मजरे भुवनी  
जनमुखें वदवी साचे ॥ इच्छा ही सिद्धिसं जातां ॥ सार्यक  
तुज जन्म दिल्याचें ॥ २ ॥

पद ॥ १४५ ॥

( ताल-त्रिवट-चाल-मातःस्वामिनिसीताबाई )

शिणलासि माझा बारे ॥ ध्रु० पाई अनवाणीं०संगें रुक्मिणी ॥  
कांटे कर्नाटकच्या वांटे चालतांना उपवाशीं ॥ शिण० ॥ १ ॥  
अतिसुकुमारा नंदकुमारा नागर गिरिवरधारी पंढरपुरचा रहि  
वामी ॥ शिण० ॥ २ ॥ आदि नारायण जगजीवन ॥ पतीत-  
पावन भक्ताकरितां ब्रीद बाळगीशी ॥ शिणला० ॥ ३ ॥

पद ॥ १४६ ॥ ८

( राग जोगी .माझा कृष्णदेखिळाकाय . याचा० )

देवा दुर्गति मात्र नहों ॥ याकीं मत्पितया ॥ ध्रु०॥ पिडिले गायी  
विप्र विशेष ॥ धर्म बुडविले निःशेष ॥ सत्कर्माचा मोठा त्वेष ॥  
त्यांतुन द्वेष याचरणीं ॥ देवा० ॥ १ ॥ संत्रासले दिव्यमुनी ॥  
देवधुंदाला जाचणी ॥ केवळ पातकीचूडामणी ॥ किंति अवगु-  
णी वर्णावा ॥ देवा० ॥ २ ॥ याच्या दुश्चरितज्वलनांत ॥ हो-  
रपलुनि प्राणी जात ॥ देवा ऐसा हा मम तात ॥ यास्तव हात  
जोडितसे ॥ देवा० ॥ ३ ॥ याचे स्मरतां दोष अनंत ॥ कैसा  
काय होईल पंथ ॥ चित्तीं वाटतसे बहु खंत ॥ विद्वलंपंतमति-  
दात्या ॥ देवा० ॥ ४ ॥



पद ॥ १४७ ॥

( अस्तमान झाला टाकुनि युद्धायआला याचा० )

बघुनि सुभद्रेला ॥ कसा यति वेढावुनि गेला ॥ धृ० ॥  
हस्तांतिल ती गोमुखि गळली ॥ आशीर्वचनां जिह्वा चळली  
॥ नासिकाग्र दृष्टीही वळली ॥ चाल ॥ निर्लज्जचि झाला ॥  
टकमक मुख तें बवण्याला ॥ बघुनि ॥ १ ॥

पद ॥ १४८ ॥

( चाळ-मातःस्वामिनि सीताबाई. ताल-त्रिषट्. )

प्रियकरमगिनी तुझिये मनाचें ॥ होतील पूर्ण मनोरथ साचे ॥  
घृ० ॥ वीर घनंजय जिंकीन समरीं ॥ असतांही साह्य तथा श्री  
हरीचे ॥ १ ॥ शूरपणाचीं करितां मी ख्याती ॥ गातील लौ  
किक जन माहेराचे ॥ २ ॥ श्वशुरगृहासीं शूरपणाचे ॥ होईल  
श्रवण हें वचनामृताचें ॥ ३ ॥ अंतःपुरीं त्वां स्वस्थ राहवें ॥ जय  
इच्छुनियां प्रियबांधवाचे ॥ ४ ॥ प्रिय० ॥

पद ॥ १४९ ॥

( राग कालंगडा-ताल-धुमाळी )

वीरा भ्रमरा जन्मुनि सार्थक केलें तूं या जर्गी ॥ बसलों विचारांत  
आह्नि उगी ॥ या प्रमदेच्या वक्रकटाक्षा पात्र होसि तूं गढ्या ॥  
आमुच्या गप्पा मनि कोरढ्या ॥ कर्णी कथिसि गोष्टि संवगढ्या  
॥ झिडकारित असतां निजहस्ते मानेनें वांकढ्या ॥ पीशी अधरा  
मृत फाकढ्या ॥ ईच्या जातीची ती शंका मनि वाउगी ॥ बसलों  
विचारांत आह्नि उगी ॥ १ ॥

पद ॥ १५० ॥

( अभय्याचे-वरी, बाबा-कामधेनु-आली, या० चा० )

प्राप्त होय जें निघान करि तें दवडूं नये वायां ॥ चारमास गृहिं ठेवुनि  
घेऊं सुखदा यतिराया ॥ प्रा० ॥ धृ० ॥ आयासावांचुनि ती

आद्वां सत्संगति घडते ॥ दुर्मिल जें वच गृहस्थांसि तें सहज  
कार्नि पडतें ॥ सूर्योदय होतांचि तमापरि पातक तें दडतें ॥  
चाल ॥ होय नित्य दर्शन त्याचें ॥ तरि सार्थक जन्मुनिया ॥ प्रा० ॥ १ ॥

पद ॥ १५१ ॥

(खरि-झाली, दृष्ट-माझ्या, श्री हरिला-वाटतें. या० चा० )

पतिराया परिसावें मम वचना स्पष्ट तें ॥ क्षण एक थांबुनिया  
मग जा मी इच्छीतें ॥ ध्रु० ॥ श्रीहरीदर्शनाची बहु इच्छा  
दीसतें ॥ जे गेले कृष्णभेटी परत आले कोणते ॥ १ ॥ अति दुःख-  
रूपी मन संसारा वीटतें ॥ यास्तव मी विनवितें आस मनिची  
रहाते ॥ २ ॥ लवण हें जलधीसी कर्पूर अग्नितें ॥ तात्काळ भे-  
टतांचि तद्रूप होति ते ॥ ३ ॥ तैसेंची होय येथें मजलाही वाटतें  
॥ कळतें हें मज सारे द्वणुनि आज वोलते ॥ पतिराया० ॥ ४ ॥

पद ॥ १५२ ॥

(राग-जोगी. ताल-ध्रुमाळी.)

हर हर दैवा, निष्ठुरहृदया घात कसा केला ॥ सुखद आशा,  
लावुनि ऐसा, शेवट कीं झाला ॥ ध्रु० ॥ क्षणभर दावुनि, लेश  
सुखाचा, तोषविलें मजला ॥ पुनरुपि अकरुण होऊनि कां त्वां  
अघटित व्युह रचिला ॥ अजिंक्य होसी सार्थक मानिसी, छळु-  
नीयां अबला दीनाची किं वतुज येऊं दे, प्रार्थितसें तुजला ॥ १ ॥

पद ॥ १५३ ॥

(राग-मुलतानी. ताल-ध्रुमाळी.)

मित्रा ही सुंदर शोभा! पहा ह्या उद्यानाची ॥ ध्रु० ॥ फल-  
पुष्पित तरुवर कैसें ॥ आनंदें डोलताती ॥ टवटवीत ह्या नव  
वेली ॥ ज्यालागी दृढ वेष्टीती ॥ सदारमर्त्यची जणु हे ॥ त्या  
योगें दिसताती ॥ चाल ॥ सेवाया मधुप मधूला ॥ आच्छादिति  
पुष्पलतेला ॥ तोषवी तशाच मनाला ॥ वाणी ही मधुर पिकाची ॥ १ ॥

पद ॥ १५४ ॥

( बारे बिभिषण बोलत० या चा० )

उरला भेदन ज्या कांहीं ॥ त्यांना कोठें भय नाही ॥ ध्रु० ॥  
रंभा मोही सकलांला ॥ परि तिज शुक तो गुरु झाला ॥ वश करि  
मन्मथ जगताला ॥ पण तो हर जाळी त्याला ॥ शिवसुत गुह  
मारुति यांला ॥ कोणी नच करि वश अबला ॥ भीष्म गुरु तो  
जिवंत आहे ॥ द्यायां साक्षी ही ॥ शोभवितो जो सकल मही ॥  
उ० ॥ १ ॥

पद ॥ १५५ ॥

( राग—काफी. ताल—दीपचंदी. )

प्रसन्न हो तूं मला ॥ अंबिके परिमुनि विनतिला ॥ ध्रु० ॥  
दशनखचंद्रविभुषित कर हे जोडुनि ॥ मी तुजला ॥ नम्र करुनि  
हा मस्तक सुंदरीं ॥ नमितों तव चरणाला ॥ अं० ॥ १ ॥ का  
मुक होउनि पूर्वी तुझा म्यां ॥ अपराध जो केला ॥ त्याची  
क्षमा मज कर मृगनयने ॥ दास तुझा हा झाला ॥ अं ॥ २ ॥

\*पद ॥ १५६ ॥

( चाल—भक्तासाठों तो जगजेठा बसुर्ना माळयावर. )

चंद्रापासून सदां होतसे अमृतवृष्टी जशी ॥ पाहतां प्रीति देही  
तशी ॥ ध्रु० ॥ विस्कळलेल्या पयोधरपटें शोभा पावे कशी ॥  
अमुनी चंद्रतनु ही अशी ॥ हस्ताब्जना मिटती मित्रा अद्या-  
पी हीं कशी ॥ वाटें नवल हेच मानसीं ॥ १ ॥

पद ॥ १५७ ॥

( राग—पिंडु. ताल—ध्रुमाळी. )

शोकभरें रतिविहल पाहुनि, कालांतक द्रवला ॥ स्वांग अर्पुनी  
सजीव केले, पुनरपि कामाला ॥ ध्रु० ॥ ईशकपेची अद्भुत  
घटना, अति सुंदर किला ॥ मजला मूर्ती तेवि मासली कीं, तोच

स्वये आला ॥ पाहुनि त्यांनां मोह उपजला, माझ्या चित्ताला ॥  
वेढि झालें नाथाविण मी, विधि दारुण बनला ॥ शोक० ॥ १॥

पद ॥ १५८ ॥

( राग—जिह्वा. ताळ—धुमाली. चाल—कोण करीळ तूं चोर नार. )

उमावचन तें ऐकुनि निघती सत्वर त्या रमणी ॥ निघती गे० ॥  
हिमगिरिकानर्नी शिव बैसला पाहती त्या दुरुनी ॥ आडुनी गे० ॥ पा-  
र्वतिसीं मग सांगायार्तें आल्या परतोनी ॥ तेथूनि गे० ॥ कथिती  
निजशीं हिमगिरिकानर्नी बसला तो रुमुनी ॥ सखये गे० ॥ १॥

पद ॥ १५९ ॥

( चाल—झाला विठ्ठल संग हा मार्गे भरला रंग. )

तुझिये शूरपणाला ॥ बट्टा न लागो गुणाला ॥ धु० ॥ नर  
नारायण जिंकुनि येसी ॥ भूषण होय कुळाला ॥ विन्मुख होऊन  
मुख दावितां ॥ व्यर्थ जिणें ह्या देहाला ॥ क्षत्रियवर्तन विपरीत  
होतां ॥ लागेल डाग मुखाला ॥ सासू नणंदा हंसतील जावा ॥  
दूषण हें माहेराला ॥ हीच विनवणी आहे सारी ॥ लज्जा ही  
माझी तुजला ॥ तु० १ ॥

पद ॥ १६० ॥

( शिवाज्ञेची वाट न पाहतां, या चा० )

अर्जुन तर संन्यासी होउनि रैवतकीं बसला ॥ झालि सुभद्रा  
नष्ट असा ग्रह त्याच्या मनिं ठसला ॥ वैराग्याचा पृतळा के-  
वळ सांप्रत तो बनला ॥ ब्रह्मनिष्ठ वेदांती होउनि तुच्छ मानि  
तो विषयाला ॥ प्राणायामें कुंभक करुनी साधित योगाला ॥  
सुभद्रेची मूर्ती हृदयीं धरुनि करितसे ध्यानाला ॥ चाल० ॥  
ही एक गोष्ट मज अनुकूलचि जाहली ॥ कीं ढोंग नमुनि स्व-  
रि वृत्ति यतिस साधली ॥ नासिकाग्रदृष्टी सर्वकाल लागली  
॥ चा० ॥ मोळे अमुचे दादा तेथें जाति दर्शनाला ॥ तरी स्व-  
चिन सांगतों तयाच्या लागति नादाला ॥ १ ॥

पद ॥ १६१ ॥

( राग-बिभास. चाल-वनश्यामसुंदरा० )

निजध्यास मनोहरा या नरा लागो तव सुंदरी ॥ जपतप माझें  
स्मरण कीं तूझें सदोदित अंतरों ॥ चित्र तुझें हरिणाक्षी काढिलें  
कठोर हृदयावरी ॥ विस्मृतिचें मग नांव कशाला कांहीं केलें तरीं  
॥ मन रंजवुं पाहती हे सज्जन करुनी नाना परी ॥ परि विर-  
हाग्नीनें मी जळतो सखे भवसागरीं ॥ निज० ॥ १ ॥

पद ॥ १६२ ॥

( राहेना-गोविंद. राधे-तुल्या. गृहा-नेहं. ) या-चा०

राहुं दे सुगंधी प्रभे पिता पुढें गेला ॥ ध्रु० ॥ कीर्तिपत्नी घाला  
माळा ॥ प्राणप्रिये माझे गळा ॥ व्यर्थ लाविसी कां चाळा ॥  
गुंतुनि मोहाला ॥ १ ॥ होता आज विलंबातें ॥ क्रोध येई मनिप  
तयाते ॥ तेव्हां वदूं कैसें त्यातें ॥ देई निरोपाला ॥ २ ॥ घरीं  
विनोदें तो निजसीं ॥ बळें घेई चुंबनासी ॥ वदे काय प्रभावतिसी  
॥ असूं दे लोमाला ॥ ३ ॥

पद ॥ १६३ ॥

चाल-कटांचाची.

प्रभावतीच्या नयनकटाक्षमोहें कसा पडला ॥ सुधन्व्या ॥ ध्रु० ॥  
निरखुन पाहतां सुंदरबाळी सरळनासिका विशाळमाळी ॥  
गौरांगाशीं सुगंध चोळी ॥ शरिरीं मद चढला ॥ सु० ॥ मोह०  
॥ १ ॥ अधररंग हा पोंवळ्यावाणी ॥ सुहास्यवदना मंजूळ-  
वाणी ॥ फारच चंचल लोचनपाणी ॥ पाहुन मृग झुरला ॥ सु०  
॥ मोह० ॥ २ ॥ गालमनोहर गुलावरंगी ॥ तळमळ झाली  
पाहुन अंगी ॥ वीर सुधन्वा अशा प्रसंगी ॥ व्यसनीं आकळिला  
॥ सु० मोह० ॥ ३ ॥ वर्तुळ कुच हे छटकुन हृदयीं ॥ कनक  
कुंभ जणूं द्वाणुन सवर्ह ॥ अनुपम शोभा तरि तें ठाई ॥ दिसतें

सबळ तुला ॥ सु० ॥ ४ ॥ बारिककंवर पाहुन जीची ॥ सिंहें  
धरिली वस्ति वनाची ॥ कांती फारच नाजुक तनुची ॥ काय  
उणें निजला ॥ सु० ॥ मोह० ॥ ५ ॥

पद ॥ १६४ ॥ ✓

(राग—झिझोटी. ताल—दादरा.)

दिसली पुनरपि गुप्त जाहाली।प्रिया मुभद्रा. घोर वनीं ॥ येथें सुं-  
दरि कैशी आली हेंचि कळेना मज अजुनी ॥ ध्रु० ॥ माझ्या सों  
गा खरें मानुनी हलधरही लागत भजनीं ॥ त्रिकालज्ञ परि मोह  
पावले कैसें न कळे गर्गमुनी ॥ कपटी कृष्णाचीही बुद्धि गेली  
कैशी ती भुलुनी ॥ या सर्वांचा विचार करितां जातां मूढचि हो  
वानी ॥ दिस० ॥ १ ॥

पद ॥ १६५ ॥

(राग—अनंदभैरवी ताल—धुमाळी. उद्गवा शांतवन करजा. या चा०)

बायानों द्या सोडोनी, थकलीही पाणि आणोनी ॥ घटभोरें  
स्कंध गळाले, कोमल कर लालचि झाले ॥ श्वासानें उर श्वर  
थरलें, अद्यापि किति तरि हाले ॥ घामानें मुख डवडवलें, क-  
र्णावरि ओघळ आले ॥ चाल ॥ गडबडिनें धांवत येतां । विखु-  
रले केश सावरितां । वरचेवर फिरवी हातां । ऐशामधि सुटली  
वेणी ॥ बायानों० ॥ १ ॥

पद ॥ १६६ ॥

[ राग—झिझोटी. ताल—धुमाळी. ]

विपरितकरणें दुर्दैवाचें ॥ जेणें हरिलें वैभव आमुचें ॥ कैसें  
घेसी बा सोन्याचें ॥ नांव प्रियवत्सा ॥ विपत्ति. जाउनि तुझ्या  
पित्याची ॥ पुनरपि वृद्धि संपत्तीची ॥ होतां देइन तुजं सोन्या-  
ची ॥ गाडी मी तान्ह्या ॥ १ ॥

पद ॥ १६७ ॥

( राग-कालंगडा. ताट-दादरा. )

त्यजुनि येथें व्यर्थ आलों ॥ प्रिय सखे तुला ॥ ध्रु० ॥ घडि-  
भर तव विरह मला नाही सोसला गे ॥ राहुं कसा तुजवरीं  
मम, लोभ गुंतला ॥ त्य० ॥ १ ॥ तपसाधन न घडे मज ॥  
वाटे कधीं बघेन तुज ॥ सुरमुनिनें कथुनी गुज ॥ ठकविलें  
मला ॥ त्यजुनि० ॥ २ ॥

\*पद ॥ १६८ ॥

( प्रीतिस पात्र कांण तु० बा चा० )

हे भीरू विषादास जरा धरुं नको मनीं ॥ त्वन्मुखकमलास म-  
धुर गंध झणोनी ॥ ही भ्रमरपंक्ति तयावरी वसे येउनी ॥  
जरि त्रास लोलनयना तूं सुंदरी झणी ॥ कमलवनप्रभस दा-  
विसील विकसुनी ॥ जासिल तरि सांग कशी मुक्ति होउनि॥१॥

पद ॥ १६९ ॥

( राग-भैरवी. ताल-त्रिषट्. )

वर्णू सखीच्या किति सुगुणांला ॥ आले एकदांचि ने उदयाला ॥  
ध्रु० ॥ प्रियसखीसह अत्यानंदें ! केल्या मी बहुविध लीला ॥  
आठवतां त्या किति तरि होतें । माझ्या दुस्सह दुःख मनाला  
॥ वर्णू० ॥ वयपरत्वे प्रेमा जीचा । दृढतर मजवरी जरि  
झाला ॥ परि लज्जा कुलीनत्वे तीच्या । क्रिया धरिती बहु मु-  
ग्धत्वाला ॥ वर्णू० ॥ १ ॥

पद ॥ १७० ॥

( राग-धनाश्री. ताल-धुमाळी. )

विपरित काल अहा आला ॥ कसें हें दैन्य छळी मजला ॥ ध्रु०  
ज्या मम सदनांगणीं होतें ॥ भक्षित बलि हंसाविक ते ॥ उग-  
वले वृक्ष तृण तेथें ॥ देहलि ही उदास बहु दिसते ॥ भक्षिति  
कीटक त्या बलिला ॥ विपरिन० ॥ १ ॥

\*पद ॥ १७१ ॥

( बल सागर तुझी वीर सि० या चा० )

दुर्भाग्या मम मना वेढप्या ॥ व्यर्थचि तळमळशी ॥ पुरुष असे  
जो दुर्लभ त्याची इच्छा कां धरिसी ॥ ? वरचेवर आणुनि  
खिन्नता उगाच कां मजसी ॥ ? मौजेनें अदयेतें वरुनियां  
दुःख असें देसी ? ॥ सौंदर्या पाहतां जयांच्या तोषक बहू व्हा  
वा ॥ पाहतांच त्याकडे असा कां ताप मळा द्यावा ॥ काय नवल  
यामध्ये उगा कां दोष तया लावा ॥ नशीब माझे फुटके त्याचा  
विक्रम जाणावा ॥ १ ॥

पद ॥ १७२ ॥

( राग-सांरग. ताल-धुमाळी. )

त्रिपूरमर्दन मोह पावला, भुलुनीं गेला गंगेला ॥ विलास नाना  
करी तिथेसीं, विसरला प्रियनगवाळा ॥ ध्रु० ॥ नर्तन, वादन,  
गायन करितो तिजशीं घेऊन एकांतीं ॥ वस्त्रें सुंदरभुषणें प्रति  
दिनीं परस्परें तीं लेवविती ॥ नग्न होऊनी क्रीडा करिती, न  
घेती मनी शंकेला ॥ ऐसें अपार भोगिति सुख परि वीट नये  
चित्ताला ॥ त्रिपुर० ॥ २ ॥

पद ॥ १७३ ॥

( राग-पिकृ. ताल-धुमाळी. )

सखेय अनसूये थांब कि वाई ॥ येतें मी, अशि कां घाई ॥ रुतला  
दर्भाकुर माझ्या पाई ॥ मजला तो दुःखद होई ॥ साडी कोरां-  
दोस गुंतून जाई ॥ सोडवितें तोंवरी राही ॥ सखेये० ॥ १ ॥

पद ॥ १७४ ॥

( वीरा भ्रमरा जन्मुनी सार्थक या चा० )

कोमळकमलदलांचो शय्या, ही बघ, हिचि काहली ॥ दावि  
जी स्मरतापें जाहली ॥ पीनस्तन जघनाच्या संगें, ही ह्या



दोन्ही स्थलीं ॥ दिसे मज अतिशयरे करपली ॥ बारिक कटि-  
च्या योगें मध्यें स्पर्शाविण राहिली ॥ शोभते हिरवी कशी चां-  
गली! ॥ चैन पडेना वास्तव लोलुनि शिथिलतर भुजवल्ली ॥  
प्रसंगें फारची विसकटली! ॥.१ ॥ ॥

पद ॥ १७५ ॥

( भूपाळिष्ठा चाळीवर. )

जीं जीं कसें त्या योन्याच्या हस्तानें घडती ॥ निष्कामत्वे स-  
हजपणें तीं झालींसीं दिसती ॥ हांसे बोले विषयीं जनांसह  
परि ती त्याची मती ॥ भुंतुनि गेली ऐसे वाटे सद्रूपावरती ॥  
अज्ञानांदां बग्न सदा जो भान न तनुवरती ॥ बुलुनि राहिला  
सौख्यसागरीं सेवित भरमरती ॥ १ ॥

\* पद ॥ १७६ ॥

( वळानें देव सारा पास० याचा० )

सोन्याचे स्तंभ जेथें रम्य असे घडविले ॥ ज्याला हे मोठमोठे  
रत्नमणी जडविले ॥ मोत्याचे घोंस मोठे ज्यामध्ये लाविले ॥  
त्याचे या नृत्यशाले तेज बहू फाकले ॥ १ ॥ सो० ॥

पद ॥ १७७ ॥

( चाल ॥ पांव विभो कळणाकर )

विमलकमलदलसमनयना हे मदना, करितें नमन तुला हें ॥  
धु०॥ तव दर्शन हो शुभदायक मज इष्ट द्यावया सत्वर वा सज ॥ १ ॥  
अह्नां सारिख्या युवतिजनानीं ॥ जावें कोठें सृष्ट घरणांनीं ॥ २ ॥  
तुजविण सुंदर इतर न कांहीं धन्य सती तव रति वाटे ही ॥ ३ ॥

पद ॥ १७८ ॥

( राव-जांगी-ताल-धुमाळी. )

मम हृत्पकज भ्रमरा ॥ सोडुनि जाउं नको ॥ धु० ॥ तुजवि-

ण मजला नाही कोणी॥ सत्य जाण हें तुझीच आण ॥ तव प-  
दां माझे पंचाहि प्राण॥ हृदयीं आण, विसरूं नको ॥ १ ॥ आहे  
भेटिची मनिं आस ॥ नित्य असावा, तव सहवास ॥ हें तों वा-  
टें मम चित्तास ॥ या दासीस, त्यागूं नको ॥ २ ॥ पिता बंधू  
तूंगण गोत ॥ इष्ट मित्र तूंचही अत ॥ तुजवर जडली माझी  
प्रीत ॥ स्नेह रीत मोडूं नको ॥ ३ ॥

पद ॥ १७९ ॥

( राग—भानंद भैरवी. ताल—धुमाळी. उद्भवा शीतवन कर जा—या चालीवर )  
तव कांतें तुजला सोडुनी केलोगे दुसरी भार्या ॥ ध्रु० ॥ क्रीड  
तसे अत्यानंदें करितो बहु तिजवर माया ॥ पाहुनि मी त्याची  
चर्या आलों गे तुज कळवाया॥चाला॥तत्प्राप्ती व्हावी झणुनि का॥  
करिसी श्रम हे वांयां ॥ गंगेसह हिमनगरांनीं, करि विलास तो  
शुलपाणी,॥दुष्प्राप तुजलागोनी॥कां ठेविसी आपुली काया ॥१॥

पद ॥ १८० ॥

[राग—विभास. उठि गोपाळ जी० घाचा०]

सजल जलदा परि, प्रियकरा हिजवरी वृष्टि विपुला करी हे दये-  
ची ॥ ध्रु० ॥ येथ नाहीं इवें ज्ञाती कुल सोयरे ॥ झणुनी करुणा-  
स्वरे विनवितें मीं ॥ १ ॥ कर हिचा धर आतां क्षण न मज-  
लाजतां किमपि मनिं वक्रता तूं न ठेवी ॥ २ ॥

\* पद ॥ १८१ ॥

( बता दे सखि कोन गली० या चा० )

कितीग तरी उत्सुक होई मनीं ॥ ध्रु० ॥ पीनपयोधर अंबर ऐसें  
राजहंस घडुनी ॥ १ ॥ जाण्या सखिसह माणस स्थानीं ॥ ध्या-  
स बसे धरुनी ॥ २ ॥ मधुकरी प्रिय चितन करिते ॥ ध्रु० ॥  
हृदयीं अभिनव प्रीति उपजुनी काम व्यथित होते ॥ प्रियदर्शन  
कांताला तेथें बघण्या हुर हुरतें ॥ कितीग० ॥ ३ ॥

पद ॥ १८२ ॥

( राग-ताल धुमाळी.-उद्धवा शोतेवन कर जा० याचा० )

प्रिय बाळा माझ्या आतां फळ काय मिळेल रडोनी ॥ कां टाकिशि  
दीर्घश्वासा मुख गेलें कोमेजोनी ॥ अश्रुधारा या वाहती नेत्र-  
हि हे आले सुजुनी ॥ पांदुरतां गालावरती दिसती टवटवी जावो-  
नी ॥ चाल० ॥ अनिवार दुःख अजि झालें ॥ उर धडधड तूझें  
हालें ॥ पर्वत मजवर कोसळले ॥ कांत मम नाहीं झणुनि ॥ झा-  
लास तूं सकुमारा ॥ मातृहीना आजपासोनी ॥ १ ॥

पद ॥ १८३ ॥

( राग-झिजेटी-ताल त्रिवट. )

गणिका केवळ साक्षांत विंवशी ॥ द्रव्य हरूनिपाण हरिति ॥  
ध्रु० ॥ धनवंतासि बहुत भजती परी ॥ उलट झालिया त्यावरी फिर-  
ती ॥ धन यौवन रूपा मोहित होती ॥ परि नच प्रीती मानमि  
धरिती ॥ २ ॥ गणिका० ॥

पद ॥ १८४ ॥

( राग जिल्हा सुटला पितृ दिशंचावारा० याचा० ]

लागो लक्ष्य पतिचे चरणीं, वाढो सन्मति अंतःकरणें ॥ असतां,  
ऐसें भीति न मरणी? सर्वा सदय मनानें पहावें मर्यादा भूषण से-  
वावें कुलशीलासी ॥ सांभाळीवें हृदयीं ईशा सतन भजावें आशिष  
मागावें भवतरणी ॥ लागों लक्ष्य पतीचे चरणीं ॥ १ ॥

पद ॥ १८५ ॥

( हे मना सांठ कल्पना. या चा० )

बघ मुली भ्रांती पडली तुला ही भली, खरोखर पाही, ॥ या वृष  
वेषा कशि मनोरमा होई ॥ हा खरा राजचेहरा वेष साजिरा  
वाटतो मातें, ॥ पाहतां देतसे दोष अठि नेत्रातें ॥ जो करी-मत्त  
त्या परी-मती ही धरी मंद बहु पोह, ॥ दाविने अभिनयीं किती  
कुशलता आहे ॥ १ ॥

पद ॥ १८६ ॥

( राग—स्वमाज. ताळ—ध्रुवट. )

किं तूं मोहित कां होसी । ऐक भी कथितें तें तुजसी ॥ ध्रु० ॥  
 राशेनें खिन्न उदासिन । चित्तीं गे बहु अससी ॥ इ० ॥ प्रि-  
 पति करुणावचनें ऐकुनी ॥ चंद्रकांतसम द्रवसी ॥ इ० ॥  
 गर्धवियोगें उत्सुक तव मन ॥ कांतसंगमासि ॥ इ० ॥ अस-  
 ां अवचित पाहुनि त्यातें ॥ प्रेमपूर ये ज्यासी इ० ॥ ३ ॥

पद ॥ १८७ ॥

( राग—जोषी. ताळ—धुमाळी. )

वेश्रांती अजी सर्वहि माझी कोठें तरि रमली ॥ आग्रतरुशी  
 मुखद लता ती सोडुनि कां गेली ॥ ध्रु० ॥ प्रितीमरें कीं सखि  
 गेषयली म्यां ती कशि सजली ॥ फसवाया या दीना! अथवा  
 काले तिस हरिली ॥ विश्रांती० ॥ १ ॥

पद ॥ १८८ ॥

( राग—ललित गौरी, ताळ—धुमाळी. चाल—जनहो श्रीपादपर्वी )

नोहे नारी ही चंचलवल्ली ॥ मति माझी ठसली ॥ काय झणावें  
 इसही शंका सखिनें ती घालविली ॥ नोहे० ॥ ध्रु० ॥ असती  
 लुसलुशीत ओष्ठ इयेचे ॥ पल्लव वेलीचे ॥ बाहू अति कोमल  
 गोंडस साचे ॥ टांपे लतिकेचे ॥ अंगीं यौवनमर भरला तीचे ॥  
 पुष्पचि नवतीचें ॥ ऐशी चालकि बोलकि लतिका निर्मुनि विधि-  
 नें कमाल केली ॥ नोहे नारी ही० ॥

पद ॥ १८९ ॥

[ राग—मिथु. ताळ—धुमाळी. चाल—पातळ पुतळी. यावर. ]

सूतवचन तें परिसुनि साध्वी बचकलि बहु चिर्ची ॥ घेजनि-  
 यां मम निरोप समेसि जाई हे सुमती ॥ भीष्म द्रोण गुरु विदुर

श्रेष्ठ हे समेस्थानि असती ॥ रजस्वला मी अवला आहे सांग  
शीघ्र त्यांप्रती ॥ सूत० ॥ १ ॥

पद ॥ १९० ॥

(देव स्त्री मेनिका अप्सरा या चा०)

इच्छित्यलें जें मनीं सर्व तें पूर्णचि होण्याला ॥ वेळ नसे तिळ  
खचित खचित कीं दिसताहे मजला ॥ ध्र० ॥ जाणुनि बुजुनी  
माझ्या पशुंतें मारायां सजला ॥ सत्त्व अशांचें वानिती मुनि न  
कळे हें मजला ॥ घेउनि संगें तारामतितें घोर वनीं आला ॥  
दुःखसागरीं अवचित ठकलिन बघ आतां त्याला ॥ श्रीवर्गेही  
सत्त्व रक्षिती ऐसें तो वदला ॥ वसिष्ठ गर्वें ह्यणुनि मला हा कोप  
अती चढला ॥ दुःख अतीतर देउनि यानां हरितो सत्वाला ॥  
बघतो मद्रुरु हर्षें कैशी गर्वोक्ति भकला ॥ २ ॥

पद ॥ १९१ ॥

(राग-झंकराभरण ताल-धुमाळी. चाल-नाहीं सुभद्र या वातेते.)

दुर्योधन हा क्रोधें बोले अपुलें बंधुला ॥ उठ लौकरि दुःशासना  
तूं आणायी संतिला ॥ ध्र० ॥ जये जरी ती बळेंचि आणी घरु-  
नी वेणीला ॥ महादुष्ट तो व्याघ्रापरि मनीं खवलुनी चालीला ॥  
खळ पाहुनि तो याज्ञसेनिला कंप बहू सुटला ॥ हस्त जोडुनी  
झणें भाउजी अवचित कां आलां ॥ दुर्योधन हा० ॥ १ ॥

॥ पद १९२ ॥

(राग-व्याहाग-ताल-वावरा)

सुखद किती शीतल हा स्पर्श तरी असे ॥ परी सखये मम तनु  
कां तप्त करि तसे ॥ ध्र० ॥ होती सजड कंधित कर ॥ रोमां-  
धित शरीर ॥ म्मुस्थिर मम झालें अथिर नकनी येत प्रेम पूर ॥  
पढलें जणूं प्रीति हीं करुं तरी कसें ॥ सु० ॥ १ ॥

पद ॥ १९३ ॥

( बायानों, या सोडोनी या चा० ॥ )

श्री या मज पाणी ॥ कुठें तरि लवकर शोधोनी ॥ तृष्णेने  
 बघ माझा ॥ शुष्क गळा कों झाला ॥ चालवे न पदतळ  
 ला ॥ डोंगर अग्निच केवळ बनला ॥ प्रखर त्रासनें या म-  
 ग ॥ घर्मपुर बहु आला ॥ चाल ॥ विश्रांति क्षणभर ध्या-  
 ॥ न दिसे कों तरुची छाया ॥ ऐंशा रितिनें व्याकुळ व्हाया  
 भानू ही जाय तपोनी मातु० ॥ १ ॥

पद ॥ १९४ ॥

( राग—कालंगडा. ताल धुमाळी- )

ईची सुंदरा सहज मनोहरा ॥ भूषण कारण नच इस जरा ॥  
 य ही जातीची अप्सरा ॥ पंकज कोमल तरा ॥ अशा या क-  
 ॥ लावी कामाजो खडतरा ॥ भासतो अविचारी मज खरा  
 वाटे मज हा मुनी ॥ वस्त्र ह्मणउनी ॥ तोडिल कमलदलें  
 मिवनी ॥ शंका नकरिल किमपी मनीं ॥ १ ॥

पद ॥ १९५ ॥

( अर सकि किति हा शेला ) याचा २ ॥

मभागि जीव हा उरला ॥ नकळें कोठे पति सुत गेला ॥ धृ०  
 । अग्निनें नाहीं गिळिला ॥ काय हा माझा कठिणचि झाला ॥  
 प्राणपती कीं मजला ॥ टांकुनि गेले निज अबेलला ॥ रोहि-  
 दासा तुजला ॥ कोण तनया देईल खायाला ॥ वृक्ष हो सांगा  
 मजला ॥ प्रियतम मत्सुत कोठें गेला ॥ शोधुनी कळवा इजला  
 ॥ मातें भूमी ऐकें होकेला ॥ १ ॥

पद ॥ १९६ ॥

( राग—जोगी. ताल—धुमाळी. माझा कृष्ण देखिला काय्याचा चा० )

वत्सा दुर्गति काय तुझ्या ॥ होईल पितयाला ॥ ध्रु० ॥ ऐकुनि प्र-

हादाची वाणी ॥ जैसी पीयूषाची खाणी ॥ नरहरिलोचनाला  
णी ॥ ये तत्क्षणीं गंहिवरला ॥ वत्सा० ॥ १ ॥ तुजसारिखा  
न्मणीं ॥ आला ज्याचे उदरांतुनी ॥ त्याच्या दुर्गतिला चिंतु-  
ने ॥ व्यर्थ मनीं, कां झुरसी ॥ वत्सा० ॥ २ ॥ ज्याचे वंशीं  
झा दास ॥ त्याला वैकुंठीं बा वास ॥ व्यर्थ होऊं नको उ-  
स ॥ धरिं विश्वास मद्रचनीं ॥ वत्सा० ॥ ३ ॥ ठेउनिं पद्म  
स्त तो शिरिं ॥ प्रेमें घेउनिं अंकावरी ॥ विठ्ठलपंत-प्रभु-नरहरी ॥  
व्रतार्थ करी निजदासा ॥ वत्सा० ॥ ४ ॥

पद ॥ १९७ ॥

चार-कटावार्ची

गांव रमापति ज्ञानविलासा, पूर्णपरात्पर शांतिनिवासा ॥ ध्रु० ॥  
पावण हा खल दुर्मदभारी, गोद्विज पाहुनि येउनि मारी ॥  
धर्म न ठेवित हा अविचारी, तोड विभो भयदायक फांसा. ॥ १ ॥  
पक्षस गांजिति काय करावें, दुःखनिधीप्रति केंवि तरावें ॥  
चित्त किती कवळोनि धरावें, जाणुनि पाहसि काय तमासा ॥ २ ॥  
पालय पालय सत्सुखसारा, दे तुझिया चरणीं दृढ थारा ॥ राम  
कृष्ण गुरुराज उदासा, पांढुरंगा मुख दे दासा ॥ धांव० ॥ ३ ॥

पद ॥ १९८ ॥

[ राग-खमाज.ताल-त्रिवट.]

सवलय हस्ते विवाह समयीं प्रियेचा भी जो कर धरिला ॥ ध्रु० ॥  
अमृत मधुरसम सहज स्पर्श वाटतसे मज तोच किं पहिला ॥ १ ॥  
निश्चित हा कर प्राणसखीचा ॥ मज लागे अनुभवं समजला  
॥ २ ॥ दैवें अवचित पुनरुपि झाला मृदु सुखकर हा प्राप्त मजला ॥ ३ ॥

\*पद ॥ १९९ ॥

( शैवालें युक्त जैसं० या चा० ॥ )

उठती कां आसनाला गडबडीनें सोडुनी ॥ सत्कारा पात्र नाहीं

। जन हें जाणुनी ॥ वश आहे तव कपेच्या दृष्टी तें घे मनीं ॥  
गजवीशी व्यर्थ कां गे आदर तूं दावुनी ॥ १ ॥

\*पद ॥ २०० ॥

( उडवा शांतवन करा त्या गो० या चा० )

। माझे सुंदर सगुणे ॥ पुरवी तूं हेतु मनाचे ॥ धु० ॥ बोलून  
भिला प्रेमें ॥ उचलून मंचकीं नेई ॥ बैसवून अंकावरती ॥ मग  
। मालिगन देई ॥ कीं तो त्या पुष्पलतेसी ॥ भुजंग हा वेष्टुनघेई ॥  
शळ ॥ पद्मीण पहातां भ्रमला ॥ मकरंद सेवनीं रमला ॥ कीं  
। मर जेवीं हा गमला ॥ वाटलें कृत्य जयाचें ॥ १ ॥

\* पद ॥ २०१ ॥

( व्यर्थ आझि अबला ख० ॥ या चा० )

व्यर्थचि मी फसलें ॥ खरि ग बाई व्यर्थचि मी फसलें ॥ धु० ॥  
। चिछित पति मज मिळुनि परी मी ॥ त्यां नच आवडलें ॥ ख० ॥  
। १ ॥ आलिंगिल मज प्रीतीनें पती ॥ कोढ हि नच पुरलें ॥  
ख० ॥ २ ॥ नाटक बघण्या रचण्यांत सदा ॥ मन तरि किति  
। सजलें ॥ ख० ॥ ३ ॥ झणति जनीं मज सुखी खरी परी ॥  
। सौख्यांतुनि ढळलें ॥ खरि ग० ॥

\*पद ॥ २०२ ॥

( नच सुंदरि कहं कोषा या चा० )

। त्व भूभंगा करिशी ॥ मुग्ध सखे कां बसशी ॥ स्फुंदसि गे तव  
। दृष्टि मनोहर जिंचि ऐशी ॥ धु० ॥ स्फुरण नसे अधराला ॥  
। शेडिशि गे श्वासाला ॥ धरिशी तूं मौनाला ॥ नतवदना ध्या-  
। ाला ॥ करिशी गुत रोषाला ॥ तो पीडी बहु मजला ॥ १ ॥

पद ॥ २०३ ॥

( राम-जंगलानिन्हा. जाळं नकोरे विषयाटविचीं या चा० )

। प्रेयसस्त्रिच्या सौंदर्या पाहुनी कोठें तरि लपला ॥ इतुक्या दिन



शेतास स्थलीं तूं कवण्या वद मजला ॥ लाजुनि माझ्या सखि-  
सुखदर्शनीं तीच्या शिरिं वसला ॥ भुजंगमय वेणीच्या कंदरीं  
दुनियां बसला ॥ १ ॥

पद ॥ २०४ ॥ ✓

( ताल-दावरा सुंदर मुख तूंदिल तनु. या चा० ॥

कमलवदन कमलनयन कमलजावरा ॥ कमलाधर कमलाकर  
कमलसुखकरा ॥ ध्रु० ॥ भक्तजना रक्षिसि तूं दैत्यमर्दना ॥  
त तव पर्दिं होति त्यास देसि दर्शना ॥ अघनग मग करिसि  
अग्न पतितपावना ॥ गातों, ध्यातों, नमितो, पितवसना, करिं  
भवना; निरंजना, पद्मदरधरा ॥ १ ॥ झालें विषशमननाम  
पार्वतीवरा ॥ विनति विभो ऐकुनियां करिं अती त्वरा ॥ पायां,  
याया, माया, बलकृष्णा, अघहरणा, नतचरणा, द्यावी  
श्रीवरा ॥ कमलवदन० ॥ २ ॥

पद ॥ २०५ ॥

( चाल-राम राहीना काय कर आतां ताल-त्रिषट )

गं मजला टाकुनि जातां ॥ काय करावें आतां ॥ ध्रु० ॥ होऊं  
हाते सवत दुर्जी मजलावरिं आली मम कांता ॥ कां० ॥ १ ॥  
जला कळवा एकपत्नी हें ॥ व्रत कां सोडुनि देतां ॥ कां० ॥ २ ॥  
क्षीरमेवर धरितां आवड ॥ स्त्री गृहीं सती असतां ॥ कां० ॥ ३ ॥  
म्हीं तिजशीं रत झालीया ॥ मोक्षदासे मज नाथा ॥ कां० ॥ ४ ॥  
वेयोग दुस्तर सहन कसा तरी ॥ आपुला होईल आतां ॥ कां० ॥ ५ ॥  
वेकनंदन हृदयी ठसेना ॥ होय बरें जिव जातां ॥ कां० ॥ ६ ॥

पद ॥ २०६ ॥

( शंका ताबोनी-या चा० )

तुम्लोकमुवनीं ॥ गेलों करिता भ्रमणा मी ॥ तेथें भक्त तुझें  
पणी ओडुनि ॥ आणि रुप ध्यानीं ॥ गावनि ॥ पुरवा मे-

दूनि ॥ इच्छित आशा अशि धरुनि ॥ ध्यातो इ० ॥ चाल ॥  
विश्रांती त्वद्भक्ता देऊं ॥ आलों तव चरणीं ॥ जलदी या मी  
क्षिरसदनीं ॥ १ ॥

\* पद ॥ २०७ ॥

(परिणलें—मुनि. या० चा०.)

पूर्वीच वृत्त हें मला ॥ आले कळुन त्या समयाला ॥ प्रिय सखे  
तूं दुःखा न करी मनीं ॥ आलों सोय योग्य लावोनी ॥ प्रिय०॥  
॥ १ ॥ नेऊन कार्य सिद्धीला ॥ मग कळवावें हें तुजला ॥  
प्रिय०॥२॥ हें होतें मम मानसीं ॥ या योगें होशिल खुषी३॥॥  
॥ या साठीं गे तुजशी ॥ बोललो नाहीं वातेंशी ॥ प्रिय० ॥ ४ ॥

पद ॥ २०८ ॥

(राध—पिलु. ताल—धुमाळी.)

जिव धावरतो चैन नसे मज कांहीं ॥ सुख आशा किमपी  
नाहीं ॥ उरिं धडकी ही भरली माझ्या आतां नेवो सत्वर दीन  
त्राता ॥ चाल ॥ जगवियोग होईल मला, ही तुटेल कीं स्नेह-  
माला ॥ अजि शेवटची भेट अतां समजाही ॥ प्रभु नेवो कीं  
लवलाही ॥ १ ॥

पद ॥ २०९ ॥

(चाल—गंगानदिति—सागर. सोडुनि—कूपास.)

नंदनवनसम उपवन सुंदर दिसतें कीं मजला ॥ बघ इकडे हा  
चंदनतरुवर देत सुगंधाला ॥ ध्रु० ॥ हंस मयूर शुक चातक  
करिती मंजुल शब्दाला ॥ मंद मुशीतल पवन वहातसे सुखवित  
हृदयाला ॥ कमलांतील मधु सेवाया बघ भ्रमर लुब्ध झाला ॥  
बघुनी रमणिय ही वनशोभा तोष मना आला॥नंदन० ॥ १ ॥

पद ॥ २१० ॥

(गडे—हो रुष्ण—गडी. आपुला. या०चा०.)

प्रमेगे दैव तुझें फिरलें ॥ पतिनें काय असें केले ॥ ध्रु० ॥ येथुन

समरीं जाण्याला ॥ बिलंब पतिला बहु झाला ॥ कारण घडले  
क्रोधाळा ॥ वाटे तुझिया स्वशुराला ॥ ह्यणुनी पित्यानें काय दंडि-  
येलें ॥ पतिनें काय असें केले ॥ १ ॥ लागुनि गुरुच्या बुद्धीला  
॥ रायें त्याजिलें मोहाला ॥ घालुनि कढईमध्ये तैला ॥ खाली  
अग्नि लाविल्या ॥ प्रज्वलतैलीं सोडियलें ॥ पतिनें काय असें  
केलें ॥ २ ॥

पद ॥ २११ ॥

[ राग-झंकरा भरण. ताल-धुमाळी. चाल-नाहि सुभद्रा या वारेंतें. ]

दुर्वाक्यें त्या सतिचे हृदयीं क्रोधाग्नि पेटला ॥ कोपानें बहु लाल  
होउनी शाप देई त्याला ॥ ध्रु० ॥ मूढमती हे चांडाळा तव अं-  
किं बसायाला ॥ भीम गदाही सुंदर नवरी योजियली तुजला ॥  
रणमंचकी तूं निद्रा घेई घेउनियां सखिला ॥ न टळे हें मम वच-  
न हि काळा ह्मणें दुपदवाळा ॥ दुर्वाक्यें० ॥ १ ॥

\* पद ॥ २१२ ॥

( देति शिकारिस दोष० याचा० )

सेनापति मम विजयसेन हा जीच्यावर ती मुख्य असे ॥ अशी  
स्वपृतना-जर्जर करुनी कालिंगास त्या टाकितसे ॥ बहिःस्थ-  
ळाला आधि वेदुनी दुर्गे पिटाळुनी लावितसे ॥ अनाथ ज्याला  
तयाविणें हो रक्षायाला कोणि नस ॥ १ ॥ वीरविमर्दन याप-  
रि पाहुनि कालिंग मारी घाबरला ॥ नरकुंजरघोटकसंघातें  
मारि विदारी दुर्गाला ॥ मम सेना मग आंत शिरोनी करि वि-  
व्हळ मारि ज्याला ॥ भगवति परिसा आज उद्या वा मेला किंवा  
तो जर्मला ॥ २ ॥

पद ॥ २१३ ॥

[ शशिकुल भूषण गुणवंता, याचा० )

राविकुलभूषण बलवंता ॥ ऐकुन घे या आकांता ॥ ध्रु० ॥ व्या-  
घ्रादिक नगरासरिसे ॥ आले सिंहहि वृक तैसे ॥ वाटे त्यां

ब्रधतां परिसैं ॥ नेत्रीं कृतांतची जैसे ॥ नगरवासि हे बध कैसें  
॥ दिसती म्लान मुखी शवसें ॥ चा० ॥ त्रस्त प्रजांचें दुःख ह-  
राया जन्म तुझां असतां ॥ स्वस्थचि उपवर्नि कां रमतां ॥ १ ॥

पद ॥ २१४ ॥

[ चाल-माझारे कनवाळु भगवान- ]

दावा हो मजप्राण विसावा ॥ प्रिये मन मोहना ॥ धृ० ॥ कोठें  
पाहूं सत्वर सागां त्या सुंदरमदना ॥ १ ॥ जाऊं पाहती पंच  
प्राण ॥ हे वीरही धरवेना ॥ २ ॥ न पावला मजपासुन साधू ॥  
आजवरीं अपमाना ॥ ३ ॥ जन्मांतरां मी काय हरियेलें ॥ दुर्ब-  
ळप्राणधना ॥ ४ ॥ ह्यणुनि प्रमेच्या आज कसा तरी कलंक  
मेवदना ॥ ५ ॥

पद ॥ २१५ ॥

[ गृमा ताळोनी- याचालीवर ]

रथ हा सजवूनीं येतो पशुहना विपिनीं ॥ येतो० ॥ धृ० ॥  
स्वस्थ मनें करूनी ॥ नांदा आपुल्या सवनीं ॥ नांदा० ॥ वधि  
ल्या वांचोनी ॥ त्या नच येई परतोनी ॥ त्यां नच० ॥ चाल ॥  
सेवेला त्या आज्ञा द्याया ॥ पाठवितो सदनी द्रत मी ॥ येतो हो  
विपिनीं ॥ जळदी० ॥ १ ॥

पद ॥ २१६ ॥

( राव-छीकांबरी, ताल-धुमाळी. चाल-ब्राह्मण कन्या मण्डे क्षत्रियां )

दुष्टवचन ते पडतां कार्णी वृकोदराचे मनीं ॥ गेला कोपाम्नी  
मळकुनी ॥ धृ० ॥ रक्तवर्ण ते नेत्र करोनी झुकुटी चढवी वरी  
॥ उठुनियां मेघगर्जना करि ॥ अधर रगडुनी दांत खाई मदा  
मुष्टिनें धरी ॥ चालला धांवत सभेवरी ॥ समाजनांतें कंप मुंटे चड  
तत्क्षणि अंगावरी ॥ ह्यणुती नेतो किं यमपुरी ॥ दुष्ट वहन० ॥ १ ॥

\* पद ॥ २१७ ॥

( नाहीं सुभद्रा या चा० )

स्वामी अमुचे तुझा ऐशा संदेशा देती ॥ कोंपें जाहली तुमच्या  
राया तन्मानस पुर्ती ॥ संकटकालीं रक्षण केलें पुरुनी या स्फुर्ती  
॥ या साठीं निज स्वामी त्यातें तुझां अर्पिती ॥ १ ॥

पद ॥ २१८ ॥

( राग-हिंजीटी. ताल-त्रिवट. )

शेला ह्या सज्जनाचा रमणिय हा किती असे ॥ धु० ॥ जाईच्या  
सुमनांचा परिमळ ज्या येतसे ॥ उदासीनता खचित ह्यांच्या  
तारुण्यासिं नसे ॥ भोगेच्छा ह्यांस आहे ह्यावरुनी कळतसे ॥ १ ॥

पद ॥ २१९ ॥

( वारियाने कुंडल हालें० या चा० )

प्राणपतिला कोठें पहावें ॥ नशिवाशीं दोष न द्यावे ॥ वदनां  
पाहुनी घ्यावें ॥ मदनां लज्जित व्हावें ॥ १ ॥ पातिभाषण  
मधुर स्वभावं ॥ कुठें आतां म्या परिसावें ॥ २ ॥ शूरप-  
णानें समरीं रिधावें ॥ देवदानव जिंकुनी यावें ॥ ३ ॥ काय  
पतिचे सद्गुण गावें ॥ किती सख्ये तें आठवावे ॥ ४ ॥

पद ॥ २२० ॥

( ~~महत्वा जांतव्य कर जा०~~ ॥ या चा० )

श्वापदें आपुली ह्मणुनी ॥ जरि हें कळने मजलागोनी  
नसतेंचि तयाला वधिरे ॥ मंज वरती शिण हे आले ॥ जरि  
तुमचें पद धरियेलें ॥ जनरक्षण असते झालें ॥ चाल ॥ मी  
नामितों मुनि चरणाळा ॥ अपराध न कळतां झाला ॥ तो क्षमा  
करुनिया याला ॥ रक्षा की दीन मणोनी ॥ श्वापदें० ॥ १ ॥

पद ॥ २२० ॥

( राग-खमाज त्रिवट पंजाबी ठेका दध,वेचन मैना जा० बघ्यां, या; चा; )

आज मज सहज अला उल्हास ॥ स्फुरण हृदय घडे कसें गाय-  
नास ॥ आज मज ० ॥ ध्रु ० ॥ ऋतू ग्रीष्म कसा उडवि बह

री ॥ अधि तपवि सुखवि खास ॥ आज ० ॥ १ ॥ फुलें शिर  
सांचि मधुपविचुंबित ॥ स्वशिरिं घालिति दाविति पतिस ॥ आ  
ज ० ॥ २ ॥ निशीं चांदण्यांत कामिनि करितात ॥ हसत सेळ  
त सुखविलास ॥ आज मज ० ॥ ३ ॥

पद ॥ २२२५

(उरला-भेदन, त्या-कांहीं या, चा,)

दिन हा नमितो तव बायीं ॥ ऋषिवर ताडूं नका कांहीं ॥ ध्रु० ॥  
माता माझी ही अबळा ॥ तैसा पिता बहू श्रमला ॥ मारूं नका  
किंही याला ॥ थांबा देतो दक्षणेला ॥ गळ्यांतील मुक्ताफल  
माला ॥ देतो घ्या दान तुझाला ॥ अथवा हस्तकंकणाला ॥  
घेवनि सोढा पितयाला ॥ चाल ॥ मुनि हो त्यागुनि कोपाही ॥  
शांत असे होई ॥ घावे हेंची मज पाहीं ॥ दि० ॥ १ ॥

पद ॥ २२३ ॥ ✓

[ राग-केदार. ताल-त्रिवट. ]

स्वामि दत्त निरंजन बनमो ॥ कया झूल रहे निरगुनमो ॥ ध्रु० ॥  
जटा मुगुट शिरी लटा बिराजे ध्यान दिगंबर मुद्रा ॥ भालचंद्र झलके  
मुखमंडल कुंडल जोत करनमो ॥ १ ॥ ~~झार बेद कुत्तरूप डाढे~~  
जोडकर निशी दिनवा स्वामी ॥ माया नंदके कामधेनु चोवीस  
नाम स्मरणमो ॥ २ ॥ रंग रूप कुच नही ब्रह्मकूं सुरत बनवाट गेहे-  
री ॥ दादुदास शिरी दत्तके चरण स्मरे महासनमो ॥ स्वामी ॥ ३ ॥

समाप्त.



